

CF 诗选系列 ·



新  
中  
国  
朗  
诵  
诗  
选

新中国胡诵诗选

胡诵之题



## 新中国朗诵诗选

Xinzhongguo Langsong Shixuan

杨爱群 陈 力编选

---

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

朝阳新华印刷厂分厂印刷

字数：54,000 开本：787×1092 1/32

印张：10 3/4

1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

印数：1—4,600

---

责任编辑：邓荫柯 责任校对：唐惠凡

封面设计：勤 学

---

ISBN 7-5313-0381-7/I·356 定价：5.10元

· CF 诗选系列 ·

春风文艺出版社 一九九〇·沈阳

杨曼群 编  
陈·力

## 出版说明

为繁荣诗歌创作，推动诗歌艺术多元化的发展，我们出版了这本《新中国朗诵诗选》，向我们的时代献上一束昂扬激越的乐章，给新中国朗诵诗的发展留下一页光彩的记录。

朗诵诗是诗歌中的一个独具特色的品种，狭义地说，是专门为了向广大读者朗诵而创作的诗作，广义地说，那些情绪饱满、节奏鲜明、音韵和谐、语言晓畅的诗作都可以算作朗诵诗。这本诗选对朗诵诗的选取范围也许更为广阔，其用意在于支持那些具有强烈时代精神和广泛群众影响的诗歌创作，推动诗歌朗诵活动的开展。

建国以来，诗人所创作了大量优秀的可以朗诵的诗作，给了广大读者以鼓舞和感染，在不同时期产生了反响。但是由于国际国内形势急剧而广泛的变化，很多作品已不适合目前的方针政策和社会生活的需求，编选时只得割爱。这本诗选更多地编选了那些歌颂祖国、人民、党，探讨人生的理想和追求的篇章。

新时期的前期，政治性抒情诗创作取得了丰硕成果，有些脍炙人口的诗章入选。但近年来高质量的朗诵诗作品较少，也由于编选时接触的材料有限，因而难免挂一漏万，有些有价值的作品，留待再版时补入。

本书篇目排列，大致以发表先后为序。

有些有很高认识价值和美学欣赏价值的名篇，由于形势变化，有个别提法和词语在这次出版时作了技术性处理，请作者和读者见谅。

春风文艺出版社

1990.2.22

# 目 录

- 臧克家  
有的人..... 1  
——纪念鲁迅有感
- 未央  
祖国，我回来了..... 3  
枪给我吧..... 6
- 张永枚  
骑马挂枪走天下..... 9
- 何其芳  
回 答..... 10
- 吕 远  
一个党员的手..... 14
- 李 季  
玉门女儿行..... 25
- 张天民  
爱情的故事..... 27
- 张万舒  
黄山松..... 29
- 严 阵  
船长颂..... 31

英雄碑颂 .....	33
<b>徐荣街 钱祖承</b>	
接班人之歌 .....	37
<b>魏钢焰</b>	
你，浪花里最清的一滴 .....	42
<b>闻捷</b>	
苹果树下 .....	45
我思念北京 .....	46
<b>郭小川</b>	
向困难进军 .....	51
——再致青年公民 .....	
甘蔗林——青纱帐 .....	57
青纱帐——甘蔗林 .....	59
刻在北大荒的土地上 .....	61
祝酒歌 .....	64
——林区三唱之一 .....	
团泊洼的秋天 .....	71
<b>贺敬之</b>	
回延安 .....	74
三门峡歌 .....	78
桂林山水歌 .....	82
西去列车的窗口 .....	85
雷锋之歌 .....	92
中国的十月 .....	135
“八一”之歌 .....	144
<b>柯岩</b>	
周总理，你在哪里 .....	166
中国式的回答 .....	168
<b>艾青</b>	



	光的赞歌·····	190
李 瑛	一月的哀思·····	202
舒 婷	致橡树·····	217
	祖国呵，我亲爱的母亲·····	218
公 刘	哀诗魂·····	221
	——怀诗人郭小川同志	
边国政	对一座大山的询问·····	229
张志民	你与太行同高·····	233
	——致彭总	
流沙河	老人与海·····	243
骆耕野	不 满·····	250
雷抒雁	小草在歌唱·····	255
	——悼女共产党员张志新烈士	
刘祖慈	为高举的和 不举的手臂歌唱·····	263
	——献给五届人大三次会议的颂歌	
白 桦	阳光，谁也不能垄断·····	269
杨 牧	我骄傲，我有辽远的地平线·····	275
	——写给我的第二故乡准噶尔	

张学梦

现代化和我们自己..... 279

——写给和我一样对四化无知的人们

我是中国公民..... 287

赵 愷

第五十七个黎明..... 293

周 涛

你将怎样回答生活..... 298

——写给一位青年朋友

纪 宇

风流歌..... 303

风流歌..... 312

——之二

理想篇..... 322

理想篇..... 327

——之二

贺东久

自豪吧！士兵..... 332

编后话.....

334

# 臧克家

## 有的人

——纪念鲁迅有感

有的人活着  
他已经死了；  
有的人死了  
他还活着。

有的人  
骑在人民头上：“呵，我多伟大！”  
有的人  
俯下身子给人民当牛马。

有的人  
把名字刻入石头想“不朽”；  
有的人  
情愿作野草，等着地下的火烧。

有的人  
他活着别人就不能活；  
有的人

他活着为了多数人更好地活。

袁克勤

骑在人民头上的，  
人民把他摔垮；  
给人民做牛马的，  
人民永远记住他。

把名字刻入石头的，  
名字比尸首烂得更早；  
只要春风吹到的地方，  
到处是青青的野草。

他活着别人就不能活的人，  
他的下场可以看到；  
他活着为了多数人更好活的人，  
群众把他举得很高，很高。

1949年11月1日于北京

# 未 央

## 祖国，我回来了

车过鸭绿江，  
好象飞一样。  
祖国，我回来了，  
祖国，我的亲娘！  
我看见你正在  
向你远离膝下的儿子招手。

车过鸭绿江，  
好象飞一样；  
但还是不够快呀！  
我的车呀！  
你为什么这么慢？  
一点也不懂得  
儿女的心肠！

车过鸭绿江，  
江东江西不一样，  
不是两岸的

土地不一样肥沃秀丽，  
不是两岸的  
人民不一样勤劳善良。

我是说：

江东岸——

鲜血浴着弹片；

江西岸——

密密层层秫秸堆，

家家户户谷满仓。

我是说：

江东岸的人民，

白天住着黑夜一样的地下室；

江西岸的市街，

夜晚象白天一样亮堂！

祖国呀，

一提江东岸，

我的心又回到了朝鲜前方。

车过鸭绿江，

同车的人对我讲：

“好好儿看看祖国吧，同志！

看一看这些新修的工厂。”

一九五三年

是我们五年计划的头一个春天——

春天是竹笋拔尖的季节，

我们工厂的烟囱

要象春天的竹笋一样！

老人们都说：

孩儿不离娘。

祖国呀，  
在前线  
我真想念你！  
但我记住一支苏维埃的歌：  
“假如母亲问我去哪里，  
去做什么事情，  
我说，我要为祖国而战斗，  
保卫你呀，亲爱的母亲！……”

在坑道里，  
我哼着它，  
就象回到了你的身旁，  
在作战中，  
我哼着它，  
就勇敢无双！

车过鸭绿江，  
好象飞一样。  
祖国，我回来了，  
祖国，我的亲娘！  
但当我的欢喜的眼泪  
滴在你怀里的时候，  
我的心儿  
却又飞到了朝鲜前方！

1953年2月

## 枪 给 我 吧

松一松手，  
同志，  
松一松手，  
把枪给我吧！……

红旗插上山顶啦，  
阵地已经是我们的。  
想起你和敌人搏斗的情景，  
哪一个不说：  
老张，你是英雄！

看你的四周，  
侵略者的军队  
被你最后一颗手榴弹  
炸成了肉酱。

你的牙咬得这么紧，  
你的眼睛还睁着，  
莫非为了你的母亲放心不下？  
我要写信告诉她老人家，  
请答应我作她的儿子。

莫非怕你的田园荒芜？  
你知道，  
家乡的人们



会使你田园的秧苗长得更茁壮。

路永来

不是，不是！

我知道你有宏大的志愿。

你的枪握得多紧，

强盗们还没有被撵走，

你誓不甘心……

松一松手，

同志，

是同志在接你的枪！

枪给我吧，

让我冲向前去，

完成你未尽的使命！

1953年10月