

劉江東家藏善本葬書

吳澂
鄭謐
刪定
注釋

中華書局

叢書集成初編

黃帝宅經（及其他三種）

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九九一年北京第一版

開本：七八七乘一〇九二毫米 三十二分之一

統一書號：ISBN7-101-00894-1/K·367

劉江東家藏善本拜出

此據琳琅秘室叢書
本影印初編各叢書
僅有此本

葬書釋註叙

坦溪之上北山鄭公之故居在焉余嘗過之見其諸孫
皆能守其田廬於是知公之澤久而未艾也其後屢交
於彥淵氏彥淵冲淡而甚雅嘗燕坐通夕有穠樾斯世
之意在諸孫中益知其異也垂二十年矣而今又得其
所著書觀之世傳葬書二十篇出於郭璞至宋西山蔡
氏始刪其繆妄定爲內外八篇至有元草廬吳氏又於
八篇之中別其倫類析爲雜篇二焉明著精密庶不失
璞之意嘆仕晉爲參軍名士也嘗受青囊書九卷於郭

公有趙載者竊讀之未畢而焚於火豈神物固祕之不
欲傳邪是書之作豈璞於既焚之後復追述所聞邪皆
未可知也然璞之術誠奇矣世之習其書者上下千百
年不知幾何人矣未聞有若璞者間有之未必皆本其
書此又何邪或云隋僧令仙之術蓋其緒餘也行於河
華之間唐文皇帝取其圖經入內府世不復傳及黃巢
破長安國師楊筠松竊奔江西授弟子三人其一曰曾
習智授廖禹及其甥賴文進禹三傳而上牢劉子先得
之奔世嗣守故江西言地理者宗劉氏吾意天下之術

蓋有書不能盡言者言之未必能盡知之必得其人然後能發其精蘊耳今彥淵之釋是書其篇次本之草廬其取義比物往往參以劉氏之說察乎陰陽之理審乎流峙之形辨順逆究分合別明暗定淺深崇不傷乎急庠不失於緩折而歸之中若璞之所謂乘生氣者宜於是得之其爲術不苟矣未嘗自視以爲祕其意將與天下之爲人子者共之非知道者能如是乎信北山之有後矣故余得其書益慕其爲人將輻巾杖屐以承馨歆之音窮足之所至目之所及翱翔乎廣川大麓之間縱

觀扶輿旁礴之妙於一氣者爲何如也且訪諸廣成之
徒名山石室得無有藏書乎吾將與子求之洪武四年
秋八月朔金華胡翰叙

堪輿家之術古有之乎周禮墓大夫之職其法制甚詳也而無所謂堪輿家禍福之說也然則果起於何時乎蓋秦漢之間也漢藝文志有宮宅地形書二十卷既有其書斯有其術矣術果人人能之乎官有其書而不行之民間及至晉時方始盛傳而葬書遂號爲郭景純所作竊嘗讀之真確簡嚴意非景純不至此實堪爲相地之宗也後世葬巫競起而蕪穢之至於二十篇之多西山蔡季通氏深覺其妄增刪去十二而存其八草廬吳伯清氏又病蔡氏未盡蘊輿擇至精至純者爲內篇精

籙純駁相半者爲外篇。籙駁當去而姑存者爲雜篇。誠可謂無遺憾矣。新喻劉則章親受之吳氏爲之註釋。頗有所發明。金華鄭君彥淵其尊吳氏不下於則章。晝夜研精覃思。正其句讀。探其旨趣。觀其會通。粲然若燭照而龜卜其視則章蓋過之矣。彥淵既摸梓以傳復介學子劉剛請予序。予謂群書尙矣。別有群經八卷。蕭吉所撰者又二卷。號爲地脈經者又二卷。大抵與郭氏不異。唯八卦五行經托爲黃帝所作。或者遂謂爲地理之源。豈黃帝之時已有其術與。信如此說。諸經之中或云辨

方正位或云卜淵東瀝西或云相其陰陽觀其流泉固
有之矣不過使趨人事之利何故無禍福之說與是未
可知也在唐之時楊翁筠松與僕都監俱以能陰陽隸
司天監黃巢之亂翁竊祕書中禁術與僕自長安來奔
至贛州寧都懷德鄉遂定居焉後以其術傳里人廖三
傳三傳以通春秋故名廖傳其子禹禹傳其壻贈武功
郎謝世南世南復傳其子武功大夫海惠州巡檢使承
錫遂祕而不傳世之言地形者其盛無踰此數人然其
遺書或存今世多行之往往其說皆與郭氏合而無悖

去之者豈相地者實宜宗之與縱背囊有傳其妙亦不
越於是與嗚呼世不信地理之術則已設信之舍此將
何從求之與宜彥淵留意於茲而不暇自釋也然是書
雖經蔡氏判定至吳氏方爲精密其註之者雖有則章
發揮於前又至於彥淵而後大備註書之士後出者益
勝其言誠可信與予春秋且高文采益衰落四方求者
每踵武相接類峻卻而不顧而獨爲彥淵序此者非以
其有益於世與彥淵名謚北山先生忠愍公之七世孫
自號立默居士通儒書而能文其於性命之學尤有所

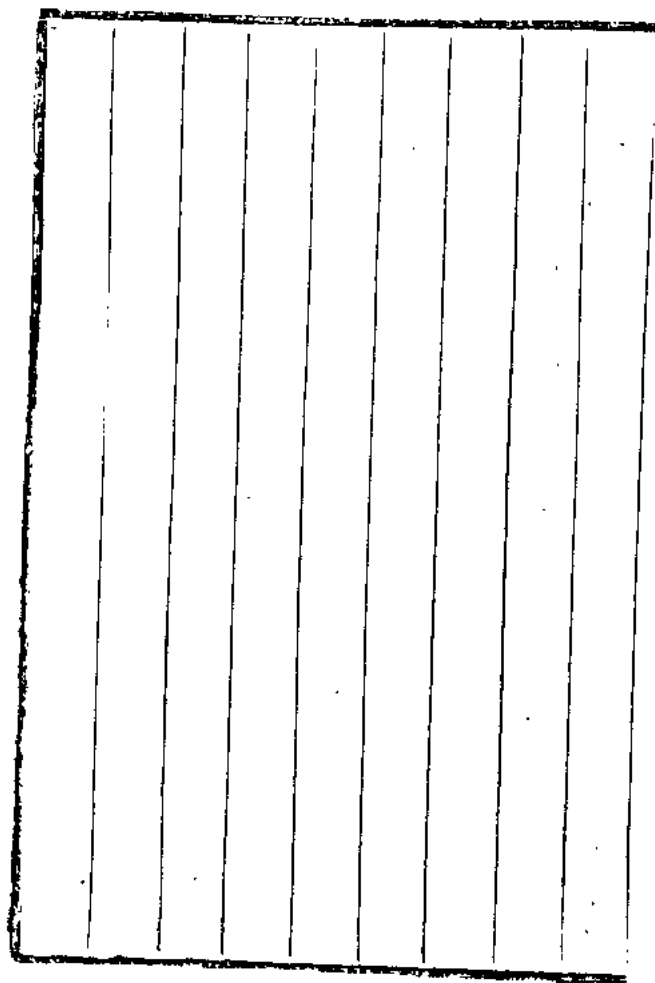
得云翰林侍講學士中順大夫知制誥同修國史兼太
子贊善大夫同郡友生宋濂撰

序葬書

屬邑浦江舊有郭景純葬書今亡矣士君子道郡下者
詢之不置予北人不知風水之說漫無以應亦寡聞甚
矣近在侍御雪巖戚公所見而卒業焉有怨於中請序
而傳之侍御不吾靳也說者謂風水莫要於卷首生氣
之一言蓋人子不忍殯其親而奉體魄以乘生氣孝之
事也詎可冀鬼福及生人乎註謂必假子孫思慕之一
念則追遠之道也易曰積善之家必餘慶由是推之
孝而受慶亦理也夫張齊序

劉江東家藏善本叢書

序



金華鄭彥淵明地理學嘗得郭景純葬書善本於清碧
杜待制後又得劉江東家所藏本用以參校得其定說
遂爲之註釋既成編俾予題之書有內外雜篇之分爲
說雖甚博其大要則一言蔽之曰葬者乘生氣也自立
黃旣判高下奠位大山小阜何莫而非元氣之融結哉
人徒見其凝然靜定之形而不知斯氣之運乎中固無
一息之間也然其行也必有所始其聚也必有所止乘
其聚而葬其止景純開示後人亦云至矣古人之葬必
稽於卜故經曰卜其宅兆而安厝之使天下之地而皆

可非則何用於卜正以地有美惡之殊故卜焉以求其
吉生氣所聚之區非地之吉者乎土色光潤草木茂盛
非生氣發見可驗者乎盡人謀之善者鬼神必從之吾
知景純之書百世之所不能廢也景純蓋亦傳述古人
之遺法而筆之乎嗚呼以景純之書明白簡易如此使
爲子孫者家置而誦之豈不足以盡送終之禮柰之何
忘其本而迷其初惑溺於謬師之語甘心而不悟皆是
者深可悲也故彥淵之註是書於凡世俗之說一切掃
去稽乎經而不誣據乎理而不悖景純有知當無憾於