

高等教育自学考试及各类院校教材

古代汉语自学读本

李新魁 编著

GUDAI HANYU ZIXUE DUBEN
古代汉语自学读本

李新魁 编著

YUWEN CHUBANSHE
语 文 出 版 社

GUDAI HANYU ZIXUE DUBEN
古 代 汉 语 自 学 读 本

李新魁 编著

YUWEN CHUBANSHE CHUBAN
语 文 出 版 社 出 版

北京朝阳门南小街51号

新华书店北京发行所发行 河北新华印刷一厂印刷

850×1168毫米1/32 33印张 815千字

1987年10月第1版 1987年10月第1次印刷

印数：1—18,000

统一书号：7240·092 定价：6.80元

ISBN7-80006-008-x/G·7

说 明

一、这部教材是供高等教育自学考试中文专业的学员学习《古代汉语》课用的，也可供一般高等院校中文系《古代汉语》课使用。本教材所包含的内容，基本上按照一九八五年四月间全国高等教育自学考试中文专业委员会在北京召开的《古代汉语》课教学大纲讨论会拟定的大纲编写的，内容的安排注意到大纲所要求的基本范围而略有扩充。

二、本教材各部分内容的安排特别注意结合自学考试的要求和特点编排有关的学习内容，吸取解放以来各种《古代汉语》教材的经验和教训，本着改革教学内容和方法的精神编写的。本教材分为上、中、下三编。上编是通论，讲述《古代汉语》的基本理论和基本知识；中编是文选，选录几十篇范文供大家学习；下编是参考资料，为自学者提供必要的字、词材料。这三个部分构成一个有机的整体，自学者了解和熟悉这三个方面的内容，即可对《古代汉语》这门课获得较为完整的印象，掌握必要的基本知识。

三、通论部分除了着重叙述《古代汉语》的自学方法之外，分别讲述了文字、词汇、语法、古书的注释、语音与诗词格律、工具书的使用各个方面的知识，古代汉语的修辞问题以及一些典章制度的知识溶入通论各部分和参考资料之中，不另辟专章论述，这样，不仅节省篇幅，减轻学员负担，同时也符合教学大纲的要求。通论部分除了讲述有关知识外，在内容的叙述上着重说明与实践有关（如古书的注释、古书的读音等）的各种问题；另外在各章之后都安排有思考与练习题，以供学员自己进行练习。

四、文选分有两类，一类是详加注释，以便学员自学，共有七十多篇，其中以散文为主，韵文为辅。学员必须仔细、认真地钻研这些文章，从感性上掌握古代作品的各种语言因素和表达方式，培养阅读古书的能力。另一类是不加注释和断句，或仅有古人的注释，这类文章，仅有二十多篇。选录这类文章是让学员进一步了解古书的原貌，习惯不加注释、不加断句的文章，从而培养阅读原作的能力。学习古代作品，不能停留在详加注释的文章的阶段上，应该训练阅读原作的本领，这样才能更好地培养自学的能力。

五、参考资料主要选择与学习《古代汉语》密切相关的字形、字音和词义等方面的基本材料，以备学员参阅。一般的《古代汉语》教材，有的安排了相当数量的常用词或举若干例证进行辨析，有的则不录常用词部分。我们知道，字、词是学习古代汉语的基础，不掌握字、词的形、音、义，就不可能具体而全面地掌握阅读古书的能力。但在各学校实际的教学活动中，常用词部分往往难于处理，在课堂上讲授，没有那么多课时，讲起来也比较零碎；不讲则给学生造成重此（通论和文选）轻彼（常用词）的印象，学生也跟着不重视，有的教材就干脆把常用词部分删去。我们知道教古代汉语的成功经验是把通论、文选、常用词三者结合起来，没有常用词部分，就好象鼎足缺一，对掌握古代汉语有不良的影响。而且，就学习古代汉语来说，重点是放在掌握词语的用法及了解其音、义上。以往的教材，字、词的内容不是多了，而是少了。但是，如果再增加正文的字、词材料势必加重课堂教学的负担和增加教材的篇幅。有鉴于此，本教材采取以必要的字、词材料作为“参考资料”的办法来解决这个矛盾，同时为自学者提供方便，免去再翻检其他材料之劳，以收一举数得之效。参考资料就是备供参考，不列入正式教学大纲的范围。参考资料包括“常见通假字表”（本表由广州师院中文系教师李启文

同志编写）、“古代汉语常用同义词辨析”（由汕头大学中文系教师钟展南同志编写），“古代汉语常见特殊读音字（词）表”、“古代汉语常见读破字表”（上两表由李启文同志编写）等。这些字、词材料对于掌握古代汉语相当重要，犹如学习某种外国语必须掌握它的词语一般，学员同志必须抽时间阅读或碰到疑难问题时加以翻查。

六、本教材在编排次序上不采用某些古代汉语教材打乱各部分顺序穿插进行教学的办法，而是按通论各部分及文选各单元的相对完整性加以排列，目的是给自学者有一个完整的系统，按部就班、循序渐进地进行自学，以避免造成支离破碎、杂乱无章的印象。学员可以按自学的需要交叉或系统地阅读本教材。一般院校如果采用本教材，也可以按照教学进度轮番讲授各有关部分。

七、本教材在编写过程中参考了时贤的各种论著，书中所述的各种论点，多数采自学术界的成说，有的则酌合叙述编著者自己的见解。引述各家论点时不一一加注说明，这里一并表示谢意。书中错漏之处，尚祈得到各方面专家及读者的批评指正。

李新魁

一九八六年春

目 录

上 编

第一章 绪论	(3)
第一节 什么是古代汉语.....	(3)
第二节 为什么要学习古代汉语.....	(4)
第三节 古代汉语的内容.....	(5)
一、通论.....	(5)
二、文选.....	(8)
三、常用词.....	(9)
第四节 怎样学习古代汉语.....	(10)
一、必须反复学习.....	(10)
二、用发展的眼光来学习.....	(11)
三、有联系地学习.....	(11)
四、弄清对象的特点来学习.....	(12)
五、要抓住主要矛盾来学习.....	(14)
思考与练习题一.....	(16)
第二章 文字	(17)
第一节 汉字的结构.....	(17)
一、关于“六书”.....	(17)
二、形声字的声符.....	(31)
第二节 从字形辨认字（词）义.....	(36)
一、字形与音、义的关系.....	(36)
二、从字形来辨认意义.....	(39)

第三节 古书中的通用字	(44)
一、认识一些必要的繁体字，了解繁简字意义之间的 差别	(44)
二、掌握异体字	(47)
三、了解古今字的发展	(48)
四、注意古代的通假字	(50)
思考与练习题二	(53)
第三章 词汇	(55)
第一节 古代汉语词汇的构成和特点	(55)
一、从词的语音形式来分	(55)
二、从词的意义来分	(60)
三、从词的结构来分	(62)
四、从词汇的组成成分来分	(65)
第二节 古代汉语词义的诸种关系	(77)
一、词义与语音的关系	(78)
二、词义与字形的关系	(80)
第三节 古今词义的异同	(82)
一、了解词义古今的发展，要特别注意那些“意义微 别”的词	(83)
二、古今词义发展的几种方式	(85)
三、怎样掌握词的古义或本义	(89)
第四节 同义词与反义词	(91)
一、同义词	(91)
二、反义词	(103)
第五节 怎样正确理解词义	(110)
一、注意词义的时代差异	(110)
二、正确划分词的“义界”	(112)
三、掌握古代常见词语的特殊意义	(113)

四、不要就字解词，避免望文生义	(115)
五、联系上下文，不要孤立解释词义	(116)
思考与练习题三	(117)
第四章 语法	(121)
第一节 古代汉语词类的区分	(121)
一、名词	(122)
二、动词	(123)
三、形容词	(124)
第二节 古代汉语的句子成分	(125)
一、基本成分	(125)
1.主语	(125)
2.谓语	(128)
3.宾语	(129)
二、附加成分	(131)
1.定语	(132)
2.状语	(133)
3.补语	(136)
三、独立成分	(139)
1.呼应语	(140)
2.感叹语	(140)
3.插入语	(140)
4.复说语	(140)
第三节 名词用作状语	(141)
第四节 古代汉语词类的活用	(144)
一、什么叫词类活用	(144)
二、怎样判断词类活用	(145)
三、名词、形容词等一般的活用	(147)
四、名词、形容词等特殊的活用	(148)

1. 意动用法	(149)
2. 使动用法	(149)
第五节 代词的用法	(151)
一、人称代词	(151)
1. 第一人称	(151)
2. 第二人称	(153)
3. 第三人称	(154)
4. 人称代词的复数	(155)
5. 人称代词的灵活用法.....	(156)
二、指示代词	(157)
1. 近指	(157)
2. 远指	(158)
3. 旁指	(158)
4. 虚指	(159)
5. 无指	(159)
6. 指示代词的“兼词”	(160)
三、疑问代词	(161)
第六节 数量词的用法	(163)
一、数词的语法作用	(163)
二、各类数词的用法	(166)
1. 基数	(166)
2. 序数	(167)
3. 分数	(167)
4. 倍数	(168)
5. 不定数	(168)
6. 虚数	(169)
三、量词	(170)
第七节 副词的用法	(171)

一、范围副词	(173)
二、程度副词	(175)
三、时间副词	(177)
四、状态副词	(188)
五、表敬副词	(190)
六、语气副词	(191)
七、否定副词	(194)
第八节 一些常用虚词的用法	(197)
一、连词、介词的语法特点	(197)
二、几个常用连词的用法	(198)
1.而	(198)
2.以	(200)
3.则	(201)
三、几个常用介词的用法	(204)
1.于	(204)
2.以	(206)
3.为	(208)
4.与	(209)
四、几个常用助词的用法	(210)
1.所	(210)
2.者	(214)
3.之	(215)
4.是	(219)
5.也	(219)
6.矣	(221)
7.焉	(222)
8.耳	(224)
9.尔	(224)

10.乎	(225)
11.哉	(227)
12.耶	(227)
13.欵	(228)
14.夫	(229)
15.蓋	(230)
第九节 句子成分的次序和省略	(231)
一、句子成分的次序	(231)
1.主语后置	(231)
2.谓语后置	(231)
3.宾语前置	(234)
4.定语后置	(236)
二、句子成分的省略	(236)
1.主语省略	(237)
2.述语省略	(238)
3.宾语省略	(238)
4.中心语省略	(240)
第十节 几种特殊的句式	(240)
一、判断句	(241)
二、被动句	(242)
三、疑问句	(246)
1.询问句	(246)
2.反问句	(249)
四、否定句	(253)
思考与练习题四	(253)
第五章 古书的注释	(263)
第一节 注释古书的基本知识	(263)
一、注释古书会碰到的问题	(263)

二、前人注释古书的方法方式	(264)
1.训诂使用的术语	(265)
2.古人训诂的方法	(273)
3.古人训诂的体例	(279)
第二节 怎样注释古书	(284)
一、注释古书必须吸收前人的研究成果	(284)
二、注释古书必须掌握各方面的知识	(287)
第三节 古书的校勘	(294)
一、为什么要对古书进行校勘	(295)
二、校勘的方法	(297)
三、校勘古书必备的知识	(300)
第四节 古书的句读	(302)
第五节 古文的翻译	(307)
一、翻译古文的方法	(308)
二、翻译古文的原则	(309)
思考与练习题五	(312)
第六章 语音与诗词格律	(315)
第一节 有关古音的几个问题	(316)
一、为什么要学习、研究古代汉语的语音	(316)
二、研究古音依据什么材料	(319)
三、古音是静止的还是发展变化的	(322)
四、传统音韵学所包含的内容是什么	(323)
五、语音的发展有没有规律	(323)
第二节 中古语音概况	(324)
一、中古音研究的材料依据	(325)
1.中古时期的韵书	(325)
2.中古时期的韵图	(333)
二、中古音系统	(337)

1. 声母系统	(339)
2. 韵母系统	(342)
3. 声调系统	(344)
第三节 《诗经》押韵字的分部	(345)
一、前人怎样划分《诗经》的韵部	(345)
二、前人划分《诗经》韵部的基本结论	(346)
第四节 与阅读古书有关的一些读音问题	(354)
一、用什么语音来读古代作品	(354)
二、不要用“叶韵”的办法来读古代韵文	(356)
三、对古代有特殊读音的词语的处理	(358)
四、读破与如字	(363)
五、关于同音通假	(370)
第五节 诗词格律	(375)
一、诗的体裁	(375)
二、节奏	(376)
三、平仄	(377)
四、押韵	(379)
五、对仗	(381)
六、律诗的格律	(383)
七、词律	(392)
思考与练习题六	(394)
第七章 工具书的使用	(397)
第一节 使用工具书必须注意的问题	(397)
第二节 古代汉语中的问题所涉及的工具书	(401)
一、字典和词典	(401)
二、专名词典	(408)
三、类书	(410)
四、其他的词书、字书	(413)

五、索引	(417)
第三节 掌握使用工具书的方法	(418)
一、掌握各种工具书的查检方法	(418)
二、懂得注音的方法方式	(420)
三、懂得选择义项和音项	(421)
四、懂得工具书中用以解释音义的话语和说解的 体例	(422)
思考与练习题七	(422)

中 编

第一单元

桃花源记	陶渊明(427)
小石潭记	柳宗元(430)
黄州新建小竹楼记	王禹偁(433)
岳阳楼记	范仲淹(436)
醉翁亭记	欧阳修(440)
游褒禅山记	王安石(442)
石钟山记	苏 轼(446)
登泰山记	姚 翼(450)

第二单元

郑伯克段于鄢	《左传》(454)
齐桓公伐楚	《左传》(462)
召公谏厉王弭谤	《国语》(466)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》(470)
冯谖客孟尝君	《战国策》(473)
触龙说赵太后	《战国策》(480)
鸿门宴	《史记》(485)

西门豹治邺 褚少孙(493)

周新传 《明史》(499)

第三单元

《论语》六则 (505)

学而 (506)

述而 (507)

颜渊 (509)

子路 (512)

阳货 (514)

微子 (515)

寡人之于国也 《孟子》(519)

奕秋 《孟子》(522)

公输 《墨子》(524)

《老子》二章 (529)

三十辐共一毂 (529)

小国寡民 (530)

秋水 《庄子》(532)

劝学(节选) 《荀子》(537)

和氏 《韩非子》(544)

察今 《吕氏春秋》(549)

苛政猛于虎 《礼记》(554)

教学相长 《礼记》(556)

第四单元

论贵粟疏 晁错(557)

师说 韩愈(563)

马说 韩愈(568)

答韦中立论师道书 柳宗元(570)

六国论 苏洵(577)

辕马说	方 芷	(581)
出师表	诸葛亮	(584)
陈情表	李 密	(590)
齐民要术 · 序	贾思勰	(595)
天工开物 · 序	宋应星	(612)
卖柑者言	刘 基	(617)
中山狼传	马中锡	(620)
钱神问对	戴名世	(629)

第五单元

哀江南赋序	庾 信	(635)
陋室铭	刘禹锡	(644)
秋声赋	欧阳修	(646)
前赤壁赋	苏 轼	(650)
关雎	《诗经》	(655)
伐檀	《诗经》	(657)
硕鼠	《诗经》	(659)
七月	《诗经》	(661)
国殇	屈 原	(667)
哀郢	屈 原	(670)
古诗十五从军征	《文选》	(676)
莫愁乐	《乐府诗集》	(678)
折杨柳歌辞（其四）	《乐府诗集》	(679)
拟行路难（其三）	鲍 照	(680)
子夜吴歌（秋歌）	李 白	(682)
古风五十九首（其十九）	李 白	(684)
织妇辞	孟 郊	(686)
猛虎行	张 篡	(688)

第六单元