

江
上
雜
疏

彭宗孟
撰

中
華
書
局

江上雜疏

此據鹽邑志林本
影印初編各叢書
僅有此本

彭孟公江上雜疏叙

今年五月友人彭孟公以迎侍至京口又一月東歸出一編示余則江上所韻之爲詩而筆之爲疏若記也孟公詩故流麗清新乃北固焦山諸什氣韻更超矣疏記巧骨冷語上者劉臨川世說次者蘇長公短札洵紀遊雅製也蓋世稱爲遊者非宦遊則客遊耳然宦遊也而畏簡書則有遊資而無遊畧客遊也而困餽糧則有遊畧而無遊資卽有其畧與資矣而其人不文江山之勝能以屐盡而不能以筆留轉盼之間昔之所徘徊嘆咤以爲奇

絕者盡付之夢境而杳然無以舉其景嚮是又爲有遊名而無遊實今孟公承尊人之庇處不宦不客之間故得腹飽公庾而目飽私景其以迎親而遊則遊而若歸也其以遊歸而又有是編在則歸而若遊也故不居遊之名而巧於收遊之實者是則孟公之遊而已矣夫人生世不過百年其中大半家食閱歲或一出遊遊或不及旬日至有風雨爲祟未達所屆而中返者憶往歲同孟公遊武林余觀濤浙江孟公病不能從無何孟公入西山余又病不能從我兩人每語及輒嘆人事靡常而勝

跡易阻余今齒近三十矣乃南武不得至會稽北
武不得踰毘陵其爲志若九州不足處而踪跡則
似伏井之蛙卽余亦自醜而諱言之昔人閱山水
畫而興青鞋布襪之想則是編也其彭氏之歸橐
而胡氏之祖醞也夫

丙申仲秋友人胡震亨孝轅叙

江上雜疏跋

嘗鼎一臠可知其味窺豹一斑可見其彩古者稱三不朽王太傅以德掩其言韓魏公文章不及永叔三代而下唯諸葛武侯出師二表與伊訓說命相爲表裏然而偏伯之相徒有復漢之志耳若我師繡衣彭公者其殆兼三立而振千古也乎公舊按楚保障吾國惠鮮吾民抗

親藩之請求甦敵賦之悉索巡方者例朞月而徧而公以四年蓋非獨監之實撫之矣以故方城之衆沐浴膏澤深不能忘卽窮鄉下里孺子婦人無

不尸祝而誦公者其德之入人若此也城以戊午
省試得出公門下已未釋褐又承乏於公之邑歲
朝月旦趨謁庭階猶及拜公

尊人昭毅將軍門有萬石之風巷無一車之貴益
信公之治本諸身以御於家邦靡三代後人所易
言也城以擁帶之儔每因利病請問於公未敢泛
及文章事癸亥長至後邑乘將成搜羅文獻得公
昔所爲江上雜疏讀之其敘述景物則風雅之倫
也其寄託胸懷則騷人之致也乃更見孝弟之性
而無排惻之感知公之文欲與道德事功並垂無

極而徒工鑿斲者有所不能幾至於筮仕以來則
又以其才經綸天地而不肯以篇句示人固其所
小者不獨歐陽而所企者豈徒管樂請未獲命則
姑以俟之異日聊出此以與天下窺之嘗之云爾
天啓甲子元夕知海鹽縣事黃岡門人樊維城頓
首拜手謹跋

彭孟公江上雜疏

鹽邑志林第五十一帙

黃岡門人樊維城彙編

社友姚士麟

表姪

鄭端胤
劉祖鐘

訂閱

久不至江上偶家君自秦量移余以迎侍復游京
口時家君未至以暇漫步江上諸山蒼翠澄鮮
波濤澎湃蕩心豁目枯腸中如得瑤露慰我渴
饑余素不善麴主胸中礪硯政須以此澆之耳
五月二日舟中記

夜臥江上潺湲有聲梵響鐘音相錯到枕塵氛都

盡中宵起坐自覺灑然也

潤州四面阻山其左遶而北孤懸一脈廣可二尺
長數十百武宛轉若游龍至江濱忽回顧南向
峙左右兩翼環抱諸山自西北來南轉而東皆
拱揖向之卧牛石當其面政如印此確是回龍
顧祖與王猛祖丘絕相似甘露寺踞其巔開山
者有意也

雨中步江上諸山雲水翳然蒼翠沾人衣袂若遠
若近倏忽改狀真令人應接不暇不久且別奈
何奈何午日書

是日競渡挽船人駕五色龍舟甲冑宛然旌幢紛
若人巾服各如其色宛轉躡捷若飛士庶女婦
俱袷服傾國出游綠楊萬樹中紅紫若織映水
盡作絳霞與雲物相斐亶康莊間填委幾不能
步輕薄少年多窄服雜揉都無頰色可爲風俗
一慨

甘露寺有麥幡二掛纓絡寶珠萬花千葉色色如
鏤乍見之必以爲金縷也

玉山下有人以長絙墜石測其淺深凡四十八丈
他處不可曉

獨坐江干莫可與語偶入銀山禪院有無相老師
已七十餘矣僧臘高潔出語皆真諦其上座知
休頗好客翦山蔬施食食予又蒞蹤者談理亦
玄著且知詩出手卷索題爲成一律因設淨水
供爲予淨垢隆長松下久之乃歸筆此爲異日
蓮社中一大緣也

金山南面石塔中有秀頭陀者閉關精進已四十
年矣已丑歲曾入山起居距今八載而神明彌
茂放參之暇都無一言真有道者也

金山禪堂中有一講師忘其名高座說法若墜天

花偶一孝廉負時名者首問和尚何爲無情有情和尚言公自見無情有情山僧不知何者是無是有孝廉無語因乘銳問予心外可有法否予應聲曰外在何處講師亦無語

月夜步江上澄波萬頃四山或爲有無兼葭蕭瑟風露泫然沾衣因誦坡公兩賦中語慨焉千古也

乙未春潤州民家有牛生麟身皆作五色龍鱗遍室火光若晝以爲怪也椎殺之一日而甦復斃之識者謂是麟乃以聞於守瘞於北固之西南

謂之麒麟塚立碣其側

坡公云吾平生無他嗜獨好佳紙筆墨予亦有此癖寄江上日久索書者頗多匣中所携穎生禿盡買之於市不堪畫墁爲之愜慨異日者出游當令中書君百輩相隨毋令緩急乏人也

潤州山水當以焦山爲最幽曠奇絕他莫之比次則金山之鉅麗然頗爲俗囂所穢綿遠杳遠迴互起伏令人夔然世外則招隱爲勝北固內賓鐵甕外控金焦長江流其下羣山包其前亦其流亞矣玉山下瞰江水怒石突起波面坐漁磯

可濯足然非履巉巖而下幾無足觀銀山絕頂
獨出南北一望蒼然千里然山石癡重可恨禪
院頗閒寂齋厨亦弘敞每鳴鐘會食幾百人僧
守戒律可與言余每至輒竟日也鶴林竹院最
古惜圯甚近稍復之僅闢草萊耳若壁間斷碣
猶紹聖元豐所遺足爲諸寺之冠九華名特勝
故是燕人之朴其他石壁小院頗多應不悉品
張王東嶽二廟卽壯鉅無奈其溷染何象山而
東以俟異日然問之居人云過此不足辱游屐
也

江上

爲道清暉好江頭坐不歸柳陰低客帳山色墮人
衣水落蒹葭濶天空鴈鶩稀欲將魚蠹擲長此付
漁磯

江山久別乍見若得故人念劉少彝在建鄴
得相把晤頗足擬也

三年蹤跡隔江煙芒屨重游掃石眠但說春潮來
萬里石城東下更依然

甘露寺

翠微一逕隱檀林山外長江千尺深日落金焦留

幻色風傳鈴鐸湧潮音僧寮竹樹時相掩佛首藤
蘿半已侵忽憶西來仙掌上白雲何地不關心

時家

君自泰還
迎待未至

獨游北固山

歷覽寰區勝長天望不迴雲中百雉斷水上雙螺
來石澗時留雨松濤忽起雷千秋如可作吾欲對
銜杯

雨中步江上

莫問觀濤日幾迴衝泥游屐亦頻催林間積雨千
村失江上長風萬里來當暑冥冥寒乍起孤帆漠