

孙子兵法

中国国粹精华系列

李·微·注·评

孙子兵法

暨南大学出版社

◎ 明证传统，解读我们身上所携带的文化基因，获得继续前行所需的智慧力量。

◎ 领略古人的处世智慧，做人品格，以及其中蕴含的人生意趣。

◎ 精选传统文化之精华，涵盖哲学典籍、文学经典、军事战略，荟萃经典以及人生智慧。

中國國粹精華系列

李微注評

孫子兵法

孫子兵法

故兵貴勝不貴久。知戰之計，命國之安危，主也。

孫子曰：

始則內

其形戰也勝

夫故兵樣說也

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久

故兵貴勝不貴久



图书在版编目(CIP)数据

孙子兵法／李 微注评．—广州：暨南大学出版社，2003.1

(中国国粹精华系列)

ISBN 7-81079-079-X

I. 孙… II. 李… III. 兵法—中国—古代 IV. E892.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第007388号

出版发行：暨南大学出版社

地址：中国广州暨南大学

电话：编辑部(8620)85226521 85226593 85221601

营销部(8620)85223774 85225284 85220602 (邮购)

传真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮编：510630

网址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

经销：全国新华书店

印刷：深圳中华商务联合印刷有限公司

开本：890mm × 1240mm 1/32

印张：7.5

字数：212 千

版次：2003 年 1 月第 1 版

印次：2003 年 1 月第 1 次

印数：1-10000 册

定价：26.00 元

暨大版图书如有印装质量问题，请与出版社营销部联系调换

从时间上看，传统并非是已成过去的事实，传统反映的是一种文化上的承传，那种跨越过去、现在也伸向未来的内在精神性因素；今天我们咀嚼传统，也并不是为了发思古之幽情，去追忆既往的斑斑陈迹，而是为了解读我们身上所携带的文化基因，从而获得继续前行所需的智慧力量。人事有代谢，往来成古今，每个人都是历史驿站的过客，当我们在这个驿站打量着眼前景色的时候，我们看到的是一脉时间的流，那种勾连着过去、现在和未来的时间的流。传统的精神内核在一个“传”上，就像禅宗中所说的灯录一样，灯灯相连，光光无限，构成了一个明亮的世界。只要你是一个“客”，你就无法游离于这时间的流之外。与其只是茫然地随着这流沉浮，还不如俯下身来，在那时间的汀渚上，拈几片贝壳，去做装点意识宫殿的陈设，采几株芦苇，去做打通天地的智慧灵根。所以本套丛书的编选，虽然目光也盯住中国文化的精华，但要点并不在知识的



累积，我们兴趣点在于其中的处世智慧、做人品格，在于其中含有人生意趣，还有那些和今天的我们仍然息息相通的精神气质，我们将这些活的精神称为精华。应该说这是一种活的精华。我们的选择和解读意在帮助读者领略：孔子如何将我们从卑俗的小我引向理想国，庄子怎样将我们从狭隘的江河带向茫茫的大海，李白的狂放中孕育着怎样的潇洒不凡，杜甫的低昂中包含着几多的沉着痛快，孙子的兵法中显示出多么机敏的做人功夫，孔明的韬略中透露出多么博大的胸襟……我们读它们，就是读其中和我们相通的性灵。

这套丛书的初编精选了我国古代重要的典籍30多种，分为20册，涵盖了哲学典籍、文学精华、军事韬略、蒙学读物以及人生智慧等五个类别，入选的作品都是我国传统文化精华中的精华，从一个侧面反映了我国古代文化的不凡风采。这套丛书面向大众，一方面选择了和当今人们生活密切相关的内容，同时力求以浅显简约的

文字对所选文本进行注释翻译，并配以生动活泼的图画，帮助读者领会其中的意韵和精神。这套丛书的整理解说凝聚了大批专家学者的多年心血，在充分吸收当今研究成果的基础之上，又尽可能融入自己的解会，很多地方体现了选编者的独特体会。由于水平限制，书中难免有这样那样的不足，敬请广大读者批评指正。

《中国国粹精华系列》编委会



总 序

孙子兵法

第一 始计篇 6

第二 作战篇 11

第三 谋攻篇 18

第四 军形篇 27

第五 兵势篇 33

第六 虚实篇 40

第七 军争篇 50

第八 九变篇 57

第九 行军篇 63

第十 地形篇 70

第十一 九地篇 78

第十二 火攻篇 86

第十三 用间篇 90

附录一 吴子

第一 图 国 102

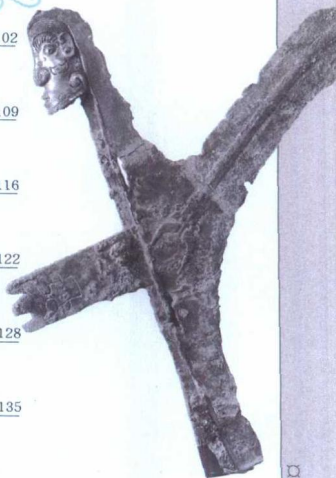
第二 料 敌 109

第三 治 兵 116

第四 论 将 122

第五 应 变 128

第六 励 士 135



附录二 《史记》卷六十五

孙子吴起列传 141

附录三 六韬

文韬 文 师 150

文韬 盈 虚 152

文韬 国 务 153

文韬 大 礼 154

文韬 明 传 155

文韬 六 守 156

文韬 守 土 157

文韬 守 国 158

文韬 上 贤 160

文韬 举 贤 162

文韬 赏 罚 163

文韬 兵 道 164

武韬 发 启 166

武韬 文 启 168

武韬 文 伐 170

武韬 顺 启 172

武韬 三 疑 173



龙船王翼 174

龙船论将 176

龙船选将 177

龙船立将 178

龙船将威 179

龙船励军 180

龙船阴符 181

龙船阴书 182

龙船军势 183

龙船奇兵 184

龙船五音 186

龙船兵征 187

龙船农器 188

虎船军用 190

虎船三陈 193

虎船疾战 194

虎船必出 195

虎船军略 196

虎船临境 197

虎船动静 198

虎船金鼓 199

虎船绝道 200

虎船略地 201

虎船火战 202

虎船坐虚 203



目

录

豹 林 战 204

豹 突 战 205

豹 敌 强 206

豹 敌 武 207

豹 鸟云山兵 208

豹 鸟云泽兵 209

豹 少 众 210

豹 分 险 211

犬 分 合 212

犬 武 锋 213

犬 练 士 214

犬 教 战 215

犬 均 兵 216

犬 武车士 217

犬 武骑士 218

犬 战 车 219

犬 战 骑 220

犬 战 步 222



孙子兵法

【说明】





《孙子》，又称《孙子兵法》，春秋末期伟大的军事家孙武所作。孙武，字长卿，是陈国公子完的后代，生于齐国，后来到了吴国，以深谙用兵之道，深得吴王阖闾的喜爱，孙武曾以《兵法》献给吴王，吴王读后，叹为神奇，授为大将。曾和谋士伍子胥一起，率领大军，西破强楚，攻入楚国的首都郢都。孙武最后终老于吴国，葬在吴都巫门外。

《孙子兵法》的主要思想和内容出自孙武。但后人因《汉书·艺文志》著录《吴孙子兵法》有八十二篇，共九卷，今本十三篇，有的论者认为这是曹操削除繁冗，取其精粹而成。或以为《汉书·艺文志》著录的《齐孙子》，即《孙臆兵法》久已失佚，后世流传的只有一部《孙子兵法》，而认为十三篇出自孙臆之手。不过，在一九七二年山东临沂银雀山汉墓出土了一部《孙臆兵法》和一部《孙子兵法》的残简，以及记载孙武言行的七十余枚竹简后，学者们已多倾向于十三篇应出自孙武之手，八十二篇则是孙武后学所著，是用以补充和解释十三篇的。

孙武是一位伟大的军事学家。《孙子兵法》十三篇可以说是中国古代军事学的「圣经」，它的思想成为我国军事学的奠基理论。曹操曾为《孙子兵法》作《略解》，这是学习《孙子兵法》的重要辅助性读物。历史上，《孙子兵法》作为《武经七书》的第一部，成为科举中武科考试首要科目。

《孙子兵法》是世界军事宝库的遗产，为世界军事学界所重视，世界上有多种译本。在



理论家。这部著作绝不是实地战事的记录，或者是关于战争的零星思考的笔记，也不是拼凑前人言论的「合成」之作，作者一定对于全书的理论有一个深入的思考，方行结撰。

这里吸取了当代《孙子兵法》校勘中的成就，并在一些尚感未安的地方作了重新校正，每篇除作了简单的文字疏通之外，还对各篇的基本理论作简要的阐发，并附有若干战例予以说明，以帮助读者更好地了解孙子博大精深的思想。



说明

一九九〇年的海湾战争中，美国将军斯瓦茨科夫将《孙子兵法》的思想和现代战争理论结合起来指挥现代化战争，就可以看出此书的生命力。今天，《孙子兵法》的影响远远超出了军事范围，被运用到社会的很多领域，在现代社会竞争中，《孙子兵法》成为世界文化遗产的长青树。

《孙子兵法》将军事行为放到国家、百姓命运的高度来认识，孙子说：「兵者，国之大事，死生之地，存亡之道。」战争是关系到国家生死存亡的大事，是老百姓命运所系的重要基础。所以，孙子研究战争问题，是在为国家服务，为百姓服务，而不是满足于在战场上杀戮的欲望，也不是满足一己建功立业的欲望。

孙子认为，决定战争的因素有「道」、「天」、「地」、「将」和「法」五点，这也是被后代军事学普遍认同的观点。其中的「道」包含着天道、人心、国运和君意的重要概念，战争的目的必须服从于这个「道」。

孙子提出了一系列重要的军事思想，如「兵以诈立」、「出其不意，攻其不备」、「将在外，军令有所不受」、「不战而屈人之兵」、「知己知彼，百战不殆」、「善战者，致人而不为人所致」、「后人发，先人至」、「三军可夺气，将军可夺心」等等，都成了传统军事学上不可更易的律令。

《孙子兵法》十三篇，具有一个比较完整的理论体系，这反映了作者不仅具有超人的军事指挥才能，同时又是一位具有缜密逻辑思维的

第

始

计

篇

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校^①之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。

道者，令民于上同意也。故可与之死，可与之生，而民不畏危^②也。

天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻。知之者胜，不知之者不胜。

故校之以计，而索其情。曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？

士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用；近而示之远，远而示之近。

利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。

攻其不备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算^③胜者，得算多也。未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。

注释

①校(Jiào)：比较。

②民不畏危：竹简本作“民弗诡也”。

③庙算：古代用兵打仗之前，在宗庙

行筹算，这叫做庙算。

举行祭祀活动，对战争的胜负进

孙子说：战争，是关系国家最重大的事情，也是事关百姓生命和国家兴亡的大事，所以作为一个指挥者，不能不细致研究。

因此，要掌握五条重要原则，将敌我双方的基本情况进行比较：一道，二天，三地，四是将领，五是法令。

所谓道，就是百姓和君主同一条心，百姓可以为君主生，可以为君主死，而没有任何违抗。

所谓天，说的是阴阳、寒暑以及季节气候的变化。

所谓地，说的是行程的远近、危险和平易、宽阔和狭窄以及死地和生地等自然条件。

所谓将领，说的是将领必须具有智慧、信义、仁慈、勇敢和严肃等良好品格。

所谓法令，说的是军队的编制部署、官职以及军需供应等。

以上这五条，作为一个将领不可不知道，如果能谙熟于胸，就会取胜，如果不知道，就会打败仗。

所以，根据敌我双方的具体情况进行比较和估量，从而探讨战争发展的实际情况。要判别：敌我双方哪一方君主英明，将领哪一方有才能，哪一方占有天时地利，哪一

方的法令能够得到遵守，哪一方的军队强大，哪一方的部队训练有素，哪一方的赏罚分明？我是通过以上这些方面的比较来判断胜负的。

将军听从我的计谋，根据这些计谋去战斗，从而取得胜利，这样的人我就用他。将军不听我的计谋，从一己的见解出发去战斗打了败仗，这样的人我就不用他。

对作战有利的计谋被采纳后，就要为战斗造势，从而成为有利的外在条件。这里所说的“势”，就是根据战争中利弊来确定我方的变化策略。

用兵，实际上是一种诡诈的行为。自己能偏偏显示出不能，要用兵但显示出不要用兵，明明要向近处挺进，却显示向远方前进，明明是要向远方前进，却显示出向近处行军。

用利益来诱惑敌人，在乱中获得我方的利益，对于有实力的敌人要注意防备，对于强大的敌人要尽量避开，对于来势凶猛的敌人要设法削弱他，对于谨慎小心的敌人，要设法使他骄傲，对待安逸的敌人要设法使他疲劳，对待团结一致的敌人要设法离间他。

攻击敌人没有防备的地方，在敌人意料不到的时候