

魏源研究

李瑚 著

朝華出版社

京師樓家書

究

研

源

魏

昨遇江南客嚴親有寄郵羈吳還薄宦辭楚更三秋汝力
貧中家學見客裏愁寒衣曾贖否年少慎文游
預收秋闈後還家慰母慈誠知方寸亂知年進雲壓
三
二
研
百
華
知
風
霜
犬
馬
羈
更
勝
別
從
李
進
學
無
杜
陵
曾
有
嚴
慚
課
汝
初
到
家
迎
迎
立
相
見
定
何
如
群從多
鄉居舊典型力田能孝友為政在家庭因憶
別離日同茲風雪冥寒梅花樹酒握手愧丁寧
吾親十昆季出繼一翁孤骨肉沙離隔門庭衰盛初蜀吟

朝華出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

魏源研究/李瑚著. —北京: 朝华出版社, 2002.5

ISBN 7-5054-0778-3

I. 魏… II. 李… III. 魏源 (1794~1857) —人物研究
IV. B252.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 016663 号

魏源研究

著 者: 李 瑚
责任编辑: 智 华
责任校对: 刘亚非
责任印制: 赵 岭 郁宝臻

出版发行: 朝华出版社 中国北京车公庄西路 35 号 邮编: 100044
电话: (010) 68413840 传真: (010) 88415258

经 销: 全国新华书店
印 刷: 三河德利装订印刷厂
印 数: 0001—1000

开 本: 850×1168 1/32
印 张: 27.75
字 数: 680 千字
图 数: 3 幅
版 次: 2002 年 5 月第 1 版 2002 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-5054-0778-3/G·0219 定价: 68.00 元

版权所有 翻印必究

京師接家書

昨遇江南客。嚴親有寄郵。羈吳還薄宦。辭楚更三秋。汝力
貧中家。學吾寬客裏。愁寒衣。曾贖否。年少慎交游。
預數秋闈後。還家慰母慈。誠知方寸亂。猶待隔年遊。雲壓
三湘重。春回百草知。風霜犬馬骨。更費几堂思。
弱弟勝衣別。從師進學無。杜陵予有夢。張霸爾饒書。弄有
娛親力。嚴憚課汝初。到家迎戶立。相見定何如。
群從多才俊。鄉居舊典型。力田能孝友。為政在家庭。因憶
別離日。同茲風雪冥。寒梅花樹酒。握手愧丁寧。
吾親十昆季。出繼一翁孤。骨肉別離際。門庭衰盛初。蜀黔

余閱秋舫詩此其第四次矣如羊角風轉而
益上如白雪曲唱而愈高大抵甲戌年是一
其轉閔丙子後乃其進境其中甘苦曲
折源一能悉之學問之道無窮而性情
之故有本改訂如改過心虛而力勇自
今願与秋舫益勉之己卯孟冬魏源校
畢再識



世愚弟 周詒樸讀于靜妙軒



魏源墨迹 (二)



魏源画像

杨 序

中国社会科学院近代史研究所研究员李瑚先生是全国知名的近代史学家，退休后犹以其晚霞满晴天的精神从事我国近代史上卓越人物魏源的研究，而且不断有新作发表，这种献身祖国科研事业的精神，我深表钦佩。

我原来在中国社会科学院文学研究所从事古代文学研究，由于彼此研究内容上交叉颇多，观点一致，兼住处毗邻，不时来往，交谈探讨，商榷质疑，…时亦有之。但就总体而言，主流是一致的。就以李瑚先生数年前交由湖南人民出版社出版的《中国经济史丛稿》论文专著，其中不少篇幅谈到《聊斋志异》反映出来的明清商业资本的态势，这在拙著《聊斋志异研究》（1958年江苏人民出版社出版，1985年重排再版）同样有所反映。

我与李瑚先生相交有年，知其系已故史学大师陈垣先生弟子，多年从事文史研究，除经济史外，尤其擅长史学考证，或称其著作“周密精详，严谨深邃。行文雅畅，言必有据。旁征博引，博收精掇。”确是不易之论。本书是他近年来从事魏源研究的部分作品，出版后，将是对学术界的新贡献。李瑚先生不仅学识深厚，而且为人诚挚，因此友人们都乐于与他交往。

说真的，我对魏源其人其事甚感兴趣。他和龚自珍一道，在近代史上相提并论，受到人们的好感和重视，随着国内改革事业的发展，魏源思想更有其现实意义，值得我们作深入而细致的研究。

自知写叙文不够格，读者姑当“读后感”，聊备一格罢！

杨柳 1992年6月12日于苏州市

自序

这本书是我多年来，对魏源所作的研究点滴，包括简传、系年、论文和笺释。

书中的两本简传，《魏源》一书是1993年应《中华历史名人》丛书之约编写的，字数限定在六万字，最后写了六万二千字。《魏源传》是在1987年纪念魏源逝世130周年时，湖南《魏源全集》编委会负责人湖南师范大学校长林增平、湖南社会科学院副院长杨慎之两先生约我撰写的，字数限定在8万字左右，最后写了九万字。林增平先生曾建议由湖南师范大学出版，当时我因让一位青年学者的著作先出，此书未发。

《魏源》一书概略地叙述了魏源的生平事迹及其进步思想，当时出版社的一位审稿先生对此书的评语是：“李先生是全国知名的近代史学家，对魏源更有深湛的研究，有专著问世。这部书稿从史料运用上看，颇具工力，旁征博引，博收精撮。出言必有据，引文、引诗甚多，且运用自如。连篇用叙事体，娓娓道来，可读性较强。”

“书稿以传记的形式，条分缕述，具体地勾勒了魏源的一生，可以益民智，启民德，符合丛书编纂的宗旨。又，将一个思想家的传记写成这个样子，也是不容易的。”一位未见过面的读者在来信中说：“《魏源》一书，写得非常好。文笔流畅，读来轻松、亲切，评述恰到好处。魏源个性特征、精神品格跃然纸上。先生对当时社会紧密相关，凡此都足见先生学术之工力深厚，能深入进去，又能将魏源‘捏出’出来。读先生这本书，觉得先生还不

老，还很年轻，至少，先生的心一定很年轻！”这些评语多有溢美之词，但可看出，这本书对于青年人，或是初涉研究魏源者来说，还是值得一读的。此次将二传并列收入，可以互相补充参考。

两个“系年”中，《诗文系年》于1979年由中华书局出版，《事迹系年》于1983年至1984年在《中国哲学》第10、11、12辑发表。两个系年特别是《诗文系年》出版后，曾收到一些专家学者的来信，或以为，它“对魏源诗文固已详为考明写作年月，且对默深（魏源字默深）之思想、为人有深刻评价，这不仅对我有很大教益，对国内研究中国近代史、特别思想史者是一部必读的书”（1981年10月29日，武汉大学姚薇元教授）。或云：“读大著《魏源诗文系年》，甚佩考证之精：“（1980年4月1日，扬州师范学院祁龙威教授）。或云：“拜览李珣先生大著《魏源诗文系年》及其他鸿篇，周密精详，……南岛之于北都，仰止也宜”（香港大学陈耀南教授）。中华书局总编辑李侃先生也认为我“精于考证”。湖南友好尤甚关注此书，或于开会时分发，或将其赠与国际友人。在这样热情的鼓励下，更增加了我对研究魏源的兴趣，退休后陆续写出多篇关于魏源的文稿，这次又对两个“系年”加以补充和订正。《诗文系年》从九万字增至十万字，《事迹系年》从九万字增加至十七万字。诗文与事迹分别编著，不把它合成年谱，这样翻检起来，更为便捷。

书中的论文，多发表于《文史》、《中华文史论丛》、《近代史研究》和大学学报、期刊等。对这些文章的评论，如陈耀南先生对于《读〈魏源集〉札记》一文的意见是：“精细绵密，工力深厚，多所创获，敬佩何已！而为时而发之套语绝无，此真不可及之史才、史识、史学、史德也。”又如兰州大学孙功达先生对《再论魏源》的评论是：“拜读之后，畅快淋漓，非先生不足以为

魏源正名。宝刀不老，钦佩至极！”（1997年10月8日）。又如北京师范大学刘乃和先生对《魏源信札考释》的评语是：“考证精密，行文简洁，颇得援师（陈垣先生字援庵）三昧，深愧弗如也”（1980年6月23日）。这些书籍或书刊，由于时间过去很久，也非常分散，很难找齐。这次把它结集出版，读者可以省去许多寻检之劳。论文涉及魏源的思想、事迹、相关人物和著作，内容比较广泛。

书中的笺释，是对魏源所作《邵阳魏府君事略》的注解。由于这篇《事略》是儿子为父亲撰写的传记，对后世的研究者来说，自是一篇难得的第一手资料。但由于作者在当时的情况下，或有所顾忌，语焉不详；或一时疏忽，偶有误记；甚至为了避祸，可以夸大其词。笺释均予以说明和订正。对初学者不易理解的地方也作了诠释，以便于研究和利用。

在书中收录的文字中，由于它们原是各自成章，写作时间和议论角度也各有不同，其中难免有少许重复之处。因它不妨碍研究者参看比较，择是而从，在编集此书时，仍各存原貌，未作统一改写。

前些年，我曾把部分著作和文章汇集成册，与湖南的出版社联系。一位中年学者这时正想出版一本《年谱》，审稿的先生是湖南某单位的负责同志，和我的关系也很好。他说我的名气大，劝我让他的书先出，我同意了。这本书就这样搁置下来。后来学术著作出版困难，这位同志临终前仍深以此书为念。近年接触到一些外国学者，他们在发言中，对某些问题感到迷惑，而那些问题在我的著作中自认为已经解决了。这种情况在国内也可以发生，有些书籍或期刊已很难看到。

魏源云：“学问之道，其得之不难者，失之必易。惟艰难以得之者，斯能兢业以守之。”综览全书，自谓搜集了大量资料，

下过一番功夫，力求言必有据，实事求是。千虑一得，对读者或者不无小补。江海不厌细流，故能成其大；园林包容草芥，故能成其美。愿以这点滴水，这棵小草，贡献给魏源研究的学术大厦。至于书中错误或不足之处，希望读者不吝赐教。

李瑚 2001 年 2 月 24 日

目 录

杨序·····	(I)
自序·····	(II)
著作·····	(1)
魏源·····	(1)
前言·····	(1)
家世述略·····	(3)
山川孕秀·····	(3)
“邵邑醇良”·····	(4)
魏氏多才俊·····	(6)
刻苦读书·····	(9)
鸡声报晓·····	(9)
名师出高徒·····	(11)
沉浸理学·····	(13)
千里求师·····	(15)
看到了殍骨灾黎·····	(15)
长安花落不知春·····	(17)
跻身汉学家的行列·····	(20)
确立经世思想·····	(23)

平议汉宋·····	(23)
《皇朝经世文编》·····	(25)
诗会风流·····	(27)
幕僚中的改革家 ·····	(29)
“于古未有”的海运·····	(29)
“商民歌咏”的票盐·····	(32)
改革弊政的理论根据·····	(35)
西出阳关——第一次从军 ·····	(37)
边城烽火·····	(37)
寒月连营·····	(39)
“观一隅，廛中国”·····	(41)
东临浙海——第二次从军 ·····	(42)
鸦片流毒与禁烟·····	(43)
浙海抗敌·····	(45)
“掷剑”而去·····	(47)
战后的反思——《圣武记》与《海国图志》 ·····	(49)
“后王师前王”·····	(49)
“师夷长技以制夷”·····	(53)
“默默观大运”·····	(58)
做亲民官 ·····	(62)
东台议漕·····	(63)
兴化抗洪·····	(67)
别了！高邮州·····	(70)
农民起义的同情者 ·····	(73)
官逼民反·····	(73)

抗租抗赋有理·····	(75)
蚌鹬相持·····	(77)
志士暮年·····	(80)
向往“净土”·····	(80)
寂逝湖滨·····	(82)
“为清主悲”·····	(84)
结束语·····	(85)
魏源传·····	(88)
前言·····	(88)
青少年时代 (1794 - 1823) ·····	(90)
一、鸡窗报晓·····	(90)
二、北上从学·····	(100)
中年时代 (上) (1824 - 1841) ·····	(128)
三、幕府操觚·····	(128)
四、再客京华·····	(139)
五、戎马倥偬·····	(151)
中年时代 (下) (1842 - 1852) ·····	(161)
六、发愤著书·····	(161)
七、州县亲民·····	(180)
八、寄情山水·····	(193)
老年时代 (1853 - 1857) ·····	(208)
九、避世逃禅·····	(208)
十、寂逝湖滨·····	(218)
魏源事迹系年·····	(224)
魏源诗文系年·····	(464)

论文·····	(620)
论魏源·····	(620)
再论魏源	
——兼评《魏源, 尘梦醒否?》·····	(642)
魏源与鸦片战争·····	(669)
魏源改革思想试析·····	(679)
魏源《诗古微》臆说·····	(702)
关于《诗比兴笺》与《近思录补注》的作者问题·····	(720)
读《魏源集》札记·····	(756)
魏源信札考释·····	(790)
魏源《西师》诗考释·····	(802)
吴清鹏赠魏源诗考释·····	(819)
魏源对于佛教的贡献·····	(834)
笺释·····	(839)
魏书《邵阳魏府君事略》笺释·····	(839)
附录·····	(871)
专家对于《魏源研究》的评语·····	(871)
出版社对于《魏源研究》的评语·····	(872)
作者简历·····	(873)

著 作

魏 源

前 言

魏源（1794—1857），清代的经学家、史学家和诗人，又是近代杰出的爱国主义思想家。

魏源对今文经学很有研究，主张“通经致用”，著有《诗古微》和《书古微》。他重视史地之学，主张“以史为鉴”，著有《圣武记》和《海国图志》。他擅长写作古文与诗歌，主张“直抒胸臆”，反对“优孟学语”，著有《古微堂内外集》和《古微堂诗集》。

魏源生长在清朝从盛世转入衰败，社会经济发生巨大变化的时代。外国侵略加深了这种危机，使魏源产生了变法图强和“师夷长技以制夷”的思想。

魏源主张放眼世界：学习外国的先进科学技术，学习外国的议会民主政体。他认为，“法久弊生，因时制变”。他主张改革盐法、漕运、田赋制度以“除弊”，减少不急之费、实行精兵简政以“节用”，严禁鸦片输入以“塞患”，实行屯垦、开矿、改革币制以“开源”。对于河患和河工中的问题，也曾大声疾呼，并认为黄河应该改道。后来，黄河果然改从山东省利津县入海，人们

才佩服了他的远见。

在江苏做幕僚时，他曾参与淮北地区盐法的改革和江苏漕粮海运的试行。两次改革成功，加强了他对革除弊政的信心。由于清政府中顽固保守势力的阻挠，改革未能继续。

在江苏任州县官时，他兴修水利，注意农业生产，关心学校教育，兴办社会福利事业。在兴化县的一次抗洪斗争中，他与兵民奋力抢险，赢得了当地人民的赞誉。

魏源认为，农民起义或者是由于饥寒所迫，或者是由于旧制度的严重弊端。清军对起义军的镇压，他比喻为“蚌鹬相持”。最后，他终因同情太平天国革命，不为清政府传递军事情报，而被革去高邮州知州的官职。

魏源晚年深感前途渺茫，回天无力。“一切有为，皆不足恃”。因而忧郁消沉，诵经礼佛，最后病逝于浙江杭州西湖的小寺中。