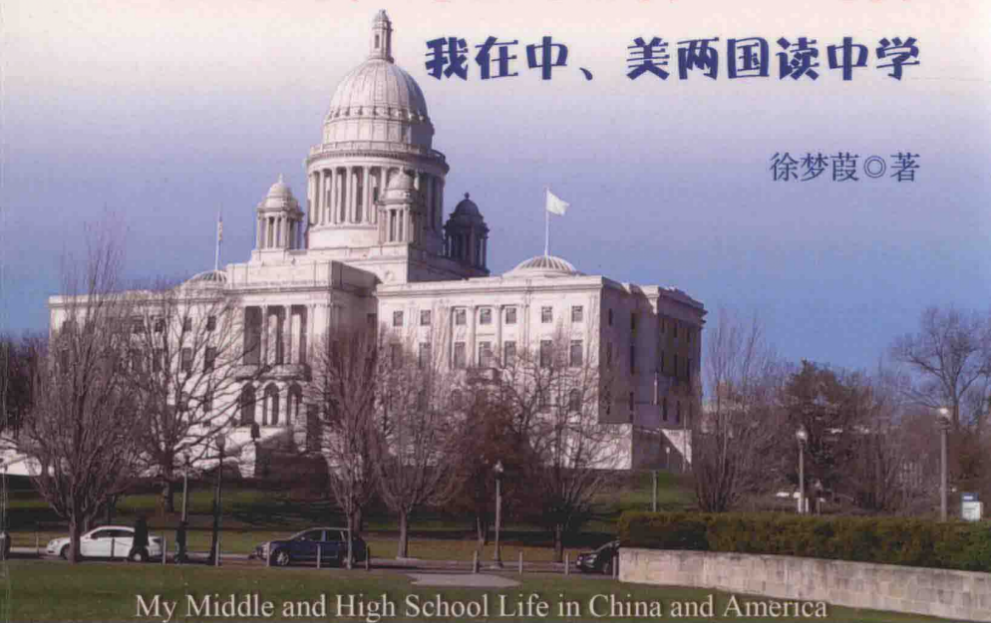


从杭州到波士顿

我在中、美两国读中学

徐梦葭◎著



My Middle and High School Life in China and America

From Hangzhou to Boston

从初中到高中，

从稚嫩到成熟，

从中国到美国，

记录我一路的成长故事……



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社



从杭州到波士顿

我在中、美两国读中学

徐梦葭◎著

[My Middle and High School Life in China and America
From Hangzhou to Boston]



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

从杭州到波士顿：我在中、美两国读中学 / 徐梦葭
著. —杭州：浙江大学出版社，2015.10
ISBN 978-7-308-15295-2

I. ①从… II. ①徐… III. ①高中生—学生生活—
文集 IV. ①G635.5-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 260824 号

从杭州到波士顿：我在中、美两国读中学

徐梦葭 著

责任编辑 宋旭华

责任校对 卢 川

封面设计 周 灵

出版发行 浙江大学出版社

(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州林智广告有限公司

印 刷 浙江新华数码印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 10.125

插 页 4

字 数 248 千

版 印 次 2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-308-15295-2

定 价 38.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部联系方式: (0571) 88925591; <http://zjdxcbss.tmall.com>

序

翻阅着徐梦葭的新书，我猜想它的主要读者群将会是和作者年龄相仿的小读者，他们希望了解作者的学习心得以及在美国求学的经历。许多家长，尤其是考虑把孩子送往国外受教育的家长，应该也会关注这本书。此外，在教育逐渐国际化、留学日益普遍的今天，中西方教育工作者也都应该读一读这本书。我平时接触更多的是年龄较长的、来欧美念硕博的中国研究生。梦葭的书，让我接触到了另一个年龄层的学生，也让我更直接地听到了年轻一代学子的心声，了解他们是如何看待教育这个跟他们切身相关的问题。

这本书记录了一名年轻学子近五年来的成长过程，从她在中国三年的初中生活，继而上中国开办的国际高中 AP 班，再到美国念高中。这当中有国度、教育制度、语言文化等的种种转变。书中一些文章如“Comparing U. S. and Chinese Education through the Eyes of a Chinese Transfer Student”及“Classes Transfer”，反映了梦葭从她作为中国转校生的视角以及亲身经历，其中包括对选课等实际问题的细致讨论，也有对中美教育差异的总体概括，以及在美国上学对她所带来的思想上的改变等。

我曾在美国生活了七年，梦葭在美国上的 Belmont 高中，正好

离我当年念博士的哈佛大学不远。她眼中、笔下的波士顿，也是我曾求学的地方。年轻是幸福的，我们虽然抓不住岁月，但文字往往可以帮我们留下、记住一些什么。梦葭有好几篇文章都提到她对成长的渴望，但她也领悟到一个道理，要“按时长大”：“不倒退，不快进，不暂停。”（《按时长大》）就如她在《过程大于结果——〈神奇遥控器〉观后感》中所总结的，成长的过程比结果来得重要。

作为梦葭成长过程的记录，我觉得这本书的意义尤其体现在它的两种“存真”。它保存了梦葭真实的感情和她对生活的感受。梦葭的文笔风格很丰富，时而抒情，时而纪事；有些篇章像散文诗一般，有些似可发展成小小说。最珍贵的是文字中的那份真，有这个年纪的青少年该有的口吻、希望长大的憧憬、难掩的抱怨等，读着读着，总让人会心一笑。同时，它所记录的文字又是极为真实的，如书中收录的几篇英文文章，可以发现是有意识地选择保留了梦葭学习英文写作时的字字句句，包括当初可能犯的语法错误及需注意修正的地方（如“Military Training”一文对 it's 及 its 用法的区别），并不作修改润饰，而是真实地体现了她学习英语的成长过程。我希望所有小读者们，都会领略到这个学习过程的必要，也看到梦葭在当中所付出的努力。

这本书还有一个特色，就是让我们看到了梦葭逐渐走向双语写作的历程。从初中一些文章中开始出现英文单词、语句，到 AP 考试后她开始尝试全文用英文写作，如果再回想到梦葭较早的创作，整个历程显得更有意思：第一阶段梦葭是用熟悉的语言（中文）描述陌生、新鲜的事物（美国）（参看她的第一本书《我在美国读小学》），之后为了提升英文能力而尝试用较陌生的语言（英文）书写熟悉的事物（中国）（初中三年级的最后几篇英文文章如“Noodles”及“The Hot Weather”），到了后来在美国念高中时，直接用英文描述 Belmont 的学习生活及书本知识是越来越得心应

手,反倒是要考虑如何把一些西方语汇翻译成中文写入译文中。这其实都是双语写作的几个必经过程。

我与梦葭的父亲徐永明教授是相识多年的好友,我很荣幸也很高兴能为梦葭的新书写序。曾在伦敦和杭州见过梦葭几次,当时她年纪还小,这次通过阅读她的新书,感觉她长大了。成熟的不仅仅是文字,还有她的思想。梦葭很年轻,学习语言又很有天赋,我鼓励她如果有兴趣的话可以再接再厉,多学几门外语。这对于她以后的志愿(参看“I Plan to be a Journalist in the Future”一文)当然将大有帮助,但更重要的是,梦葭应该已经感受到,多掌握一门语言的最大收获,不是任何直接的经济效益,而是它能够开启一扇窗,让我们接触另一种文化。我很期待梦葭往后更多的创作,也衷心希望她未来的道路会越走越精彩。

陈赟沅

2015年8月19日于伦敦

(陈赟沅:英国伦敦大学亚非学院语言与文化学院副院长、教授,欧洲汉学会秘书长。)

走向下一个高度

——爸爸的话

本书是我女儿继《我在美国读小学》、《快乐写作》后的第三本书。书中收录的，是她初中三年和高中两年所写的作文。

女儿初中就读于杭十三中，一所不错的公立初中。与国内大多数中学生一样，女儿初中的三年就是按部就班在应试教育大背景下学习和生活的三年。这所学校所在的教育集团领导，曾在我女儿读初三的时候实行教学改革，尝试素质教育的实验，但由于应试教育的大背景，老师、学生和家长其实内心里还是不由自主地被升学考试的指挥棒牵引着。能否升入前八所重点高中，意味着将来能否考上国内较理想的大学。女儿的成绩，在班上属于十几名这一档次，如果中考正常发挥，应该能进入前八所梯队里面的某一重点高中。

然而，在即将报名参加中考的前夕，女儿面临了人生道路上第一个对她今后可能会产生重大影响的选择：一是参加中考，今后参加国内的高考；二是放弃中考，参加国际高中的选拔考试，今后报考美国大学。在我女儿读初三这一年，杭州已有四所重点高中被省教育厅认可有开办国际高中 AP 课程班的资质了。女儿曾在美国读过一年小学，美国小学轻松快乐的学习，给她留下了美好的

印象,她向我们表达了希望读国际高中的愿望。女儿愿意出国留学,我自然赞成。虽然美国大学高昂的学费和生活费令我这个做父亲的不免心里发怵,但一想到女儿的教育事关重大,就下决心宁可卖掉唯一的房子也要支持她。她妈妈则不同了,一想到今后要与女儿别离,让女儿一人在异国他乡独自闯荡,就悲从中来,暗自垂泪。不过,最终她还是同意了女儿的选择。

女儿报名参加了就近的杭十四中 AP 班的选拔考试,考试竞争也很激烈,但幸运的是,女儿过关斩将,顺利被录取。AP 班由外教全英文授课,教材也是全英文的国外教材,课程有微积分、物理、化学、经济学、英语语言文学等。但由于 AP 班的学生毕业时还要拿中国高中的文凭,故他们除 AP 课外,还要上本校中文老师开设的中文课程。所以,AP 班学生的学习任务是非常繁重的。AP 班教学给我们家长印象较深的有两点:一是非常重视学生的自学能力。譬如数学,老师课前布置学生看网上教学视频,然后自己做习题,上课时与老师对答案,如果错了,老师再重点讲解,老师很少批改作业。一开始我也质疑,这样的课谁不会上,老师是不是太轻松了?不过,后来发现,女儿的自学能力及英文阅读能力确实有很大的提高。二是非常重视学生的课外活动,鼓励学生报名参加各自感兴趣的 Club(类似于中国的社团)。我女儿参加了辩论队。辩论队的指导老师给学生发放辩论的教程,让学生学习辩论的理论和技巧,同时拟定辩论的题目,让学生组成正方和反方两队练习辩论。辩论队还经常外出到上海、宁波等地与外地各校国际高中的辩论队进行辩论比赛。为了比赛,女儿常常到图书馆和网上查资料,思考、佐证辩题正方和反方的观点。这样的训练,对于引导学生关心社会问题,提高学生的逻辑思维能力、语言表达能力等都大有裨益。而这种训练,是中国中学教育普遍缺乏的。

去年,因我再度出国访学,女儿也有了随同到美国就读美国公

立高中的机会。女儿就读的是波士顿 Belmont High School, 美国的高中实行四年制, 中国的初三相当于美国的高一, 女儿在中国念了高中一年级, 到美国后, 就成为高三的学生了。Belmont 区紧挨着 Cambridge(剑桥), 距 Harvard University(哈佛大学)仅 20 多分钟的车程, Harvard University 的许多教授都住在 Belmont 区, 他们的孩子大多也就读于这所高中, 因此, 这所高中的教学质量以及学生的素质, 在整个大波士顿地区都是赫赫有名的。据说, 比女儿高一年级的毕业班学生, 有十一人被哈佛大学录取。由于女儿在国内接受了高中一年的全英文教学训练, 英文交流、学习无大碍, 因此免去了学校为语言能力较弱的国际学生开设的英语辅导课程。美国的高中实施的是与大学一样的选课制度, 分为 CP、Honor 和 AP 课程, CP 为基础课程、Honor 为中级课程、AP 为高级课程。课程有数十种之多, 涉及语言、人文、科学、体育、艺术各个门类。学生虽然可以自由选课, 但任课老师认为你基础的课还没上, 不会接收你上他/她的级别较高的课。而上了基础的课, 想要上级别较高的课, 需要有任课老师的推荐。不同级别的课程, 换算成 GPA 的绩点是不一样的。我女儿入学选课时, 由于不了解美国高中的选课体系, 也对自己是否适应美国高中的学习没有把握, 一味选了比较容易的课程, 后来得知选基础课会影响 GPA 的成绩, 而且通过一段时间的学习发现自己完全能够胜任较高层次的课程, 就提出换课申请, 结果有的换成功了, 有的没换成功, 造成比较被动的局面。

美国的高中上午 7 点半上课, 下午 3 点就放学。课外的时间, 学生要么参加 Club, 要么回家自习。表面上看去, 美国的高中较中国的高中轻松, 但实际上, 美国的高中也很不轻松。女儿参加了数学、语言交流、辩论等多个 Club, 而且是语言交流和辩论两个 Club 的 president(负责人), 经常要组织和参加活动。应付学校的

课程，也常常弄到深夜一两点。对于美国大学入学要求的 SAT 综合（阅读、写作和数学）及两至三门的 SAT 单科（如数学、物理、化学、历史等）考试，学校从来不组织有针对性的应试辅导，需要自己摸索准备，或找培训机构培训。美国大学的录取，除了看你的标化成绩（GPA、SAT）外，还要看你对社会的贡献、课外活动情况、文书水平、科研能力以及特长等等，所以，考生的心理负担也是很重的。一年下来，女儿的表现不俗，各门课均达到 A 等，成为校长的荣誉学生。在一年一度邀请家长参加的颁奖大会上，女儿三度上台领奖，获得波士顿地区奥数赛、SAT 数学满分及艺术三个奖项。

二

初中三年，女儿主要用中文写作。初一和初二年级，女儿还有较多的时间练习写作，每年还能写三四十篇的作文。但到了初三阶段，由于升学考试的压力，已无太多时间顾及写作，故只留下了二十余篇作文。初中的作文，一定程度上反映了女儿初中的学习生活 and 情感经历，但这不是她内心世界的全部。自从她有了 QQ 之类的聊天工具和种菜之类的游戏后，更喜欢出入这些她喜欢的私密空间，这里更有她喜欢交流倾诉的对象。有时，我在信箱里会收到来自外省各地网友寄给我女儿的明信片，这未免令我做家长的担心。我常以媒体关于少女网上交友不慎而致灾祸的报道告诫女儿，她由此反而对大人更加戒备，索性买了锁把信箱锁了，由她自己开箱取信。《牡丹亭》里杜丽娘的母亲看到杜丽娘裙钗上绣了花鸟，且大白天在花园中瞌睡，说了句“孩儿长成，自有许多情态，且自由他”。虽然我也明白女儿到了生理和心理变化的年龄，但是，网络是一把双刃剑，可不能过于“且自由他”，我为此废了不少口舌，好在女儿平安度过了初中三年。但是，家中有女，这担忧又何日是尽头呢？

女儿考上了国际高中,意味着今后听、说、读、写都要用英文了,因此,自得知她被国际高中录取的那刻始,我们就要求她练习用英文写作了。原来女儿用英文写邮件和作文,还常问我该怎么写,写好了也总让我帮助看看,有什么地方需要修改。现在,女儿英文听、说、读、写的能力大大超过了我。就英文写作来说,来美之后,她的英文文章“Comparing U. S. and Chinese Education through the Eyes of a Chinese Transfer Student”(《一名留学中学生眼中的中美教育》)在学校的网站上刊出,这是对她英文写作能力的肯定。这里,我想谈谈女儿英文写作水平提高的几个关键因素。

其一,语言环境的催化作用。无论是国内的国际高中,还是美国的高中,由于是全英文授课和交流,迫使你用英文思维,全面提高英文水平。我虽然也多次在国外访学,也常去哈佛旁听国外老师的授课,但因为没有课程的压力,不参与课堂的讨论,没有英文写作的任务,所以,英文水平提高就很不明显。

其二,国外写作老师的悉心指导。在来美国之前,我女儿参加了杭州培训机构“新课堂”组织的英文作文大赛,她的作文“*It Scares Me that while They Grow Older I Grow Up*”(《我害怕当我长大时他们却老了》)获得了高中低年组一等奖,由此得到了培训机构海外教师免费指导英文写作一年的殊遇。女儿非常重视这样的机会,常将自己的英文写作通过培训机构发给国外的老师修改,每篇英文作文后面,我女儿会用英文提几个问题。国外写作指导老师的批改非常认真,会用 Word 软件修订的模式,告诉你哪些词语用得不准确,哪些句子有问题,哪个观点不对,哪里有语法错误,哪里结构需要调整,而且都有非常详细的理由。最后,还在文章的末尾附上大段大段肯定的评价和建议。这末尾的附言,有时比我女儿的文章还要长。国外写作老师如此认真敬业的态度,真

令我这个在大学做老师的家长佩服不已。有这样的老师的指导，我女儿的写作水平的快速提高就不令人讶异了。

其三，国外汉学家的热心帮助。由于专业的关系，我结识了不少国外汉学家朋友，他们职称上或是教授，学历上或是博士。我女儿常会将写好的文章发给他们修改，他们非常热心，不吝赐教，对我女儿英文写作水平的提高也起了不少作用。

三

我们搞中国古代文史的，常常会感叹一代不如一代。但是，与我的女儿相比，我则感到羞愧，因为同她一般大时，我没留下片言只字，有的只是渐渐模糊的记忆，而我的女儿，伴随着她的成长，已经出版了三本书。不过，在这里，我还是要给女儿提出几点建议和希望。

第一，学好英语的同时，也要学好我们的古文。学好英语，意味着多了一双了解西方世界的眼睛。同样，学好古文，也意味着多了一双了解中国古代世界的眼睛。古人云：“知己知彼，百战不殆。”知彼，就是要了解西方文明的长处和短处；知己，则是要了解中国文化的长处和短处。而要了解中国的文化，不仅仅要了解现当代中国，而且要了解古代的中国。而要了解古代的中国，则必须要懂得古文，因为古代中国的历史图景和古人的生活情状主要定格在历史文物和古文写就的历史文献当中。学古文，并不比学英语容易，繁体字、俗体字、冷僻字词、职官、地理、典故等等，若不弄明白，都会影响你对古文的正确理解。因此，要真正读懂古书，唯一的办法就是学好古文。而要学好古文，如同学英语一样，也要经过长时间的学习和实践。

第二，多读古今中外的名著，向大文豪学习。与同龄人相比，女儿可能做出了自己最大的努力，达到了自己所能达到的高度。

但是，过去的成绩只能属于过去，与古今中外的大文豪相比，女儿与他们还有着霄壤之别。我因此常常告诫女儿：并不是你不能达到那样的高度，只要执着追求，坚持不懈，多向这些大文豪学习，那你与他们的距离就会渐渐缩短，甚至有一天会超过他们。中国先秦的诸子散文、汉代司马迁的《史记》、魏晋南北朝的文论、唐诗、宋词、元曲、明清小说等，你都应广泛涉猎，学会欣赏。而西方的文学名著，从古希腊以来，文艺复兴、古典主义、浪漫主义、批判现实主义、现代派等各个时期各流派的代表作品，也要一部部认真阅读。

第三，常怀感恩的心，力所能及地帮助需要你帮助的人。在你成长的路上，除了父母，有许许多多给过你帮助的人，没有他们的帮助，你不可能有今天的成绩。对于他们的帮助，你要常怀感恩之心，过年过节，打打电话，发发短信，机会合适，探访慰问。同样，对于需要你帮助的人，也要力所能及地给予帮助。

最后，引前人的话以为我们父女共勉：

勤学如初春之苗，不见其长，日有所增。

辍学如磨刀之石，不见其减，日有所损。

2015年6月20日

随风而长

——妈妈的话

一字字、一句句、一页页、一篇篇地审阅着女儿的书稿，那些女儿尚且摇晃的脚步走过的路程，那些女儿尚且单薄的肩膀承担的重负，那些女儿尚且娇嫩的舌头品尝的酸甜苦辣，那些女儿尚且稚嫩的心灵装载的喜怒哀乐……洪水般地又都涌到了眼前，滔滔激流，翻滚着女儿对老师、同学、亲人的情意，翻滚着女儿在学习上的自省、努力、胜不骄败不馁，翻滚着女儿为争取正当权益的正直、勇敢、不屈附不媚俗，翻滚着女儿的读万卷书行万里路……五年的时光，最美的豆蔻年华，女儿的一点一滴，一颦一笑，一举手一投足，历经的每一个白天和黑夜、机遇和挑战、成功和挫败，作为陪伴左右、心心相系的母亲，是多么的熟悉、亲切，多么的牵魂夺魄、感同身受、刻骨铭心啊！

小升初，身边的家长都在为孩子上个升学率高的民办中学而殚精竭虑，托关系，找门路，摇号，面试，跑完这家跑那家，忙得不亦乐乎。我们不忙，直升学区内公办中学——杭十三中。初升高，大家都在为挤进前八所重高的大门而奋不顾身，我们不挤，激流勇退，默默参加了杭十四中招考的中美合作 AP 班。我们不愿随波逐流。我的女儿名叫徐梦葭，蒹葭苍苍，在水一方。她是水荡的芦

苇，她的花不开在姹紫嫣红的春天，不开在人流如织的公园，而开在天高气爽的秋天，开在万物萧条的野地。她有她的生长季节和环境，有她的秉性和喜好，还有她芦花漫天飞如雪的梦想。她喜欢顺势而长，随风飘舞。

我们尽可能地让女儿在自然的环境中随性生长，不施压，不拔高。不少家长为给孩子在班里谋个一官半职，或评个“三好”、“优干”，买人情，送礼物，我们从不。我们只是听从女儿的意愿，根据女儿的能力，给予适当的建议和必要的引导，然后，站在身后静静地注视她成长。初中三年，女儿只是依凭她曾经留美一年的优势，默默地做着她的英语课代表，踏实而平和。高中两年，因为确定了自己的未来是美国大学，她明确意识到能力的培养与学业成绩同样重要，开始积极参与班干部与社团领袖岗位的竞选，而且凭实力屡获成功。高一，成了学校中美合作中心助理（相当于班长），高二，成了学校语言交流社、辩论社社长。就像一棵小树，她开始不可抑制地迎着阳光蓬勃生长。常常，看着她额上冒出的青春痘，我会跟不上她成长的节奏；常常，看着她跳跃的秀美身姿，我会恍惚。我常想，女儿就是野地里的一棵草，一棵柔弱而顽强的草，只需一阵风、一场雨，就能畅快地生长！高二，女儿刚转入美国波士顿 Belmont 高中时，我还担心她会不适应，但一个月之后，她告诉我，她原来选的课程太简单了，要换到高一个层次的班级去；一个学期结束了，她告诉我，她所有的科目都是 A，还在校报上发表了文章；一年后的今天，她又告诉我，她刚刚被作为优秀生受到了学校隆重嘉奖……而这一年，我不在她身边，陪伴她的，只有每天忙不完自己事务的父亲和大西洋西岸的季风！

女儿一直说自己很幸运，生长在一个顺天性、不功利的家庭。从小，除了英语，我们没有让她参加任何兴趣班、补习班。小学的双休日，天气晴好，她就缠着我带她上公园，看树，看花，看蓝天闲

云,看湖舟塔影;或者,在草地追蝴蝶,在树丛摘野果,在小溪捉小虾,在湖边学鸟翔。冬天,换上溜冰鞋,找块水泥地,滑个畅快淋漓;夏天,换上游泳衣,跳进游泳池,游个精疲力竭。看着身边的孩子琴棋书画、语数英体辛苦奔忙,我们不急,不躁。我们只是淡然过着自己的日子,品着自己的酸甜悲喜,宁静从容,波澜不惊。直到初二下半学期的一天,女儿忽然对我说:“妈妈,我班里的同学都在参加补习班,你也给我报一个理科班吧,我理科弱一点,要不然我心里不踏实。”噢?是我疏忽了她的成长环境,疏忽了她面对一年后严酷的中考同样承受着无形的压力,疏忽了当孩子的自我认知发展到一定的水平也需要一定程度的从众心理的安慰,于是我们去报了家门口的“飞跃”。但很快,女儿发现这样的补习班不适合自己的,于是毅然决然退出,另寻了“浙图教育”的“一对一”。嗯,这个合适……最终,我们的辅导持续了一年半的时间,点拨解疑,巩固知识,提高成绩,小有成效。是的,我的女儿也不是生活在真空中,她也要受环境影响,但更主要的是,我女儿即便是补习,也是她内心的需求,是她成长的需要,而不是像有些孩子那样,是消极的,被动的,疲于应付的。身为中学老师的我,见惯了太多的孩子在课堂外被家长逼着赶着去补习这补习那却无暇完成学校老师布置的作业!这样的补习,能是必要的和有效的吗?

最令我欣慰的是,女儿一直坚持着自己自小学一年级始就养成的写作习惯,哪怕在初三那样辛苦的日子里,她也不放弃,不中断,陆陆续续写了二十余篇作文:《初三小记》、《相信自己 无畏前路》、《世界末日·同学聚会》、《一次未完成的旅行》、《矫牙系列》、《体育中考,全家总动员》、《保送那些事儿》、《十四中 AP 考试》、《丽江古城》……你能从中看出一个初三孩子的心态、眼界、坚韧、进取。她跟她的初中同学一起经历了初三那种缺少阳光、春风,只能埋首于试卷题海的日子,但她不仅仅只有这样的日子,她还从中

收获体验、认识、感悟、磨练，收获亲情、友情、学情、世态人情——她拥有一颗多么丰富细腻敏感的心灵，拥有一个多么超拔独特鲜活的生命啊！

然后女儿顺利升入了杭十四中中美合作 AP 班，一年后，又随访学哈佛的父亲再次去了美国波士顿，一切都顺理成章，一切都随遇而转。她变得热情、勇敢、独立、好强，性格中的正直、担当、智慧、干练被充分激发，她参加各种活动，组织各种社团，拼命吸收各种能量，尽情散射炫目光彩。同时，她开始写英文作文，书评、短论、散记，一篇又一篇；开始迅速接纳美国的生活习惯、思维方式、文化观念，大踏步融入美国的环境；开始让我这个做了近三十年中学语文老师的母亲深感有力无处使，自愧追撵不及，惟余骄傲和感动！

也有遗憾，有些虚构性文章如《橡皮人》仅仅开了个头，很有想象力，但想象的枝条未能延展开去。记得当时女儿对我说：“妈妈，我写不下去了。”我说：“先搁着吧，等以后构思好了再接着写。”不想这一搁就搁成了今天的残缺。还有一些经历当时由于种种原因没能及时记录，如高一的竞选 AP 中心助理、热火朝天的辩论赛、暑期支教……如今也成了缺漏。女儿，妈妈知道，人生没有十全十美，但妈妈还是希望你的人生能减少缺憾！或许不是每一段成长的经历都令你自豪令人称道，但你留下的每一个脚印都是你生命的印痕、人生的财富，都是万分珍贵值得珍藏！

还有一个……愧疚，女儿不止在一篇文章里写道，我是个严厉的妈妈，《忘不了与妈妈的“战争”》中，淘气的女儿，红肿的手心，打折了的筷子……天，暴躁的妈妈！我的心被女儿清脆赤诚的文字鞭打得生疼生疼！呵，我至亲至爱的女儿，原谅妈妈曾经给过你的伤害！妈妈何尝不知道，淘气是孩子的天性，限制孩子淘气无异抹杀孩子的天性！向来自诩理性的我有时也会陷入专制与矫