

烟波客著

双绝奇情



136 请在下列时间归还



0436298

上

春风文艺出版社  
1992·11

双 一书一版一印  
月还



0436299

烟 叶

中

春风文艺出版社

1992·11

夺 情



0436300

春风文艺出版社

1992·11

辽新登字3号

双艳奇情

shuang

烟波客著

---

春风文艺出版社出版

(沈阳市和平区北一马路108号 邮政编码110001)

吉林省新华书店发行

辽源日报社印刷厂 印刷

字数：600,000 开本：787×10921/32 29印张

1992年7月第1版 1992年7月第1次印刷

印数：1—16,420

---

责任编辑：邵光 插图：

封面设计：曦光 责任校对：阿郁

---

ISBN7-5313-0784-7/I·719 定价：14。50元

# 目 录

上

引子 .....	1
第 1 章 三雨金莲 .....	6
第 2 章 诈财化子 .....	29
第 3 章 技冠群芳 .....	47
第 4 章 鸟入云天 .....	62
第 5 章 古刹喋血 .....	91
第 6 章 荒村剑影 .....	105
第 7 章 观音莲台 .....	125
第 8 章 佛洞淫窟 .....	139
第 9 章 心驰魂飞 .....	160
第 10 章 青冥神功 .....	180
第 11 章 误登贼船 .....	197
第 12 章 情男倩女 .....	217
第 13 章 烟波山庄 .....	238
第 14 章 恩仇之间 .....	253
第 15 章 素女帮主 .....	269
第 16 章 名将美人 .....	283

中

第 17 章	矶头飞燕	305
第 18 章	妹兮弟兮	325
第 19 章	靓女劫匪	338
第 20 章	翠微情丝	359
第 21 章	玉貌情浓	380
第 22 章	乌龟大战	398
第 23 章	狼群利箭	422
第 24 章	巧解疑结	447
第 25 章	雪野柔肠	460
第 26 章	梦幻重逢	473
第 27 章	椒乳红痣	488
第 28 章	功透奇经	507
第 29 章	移乱宫闱	522
第 30 章	贵妃扣关	542
第 31 章	生死太子	556
第 32 章	魂断嵩山	569
第 33 章	修罗神功	589

下

第 34 章	江流滚滚	607
第 35 章	沧桑旧梦	617
第 36 章	以黑吃黑	631

第 37 章	双燕大盗.....	648
第 38 章	羽毽楔梁.....	661
第 39 章	关防铜印.....	677
第 40 章	铁马金戈.....	694
第 41 章	点穴奇功.....	714
第 42 章	白马红裳.....	727
第 43 章	七煞剧毒.....	742
第 44 章	龙形八抓.....	754
第 45 章	恶行昭昭.....	775
第 46 章	黑雾阴魂.....	788
第 47 章	鬼母铩羽.....	800
第 48 章	皇宫刺客.....	814
第 49 章	亲王义女.....	838
第 50 章	山峡碧血.....	864
第 51 章	绝壁险峰.....	884

## 引子

问世间、情是何物？直教生死相许。天南地北双飞客，老  
翅几回寒暑。欢乐趣，离别苦，就中更有痴儿女。君应有语，  
渺万里层云，千山暮雪，只影向谁去？

横汾路，寂寞当年箫鼓，荒烟依旧平楚。招魂楚些何嗟及，  
山鬼暗啼风雨。天也妒，未信与，莺儿燕子俱黄土。千  
秋万古，为留待骚人，狂歌痛饮，来访燕丘处。

——金人无好问词（迈陂塘）。“问世间，情是何物”？

百年罕见的暴风雪横扫着南阳。这可能就是当今崇祯皇

帝所说的“天道无常”吧！

风卷着雪花，狂暴地扫荡着山野、村寨。在南阳镇通往方城的小路上，却是一片刀光剑影，八个彪形青衣汉子挥舞着兵刃，围攻一双青年男女。

青年男子左臂上、右腿上已受了伤，鲜红的血浸透了衣裤，点点滴滴染红了白雪，但他仍自拼死搏击，手中青钢剑夹着啸声，接下青衣汉子们的七八成攻势。

青年女子完全是不顾命的打法，八名青衣人虽然凶狠剽悍，连施杀手，却不断地被这一双青年男女两败俱伤的剑招化解。

显见，这一双青年男女，已被这群青衣汉子围攻多时，已经听到了青年女子的喘息声。

一个青衣汉子叫道：“老二、老三、老四，你们缠住那小贱人，待我们杀了这小畜牲生把这小贱人擒回寨子，就是大功一件！”

“妄想！”

青年女子连环三剑，将围攻她的三个青衣汉子逼退，横剑向自己的颈上抹去。眼见就要剑锋饮血，但见白影一闪，“铮”的一声，青衣女子自己的青钢剑距她的颈子数寸之遥，被一个紫衣玄裳少女用右手中指弹飞。

紫衣玄裳少女左掌一托将青衣女子托出数丈，轻飘飘落在地上，方脱出险境。

就在这电光石火之间，围攻青年女子的老二、老三、老四，猛扑上来。

老二的厚背砍山刀夹着啸声，迎面劈向那玄裳少女，老

三、老四双双抢上，左右一分两把长剑“指天划地”，上抹少女的玉颈，下斩她的双足。

少女一声长啸，“一鹤冲天”，平身跃起数丈，身在半空短剑出鞘，倏然倒翻，头下脚上，短剑闪着紫巍巍的光华，凌空向老二、老三、老四击下。

此刻，老二、老三、老四的一刀两剑，奋力向上撩，只听一阵金属断裂声，他们的一刀两剑已被紫衣玄裳少女的宝剑斩断。

三个青衣汉子的惊叫声刚到唇边，少女的短剑如同一道长虹，老二的半边脑壳已被削下，少女短剑化作的长虹余势未衰，老三的人头被齐颈斩下，老四见机稍早，转身逃窜，身在半空中的紫衣玄裳少女，在落地的一刹那，足尖向脚下的半截厚背砍山刀一挑，半截钢刀夹着啸声射向老四后背，“噗”的一声，半截钢刀已插入老四后背的“灵台穴”，老四一口鲜血喷出，仍自向前抢了三四步，方扑倒在雪地上。

紫衣玄裳少女用“弹指神通”弹飞青年女子的青钢剑，左掌将她托出战团，用当世罕见的剑法斩了老二、老三，纤足尖挑起半截刀头，击毙老四，也只在刹那之间。

被另外五个青衣汉子围攻的青年男子，又身中一剑，虽是拼死搏击，已是险象环生。

紫衣玄裳少女一声清叱，平身跃起数丈，短剑归鞘，身在半空一个转折回翔，从腰中解下一条银鞭，凌空向五个青衣汉子扑下。

五个青衣汉子均是一流好手，见“凭空而降”的少女，两招之内就杀了三个同伙，见她又凌空扑下，不约而同地“细

胸巧翻云”倒翻出数丈。

少女正是要他们倒翻后跃，在他们落地的一刹那，银鞭一抖，卷在青年男子的腰部，手腕一翻，青年男子已被两丈二尺的银鞭卷起，随即银鞭被少女的内家真力崩成一个弓背形，只见她手腕一抖，叫道：“接着！快走！”青年男子已被她的银鞭抛向那青年女子。

青年女子本能地双手平伸，去接那青年男子，自忖自己的功力绝接不住他，何况已精疲力竭。

就在一愣神之间，那青年男子在落地的一刹那，就似被人扶了一把，轻轻落在地上。

一怔之间，这才意识到，出手救他们的玄裳少女武功极高，简直达到了不可思议的境地。心中叫道：这少女是什么人？

没容他细想，连着几声惨叫，青衣汉子们已被少女连毙四命，余下的一人正拼死逃窜。

少女叫道：“告诉周文选，再不收敛恶行，他这七个党羽就是他的榜样！”

没待两个青年男女上前，紫衣玄裳少女已平身掠起数丈，在空中一个转折回翔，轻轻落在一匹黑马背上，一抖丝缰，黑马振鬣长嘶，一跃数丈，翻蹄亮掌向前飞驰……

“请恩人留下芳名，以图后报！”青年男子叫道。

“遥望青山雾朦胧，神雕侠侣此山中。瑶琴共弹世外曲，知音当是僧一灯。云山偶有客中过，一棋弈罢即远行。十代隐居离世事，出手相助鸣不平。出——手——相——助——鸣——不——平——！”

茫茫的大雪中留下了一串马蹄声和少女吟诵的银铃声

.....

那一双青年男女互相搀扶着进了路旁松林.....

## 第1章 三寸金莲

从紫衣玄裳的少女银鞭下逃生的青衣人，连夜逃回了南阳周家寨。

周家寨的寨主是北五省的绿林领袖周文选，实际上他是双石马戏班的第二任班主。

双石马戏班在天启初年就已誉满中州，到了崇祯年间更是扬名四海。

它的创始人周双石，已于崇祯四年病故。此人原是一个独脚大盗，混迹江湖二十余年，以后以双石马戏班为幌子，名为卖艺，实为“踩盘子”，得手之后就将“踩”到的“盘子”或暗盗，或明抢，生前积下了巨大的家业。在南阳寨子中，蒙

养着护院教师，实际是他的死党，还有庄丁、家丁数百人。他在地方上买通官府，在江湖上结交盗匪，成为江湖上的一霸。

周文选是周双石的爱子，表字是中举。

童年时期他老子除了教他学武，也延师为他启蒙，望他一举成名，从此改换门庭。此人文武兼备，又继承了万贯家业。因为马戏班受过皇封，隶属乐籍，难以进入仕途，只好率马戏班操着他老子的旧业，只是比他老子干得更隐蔽、更巧妙、更凶残。

那个被围攻的青年人是周文选的首徒张天乐，青年女子是双石马戏班的“两朵牡丹”之一的绿牡丹凌云燕，他们二人是乘腊月二十三，周文选辞灶之际逃出周家寨的。

周文选在府上等着那八个围攻张天乐和绿牡丹凌云燕的青衣人，正在焦虑之时，那个从少女银鞭下逃生的青衣人踉踉跄跄地进入了客厅。未待周文选询问，他便说了追捕张天乐和绿牡丹的经过。

周文选听了以后十分震惊，无论如何也想不起来武林中有这样一位紫色玄裳少女，他派出的人虽不是寨内一流好手，但那八人也绝非等闲之辈，竟然在三招两式内死了七人，他虽然传了“绿林箭”，料定人是抓不回来了。就是把逃走的绿牡丹抓回来，也只能废了她的武功，把她卖了。

眼下燃眉之急的倒是如何应付来年端阳汴梁周王府的献艺。可是全班子数十名十三岁以下的女孩子中，没有一个合适的人能顶替逃走的绿牡丹。不是她们不俊俏，凡是从人贩子手中买来的幼女，都经过他和三姨太的筛选，那些容貌稍有瑕疵的，都做了寨内的粗使丫鬟，或在他们能劳作时，为

周家织布、纺线、养蚕。

而是现有这数十名女孩子中，没有一个人的轻功，能练他周家独门的二十余种绳技。有一个练“飞毛毽子”的女孩子倒还可以将就练绳技，但她的“飞毛毽子”也是周王府大管家亲自点的。何况练“飞毛毽子”也非一日之功。

周文选一直为找不到合适的人顶替绿牡丹而心急如焚。眼看就要到年三十了，往年这个时候的周家寨，尤其是周府大宅早已张灯结彩，准备过新年了。

这日他正自长嘘短叹，三姨太笑着说道：“有一个上好的人选，难道你就没有发现！”

周文选并不好色。可是正室夫人只给他生了一个女儿，二房夫人也只给他生了一个儿子，生下来就是个残废。

这位三姨太艺名也叫绿牡丹，练的也是绳技。

周文选的老子初创双石马戏班时，就是靠“两朵牡丹”的绝技起的家。红牡丹，绿牡丹这两个艺名就延续下来。

传说，三姨太已是第九代绿牡丹了。这个女人工于心计。她见任何人也逃不出周家父子的魔掌，见周文选为了避免单传，急于纳妾生子，就把劫掠富户时匿下来的珠宝，全部贿赂了周义。

周义也解透了这个绿牡丹的心意，在周文选纳妾时，乘机说道：“外买的不如自家的。”向他推荐了绿牡丹。

周文选囿于班规，还有些犹豫。

周义笑道：“绿牡丹不过名义上是班主的徒弟，况且这类师徒名份，和武林中的师徒不同。”

周文选也很喜欢这个如花似玉的绿牡丹。又从班子里选

了一个少女，顶替了这个绿牡丹，将这个绿牡丹收房纳妾，成了周文选的三姨太。她的肚子也真给她做脸，当年就给周文选生了一个儿子，后七八年又连着生了一个儿子两个女儿，她成了周家寨实际的主妇。

“我的好太太，”周文选急着说道，“我急得如同热锅上的蚂蚁，你还跟我卖关子，快说，是谁？”

“咱们的兰儿呀！”三姨太笑道。

“放屁！”周文选吼道。

他的小女儿周兰十二岁，生得十分俊俏，武功，轻功是周文选和三姨太把手教的，练他家的独门绳技，确是绰绰有余。但他周文选虽说隶属乐籍，却家资巨万，在中州就有上万亩良田，还有几万亩山林，江南的几处山庄，也有数千亩肥田，近万亩茶园，汴梁、西安、洛阳、北京、南京甚至广州都有他的商号，虽不能说富贾王侯，也是中州首富，怎会让自己的三小姐练绳技。

三姨太撒娇道：“看你那猴急的样儿，枉称北五省黑道盟主。”

她虽已是年过三旬，但经过修饰，仍如二十许的佳丽。又娇声娇气地说道：“我出身艺妓已够贱的了，难道我会让兰儿练那贱玩艺。”

她用手指戳了周文选的额角，又说道：“难道你真没有发现那上好的人选？”

周文选急忙作揖，陪笑道：“我的好夫人，你别再急人了，快告诉我是谁。你如解了我的燃眉之急，我同意进儿他娘带发修行，然后将你扶正。”