

張

隱

文士傳

傳

張隱文士傳一卷

封人公

張衡

御覽二百三十五引天文
上有於字天文下有
陰陽等數四字

張衡性精微有巧藝特留意天文由是遷太史令書衡辛

五

張衡字平子拜侍中恆長惟帷冠疏服捨履左在核机者

作周发解說衡不樂近人乃同相又五十八又初平記十三引

至換還左在平子三十字

又數則四十八御覽二十九引靈帝平子及核机者以下

張衡有工藝嘗作木鳥假以羽翮腹中施機候飛數里

御覽九百十四又七百

桓驥

桓驥字元鳳伯父焉知名及至大尉杜寮好學年十三四在焉
生有宿年客焉告之曰此吾弟子素有異才今已涉艱音侍殊
能作詩賦居試為之賦詩與之客乃為詩曰甘羅十二揚鳥九
銳者有二子今幼桓生孝差等號與異世齊名驥卽荅曰邈矣
甘羅超英絕倫卓拔揚鳥命世稱賢長子彥弱殊才佯年
仰懸二十俯愧過言卿覽三百十二又三百八十五粒聚三十均異元風
下有序國語元人立掌尉下力驥字十三四粒聚作
十一即下句有左聲二字卷作齋

朱穆

朱穆字公叔作鬱全賦曰英燭燐以焜煌似九日之普照遙

而望之粲若星羅出雲而高迥而麗之暉若丹桂耀湘庭

師光九下八十一

延篤

延篤，字京兆尹桓帝時舉薦為政時皇太子庚詔書奏請出
牛芳冀，遣侍郎持牛芳旨寫還以為作論殺之。光武
夏十八

趙壹

素產聞其名特仰禮之壹揖而不拜逢旦下郎見三公
不禮但牽手一揖壹曰高湯白衣而入揖漢王今壹揖三公行
不可者也書於竹上

趙壹尉卒計吏至京輦是時袁湯為司徒宿聞其名時延
請之壹入閣揖而不拜湯問曰壹固下郎計吏見漢三公不
禮者乎壹曰若酈食其高湯白衣而揖高祖今壹聞西里子
其揖漢三公亦可乎陽壯其言接之甚厚 論衡五百四十三

侯瑾

侯瑾字子瑜家貧晝偏負薪暮輒燒柴薪以候其歸獨迎
一室如對尊賓書鈔九十七

蔡邕

人曰吾昔六年間下有第字

蔡邕常經金榜高處見屋椽竹東間十六可以為笛取用果

有異音書約一百一十一
案取今九引言章及年間十六四是一函作篇
號九百六十二言掌字間下有第字百言作篇
又五百八十九邕下有
告夫人曰吾昔六年間下有數第二生氣以字

應助

字仲援

以厚善處奉付往

孔融

孔融年四歲，與諸兄食梨，輒取其小，人問其故，荅曰：我小兒
法古，所以此宗族奇之。御覽五百十九
拾雅十六
字及末句事類賦注二十七同

補衡

孔融數薦於太祖欲面相見而衡疾惡之竟憤懣因狂疾不
肯往而數有言論太祖聞其名圖欲辱之乃錄為鼓吏以至八月
朝大宴賓客並會時鼓吏擊鼓過皆當脫其故服易著新
衣次衡擊鼓為迫陽參過容態不常音節殊妙坐上賓客
聽之莫不慷慨過不易衣更呵之衡乃當太祖前以次脫衣裸身
而立徐々乃著裨帽畢復擊鼓參過而顏色不作太祖大笑

告四坐曰本欲辱衡反辱孤至今有過陽奉過自衡也融
深責數衡并宣太祖意从令而太祖相見衡許之曰當為卿往至
十月朝融先見太祖說衡欲求見至日安衡著布單衣疏巾履坐
太祖營門外以杖撻地數罵太祖太祖敕外既急其精焉三匹
并騎二人謂融曰汝衡皇子乃敢爾孤殺之無異於雀鼠顧此人
素有靈在遠近所聞今日殺之人將謂孤不能容今後若劉表視卒
當何如」騎以衡置马上兩騎扶送至南陽魏志十荀彧傳注

衡不如先所出免才瓢舉才与孔融作尔汝之交时衡未滿二十

融已上十駁衡才奇共估殷勤不能相違以建安初北附或勸其詣

京師吳勝者衡懷一刺遂至漫滅竟無所詣融數與武帝嘆稱其

才帝傾心歎見衡稱產不置往而數有言彌帝甚忠之以其才

名不殺固欲辱之乃令保^{魏名祖}為鼓吏^人至八月朝會大閱試鼓^用若作^{音天}

重闕列坐賓客以帛削製衣作一岑牛一單絃及小禪鼓吏度

者皆當脫其杖衣若^作長改付衡擊鼓^作漁陽持槌蹋地來

後漢書本傳

二十一

前鼓足脚容慙不常故声甚悲音節妙坐安莫不恍慨

激

必衡也既度不可易衣吏呵之曰鼓吏何獨不易服衡

任

當武帝亦先脫襪以脫餘衣裸身而立徐乃著岑參著

單絃以乃著襪畢復擊鼓撻拂而去顏色血作

赤

始

赤

四坐曰本欲序衡反孤至今有迪陽持搘自衡也而莫

祖所殺

世說新語言語第二注

卿覽四百九引禩衡與孔融作你世至重衡才

秀此下作忘年也三字多其流以下

一作同

初子元十八引著後見在之年殷勤

黃祖射賓客大會有獻鸚鵡鳥射韋尼汝孔禩衡曰願

先生為之賦卿覽九百二十六

阮瑀

遜注有阮字。猶作區。

太祖雅聞。瑀名辟。之不應。連見僵促。乃逃入山中。太祖使人焚山。得
遜注。征作時在。多漏字。校作伎。瑪送至召入。太祖征長安。大延賓客。怒瑪不語。使就技人。列瑪
遜注。作絃。

善解音能鼓琴。遂撫弦而歌。因造歌曲曰。變。天門開大魏。應期
遜注。車雲。二字到者。作已。

運青蓋。巡九州。在東西。人怨士為知。已死女為悅。者玩恩。義苟

遜注。數作階。太悅。下有署。為泡。數暢他人。焉能亂為曲。既捷。音声殊妙。當時冠坐。太祖大悅。臣松
之案

魚氏曲。略摯虞文。志並云。瑪建安初。辭疾避役。不為曹洪屈。得太祖召

即投杖而起。不得有逃入山之禁。之乃出之事也。又典。史載太祖初。征荊州。使瑪