

中國古代家具

多彩的柴木家具

阎吉喆 魏占魁 著

辽宁画报出版社



Antique Chinese Furniture

辽宁画报出版社

多彩的柴木家具

阎吉喆 魏占魁 著



© 阎吉喆 魏占魁 2003

图书在版编目 (CIP) 数据

多彩的柴木家具 / 阎吉喆, 魏占魁著. — 沈阳: 辽宁画报出版社, 2002. 12

(中国古代家具丛书)

ISBN 7-80601-590-6

I. 多… II. ①阎… 2)魏… III. 木家具—中国—古代—图集 IV. TS666.202—64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 106744 号

出版者: 辽宁画报出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬 25 号 邮编: 110005)

印刷者: 沈阳佳麟彩印厂

发行者: 各地新华书店

幅面尺寸: 202mm × 140mm

印 张: 5

字 数: 15 千字

印 数: 1~3 000

出版时间: 2003 年 2 月 第 1 版

印刷时间: 2003 年 2 月 第 1 次印刷

责任编辑: 许大庆 陈晓雪

封面设计: 陈晓雪 许大庆

版式设计: 许大庆 陈晓雪

责任校对: 孙明慧

定 价: 48.00 元

联系电话: 024-23284442

邮购热线: 024-23284448

E-mail: hlbzbs@mail.lnpgc.com.cn

概 述

进入21世纪，文化艺术品已成为世人寻求的热点之一。当人们进入高效率、快节奏工作的同时，闲暇之余就会备加珍惜一种纯自然的意境。那种山之朦朦，树影婆娑，曲涧流水，鸟语蝉鸣的感受，都会给人以极大的欣慰，可以使人“阅尽人间春色”。然而，这些地方不是距离太远就是身不由己，不能经常亲往感受。每当此时，我们自然就想到了家。企盼在自己的家中营造一种自然景观，给人一种美的享受，增添生活情趣，使人在忙碌之余得以小憩。说来也巧，也许是我们的先人事先就已先知先觉或者说是“灵物天佑”，那些遗落民间的古典家具就能帮助您了却这个心愿。我们仿佛从它们身上寻觅到历史的一个侧面，悠悠岁月赋予它自身发展的机缘，历史变迁更给它增添了自身的价值。那考究的选材用料，典雅的造型设计、那精美的雕嵌，更为您注入一缕幽闲……

确切地讲，中国古典家具给我们展示了中华民族悠久历史和灿烂的文化，它像一种人文美学，直观地反映出时代的人文气息和文化底蕴。中国古典家具，带着鲜明的民族精神和独特的艺术风格，一直是世界艺术宝库中的一朵奇葩，受到世界各国收藏界的青睐，难怪中国古典家具一直是欧美拍卖界中的骄燕，是许多收藏爱好者追求的目标。

本书选用了大量的中国古典家具的实物图片，把不同时代的家具，生动地展示给读者，并将市场参考价格一并予以介绍，这不仅有助于读者对早期中国古典家具形态的理解，而且有助于广大收藏爱好者在欣赏、鉴别和收藏时有谱可鉴、有价可依。

柴 木

柴木泛指介于硬木和软木之间的材种。种类繁多，因材种不同，木材之间的差异也比较大。其中一些材种，硬度适中，易于加工，纹理美观，刨面光滑，是高级家具的理想用材，制作的家具可与进口硬木相媲美。柴木，大多生产于“本乡本土”，是民用家具的主流，在我国家具制造史上更具传统性和普遍性，也是漆木家具发展的主体。柴木涵盖的材种繁多，本书只对其中几个主要材种加以介绍。

一、榉木

属榆科、榉属，落叶乔木，高可达30米。树皮平滑或片状剥裂，木材边材黄褐色，心材暗褐至栗褐色，纹理细润、富于变化，刨面光滑，弦向面有“鸡翅木”花纹。榉木的利用历史悠久，据范濂《云间据目抄》记载，早在明朝嘉靖年间在苏式家具中已开始大量应用榉木。明、清家具中传世的榉木家具较多，像本书中介绍的榉木罗汉床、榉木架子床、榉木直帐藤面榻等都有一定的代表性。

二、樟木

属樟科、樟属。常绿乔木，高可达30米，胸径可达500厘米。树皮黄褐色、纵裂。产长江以南，谚语有“樟不过江”之说，台湾、福建、江西多有生产。樟木木材多呈灰白色，心材红褐色，材质柔韧、纹理致密，硬度适中、耐湿、耐腐，有特殊香气。王象晋于《群芳谱·木谱》中说：“樟树高丈余，小叶似楠而尖长，背有黄赤茸毛，四时不凋，夏开细花，结小子，肌理细腻，有纹，故名‘樟’。可雕刻，气甚芳烈。大者数抱，西南处处山谷有之……”樟木含有樟脑，用樟木制作的家具具有特殊的防蛀功能。樟木家具最常见的是箱柜衣橱，也可见格、架、屏风之类。

三、楠木

楠木属樟科、楠属，常绿乔木。楠木古称“桢”，《群芳谱》说：

“栴生南方，故又作楠。”楠属共有94种，中国有34种，主产长江以南，少数种类可分布至秦岭、淮河以南地区。楠木材质优良，木材浅黄色至黄褐色，纹理细密，不易变形，遇火难燃，耐湿耐腐，有浓重香气。所以，自古以来，楠木即被作为家具、建筑用材。

四、柏木

柏木属柏科、柏木属，乔木，高可达20米，胸径可达200厘米。柏树是我国分布最广的树种之一，它生命力极强，四季常绿。柏木材质坚韧细密，纹理美观，芳香四溢，耐腐耐久，是建筑、造船、家具的上等良材。

五、核桃木

核桃木泛指胡桃科、胡桃属的高大乔木，如胡桃、胡桃楸、野胡桃等。高可达30米，胸径可达260厘米。树皮灰白色、纵裂。胡桃楸主产北半球，我国黑龙江小兴安岭东部山区、吉林、辽宁、内蒙古东部、河北、山西、陕西及朝鲜、日本、俄罗斯远东地区均有生产。野胡桃主产山西、陕西、湖南、湖北、河南、云南等地。核桃木心边材明显，边材色浅，呈浅白褐色，心材浅红褐色或棕褐色。材质优良、坚韧致密，富弹性、耐冲撞，不翘曲，纹理美观，为优良家具、军工用材。核桃木坚实耐用，质地湿润细腻，历来是“晋作家具”的主要用材。如书中核桃木小书柜、核桃木带托泥半圆桌等都带有浓厚的特色。

六、榆木

榆科，榆属。以用材为主的树种，落叶乔木，高可达25米，胸径可达150厘米。40种，主产温带，全国都有分布。木材浅黄色，纹理直，刨面光滑，弦面花纹美丽，有“鸡翅木”花纹。可供家具、装修等用材。榆木经烘干、整形，雕磨髹漆，可制作精美的雕漆工艺品。

柴木家具的造型和种类，几乎包涵所有的中国古典家具的桌、案、椅、箱、柜、橱、屏等。装饰手法有浮雕、立雕、透雕、镶嵌、彩绘等。它具有极大的广泛性与普及性，遍布大江南北、城镇与乡村。柴木家具是中国古典家具的突出代表，在艺术品市场上，有很大的升值空间，也是广大的收藏爱好者寻求的热点之一。

目 录

概述	1
柴木	1
床	1
柜	11
桌	39
案	54
椅	68
屏	106
箱	129
灯	147



清中期 榉木攒海棠花围拔步床

高 233 厘米 长 250 厘米 宽 220 厘米

估价 RMB: 25 000 — 35 000



清中期 榉木攒格架子床
高 215 厘米 长 228 厘米
估价 RMB: 25 000 — 35 000



清中期（苏州） 榉木架子床
高226厘米 长220厘米 宽189厘米
估价 RMB: 50 000 — 70 000

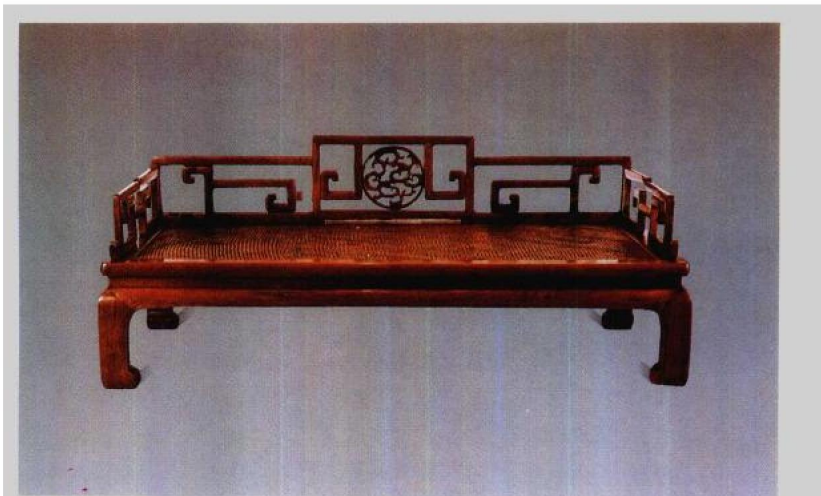


清（苏州） 槭木攒格小孩床

估价 RMB: 7 000 — 9 000



清初 彩绘描金五爪龙纹御用宝座
高126厘米 长163厘米 宽106厘米
估价 HK\$: 900,000 — 1,200,000



清 榉木攒拐子罗汉床

高 79 厘米 长 200 厘米 宽 93 厘米

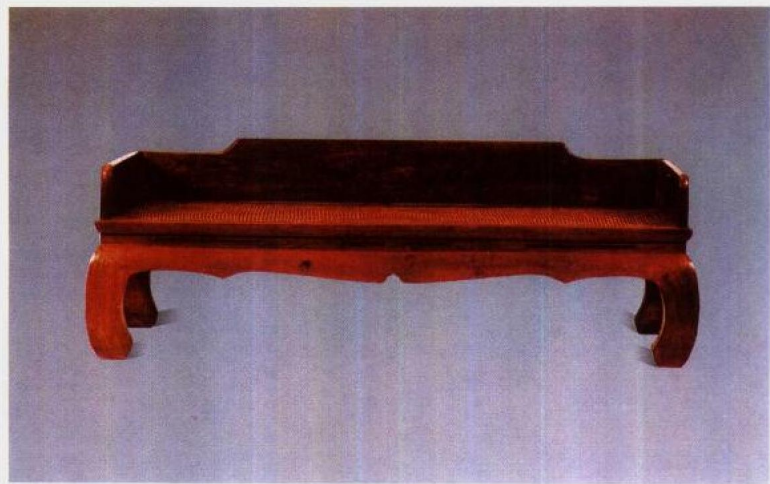
估价 RMB: 30 000 — 50 000



清中期 榉木五屏风式罗汉床 (江苏)

高 87 厘米 长 201 厘米 宽 91.5 厘米

估价 RMB: 25 000 — 35 000



清中期 榉木三屏风独板围子罗汉床
高44厘米 长192厘米 宽82厘米
估价RMB: 20 000—30 000



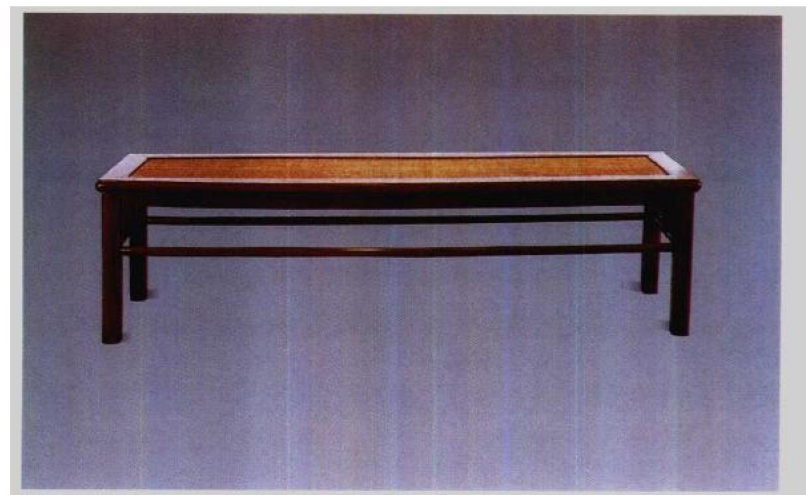
明末清初 榉木榻
高50厘米 长210厘米 宽110厘米
估价RMB: 12 650



明末清初 17世纪 鹧鸪木楠木台座式榻

高44厘米 长185厘米 宽89厘米

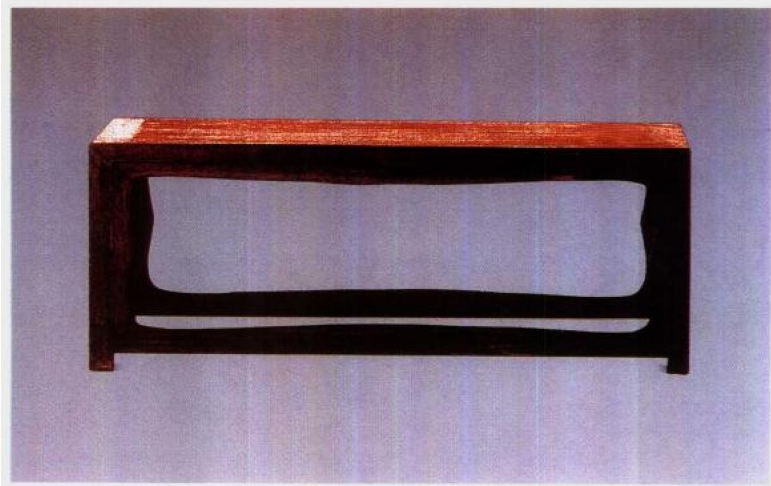
估价U.S.\$: 30 000—50 000



明末 榉木直枳藤面榻

高50厘米 长175厘米 宽50厘米

估价RMB: 26 000—40 000



清 柏木四面券口榻

高44厘米 长115厘米 宽50厘米

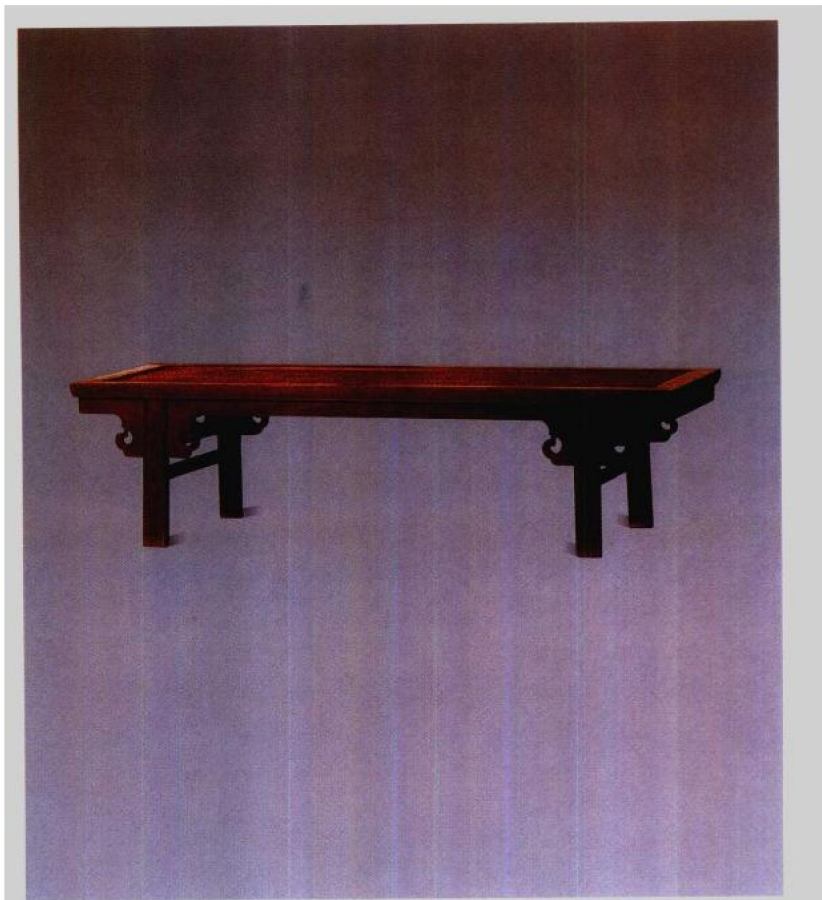
估价 RMB: 9 000 — 12 000



清中期（山西） 榆木圆裹圆藤面榻

高45厘米 长200厘米 宽89厘米

估价 RMB: 15 000 — 18 000



清 榉木夹头榫直足榻（江苏）

高47厘米 长178厘米 宽60厘米

估价RMB: 8 000 — 12 000