

经典 金榜
JINGDIAN JINBANG

The World Classic
Detective Story

世界经典
侦探
小说

金榜

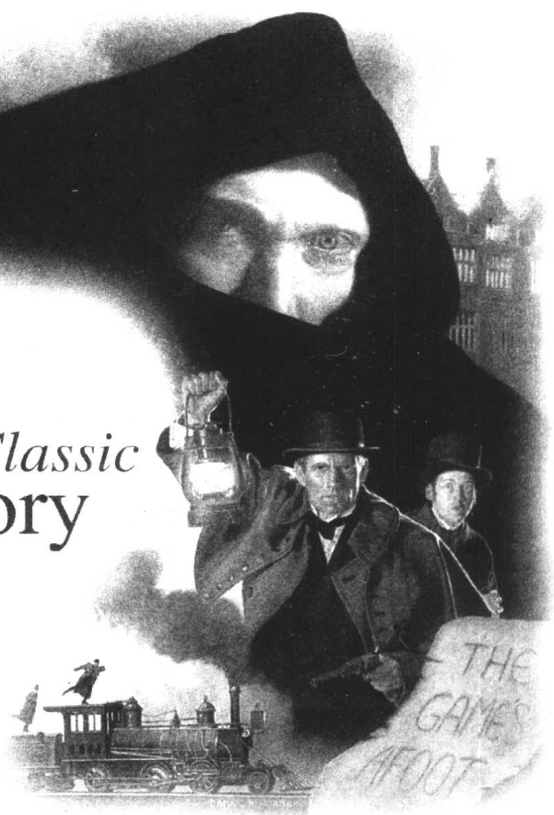
贺年 主编

惊险曲折
逻辑推理
匪夷所思

内蒙古人民出版社



The World Classic
Detective story



世界经典

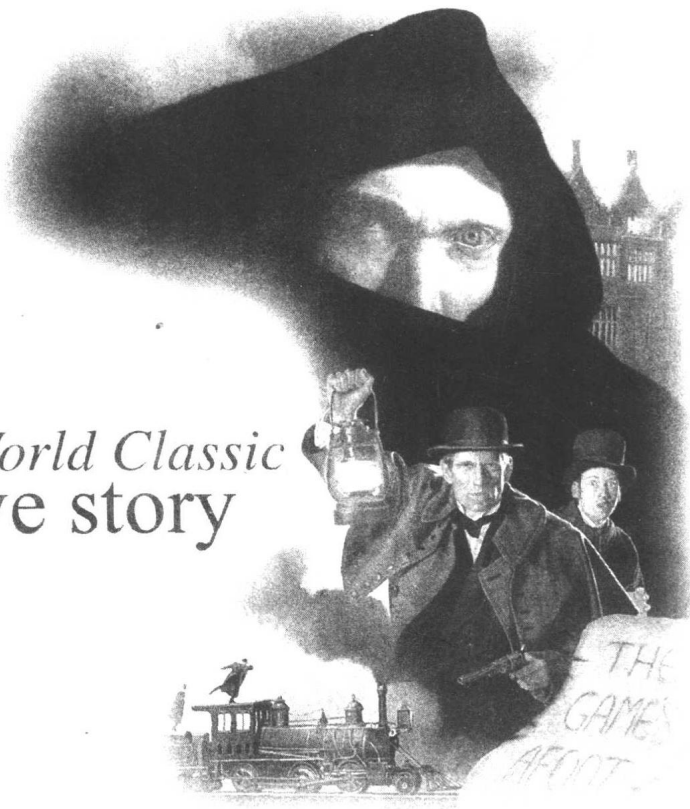
侦探小说

贺年 主编

上

金榜

内蒙古人民出版社



The World Classic
Detective story

世界经典
侦探小说

贺年 主编

下

金榜

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界经典侦探小说金榜/贺年主编. - 呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2003. 2

ISBN 7-204-03944-0

I. 世... II. 贺... III. 侦探小说-作品集-世界
IV. I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 110337 号

世界经典侦探小说金榜

贺年 主编

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

北京铁建印刷厂印刷 新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 32

2003 年 2 月第 1 版 2003 年 2 月第 1 次印刷

印数 1-10000 册

ISBN 7-204-03944-0/I·696

定价: 49.80 元(全二册)

前 言

推理小说，又称侦探小说，是一种极具吸引力乃至诱惑力的特殊的文学形式。推理（侦探）小说，以其惊险曲折故事情节、巧妙出凡的布局构思、真实深刻的社会内涵、各具特色的典型人物、严谨缜密的逻辑推理和匪夷所思的绝妙结局，不仅当之无愧地在文学圣坛享有一席之地，也赢得了极为广泛的读者群，为不同种族、不同信仰、不同年龄、不同性别、不同职业、不同学识的各界人士所喜闻乐见。

考证世界推理小说的缘起与发展，我们可以看到，它最初呱呱诞生于富于想象的美国人的笔下，又由思维严密的英国人进行了一番梳理，然后跨海东来，在最乐于接受外来事物的日本人手里得到了发扬光大，于是蔚为大观。因此，我们从侦探小说的汪洋大海之中，撷取了主要由美、英、日三国推理大师创作的精品百余篇，汇编成这部《世界经典侦探小说金榜》，以飨读者。这虽然远不是侦探小说的全部，但由于是优中选优，读者可以从中间饱览推理大师们各具风采的佳作名篇。当然，还有一些大师因为已经有专集问世，为节省读者的时间起见，这次暂不收入。

人类社会已经进入了新的纪元，人们的生活节奏日益加快，人际关系日趋复杂，工作、学习压力也日见沉重。在这种情况下，要求读者拿出大块时间来捧读长篇累牍的著作，恐怕不合时宜。因此我们尽量选取那些篇幅短小而又引人入胜的作品。我们

的宗旨是，让读者在车站里、地铁内、茶饭后、临睡前，手把一卷，浏览数篇，浑然忘我，优哉游哉。在获得艺术享受的同时，开心益智，不亦乐乎？

世界经典侦探小说金榜

The World Classic Detective story



目录

- 奇妙的被害者……………〔日〕松本清张(1)
怪物形胸针……………〔英〕汉德·巴伯(28)
一个了解女人的男人……〔美〕A·H·Z·卡尔(37)
皮箱里的秘密……………〔英〕达拉斯·尤金(49)
魏伍德的领带……………〔美〕帕特丽夏·希思密斯(56)
我要杀死你!……………〔日〕日下圭介(71)
降神会……………〔英〕卡斯特·乔治(88)
枯死的心……………〔美〕吉恩·波茨(97)
原因不详……………〔美〕斯坦利·艾林(110)
害人害己……………〔英〕J·艾尔弗雷德(122)
天衣无缝的犯罪伎俩……………〔日〕森村诚一(132)
狼……………〔美〕露丝·琳达(166)
婴儿血……………〔英〕约翰·道格拉斯(178)
梦中杀意……………〔日〕石泽英太郎(185)
悲剧重演……………〔英〕布朗·琼斯(205)
豺狼与猛虎……………〔美〕迈克尔·吉尔伯特(213)

世界经典侦探小说金榜



The World Classic Detective story

目录

- 女房东 [英]爱德华·戴安娜(236)
石女.....[日]草野唯雄(245)
地下室的悲剧 [英]刘易斯·基特里奇(263)
有记号的人 [美]大卫·埃利(272)
财不露白 [美]玛杰里·艾琳翰(283)
还有一个人 [日]结城昌治(294)
狗展谋杀案 [美]米格诺·埃伯哈特(311)
优雅的威胁者 [日]西村京太郎(324)
偿命杀人 [美]大卫·亚历山大(348)
婚礼前夕 [英]米歇尔·诺拉(364)
火焰的棺材 [日]邦光史郎(372)
邪术.....[英]詹尼·霍威尔(395)
万念俱灰 [美]佛罗伦斯·梅伯里(403)
山手线的日本国旗 [日]户板康二(414)
地下铁惊魂 [英]奥尔加·鹿德(436)
同性恋者杀人命案 [日]梶山季之(443)

世界经典侦探小说金榜

The World Classic Detective story



目录

- 死亡刹那 [英]米歇尔·诺拉(468)
完美的佣人 [美]海伦·尼尔森(478)
黑屋子.....[英]莫尔·林德(494)
报应不爽 [英]卡尔罗斯·艾伦(503)
联手作案.....[日]天藤真(510)
现身说法 [英]卡尔·希克斯(532)
昭然若揭 [美]埃勒里·奎因(541)
鬼电话 [英]哈利·厄休拉(561)
容身之处 [美]内德拉·蒂雷(569)
黄鹿庄园的危险.....[美]多罗西·B·休斯(579)
蜡色之脸.....[日]都筑道夫(597)
天网恢恢 [美]夏洛蒂·阿姆斯特朗(617)
会说话的獾鼠 [英]皮埃尔·内莉(631)
有郎如狼 [美]安东尼·鲍切尔(641)
死亡之恋 [英]劳拉·凯特林(659)
臭味相投.....[日]海渡英祐(667)

世界经典侦探小说金榜



The World Classic Detective story

目录

- 肉贩们 [美]彼得·洛夫西(685)
血祭.....[英]希拉里·哈登(700)
养蝙蝠的孩子 [英]拜伦·科内尔(708)
祖母为女士的犯罪 [日]森村诚一(716)
悔恨之岛 [英]古尔德·费伊(738)
班保罗的喽罗 [美]托马斯·沃尔什(752)
脚掌.....[日]夏树静子(765)
游览车神秘失踪 [日]佐野洋(788)
催眠术.....[英]凯恩·福特(804)
嫉妒的丈夫 [英]罗伯特·杜威(812)
矮人 [英]B·劳伦斯(820)
陌生的妻子 [日]都筑道夫(828)
抢银行的三种方法 [美]哈罗德·丹尼尔(845)
卡力女神 [英]马里恩·琼(856)
左轮手枪 [美]艾弗伦·戴维森(864)
巨蛇复仇记 [英]劳埃德·兰顿(878)

世界经典侦探小说金榜

The World Classic Detective story



目录

- 母狗养的! [日]生岛治郎(887)
狂乱的一刻 [美]爱德华·霍克(905)
制作木乃伊的孩子 [英]菲尔南德·吉斯(921)
拿破仑的遗发 [日]三好彻(932)
林中怪事 [英]布雷·卡米拉(953)
盲恋 [英]伊丽莎白·梅勒(962)
复仇.....[英]格林·雷德(970)
美人陷阱.....[日]阿刀田高(980)
稻草人 [英]布什·普鲁斯(990)
燃烧的桥 [美]詹姆斯·鲍威尔(998)

奇妙的被害者

〔日〕松本清張

1

看起来，这个案件实在很单纯。在一次秋天的晚上，有一位经营高利贷的六十二岁的老人，竟在一个二十八岁男人家里遭受惨杀。犯人又将老人的手提箱夺走。在犯人逃亡的途中，他从二十二张借款收据中拿走五张，然后才将这个手提箱丢在田野里。

住宅的地点在东京西郊，这里有大部分尚未耕作的田野。

原岛直已是一位年轻律师，当他被政府指定为被告的辩护人时，他内心也不在乎，他想草草下决断了事。因为他还有其他三件私人委托的案件要办，所以他的工作相当忙碌。虽然，他本可以藉故推辞，但是，律师公会的理事长私下对他说，因为本案的担任律师生病，倘若没有辩护人出庭，法院也会很苦恼，所以才私下拜托原岛要帮忙承担。何况案件本身又很单纯，只要他做得适当就行了。

因为政府规定刑事诉讼，如果被告因贫困或其他理由而无法聘请辩护人时，法院必须替他找辩护人，一切费用可由政府负担。

这种辩护费用很低，使得繁忙的律师都不想接受。所以，法院只好请律师公会协助，依顺序成立责任辩护，但是，他们仍有拒绝的理由。不过，这是有关被告者的利益，它具有人道的公共性。同时，宪法上亦有规定，律师不能明言拒绝。在这种情况下之

下，有人只好将案子推到年轻的或者不太忙的律师身上。

律师与被告双方对公定的辩护人都没有好评，这是因为辩护费太低之故。这样一来，辩护技术也很粗暴，使得被告不断责难公定律师不够亲切，只会千篇一律做些义务性的辩论。

幸好，最近听说公定辩护人要恢复名誉，所以才比较改善一些。

如果事件本身很有趣，或者含有社会性质，那么，即使费用低廉或很费手脚，也会有人凭一股热情承担下来，这是为了功名心所使然。反之，若是平凡事件，他们在意识上就会不大起劲。不能提高，所以，使许多积存已久的弊病改不过来。

当杀害老人的嫌疑犯植木寅夫要求公定辩护人时，律师公会的事务长认为案件很单纯，故吩咐原岛直己说，只要处理适当即可，这也表示习惯性的意思。

原岛律师首先阅读与本案起诉有关的书类和调查记录。结果，他获悉如下的内容。

被害者山岸甚兵卫本来拥有农地，后来售给土地公司，他将一部分钱在某地方建一栋两层式的住宅，其余的钱借给别人，这是距今十年前的事。死者没有子女、妻子也在三年前逝世、现在孤独一个人生活着。

自宅的二楼租给一对年轻的小学教师夫妇，有人说死者平时待人很苛，而他居然肯以便宜的价钱将二楼租给对方，主要系由于那位年轻教师具有柔道二段的工夫，所以说老人是别有用心。

单身老人的怪癖不仅如此，他经常从事高利贷，凡向他借款的人都是相当困难的。因为对方都是些开辟地区的小商店，旁边固然有铁路经过，可惜人口不多，所以，生意不大理想。在这种情况下，他们只好忍痛接受山岸甚兵卫的高利贷，其间也有人支持不住倒闭，甚至有人用退休金开了一间小店，结果土地契约也被甚兵卫拿去做担保了。于是，甚兵卫又获得许多附近的土

地。

因为甚兵卫知道有盗贼想趁机偷他的东西，以及明白许多人在恨他，他在警惕之余，就毅然把二楼很便宜地租给柔道高手的小学教师。

十月十五日，教师夫妇接到故乡母亲来信说病重，故于当天返回乡下去，此地的凶案就发生在十八日。

甚兵卫的尸体在十九日清晨被附近的人发现，因为房门开着，有一个人因事走进他的房子时，突然发现甚兵卫匍卧在八叠榻榻米大小的床铺上。他拼命叫也没有回答，于是他就迅速通知管辖派出所。

根据尸体解剖的结果，获悉死者的头部后面受到强打而引起脑震荡与脑内出血。头部后面有手掌大小的坑洞（扁平化状态）。因为甚兵卫身体向前倒，故成匍卧状，对方从后面突然击袭，死者在倒下去后，手与膝部都稍为转动，这是从姿态上判断的。

如从他胃里的消化状况来看，大概在饭后三个小时左右被人击杀。因为甚兵卫是自炊的，他的晚餐时间大约在六时，据推测案件发生时间在九—十时。这一点也跟解剖医生推定的经过时间相同。

至于屋内状况，室内几乎没有不零乱的，死者的皮箱柜子被人打开，黑色金属制的手提箱不见了，箱子里放有借款收据与保证书等。

其他坐垫放着很整齐，枕边的布有些皱纹，可见死者上床后又走到客厅来。甚兵卫常常有九时就寝的习惯，（二楼的小学教师夫妇的证言）。

当甚兵卫在睡觉的时候，到底什么人去吵醒他呢？门槛上虽然有坚硬的木棒在挡着，除了甚兵卫以外，决不会有人在里面把门打开来。

那么，到底什么人会来拜访他呢？按理说，对方是认识的人，也必须是甚兵卫的熟悉人物无疑。因为用心甚深的甚兵卫，

既然进入房间内，则为何在九时左右又会招呼客人走进房间去？

据说山岸甚兵卫本人没有什么风流韵事。这一则系由于年纪大的关系，另则由于他的性格所使然。他很吝啬，从年轻时代起就没有兴趣找女人玩，由此可见，晚上九时的访问者也必然是男人。

据附近人说，九时左右不曾听人敲打甚兵卫的家门，也不曾听人在外面喊叫。何况甚兵卫坐在椅垫上睡着，如要从外面喊醒他，则一定得大声喊叫。然而，附近的人却没有听见喊叫声音，那可能是电话声吵醒他了，因为电话放在死者卧室的墙角上。

也许犯人先用电话跟死者交谈，然后得到访问的许可。甚兵卫把门槛上的木棒放在一边，可是访客必是相当熟悉的。

如要推测犯人的线索，那只有从手提箱的遗失去调查。因为里面有高利贷的借款，和利息收据及契约文件。犯人必然明白手提箱的内容，同时也知道放置的位置，换句话说，对方主要目的在于强夺皮箱内的借款与契约证件。此外，警察又从佛坛下找出十五万现金，但是，犯人倒没有寻找现金的企图迹象。

在这种情况下，首先就得先找出犯人，警察在案件发生后第二天即逮捕一个名叫植木寅夫的青年。因为这位调查员曾听人说，当晚九时五分左右，有一个男人在距离死者家不远的马路上走，这时有一位名叫中村的邻居从厕所的窗门看出去，这个男人的影子颇似车站前开小面店的老板。

植木寅夫在车站前经营一家小面店。他早在三年前就在此地开店，一年前就买下旁边的土地，后来又扩充店面，他的生意虽然不是很顺利，因为附近还有同业，所以竞争相当激烈。他希望把店面扩大，待粉刷清洁之后，客人可以接踵而来。不料，事与愿违，客人反而日渐减少，远不如小店时候的客人多。可惜，这笔钱系向死者借来的。

由于生意不理想，负担的利息又高，植木寅夫看起来脸色苍白。虽然隔一段时间后，店里就热闹起来，因为车站的客人很

多。车站前面的地点到底是不错的。他本想这样忍耐下去，无奈高利贷太惊人，使他只好将面店转售给一位出版商人。

自从两年前跟死者接触以来，植木寅夫一直很痛苦，因为甚兵卫的交易太苛刻了，他一点儿也不通人情。植木忘了到底跟死者交换过多少次借款证明，因为利息已经高过本金的四倍以上，目前的借款高达七百五十万元。甚兵卫曾向植木寅夫说，如果超过这个数额而没有偿还能力时，则需用所有土地与店铺偿还。双方虽然谈过好几次，植木非常痛恨山岸甚兵卫，所以才狠心杀死他，这是一般人的传说。

2

其实，好像植木寅夫这样憎恨甚兵卫的人太多了。如果凭这一点来看，则怀有杀害动机的人可以说不算少。不过，要构成嫌疑犯的对象之前，必须要具备以下的条件。

当晚九时至十时之间不在家里的人，与死者认识的人，知道二楼的房客不在家者，熟悉死者的室内情况者，有相当臂力者（从死者的伤口推测）。

从现场里找不出犯人的指纹。除了死者的指纹外，虽仍有许多其他指纹，但都不太清楚。最清楚者，就是楼上那对教师夫妇的指纹了。据可靠消息称，他们夫妇确曾于当天返回九州去。由于金钱关系来访的客人很多，故使指纹弄不清楚，而且也都是很旧的指纹。

犯人不曾遗留下任何凶器或其他东西，甚至也没有鞋迹，因为走廊是水泥地板，故使迹象不易留存。如果说凶器是关门的木棒，但是这根木棒又太细，跟扁平化的伤口不一致。而且，在这根木棒上也只有甚兵卫的指纹而已。

死者的伤口没有出血，死者是秃头的人，所以，警员判断凶器上不会有血迹与毛发。

走廊下放有烧柴用的积木，因为此地没有天然瓦斯，所以，每一家庭都沿用农业时代的习惯，死者平时用柴做燃料，木柴系三角形，每边宽度有四公分，如用此积木猛击人头的話，头部可能下陷扁平的形状。

调查员从此地的三十根积木中检查最上层的十根，但很难从木肌上采取指纹。当然，上面也没有血迹和毛发。

警察将上述的尸体状况与现场情形看过之后，又检查一下植木寅夫的自述。自述书上写着：

我自二年前向山岸甚兵卫高利贷款以来，一直痛苦不堪，最近，他说要将我担保的土地与房子出售。这些土地与房子是我用多年储蓄买下来经营面店的，其间曾向甚兵卫借款扩张店面，结果生意不理想，再加上甚兵卫屡次催讨债款，所以，我就自暴自弃起来。我曾一度想除自杀之外，真是无路可走，但在死前想要杀掉可恨的甚兵卫。我想借此帮其他贫困者的忙。

十月十八日晚上，我从七时开始就跟朋友中田与前田到西川车站附近的“万牌庄”玩麻将，因为这个时候的生意比较冷淡，所以，我就叫妻子招呼客人。其实我平常从黄昏开始就会去玩麻将。当时有一位柴田君来玩，我就告诉他说：“我家里有事，我想回去看一下，你能不能代理我坐这儿玩呢？”柴田很高兴地答应。我走出“万牌庄”的时候是九点多了。事实上，我并没有回家，我只在车站前的公共电话亭里打电话给甚兵卫，一会儿，甚兵卫的声音出现了：“我现正在椅子上坐着小睡，你明天来好了。”但是，我说事情紧急，需要赶快见面，于是他又说：“那么请你快些来，我在家等你。”

从车站到甚兵卫的住家将近一公里，我在半路上必须经由田野和菜园以及两个池塘，一路上十分寂寞，一个人影儿也没有碰见。因为他住家距离车站也隔几条街道，所以，我不曾注意到有人会从厕所的窗户上看到我的影子，中村这个人经常到我的店里来吃面。