

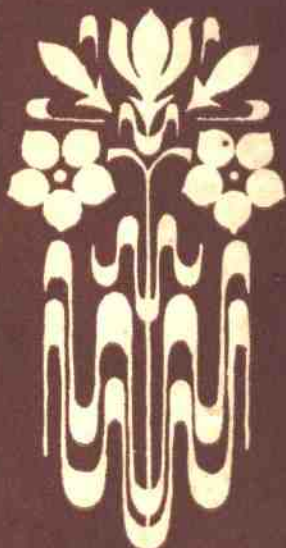
H14-127C₂

308700

现代汉语语法释疑

XIANDAI HANYUYUFA SHIYI

肖国政 编著



华中师范大学出版社

：  工具参考书
0418593

现代汉语语法释疑

肖国政

华中师范大学出版社

现代汉语语法释疑

肖国政

●

华中师范大学出版社出版

新华书店湖北发行所发行

石首市第二印刷厂印刷

●

开本 787×1092 1/32 印张5.25 字数130,000

1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

ISBN 7—5622—0149—8/H·11

印数：1—10500 定价：1.65元

内 容 简 介

本书紧密配合卫星电视教材《现代汉语》解疑释难，既能帮助读者加深对教材内容的理解，掌握必须掌握的知识和方法，又能帮助读者扩大视野，增加许多新的知识。

此书注意吸收新的研究成果。在词语特点的解说上，在单句结构的阐述上，在复句问题的讨论上，跟同类的书相比，都显得富于新意。

此书行文平易，说理透彻，不仅适合电教学员，而且适合于广大中学教师和大、中学生阅读，对一般语法工作者及研究生也会有较好的启示。

目 录

1. “语法就是讲用词造句的规律”这话对吗?.....(1)
2. 教学语法和理论语法的区别是什么?.....(3)
3. 词、短语和句子是不同级别的语法单位吗?.....(4)
4. 怎样理解“词”、“词语”和“短语”的含义?.....(5)
5. 为什么要给语言单位分类?.....(6)
6. 教材的词类体系怎样?.....(7)
7. 词类是怎样命名的?.....(8)
8. 词的语法特点和词的意义之间有没有联系? 有怎样
的联系?.....(9)
9. 教材是怎么描述词类的特点的?.....(10)
10. 为什么说指出了某词的词性就是给某词归了类?
.....(11)
11. 怎样理解词的“归类”?(12)
12. 怎样的条件是归类的充足条件?(12)
13. 怎样的条件是归类的必要条件?(13)
14. 怎样的条件是归类的充要条件?(14)
15. 什么是“直接判定”归类法?(14)
16. 什么是“类比”归类法?(16)
17. 什么是“排他”归类法?(18)
18. 归类时怎样处理孤立的词和结构中的词?(19)
19. 专有名词绝对不受物量短语修饰吗?(20)

20. 泛指名词可不可以受物量短语修饰?(21)
21. 动词带动态助词受什么制约?(22)
22. 介词能不能带动态助词?(22)
23. 什么样的动词才是行为动词?(23)
24. 动词都能进入“X不X”的格式吗?为什么?.....(24)
25. 能按ABAB重叠的都是动词吗?(25)
26. 能AABB重叠又能ABAB重叠的词是什么词?
.....(26)
27. 行止动词对宾语有什么要求?(27)
28. 心理活动动词有些什么特点?(28)
29. 使令动词的突出特点是什么?(29)
30. 怎样区别动词“没有”和副词“没有”?.....(30)
31. 怎样断定“仿佛、好象、似”的词性?(31)
32. 判断动词“是”有哪些常见用法?(32)
33. 能愿动词进入“不X不”后在表意上有什么变化?
.....(32)
34. “能够”和“可能”有没有不同?有什么不同?
.....(34)
35. 怎样认识趋向动词及其“趋向”?(34)
36. 双音节形容词都能按AABB式重叠吗?(36)
37. 复合数词有几种结构方式? 每种方式的构成特点
如何?(37)
38. “倍”和“半”是不是数词?为什么?(38)
39. 不定数词有哪几种?(39)
40. “数词+量词”是词还是短语?为什么?(40)
41. 名词也能按AA式重叠吗?(41)
42. 为什么把“个、位、条”等称为“习用单位”?(41)

43. 什么是动量词? 动量词有哪几种?(42)
44. 什么是复合量词? 复合量词的作用是什么?(43)
45. 代词的语法功能是什么? 代词立类和其他词有什么
 么不同?(44)
46. “我们”和“咱们”有什么不同?(45)
47. “别人”和“人家”有没有区别?(45)
48. 什么是词语活用? 词语活用有哪几种情况?(46)
49. 人称代词一般怎样活用? 活用的作用是什么?(48)
50. 怎样理解虚词的“主要作用”?(49)
51. 除教材所列, 虚词还有哪些特点?(51)
52. 同类的虚词对所出现的句式有没有选择?(52)
53. 虚词对与之同现的语言形式有没有选择? 有怎样
 的选择?(54)
54. 虚词对句中位置的选择表现在哪些方面?(56)
55. 虚词搭配上的约定性表现在哪些方面?(57)
56. 为什么说虚词学习是语法学习中的一个难点?
 (58)
57. 虚词误用的常见情况有哪几种?(58)
58. 什么是“虚词误位”?(59)
59. 副词到底是实词还是虚词?(60)
60. 怎样区别介词和动词?(61)
61. 怎样把时间副词和时间名词区别开来?(62)
62. 怎样把形容词和副词区别开来?(63)
63. 结构助词“的”有哪些作用?(64)
64. “们、等、第”是助词还是构词虚语素?(67)
65. “第”的结构作用是什么?(68)
66. “初”的结构作用和“第”相同吗?(69)

67. “着、了、过”为什么称为“动态助词”? 它们
表动态有什么区别?(70)
68. 分句连词的功用就是连接分句吗? 为什么?(72)
69. 独用词有哪几种? 怎样认识独用词的“独用”?(73)
70. 主谓句和非主谓句的区别是什么?(74)
71. 如何理解句子成分的“分层套合”?(75)
72. 析句为什么要分析句子成分?(76)
73. 怎样区别主语倒装和呼语?(76)
74. 有两种语序的就一定有一个是倒装吗? 为什么?
.....(77)
75. 怎样识别外位语?(78)
76. 插说语是什么成分? 主要有哪些类型?(80)
77. 成分分析时怎样处理连词和助词?(80)
78. 方位短语在什么条件下分析为主语?(82)
79. 复句和单句之间的界限为什么有时不够清楚? 怎
样对待这个问题?(83)
80. 怎样认识关系词语的作用?(85)
81. 可不可以把复句首先分为“联合复句”和“偏正
复句”两大类? 为什么?(86)
82. 怎样理解“复句的关系类”? 教材是怎样给复句
分类的?(89)
83. 怎样判定分句?(91)
84. 怎样确定分句间的关系?(93)
85. 一种关系词语就只表示一种复句关系吗?(95)
86. 只用“又”关联的都是并列复句吗?(97)
87. “宁可……也……”句式为什么划归让步转
折句?(97)

88. “既……也……”和“既……又……”有什么异同? (99)
89. “一边……一边……”表动作同时进行有哪两种情况? (101)
90. “又……又……”和“既……又……”的主要区别在哪里? (102)
91. “然后”的作用是什么? “……然后……”句式可以分为哪两类? (103)
92. “……接着……”和“……然后……”的区别是什么? (104)
93. “……这才……”一定表示连贯关系吗? (105)
94. “不但……反而……”句式的构成基础怎样? (106)
95. “尚且……何况……”句式同“不但……连……也……”句式有什么区别? (106)
96. “……或者(说)……”是表什么样的选择? (108)
97. “要么……要么……”和“不是……就是……”有什么区别? (108)
98. “不但……而且……”句式的构成基础主要有哪几种? (109)
99. “一面……一面……”和“一方面……(另)一方面……”有什么不同? (111)
100. “因为……所以……”句式都是表已然的结果联系吗? (112)
101. 用“因为”的句子就一定是因果复句吗? (113)
102. “如果……就……”句式从用途方面可以分为哪几种? (114)
103. “以致”和“以至”在用法上有什么不同? (117)

104. “要不是……就……”句式的修辞作用是什么?
..... (118)
105. “越……越……”是什么句式? (120)
106. “……但是……”句式的构成基础是什么? (122)
107. “却”和“但是”有什么区别? (123)
108. “……不过……”表示什么样的转折? (124)
109. “无论……都……”的前一分句有哪几种? (125)
110. “虽然……但是……”句式的构成基础是什么?
..... (129)
111. “即使……也……”句式可以表哪几种让步? (130)
112. 某个句子用“虽然”和用“即使”有何不同? (131)
113. “虽然……但是……”和“……但是……”有什么区别? (132)
114. 紧缩句是复句还是单句? 怎样理解紧缩句
的“紧”与“缩”? (133)
115. 紧缩句怎样分类? (134)
116. 怎样分析多重复句? (134)
117. 疑问句、折使句、感叹句在词面上同陈述句有
什么不同? 这些“不同”有什么作用? (135)
118. 疑问句一般怎样分类? (136)
119. 选择问句有哪些典型格式? (138)
120. 为什么说“特指问”和“选择问”是相通的? (140)
121. 有疑问代词的问句就一定是特指问句吗? (141)
122. 带“吧”的问句有什么特点? (143)
123. 反问句有些什么特点? (146)
124. 祈使句的肯定式和否定式在表意上有什么区别?
..... (148)
125. 祈使词“请、千万、别、要”的作用是什么? (149)

126. 祈使词“请、千万、别、要”能同时使用吗?	(150)
127. 表示祈使只能用祈使句吗?为什么?	(151)
128. 语气助词连用的情况怎样?.....	(151)
129. 句号和感叹号能分别作为陈述句和祈使句、 感叹句的书面标志吗?为什么?	(153)
130. 为什么陈述句和疑问句末也能使用感叹号?.....	(153)
后记	(155)

1. “语法就是讲用词造句的规律”这话对吗？

这个问题，涉及到对语法定义的理解和评价，下面我们分别来讲。

“语法”一词有两个含义，一是指语法规则本身，一是指语法学。相应的，语法定义也可分为两类，一类是定义语法规则的，一类是定义语法学的。“语法就是讲用词造句的规律”(a)是定义语法学的，因为定义中有“讲”字帮助提示这一点。定义语法规则的如：“语法就是造句用词的方式”(b)(丁声树等《现代汉语语法讲话》第1页)。比较a、b两个定义，我们可以看出定义a中也包含有对语法规则所下的定义，并且a、b两个定义的语法内容都是用“造句”和“用词”来表述的。不同的是，一个是“用词造句”，一个是“造句用词”。不过，不论那种说法，a和b的语法规则都可以有两种理解：一、“用词”和“造句”；二、“用词来造句”(a)或者造句时的“用词”(b)。按第一种理解，语法规则有“造句”和“用词”两个内容；照第二种理解，语法规则只有“用词”一个内容。

上述两个定义讲的是“用词”和“造句”还是“用词来造句”或“造句时的用词”，这看起来似乎只是个定义理解问题，其实它关系到语法规则的外延。如果一个定义的外延和它出现的著作或章节的语法内容相等，那么这个定义就比较准确，否则就失之过严或失之过宽。按照这个标准，邢福义先生的《现代汉语语法知识》中的语法定义“现代汉语语法，是指现代汉语里词语的搭配和排列规则”(湖北人民出版社，1980年第1页)，似乎比较理想，因为定义的语法内容和书中所讲的语法内容基本吻合。相比而言，定义b则不

然。一方面定义b显得过宽，因为按通常的理解，“用词”还应包括一般属于修辞内容的词语的选择和锤炼，而该书却完全没有涉及这方面的内容。从另一方面看，定义b又过严，因为“造句”和“用词”无论怎么理解都不包括词的构造——构词法，而该书的最后一章则是“构词法”。（不过，从该书的序里可以得知书中的语法定义是先下的，构词法一章是后来补的。）“语法就是讲用词造句的规律”这个定义下得怎样，可以依此类推。

从上面的分析我们又可看到，语法定义的内容受制于语法定义的环境。因此，如果是在某本语法书或某个语法章节中给语法下定义，我们一般要注意定义的准确性；如果是给词典里或没有规定教材的答卷上的“语法”下定义，一般则要注意定义的概括性，并且定义的概括性越大越好。讲求概括性的定义如：“语法是语言的结构规则”（c）。这个定义概括性很强，它几乎包括了语法的所有内容。因为它不仅包括了词、短语、句子的结构规则，而且还可以包括音节、句群（句组）直至篇章的结构规则。不过，语法一般不讲音节、语段和篇章的结构。因此，要是把定义c用于和语音、词汇等相对的语法章节里，那么一般要借助解释来对规则的外延进行限定，如卫星电视教材所作的那样。不然，定义外延太宽。

评价语法问题还要注意把语法研究和语法教学区别开来。对于语法研究来讲，一般不宜采用绝对的“是”和绝对的“非”的对、错标准，而应取一种客观的态度，使用准确、比较准确以及类似的提法。对于什么是“语法”尤其要采用这种态度。因为不仅不同的人，就是同一个人不同的书、不同的研究阶段以及不同的定义环境里，对语法内容的理解和定义也往往是不尽相同的。语法教学则不然。教学往往总是以一本书为教

材，其答案也往往是以教材的是非定是非，因此，它一般是有对、错可言的。所以“‘语法就是讲用词造句的规律’这话对吗”的提法在语法教学中是可以的，并且它的是非决定于你所选的教材。

2. 教学语法和理论语法的区别是什么？

教学语法是指在教学时使用的语法学说，一般是指在中小学传授本国语文时使用的语法。这种语法又称为“学校语法”或“课堂语法”。理论语法是指语法学家们的语法学说或语法著作，它和教学语法相对，并不是指专讲有关语法的一般理论的书。这种语法又称为“专家语法”。从一个方面看，这两种语法没有实质性的差异，只是措词方式和着重点的不同。教学语法用的是规范性（或规定性）的说法，如：

“别那么说，要这么说”；理论语法用的是描述性的说法：

“（在这种情况下，）是这么说，不那么说”。正因为如此，有人批评教学语法是主观武断的“规定语法”，是“开药方”。

从另一方面看，教学语法和理论语法是分工的不同或宗旨的不同。教学语法的主要任务是向中小学生传授基本语法知识，进行规范性的语言教育，教育学生“学得正确，写得正确；说得更好，写得更好”。因此，教学语法讲语法不是目的，而是手段，是要让学生通过语法知识去分析句子，明辨正误，确立规范。理论语法主要是对语法问题进行专门性的探讨，揭示语言中尚未认识或认识不够的语法规则，探索语法研究的方法和理论，建立新的语法体系。因此，理论语法对有的问题研究得很深入，但可以没有非此即彼的结论；也可以只提问题旁证博引而不作任何结论。上述这种区别在内容上

反映为，前者倾向保守，一般总是沿用旧的术语和体系，采用已有定论或者折衷的说法；后者则是倾向于激进，往往刻意求新，显得很有见地。因此，编写教学语法的可以不是语法学家，编写起来也不能自由地宣传别具一格的学说。而理论语法则不然，它的主要任务是要宣传新的东西。如果撇开它在一定时期内的使用价值，特别是教学价值不谈，就语法学本身而论，理论语法具有更高的学术价值，因而受到学术界更多的重视。

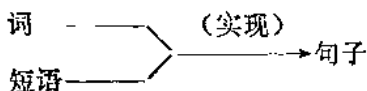
教学语法和理论语法是相辅相成的，并且都有各自的价值和学术性。过去，从事教学语法的人批评理论语法不务实际，从事理论语法的人批评教学语法没有学术，这都不够全面。我们应当看到，只要解决了问题就是“务”了“实际”，教学，也是一种学术。

3. 词、短语和句子是不同级别的语法单位吗？

说“词、短语和句子是不同级别的语法单位”，就意味着这几个单位之间有“级”的关系。而几个单位间要具有“级”的关系，那么就必须满足两个条件：（一）具有同一性质；（二）具有同一类“级差”。在上述三种单位之中，词、短语是一种性质的单位，它们都是语言的备用单位（或者叫“材料”），它们之间具有“成分”和“整体”的关系，或者说后一个单位由它前面的几个单位构成，它们在量上构成了级差，可以看作是两级备用单位。这种关系可图示为：词<短语。

“句子”是另一种性质的单位，即语言的使用单位（或者叫作“成品”）。它和前面两种单位之间既不属于同一性质的单位，又没有同类的“级差”，只是具有一种“实现”关系，即一个词或者一个短语在交际中都能转化为一个句子，由备

用单位变成使用单位，实现它们的交际功能。这种关系可图示为：



因此，词、短语和句子不是不同级别的语法单位。

需要指出的是：有时一个词就是一个语素，如“纸”、“花”等，是否这部分语素和词之间也是一种“实现”关系呢？即使算，也不同于词、短语和句子之间的关系，况且语素、词的自身组合都可以向上一级单位跨进，不再是自己：

“语素 + 语素” → 词，“词 + 词” → 短语。

4. 怎样理解“词”、“词语”和“短语”的含义？

“词”是指最小的能够独立运用的语言单位，如“夕阳多美啊！”中的“夕阳”“多”“美”“啊”都是词。“短语”又叫“词组”，可简称“语”。短语是由词和词组合而成的语言单位，如“多美”、“夕阳多美”都是短语。“词语”是“词”和“短语”的合称，即包括了词和短语。“词语”同“词”和“短语”的关系可图示如下：

词语	词	夕阳、多、美、啊
	短语	多美、夕阳多美

在使用中，“词语”常常可偏指“词”或偏指“短语”。比如我们可以说：“我们刚才讲了‘多’这个词”，也可以说：“我们刚才讲了‘多’这个词语。”又如“‘多美’是一个形容词性的短语”，又可以说：“‘多美’是一个形容词性的‘词语’。”因此，“词语”一词有三种用法：一是指

称“词”，二是指称“语”，三是问时指称“词”和“语”。它的具体内容要注意结合上下文理解。

5. 为什么要给语言单位分类？

回答这个问题之前，请先看下面的例子：

不桌子（×） 三张桌子

很钢笔（×） 两盒钢笔

都哥哥（×） 一个哥哥

.....

.....

上例左边的都不能说，右边的都能说。能说的、不能说的都可以列出很多很多，并且几乎无法穷尽。可是如果我们把语言单位加以分类，把“不、很、都……”等分为一类，叫做副词；把“桌、钢笔、哥哥……”等分为一类，叫做名词；把“三张、两盒、一个……”等叫做数量短语（数词+量词），那么上述能说、不能说的结构规律，几句话就说清了。如：就一般情况说，副词不能修饰名词，数量短语可以修饰名词。在这个意义上，给语言单位分类是为了简便地说明语言的结构规律。

那么，为什么可用分类把语言的结构规律很简便地叙说出来呢？这样是不是为了“说明”而把“类”强加于语言呢？我们的回答是否定的。因为有限的语言符号能组合起来表达无限多的意思，就是利用了组合成分以及组合后的实体分属于不同的类别。所以在这个意义上说，分类是把语言结构规律分解和还原于语法范畴。正是由于这一点，语法分析的基本任务之一是剖析和分类（或归类）。

综上所述，我们说给语言单位分类是认识和说明语言结