

九年一貫制試用課本
(全日制)

語 文

YUWEN

第十五冊



九年一貫制試用課本

(全日制)

語 文

第十五冊

北京師範大學中文系

普通教育改革小組編

北京市書刊出版業營業許可證出字第2號

人民教育出版社出版(北京景山東街)

新華書店發行

北京新華印刷廠印裝

統一書號: K 7012·942 字數: 150 千
開本: 787×1092 毫米 1/32 印張: 9 1/4

1960年第一版

第一版1960年5月第一次印刷

北京: 1—10,000冊

定價 0.46 元

說 明

全日制九年一貫制的八年級課本，是在毛澤東思想的指導下，在黨的社會主義建設總路綫和黨的教育方針的指導下，依據“適當縮短年限、適當提高程度、適當控制學時、適當增加勞動”的原則，本着徹底革命，大膽試驗的精神，在黨的領導下，師生三結合編寫成的。

一、語文教學的目的和任務：

語文教學的目的在於培養學生具有馬克思列寧主義、毛澤東思想為指導，閱讀和分析專門著作的能力，使用各種常用文體進行寫作的 ability，要求學生必須掌握語文這一最基本的工具，為無產階級政治、為社會主義建設服務，為畢業後參加勞動、參加工作或升入高等學校打下良好的語文基礎。

在語文教學中必須堅決反對脫離政治、脫離生產勞動的資產階級方向。通過語文教學培養學生的共產主義思想和共產主義道德品質，培養革命樂觀主義精神，樹立共產主義的雄心壯志。

語文教學還必須在知識領域、閱讀能力、寫作能力方面為各科教學打下一定的基礎，作為各科教學的前導。

~~本課程的任務~~，是在這一目的和學生已經學習了七年的基礎上，通過講授、~~閱讀~~、寫作等方面的活動，培養學生能以毛澤東思想為指導，閱讀和分析社會科學和自然科學的著作及報章雜誌的辯論，能在工具書幫助下閱讀一般古文、批判地吸收古代文化遺產；能寫出觀點正確、主題明確集中、結構分明、語言準確

流暢的說理文、工作總結、調查報告和記敘文等。

二、編選原則：

本年級教材是在毛主席的政治標準第一，藝術標準第二的原則指導下編選而成的。既注意文章政治思想內容的健康，又注意尽可能完美的表現形式。

本年級課本分兩冊，每冊各三十課。課文單元的編輯是以思想內容為主，適當照顧體裁。這樣安排使課文有一定的科學系統，既有利於教師掌握教材，也有利於對學生進行共產主義教育和培養語言表達能力。

第十五冊共七個單元，第一單元是關於革命傳統教育和階級教育的；第二單元是關於革命群眾運動、不斷革命論與革命發展階段論教育的；第三單元是關於三大萬歲教育的；第四、五單元是關於階級教育、愛國主義教育的；第六單元是關於國際主義教育的；第七單元是關於共產主義理想、風格的教育。第十六冊的單元安排與第十五冊大體一致。需要提出的是：教師應注意通過毛主席《在延安文藝座談會上的講話》等文章的学习，認真地對學生進行毛澤東文藝思想的教育。

三、關於學生閱讀能力與寫作能力的培養：

為了培養學生具有閱讀和分析專門著作的能力，教師必須指導學生在課內外多讀、多分析，因此我們在每冊課本後附有一些學生課外閱讀書目，供教師參考。教師必須重視學生的閱讀活動，不能忽視和低估社會階級鬥爭和文學作品對學生的影響，要培養學生具有馬克思列寧主義的鑒別是非的能力，這就要採取具體措施（如校內、校際大協作，教師分工閱讀研究，向學生作報告等），以加強對學生的課內外閱讀活動的指導。

培养学生写好文章，为无产阶级政治、为社会主义建设服务，这首先是语文教学的任务，语文教师必须把这一责任担当起来。从这个目的出发，如何才能把文章写好呢？这就必须努力学习毛泽东思想，必须按毛泽东思想办事。第一，要解决学生写什么的问题。人民生活是创作的唯一源泉，这条原则当然也适用于我们的教学工作。因此，写作教学必须以劳动和学生实际生活为基础，必须紧密联系当前的政治斗争和社会主义建设。由于教育方针的贯彻，学生经常参加生产劳动，这就有了可靠的基础。第二，要多写多练，加强对学生的作文、练习的指导。本年级学生每周至少作文、练习各两次。教师对学生的作文要有严格要求，首先要注意观点正确、情感健康；政治不挂帅，文章无法写好。同时，加强语言、逻辑能力的实际训练，结合批改、讲评，讲授有关语言、逻辑方面的知识。积极组织学生的课外写作活动。第三，多方面地训练学生的语言表达能力和逻辑思维能力。除教师在讲授课文，指导学生写作练习中应该讲解和指导学生运用语言、逻辑知识外，还必须特别注意有意识地指导学生在生产劳动中学习劳动人民的语言，在阅读活动中向优秀的文章学习语言。把写作教学与生产劳动、读和写、语和文很好地结合起来。在这里，教师指导学生认真研究毛主席的文章，（还有其他许多优秀文章），不仅从中吸取伟大的精神力量，而且学习毛主席的文章是如何正确地、令人信服地反映客观事物的，就有特别重要的意义。如学生学习了《湖南农民运动考察报告》一文后，就应指导学生分析文章是如何观察问题、提出问题、分析问题和解决问题等等，就应要求学生学会写调查报告。本书课文后的思考题，除在思想上进一步启发教育学生外，就是力图引导学生从课

文本身出发，整体的、有分析地去学习文章是如何反映客观事物的，反轉来又指导学生写作。这样，加上其他方面的許多工作，反复訓練，逐步提高，可以預料，学生的語言表达能力会在現有的基础上提高一步，掌握这一工具，为无产阶级政治、为社会主义建設服务。那种脱离政治、脱离劳动、脱离学生写作訓練，片面強調要給学生一些繁瑣的語法格式、邏輯定律，以为只这样就可以学好語言、就可以教育学生把文章写好了的看法，實踐証明，这条路是行不通的。因此教师要完成語文教学的任务，必須努力学习毛澤东思想、学习毛主席关于文艺和語言方面的思想，不如此，工作就会造成严重損失，就会失敗。

四、教学原則与方法：

第一、教学工作必須政治挂帅，教师必須以馬克思列宁主义、毛澤东思想統率材料，必須以鮮明的无产阶级立場和无产阶级的思想情感去教育学生，批判地对待古代文化遺產，坚决坚持共产主义的方向。

第二、教师必須在党的领导下，在教学相长的原則下，正确地發揮在教学中的主导作用，发揚不断革命的精神和敢想敢干的共产主义風格。既充分估計学生的实际水平，又注意学生的年齡特点，在教学活动中，充分調动学生的学习积极性和創造性。

第三、在毛澤东思想领导下，在理論与实际相結合的原則下，不断改革教学方法。教学必須与生产劳动、政治斗争相結合，与学生的思想实际結合；讀和写，語和文相結合，課外活动与課堂教学相結合。随时注意吸取各地先进教学經驗和本单位的独創相結合。教师在教学工作中应加强調查研究工作，从实际出发，针对問題积极地加以解决，如提高課堂讲授质量，批改作文，

加强課外閱讀指导等。

第四、教师在教學工作中应注意发揚共产主义大协作的精神，与校内外教师积极合作，共同完成任务。

第五、在教學中，充分利用各方面的有利条件，采用电化教具。为了使教材内容更密切联系当时当地的政治斗争和生产斗争，及时反映新的成果，每学期都留有百分之十五左右的机动课时（可在一般课文范围内掉換，精讲课文在目录上注有*），以便讲授各省、市、自治区自編的补充教材。

为了适合教材的要求，我们对少数文章作了某些节录或改动。由于时间仓促，来不及一一和作者或译者联系，在此对他们表示感谢和歉意。

在編选工作过程中，得到教育部新教材研究会、人民教育出版社等单位 and 許多教师的热情支援和幫助，我們在此致以衷心的感谢。

由于我們水平不高，見聞不广，經驗缺乏，加之时间仓促，教材一定会存在許多缺点，我們誠懇的希望大家，特别是教师 and 同學們，多多提出寶貴的意見，以便进一步修改，不断提高教材的質量。

北京师范大学中文系普通教育改革小組

1960年4月

第十五册 目 录

- ※一 蝶恋花 游仙 (赠李淑一) 毛泽东…………… 1
- 二 革命烈士诗 三首 李大钊等…………… 3
- ※三 “万水千山” (节选)…………… 8
- 四 西利西亚的纺织工人 (德) 海涅……………34
- 五 美国佬,滚回去! (古巴诗三首)……………36
- ※六 湖南农民运动考察报告 (节选) 毛泽东……………40
- 七 学习不断革命论和革命发展阶段论……………51
- ※八 人民公社是我国社会发展的必然产物 李井泉 ……67
- 九 白云鄂博抒情……………81
- 十 新结识的伙伴……………86
- ※十一 力争高速度 《人民日报》社论…………… 101
- ※十二 哀郢 屈原…………… 106
- 屈原列传 司马迁…………… 109
- ※十三 指南录后序 文天祥…………… 114
- 正气歌 文天祥…………… 117
- ※十四 赤壁之战 司马光…………… 120
- 十五 法场 (《贾娥冤》节选) 关汉卿…………… 126

※十六	促織 蒲松齡	131
※十七	文汇报的资产階級方向应当批判 《人民日报》社論	136
※十八	不平常的春天 《人民日报》社論	142
※十九	对于左翼作家联盟的意見 魯迅	148
※二十	“丧家的”“資本家的乏走狗” 魯迅	154
※二十一	非政治主义 瞿秋白	157
※二十二	人性、党性、个性 陈伯达	161
※二十三	藐視帝国主义和一切反动派 《人民日报》社論	171
※二十四	中苏同盟是世界和平的强大堡垒 陈毅	177
二十五	同心結	186
※二十六	革命热情要和科学精神相結合	200
二十七	第一課	206
※二十八	延安人	215
※二十九	老兵新傳 (节选)	234
三十	歌頌革命的乐观主义	268
附:	課外閱讀书目	277

一 蝶恋花^① 毛澤东

游仙(贈李淑一)^②

我失驕楊^③君失柳^④，
楊柳輕揚，直上重霄九^⑤。
問訊吳剛^⑥何所有，
吳剛捧出桂花酒。

寂寞嫦娥^⑦舒广袖^⑧，
万里长空，且为忠魂舞。
忽报人間曾伏虎^⑨，

①蝶恋花——詞牌名。②游仙(贈李淑一)——这首詞是毛澤东同志1957年5月11日写給湖南长沙第十中学語文教員李淑一同志的。“游仙”，古代讲仙家生活的詩。是以作者同仙人如何游玩为內容。毛主席这首詞并不是这样。毛主席在給李淑一同志的信中說：“有‘游仙’一首为贈。这种‘游仙’，作者自己不在內，别于古之游仙詩。”③驕楊——指楊开慧烈士，1930年被反动派杀害。她是李淑一同志的好朋友。驕，坚强。④柳——指李淑一同志的爱人柳直荀烈士，他是毛澤东同志的老战友，1923年入党，1933年在湖北洪湖战役中牺牲。⑤楊柳輕揚，直上重霄九——字面上是指楊花柳絮的輕輕飄揚直上九重天。在这里是指两位烈士的忠魂升天，用来推崇两位烈士品质的崇高。⑥吳剛——神話中月宮里的仙人。⑦嫦娥——神話中月宮里的仙女。⑧舒广袖——舒展寬长的袖子。⑨伏虎——指中国人民在党领导下打垮反动派，取得革命胜利。伏，降伏。

泪飞顿作⑩倾盆雨。

思考题：

- 一 这首詞怎样通过丰富的想象表达了对革命烈士的崇敬和怀念？
- 二 从这首詞看革命现实主义和革命浪漫主义的結合。

⑩頓作——頓時变为。

二 革命烈士詩三首

丙辰^①春，再至江戶^②。幼藹將返國，同人招至神田酒家小飲，風雨一樓，互有酬答。辭間均見風雨樓三字，相約再造神州^③后，筑高樓以作紀念，應名為神州風雨樓^④，遂本此意，口占一絕，并送幼藹云。

李大釗

壯別天涯未許愁，
盡將离恨付東流。
何當痛飲黃龍府^⑤，
高筑神州風雨樓。

帶鐐行^⑥ 刘伯堅^⑦

帶鐐長街行，
蹣跚復蹣跚，

①丙辰——指1916年。 ②江戶——日本地名。 ③再造神州——指消灭袁世凱，重建中国。 ④神州風雨樓——指重建中国后准备兴建的紀念胜利的建築物。 ⑤黃龍府——金國的京城，故城在今吉林省农安县。南宋初，金国侵占了中国的黄河流域。岳飞在进军时，对部下将士說：“直搗黃龍，与諸君痛飲。”这里指消灭民族、民主敌人，痛飲祝捷。 ⑥帶鐐行——1935年紅軍北上抗日到达陕北。国民党卖国投降，杀害革命志士。此時即写在白色恐怖之下，革命烈士刘伯堅同志由大庾县獄中帶鐐移囚綏署候审室的情景。 ⑦刘伯堅——四川南充人，中国共产党黨員。1935年三月不幸在战斗中負伤被俘。在獄中坚守革命气节，忠貞不屈，視死如歸。1935年三月廿日壯烈牺牲，殉難时高呼“共产党万岁！”

市人爭矚目，
我心无愧怍⑧。

帶鐮長街行，
鐮聲何鏗鏘，
市人皆驚訝，
我心自安詳。

帶鐮長街行，
志氣愈軒昂，
拚作階下囚，
工农齊解放。

午 夜 任 銳⑨

午夜滹沱河的流水，
更清晰地發出响聲；
一會又吹起了大風，

⑧愧怍——慚愧。怍，念zuò。 ⑨任銳同志——革命烈士孫炳文同志的夫人，共產黨員。早年曾經參加辛亥革命和第一次國內革命戰爭。1927年“四一二”後，孫炳文烈士從廣東去武漢，路經上海被反動派逮捕殺害，任銳同志英勇擔負起撫養革命遺孤的責任。在殘酷的白色恐怖下，她帶著兒女四人到處流浪，教書為生。經過十一年的黑暗生活，孩子們漸漸長大成人，並且先後參加了革命隊伍；任銳同志亦於1938年春輾轉到達革命聖地延安，投入了黨和革命的大家庭，先後在抗大和馬列學院學習。抗日戰爭和解放戰爭時期，她先後送兩個兒子到前綫去。並寫詩贈別。1949年4月11日，任銳同志因腸胃病在天津逝世。

風声水声，汇成巨音，
使人不能安寝。

这些自然的音响，
很可能触动不幸人們的心情，
我却默默地躺着，
心里也还冷靜。

我不去回忆儿父的惨死；
也不去回忆夫妇偎依、
儿女繞膝的情景；
更不去想象战场上幼子的吉凶？！
一心盼望着天明！

殘酷的法西斯，
万恶的敌人，
它的殘暴，

它的橫行，
使母亲們鬢上增加了多少白发；
額上添加了多少皺紋！

現在已是黎明时分，
正經歷着殘酷的斗争，
多少英勇青年，

前仆后继壮烈牺牲！
我認識的朋友中，
有的已成了烈士的母亲；
我也可能是其中的一人！
真理正义止住了
母亲們疼痛的心，
我們更奋勇前进！

我明白了：
这偉大神圣的解放战争，
是为了祖国的独立，
民族的永生！

我明白了：
少数人的死，
是为了多数人的生；
少数人的苦难，
是为了多数人的安宁！

我更明白了：
不彻底消灭法西斯，
就不能生存；
就永远沒有光明！

为了消灭封建流毒
与官僚資本主义的剝削，

为了彻底打碎殖民地的枷锁，
为了劳苦大众的幸福，
为了几孙后代的安宁，
为了全世界人类永远的太平，
我們毫不犹豫地
鼓舞着自己孩子們
抛开亲人、
离別家庭；
英勇奔赴神圣的
人民解放战争！

滹沱河的水，
继续发着响声，
它是在奏胜利的美丽曲；
在迎接新中国的黎明！

1948. 8. 3 夜于滹沱河畔

思考題：

- 一 結合过去学过的烈士遺作，深刻体会革命烈士坚定的共产主义信念和勇于自我牺牲的偉大精神。
- 二 我們应如何向革命烈士学习，树立共产主义大志？

三 “万水千山”(节选)

第五幕

人物：

李有国

赵志方

罗顺成

王德强

朱连长

黄团长

小 万

小 周

二 虎

小 金

李凤莲

钱贵喜

红军战士若干人

时间：

一九三五年八月十五日的下午。

地点：

草地。

布景：

草地位居于青、康边境的高原上，宽闊数千余里，人烟稀少，气候恶

• • •