

二十世紀

孔新苗 著

中国绘画

美学

山东美术出版社

J201  
K335 ✓

孔新苗 著

二十  
世纪

中国绘画

美学

山东美术出版社

## 图书在版编目 (C I P) 数据

20世纪中国绘画美学 / 孔新苗著。—济南：山东美术出版社，2000.10

ISBN 7-5330-1399-9

I. 2... II. 孔... III. 绘画-艺术美学-研究-中国-现代 IV. J201

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第50136号

国家教育部人文社会科学研究“九五”规划专项任务项目

山东美术出版社出版发行

(济南市经九路胜利大街39号)

山东新华印刷厂印刷

\*

850×1168毫米 大32开 17印张 12插页 296千字

2000年10月第1版 2000年10月第1次印刷

印数：1—2000

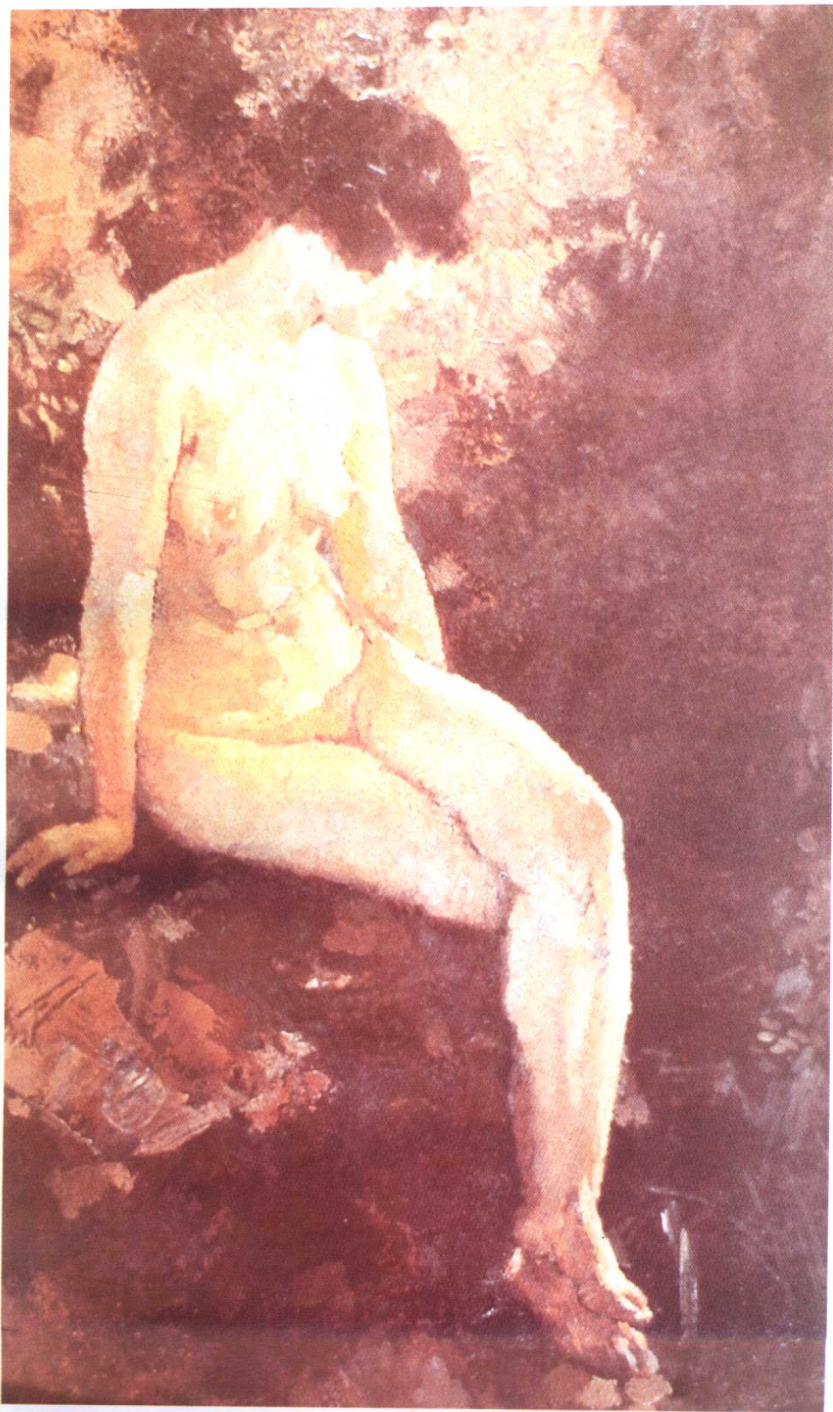
ISBN 7-5330-1399-9/J·1398

定价：47.00元

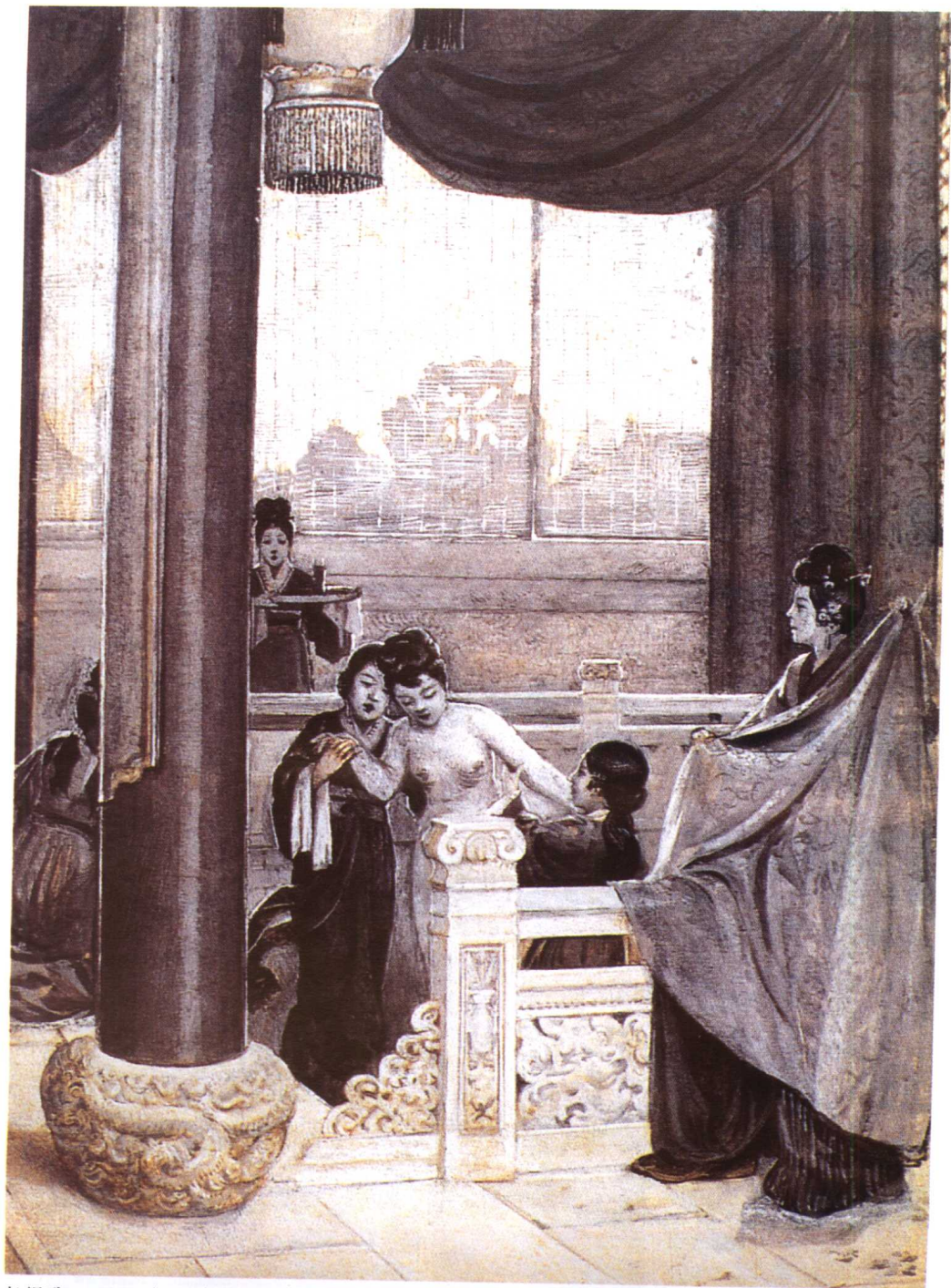


少卿老兄四十初度又添上秋  
已未秋正修放燕  
唐君為山字寫此  
逸齋  
吳昌碩年七十百六

桃 1919年 吳昌碩



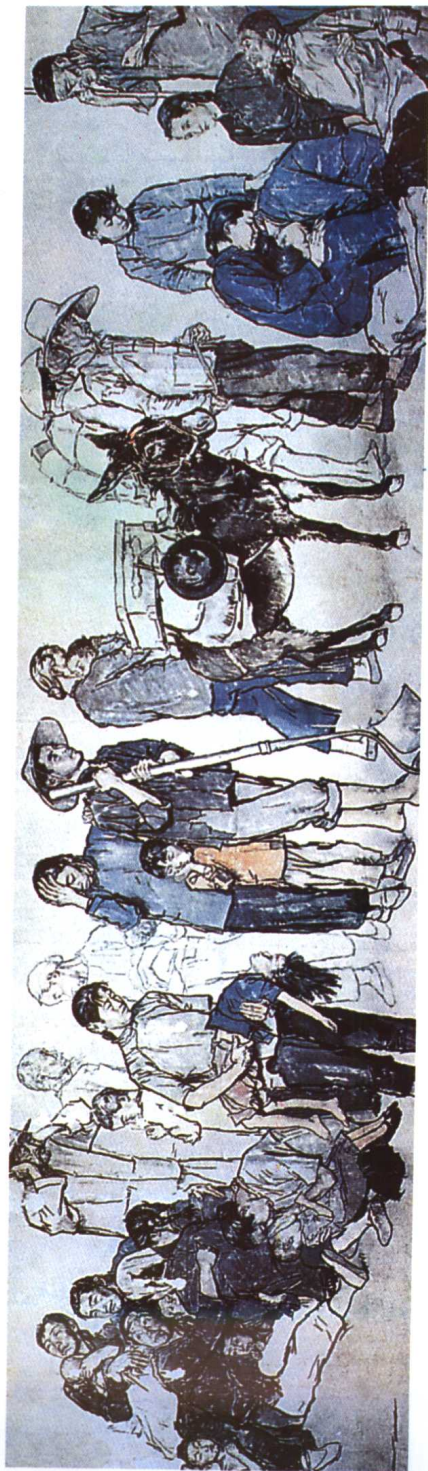
女人体 1927年 徐悲鸿



长恨歌 1929年 李毅士



罗马斗兽场 1930年 颜文樑



流民图（局部） 1943年 蒋兆和

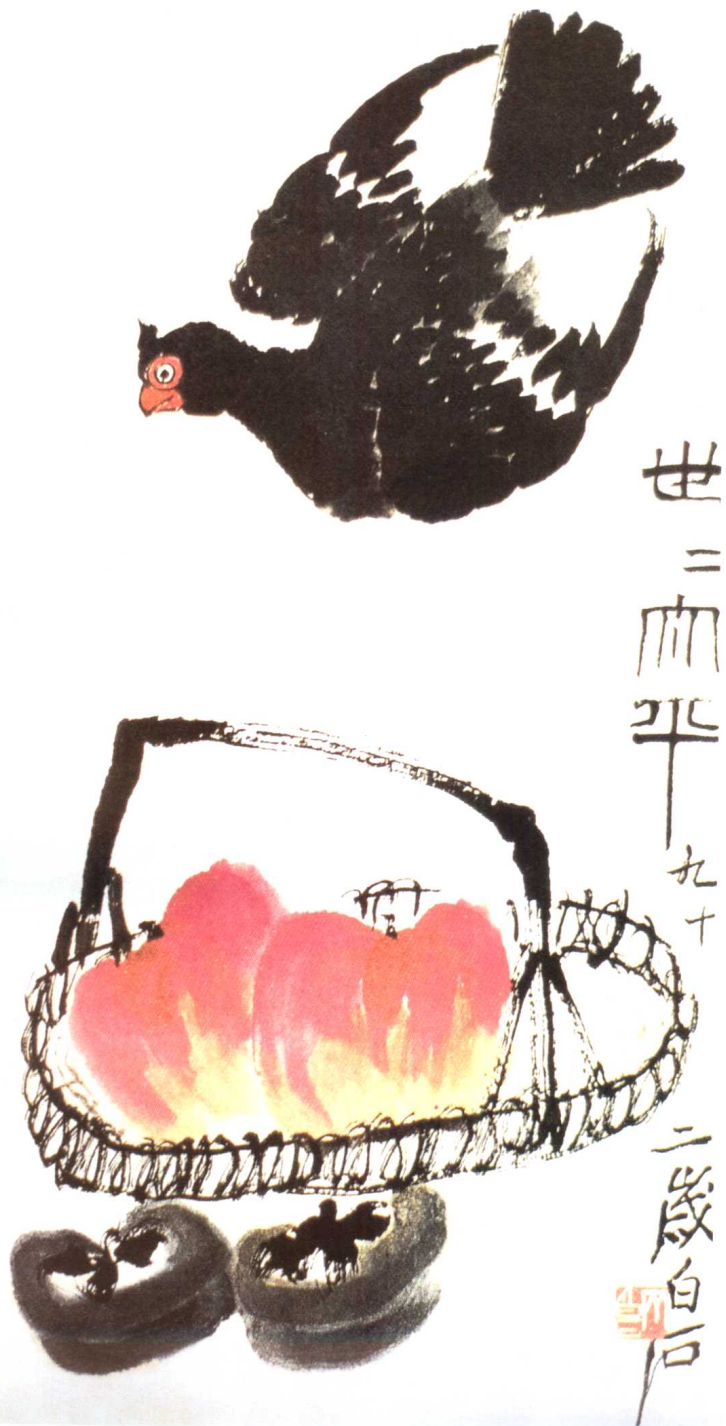




背篓 1946年 庞熏琴



开镣 1950年 胡一川



世世太平 1952年 齐白石



考考妈妈 1953年 姜燕



油灯花果 1960年 林风眠



初踏黄金路 1963年 李焕民



毛主席去安源 1967年 集体创作，刘春华执笔

做人要做这样的人



做人要做这样的人 1972年 单联孝





益鸟也

此鸟数辛  
未闻益鸟  
少人面目  
亦地一晒  
南鸱秉鸟为大  
益鸟四害目之不  
祥童稚可解

黄永玉



益鸟也 1978年 黄永玉