

漫说中国历史 05

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

CAO GUI LUN ZHAN

曹刿论战

《漫说中国历史》编委会 编著

轻松
读历史

航空工业出版社

漫说中国历史

05

◆ 著名漫画家 蔡志忠 倾情推荐

曹刿论战

《漫说中国历史》编委会 编著



航空工业出版社

北京

内 容 提 要

本册图书讲述了曹刿论战、仁义宋襄公、流亡公子、退避三舍等著名的历史故事。此外，还介绍了一些历史古迹与传统文化。图书内容丰富多彩，栏目搭配巧妙。又配以大量精美高清的现场图片，使文字介绍更直观、更形象、更易理解，可谓图文并茂，赏心悦目。

图书在版编目(CIP)数据

曹刿论战 / 《漫说中国历史》编委会编著. — 北京
: 航空工业出版社, 2013. 7

(漫说中国历史)

ISBN 978-7-5165-0168-9

I. ①曹… II. ①漫… III. ①漫画—连环画—作品集
—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第133008号

曹刿论战

Caogui Lunzhan

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里14号 100029)

www.aviationnow.com.cn

010-64815615 (发行部)

010-64978486 (读者服务部)

三河市同力印刷装订厂印刷

全国各地新华书店经售

2013年7月第1版

2013年7月第1次印刷

开本: 710×960

1/16

印张: 9

字数: 200千字

印数: 1—5000

定价: 25.00元

顾问 (以姓氏笔画为序)

王政尧 (中国人民大学历史学院清史研究所教授)

施建中 (北京师范大学历史学系教授)

徐 凯 (北京大学历史学系教授)

晁福林 (北京师范大学历史学院教授)

审 校 谢乃和 (东北师范大学历史文化学院教授)

《漫说中国历史》编委会

策 划 刘 鑫 李志刚

主 编 李 征

漫画编剧 杨海燕 农 燕

美术编辑 耿蒙蒙 张秀君 杨小明

漫画制作 上海京鼎数码科技有限公司

漫画总监 孙家裕

编 辑 李东南 戴军杰 刘 希 邢树荣 刘晓成 张水英

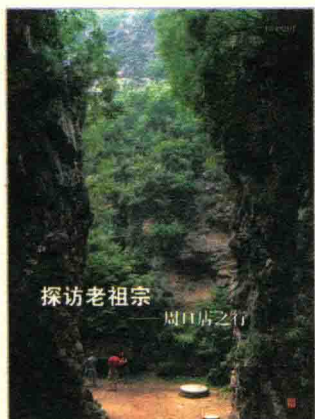
范荣荣 张 琼 杨 芳 郭朝晖 徐 琳

图片提供 微图网 FOTOE

插图绘制 张世源 李 燕 葛向春 谢美亚

郑晓龙 宋秋亚

漫说中国历史



探访老祖宗

——周口店之行

【**历史纪行**】：以和历史相关的定点（如古城或古迹）为中心，再与周围重要之古迹或景点相串联，构成内容丰富的历史人文一日游或二日游，所选对象都非常有价值，或世界遗产，或历史名城、或重要城市和景点……

【**细说历史**】：以正史史料为主，地方志等相关史料为辅，深入浅出地叙述历史。

【**漫画故事**】：本栏目每册选取4至8则历史故事，以漫画表现。故事以启发性及教育性为上，兼顾趣味性，以发挥人性之光明面为依据。

【**历史趣谈**】：介绍历史人物的趣味掌故，诙谐精致，一笑之后引人沉思。

【**中华数典**】：用数据简要介绍古代科技、礼仪、习俗等数位典故。其下有【**经史子集**】介绍中国古代名著名篇，或设“帝系图”、“官制表”等小栏，介绍某个王朝的帝系及官制知识。

周代：周礼与周制

周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。周代分为西周和东周两个时期。西周（前1046—前771）是周代的前期，东周（前771—前256）是周代的后期。周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。

周礼与周制

周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。周代分为西周和东周两个时期。西周（前1046—前771）是周代的前期，东周（前771—前256）是周代的后期。周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。

周代：周礼与周制

周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。周代分为西周和东周两个时期。西周（前1046—前771）是周代的前期，东周（前771—前256）是周代的后期。周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。

周礼与周制

周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。周代分为西周和东周两个时期。西周（前1046—前771）是周代的前期，东周（前771—前256）是周代的后期。周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。

周代：周礼与周制

周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。周代分为西周和东周两个时期。西周（前1046—前771）是周代的前期，东周（前771—前256）是周代的后期。周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。

周礼与周制

周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。周代分为西周和东周两个时期。西周（前1046—前771）是周代的前期，东周（前771—前256）是周代的后期。周代是中国历史上第一个有文献可考、并为考古学所证实的朝代。

商鞅变法

商鞅变法是战国时期秦国的一次重大改革。商鞅在秦孝公的支持下，实行了一系列改革措施，使秦国国力大增，为秦国的统一奠定了基础。



编绘内容栏目简介

【**历史橱窗**】：每册选定与历史相关联之主题，有具文化意义的，有考古新发现的，有历史遗迹，有文物……上下五千年，做跨越时空的介绍。

【**古镇民居**】：精选中国100个古镇古村民宅，介绍它们的历史源流、建筑风格、独特风俗等。

【**中华老字号**】：介绍中国传统工商业、餐饮业界的老字号，从起源到发展，从特色到工艺，均做具体详细的叙述。

本页上方【**言语之美**】：辑录相同主题的历史名言、格言数则，并选取其中一则，加上漫画幽默表现；下方【**中华百大姓氏**】：介绍了中华民族100个常见的姓氏。

【**十大商帮**】：介绍包括晋商、徽商等在内的十大具有地域特色的商帮。

古典家具，木影婆娑的世界

中国古典家具，一般指明清两朝家具。明、清、两朝几百年来的家具制作中，由于受到佛教、道教、儒家、伊斯兰教、基督教等宗教思想的影响，使明、清两朝家具在造型、装饰、工艺等方面，都形成了自己独特的风格。明、清两朝家具在造型、装饰、工艺等方面，都形成了自己独特的风格。



凤凰 美丽的边城

凤凰，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的边城。凤凰，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的边城。

凤凰，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的边城。凤凰，位于湖南省湘西土家族苗族自治州凤凰县，是一座具有浓郁苗族、土家族特色的边城。



全聚德 烤鸭香世界

全聚德烤鸭，是北京著名的传统小吃。全聚德烤鸭，是北京著名的传统小吃。



山东商帮厚道经商



邱姓

邱姓，是中国的一个大姓。邱姓，是中国的一个大姓。

假如司马迁还活着

假如司马迁还活着，他一定很高兴，因为，他发现了一套非常好的中国史书，就是这套《漫说中国历史》。它洋洋洒洒，图文并茂，清晰而又系统地讲述了中国从古代到近代的历史。司马迁肯定要第一个买一套《漫说中国历史》来珍藏。

他的第一个理由是：本书权威、真实、清晰、完整。史书贵在真实，历史上很多正直的史官为了坚持历史的公正甚至付出了自己的生命。司马迁为了写《史记》，查阅了很多文献，为了求得第一手材料还亲自跑去实地考察。《漫说中国历史》同样把历史的真实性放在第一位，聘请了著名的专家学者担任顾问，进行指导和把关。我们面对卷帙浩繁的中国史料，择重点、挑精华，按朝代更迭讲主要事件，既内涵丰富，又详略得当。从第一册到第五十册，读者一路看来，就可将源远流长的中国历史掌握得八九不离十。

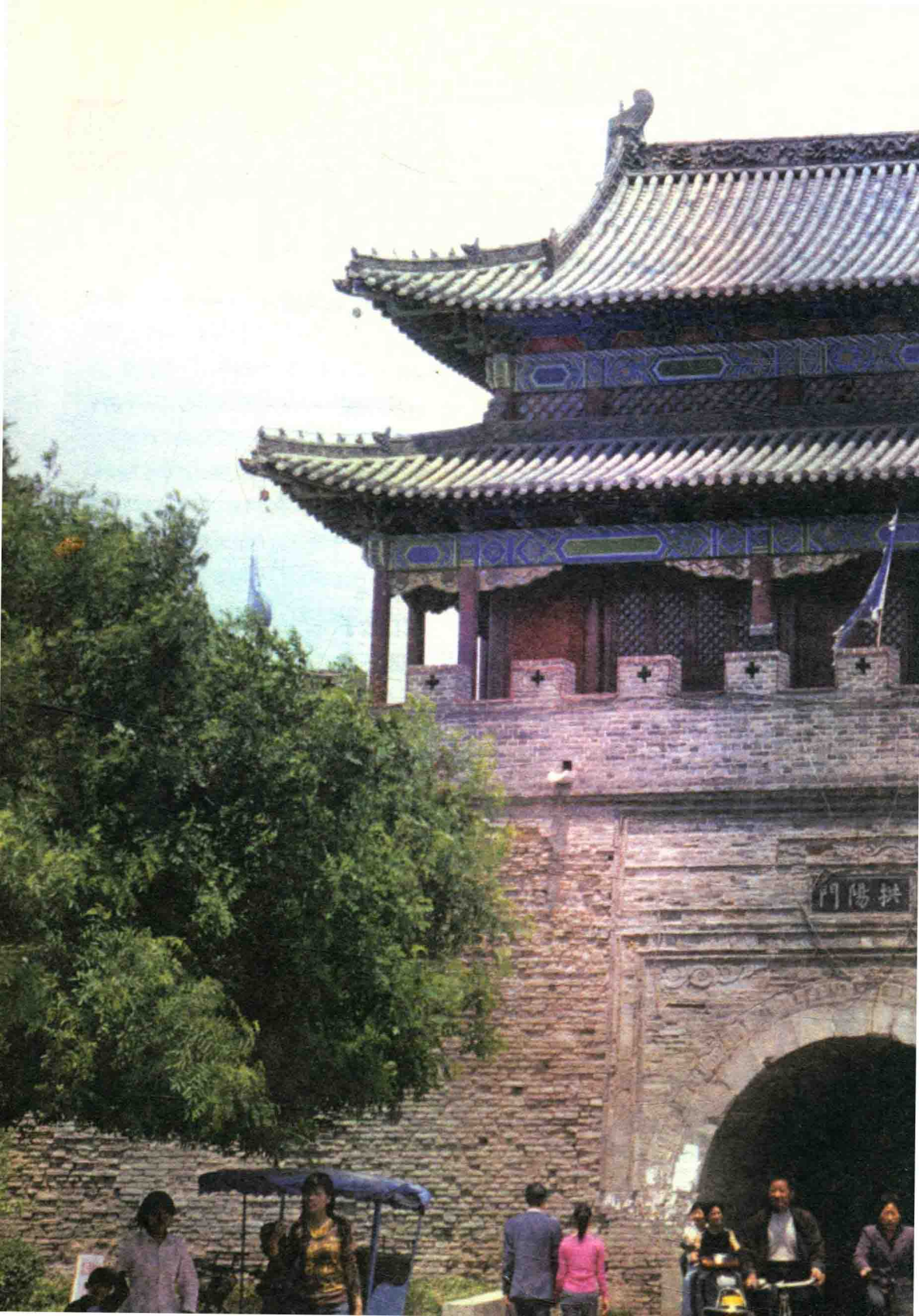
他的第二个理由是：栏目前后呼应，时间贯穿古今。史实准确是史书的基本要求，而如何把史书做得有趣，让读者喜欢，这才是需要编史之人去挖空心思追求的。司马迁在写《史记》时，将其分成“本纪”、“世家”、“列传”、“书”、“表”五个部分，不仅有帝王将相的兴衰荣辱，还有各色人物的风雨沧桑。今天，人们在读《史记》时，不会觉得索然无味。同样，《漫说中国历史》也特别重视栏目的设置和搭配，保证每一册都有趣、好看，以达到让读者轻松读历史的初衷。

每一册《漫说中国历史》的主要内容都分为三大部分：历史、漫画和文化。一般来说，历史部分的“历史纪行”和文化部分的“历史橱窗”，都配合历史部分的“细说历史”来编写。每一册的历史、漫画、文化三大部分都既自成系统，又遥相呼应。

另外，《漫说中国历史》的图片特别富有现场感，这也是会令太史公一见钟情的原因之一。图片包含的信息往往是文字所不能比拟的，而且图片更直观、更形象、更有视觉冲击力。《漫说中国历史》力图让书中的每张图片都能感动读者，给读者更多的信息和价值。我们不惜耗费巨资购买高质量的图片，还专门组织人员去实地拍摄，如去北京的周口店遗址、河南安阳的殷墟博物苑、天津的石家大院等，足迹更是远至西南、西北、东北等边远地区。富有现场感的图片贯穿《漫说中国历史》前后，真可谓赏心悦目！

《漫说中国历史》的漫画太精彩了，没有看过漫画的太史公也会想过过瘾。是啊，现在的历史书不是曲高和寡的大部头著作，就是干瘪瘦弱的历史概论，很少有通俗易懂而又制作精良的读本。《漫说中国历史》这套丛书，工程浩大，质量不凡，包罗万象，图文精彩，只要对历史有兴趣的人都会爱不释手。

太史公呢？哦，他已迫不及待地买一套回家了。



目录

CONTENTS

曹刿论战

历史纪行
古韵悠扬的商丘古城 001

细说历史
宋鲁燕卫 005

中华数典 / 经史子集 010

漫画故事
曹刿论战 011
大义灭亲 023
仁义宋襄公 037

历史橱窗
金银器，为中国历史添光彩 057

古镇民居
巍山 064

言语之美/中华百大姓氏 066

历史纪行
太原，三晋明珠 067

细说历史
春秋晋国 071

中华数典 / 经史子集 078

漫画故事
流亡公子 079
退避三舍 107

历史橱窗
平遥古城，华夏第一古城 121

古镇民居
喜洲 130

言语之美/中华百大姓氏 132



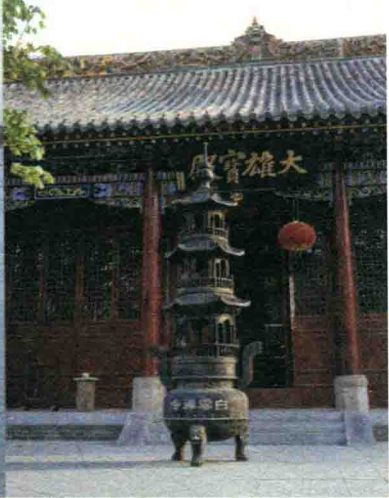
商丘古城城门 陈轲/摄

古韵悠扬的 商丘古城

商丘历史悠久。据说上古时期钻木取火的燧人氏就在这里繁衍生息，至今商丘古城西南尚存燧人氏墓。五帝时，颡顼、帝喾曾在这里建都，帝尧时代“封陶唐氏之火正阼伯居商丘”，负责管理火政及祭祀火星，因而商丘素有“火的故乡”之称。商丘也是古代东方民族“商”族的发祥地，商汤在商丘境内的南亳建立商朝的第一个国都。商丘也是春秋五霸之一宋襄公和汉代梁国的都城，南宋的第一个皇帝康王赵构则曾在此登基。

陈轅／攝

陈轅／攝



陈轅/摄





▲ 河南商丘八关斋碑亭。唐时，史思明率叛军围攻睢阳，河南节度使田神功前来救援，宋州官民为报答田神功救援大恩，在城南开元寺设八关斋会。时年64岁的颜真卿撰写900多字的《唐宋州八关斋会报德记》。

陈轅/摄

▼ 商丘崇法寺塔始建于隋朝，因在崇法寺内，故名崇法寺塔。

陈轅/摄



商丘历史悠久，是中华民族重要的发祥地之一。据有关文献记载，五帝时代，颡顼、帝喾就曾在這裡建都。随着历史的变迁，商丘先后名为宋、宋州、梁国、睢阳、应天、归德。北宋时商丘被定为陪都南京，与西京洛阳、东京开封齐名。

古老的商丘，在中华民族的历史长河中，孕育了光辉灿烂的历史文化。

百家争鸣、学派林立的春秋战国时期，墨、道、名三家重要学派都源于商丘。

西汉文帝时期，刘武被封于商丘，“广招天下豪杰”。羊胜、公孙诡、邹阳、司马相如、枚乘等均集于门下，成为西汉“文景之治”的一个缩影。

到了北宋，著名文学家、词人晏殊任应天知府，在商丘建立了号称全国四大书院之一的应天书院。

明清时期，中国的政治中心离开黄河流域，但商丘作为历代的名都大邑，依然名人名宦辈出。著名的明末才子侯方域反清复明的事迹和与金陵名妓李香君的爱情故事，被后人广为流传；明神宗的刑部尚书杨东明，绘《饥民图》上疏，为民请命，均为一代名人名宦。

商丘因其优越的地理位置和富饶的物产资源成为历代兵家必争之地。

楚汉相争，因睢阳（今商丘市睢阳区）失守断了楚军归路而改变战争格局；汉代“七国之乱”，因刘武据睢阳使叛军不能进入中原；唐代“安史之乱”，又因张巡死守睢阳而保住了江淮半壁江山。谁控制了商丘，谁就可以拥有中原，进而逼进江淮，威慑关陕。

古老灿烂的历史文化，给商丘留下星罗棋布的文物古迹。商丘西接古都西安、洛阳、郑州、开封，东连曲阜、泰山，形成一条黄金旅游热线。商丘以厚重深邃的历史文化吸引着游人们。

商丘水激馍味道好!

商丘水激馍，原名水浸馍，主要原料是硬面馒头。将馒头切成寸许长、指头粗细的馍锭儿，用滚油炸成金黄色，捞出放入稀糖汁中，二秒后捞出，外焦里浓、香甜可口。因糖汁中有水，馍炸好后要放在水里激一下，所以叫“水激馍”。

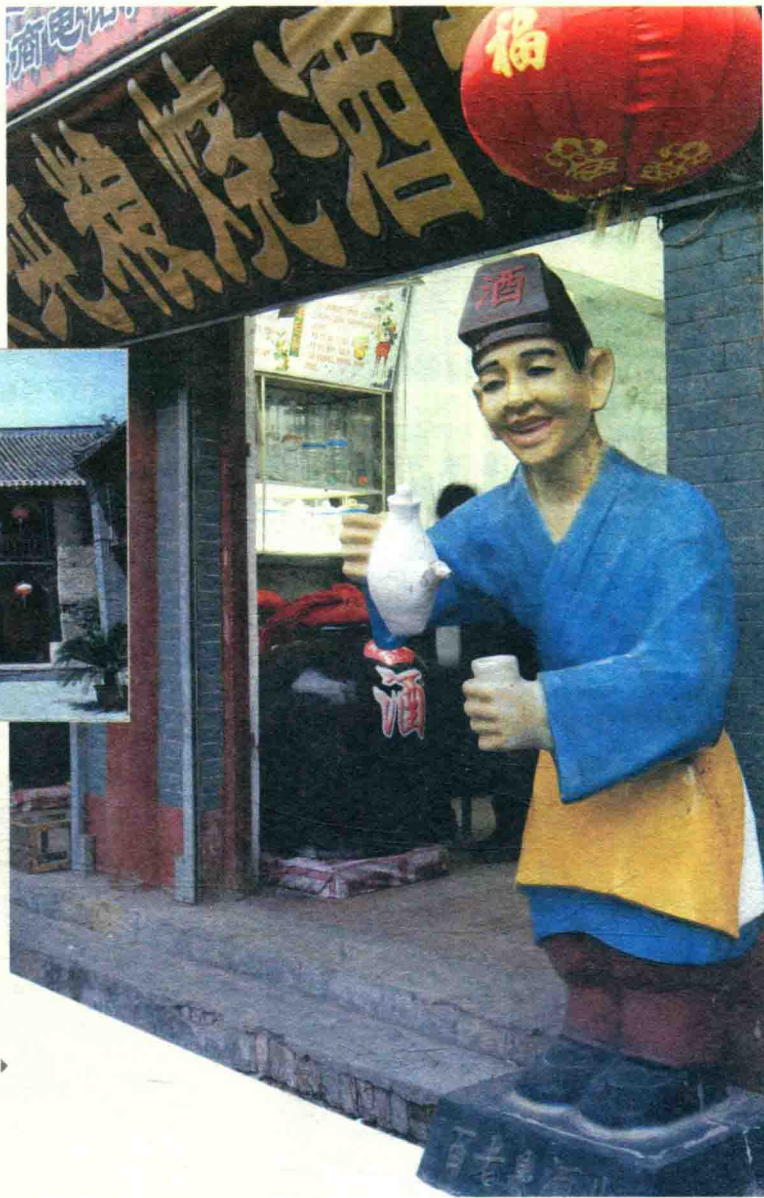


▲ 侯方域故居“壮梅堂”。明四大公子之一的侯方域，壮年时在这里写下《壮梅堂文集》10卷。

陈锋/摄

河南商丘归德古城里的一家酒馆。▶
商丘城内有专门制作大缸烧酒的传统酒作坊。看到酒馆门口这个笑容可掬的“店小二”，怎么能不进去品尝一下美酒的滋味？

聂鸣/摄



宋鲁燕卫：约公元前858至公元前210年

在通常所说的春秋五霸中，宋国是最弱小的国家，宋襄公仁义失霸业，至今仍是人们争论的话题。

春秋时期，齐桓公死后，宋襄公以抵制楚人北侵为由，企图充当中原霸主，但无论从国力还是功绩来看，宋襄公都够不上称霸，加之宋襄公本人又迂腐固执，其霸业最后以失败告终。

西周时期，周武王驾崩后，成王年少，周公旦代理摄政掌握国家大权。管叔、蔡叔怀疑周公旦想夺权，就联合纣王的儿子武庚作乱，想攻打周公。周公平定叛乱后，为安抚殷遗民，将微子启封于殷故地，并定国名为宋。

东迁时，正是宋戴公在位的第30年。

约公元前766年，宋戴公去世，儿子武公继位。武公去世后，他的儿子宣公继位。宣公的太子叫与夷。约公元前729年，宣公生病了，却要把君位给自己的弟弟和，他说：“父亲死了，儿子继位；哥哥死了，弟弟即位，是天下普遍的道义。我要立和为国君。”和多次谦

让，最后才同意即位，这就是宋穆公。

约公元前720年，穆公病重，对大司马孔父说：“先君宣公舍弃太子与夷而把君位让我，我永生不能忘怀。我死后，一定要立与夷为国君。”孔父却说：“大臣们都希望立公子冯！”穆公说：“不能立冯，我绝不能辜负宣公。”于是派冯出使郑国并命他居住在那里。八月，穆公去世，宣公的儿子与夷即位，这就是殇公。有人听到这件事说：“宋宣公可以算是知人善任了，立自己的弟弟保全了道义，然而自己的儿子最终还是享有了国家。”

宋宣公知人善任

约公元前770年，周平王

我要立和为国君。”和多次谦

▼ 约公元前546年5月至7月，弭兵会议在宋国都城召开，与会各国最后确立晋楚两国同做霸主，各国之间暂时停止了战争。

▼ 蚕桑纹铜尊。春秋晚期作品，尊纹饰以蚕桑为主题。



南宫长万之乱 给宋国带来亡君祸患

约公元前684年，鲁国攻打宋国，宋军在乘丘大败。第二年，宋国又为了乘丘之役而进攻鲁国，鲁庄公率兵抵御，趁宋军还没列成阵势，就迫近攻击，打败了宋军，鲁庄公用箭射中了宋国的勇士南宫长万（也称南宫万，或宋万），并活捉了他。后来，由于宋闵公的请求，鲁国放回了南宫长万。

又过了两年，闵公与南宫长万出猎时作搏戏，南宫长万与闵公言语间发生了冲突，南宫长万怀恨在心。后来果然在蒙泽（今河南省商丘市东北）杀死宋闵公。大夫仇牧听说这

件事，带着武器来到公门找南宫长万，结果被南宫长万举手一掌打死，南宫长万在东宫西面遇到太宰华督，又杀了华督，并立公子游做国君。

其他公子逃奔到萧邑（今安徽省萧县），公子御说逃奔到亳（今河南商丘市北），南宫长万的儿子南宫牛带领军队包围了亳。冬天，萧邑大夫和宋都逃出的公子们联合击杀了南宫牛，并杀死新立的国君公子游，改立闵公弟弟御说为君，这就是桓公。

南宫长万逃奔到陈国，宋国不肯罢休，派人贿赂了陈国，要求归还南宫长万。于是，陈国人巧使美人计，用醇酒灌醉了南宫长万，以犀牛皮把他裹起来，送回宋国，南宫长万用力挣扎使得犀牛皮破裂，手脚都露了出来。痛恨南宫长万的宋国人把他剁成肉酱，宋国的混乱才得以平复。

宋襄公无缘霸主

约公元前652年，宋桓公病重，太子兹父继位，即为宋襄公。

宋襄公继位后，让目夷做了宰相。约公元前639年春天，宋襄公打算在鹿上（今安徽省

阜阳市南）召开盟会，有意趁此机会做诸侯国的盟主。目夷认为这不是一件好事，国君的欲望不符合宋的实际能力，可能会适得其反。果然，秋天各诸侯在孟（今河南省睢县）与宋襄公会盟的时候，楚拘捕了宋襄公，并以此为要挟，想讨伐宋国，但没有成功。冬天，诸侯再次在亳相会，楚才放了宋襄公。

约公元前637年夏天，宋襄公死于泓水之战时的腿伤，儿子成公继位。宋国始终未能称霸于春秋时期。

“桀宋射天”自取灭亡

到了战国时期，约公元前329年，宋国公子君偃杀死自己的哥哥剔成，自立为国君，他夺位后11年，东面打败齐国，攻下5座城；南面打败楚国，占领300里地；西面打败魏国，又和齐、魏结为冤家。

仇家众多的君偃，却十分沉湎于酒色，他曾经用牛皮袋盛着血，悬挂起来，用箭射它，称为“射天”；凡是规劝、提意见的大臣，君偃一律射死，诸侯们都称他为“桀宋”。

君偃即位47年后（公元前282年），齐湣王与魏、楚讨伐

▼ 蔡侯申方铜壶。1955年安徽省寿县蔡侯墓出土。此壶颈内有铭文六字，为蔡侯申时期青铜器。



宋国，杀死君偃，瓜分宋地，宋国灭亡。

鲁是春秋重要诸侯国之一

在春秋时期纷纷崛起的众多诸侯中，除了春秋五霸声名远播外，鲁、燕、卫也占有十分特殊的地位。

话说当年，周武王伐纣成功，建立周朝，于是分封诸侯。周公是武王的弟弟，功绩显赫，武王封周公于曲阜，即鲁公。但武王不让周公去自己的封国，而让他留在朝廷辅佐自己。

后来，周武王早逝，周公为了辅佐周成王，命儿子伯禽代自己到鲁国受封，成为鲁公。

约公元前826年，鲁真公死，其弟敖即位，就是武公。武公九年春，武公和长子括、少子戏，西行朝拜周宣王。

宣王非常喜欢戏，就不听劝谏，废长子而立少子，立戏为鲁国太子。夏天，武公回鲁国后去世，戏继位，就是鲁懿公。

鲁懿公九年（公元前807年），括的儿子伯御和鲁国人攻杀了鲁懿公，伯御自立为鲁公，周宣王竟趁机伐鲁，杀死伯御，并立称为鲁君，就是鲁孝公。这件事皆由周王不尊礼制而引起，所以此后诸侯多有违抗王命之举。

鲁隐公仁义反遭杀身之祸

约公元前769年，鲁孝公死，他的儿子弗涅继位，就是惠公。约公元前722年，鲁惠公死后，长庶子息姑摄政，执掌君权，这就是鲁隐公。《春秋》中的记事便是从鲁隐公元年开始的。

当初，惠公的正妻没有儿子，他的妾生了儿子息姑。息姑长大后，惠公为息姑娶宋武公之女，但宋女来到鲁国时，被惠公看中而夺为自己

的妻子，并且生下儿子允。于是，惠公将宋女升为正妻，立允为太子。到惠公死时，允仍幼小，鲁人便让息姑代理国政，但不叫继位。

约公元前712年，羽父请求隐公（即息姑）杀死允，想以此谋求太宰的职位。隐公说：“我是因为允年轻才摄政，我已经打算把国政交还给他了，正让人在菟裘（今山东省泗水县）营造房屋，打算将来在那里养老。”羽父一听害怕了，反过来在允面前讲隐公坏话，并请求杀死隐公，允答应了。十一月，隐公要祭祀钟巫之神，在社圃斋戒，住在鲁国大夫家中。羽父趁机派人杀死隐公，立允为鲁君，就是鲁桓公。

▼ 鲁班本名公输班，是春秋战国时代鲁国人。他是历史上有名的工匠，被尊为木匠的祖师。





▲铜重金壶。战国中晚期，1982年江苏省盱眙县南窑庄出土。此壶为燕国所作。

约公元前694年春，桓公与夫人姜氏一同去齐国。桓公与齐襄公在泺地（今山东省济南市西北）相会，发现齐襄公与桓公夫人私通，于是怒责了夫人，夫人把被桓公责骂的事情告诉了齐侯。齐襄公就设计假意宴请桓公，等桓公酒醉后，命公子彭生抱住桓公，折断了桓公的肋骨，桓公死于车中。

鲁国人知道后，就要求杀死彭生以在诸侯面前洗掉丑闻。于是，作为牺牲品，彭生被齐人杀死了。鲁国人立太子同为君，就是鲁庄公。庄公之母鲁桓公的夫人则留在齐国，从此不敢归鲁。

约公元前249年，楚考烈王伐灭鲁国。鲁顷公被迫逃亡，

迁居到都外的小邑，成为平民，从此鲁国祭祀灭绝。鲁国自周公至顷公，总计34代。

在鲁国的历史上，父子相残、手足相迫害的事情十分频繁，权力和欲望使他们淡忘了彼此间的亲情，即使偶尔有守道义者也未必能善终，真是人为财死、鸟为食亡，利益决定了一切。也许鲁国人这种道德沦丧的内耗，是鲁国逐渐走向灭亡、始终未能称霸于东周时期的重要原因吧！

燕是诸侯小国 国运反而长久

召公奭和周王族同姓，姓姬。周武王灭掉商纣王以后，把召公封在北燕，即今天北京与河北的北部。召公奭政绩出色，他的后人保住了燕国800余年。

战国时期，燕王哙三年（约公元前318年），燕国联合楚国及韩、赵、魏三国去攻打秦国，没有取胜就回国了。当时子之做燕国的国相，位尊权重，主持国家大事。后来，燕王哙竟然为了盲目追求帝尧禅让的美名，把国家让给了子之。

子之当国三年，燕国大乱，

百官人人恐惧。将军市被和太子平谋划攻打子之。后来将军市被战死，被陈尸示众。齐国趁燕国内乱，连同北方边境的士卒讨伐燕国，燕王子之死，齐军大胜。

子之死后两年，燕国人共同拥立太子平为王，这就是燕昭王。

燕昭王是在燕国被攻破之后继位的，他不仅谦恭下士，召来乐毅等四方贤才，而且与百姓同甘共苦，富国强兵，收

▼铜黄子壶。1983年河南省光山县宝相寺出土，春秋中期器物。壶通体光洁无锈，花纹精细，是黄国国君为其夫人所作用器。颈外有铭文4行16字。

