

東方

文化集成

季羨林 主編

中華文化編



滿漢全席源流考述

趙榮光 著

昆仑出版社



东方文化集成

中华文化编

满汉全席源流考述

赵荣光 著

昆仑出版社



图书在版编目(CIP)数据

满汉全席源流考述/赵荣光著. —北京:昆仑出版社, 2003. 4

(东方文化集成)

ISBN 7-80040-665-2

I. 满… II. 赵… III. 满汉—文学研究 IV. I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 100027 号

《东方文化集成》

中华文化编

满汉全席源流考述

赵荣光 著

责任编辑: 张良村

责任校对: 吴 汇

出版发行: 昆仑出版社

社 址: 北京海淀区中关村南大街 28 号

邮政编码: 100081

电 话: 62183683

<http://www.jfwyph.com>

E-mail: jfwyphs@public.bta.net.cn

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京飞达印刷有限责任公司

开 本: 850×1168 1/32

字 数: 473 千字

印 张: 19.5

版 次: 2003 年 4 月第 1 版

印 次: 2003 年 4 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-80040-665-2/G·107

定 价: 45.00 元

版权所有·违者必究



东方文化集成

东方文化综合研究编

中华文化编

日本文化编

朝鲜、韩国、蒙古文化编

东南亚文化编

南亚文化编

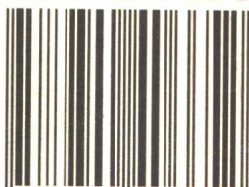
伊朗、阿富汗文化编

西亚、北非文化编

中亚文化编

古代东方文化编

ISBN 7-80040-665-2



9 787800 406652 >

【东方文化集成】

《东方文化集成》为季羨林教授所倡导，由中国东方文化研究会和北京大学东方学研究院联合组建的编委会负责组织撰写出版。

这是一项迎接二十一世纪东方文化复兴和再创辉煌的世界性文化工程。

满汉全席源流考述



赵荣光
著

Research on the Tracks of Overall Man-Han Feast

Zhao Rongguang

1644年满族入主中原,从而开始了历时268年之久的中国历史上最后一个封建皇朝爱新觉罗清帝国时期。为了避免女真族随着自己建立的金政权一同消失的命运,清帝国的最高统治者们研究创行了许多旨在永久保存本民族固有文化并不断提升其地位的制度,康熙二十三年颁行的“满席—汉席”礼食制度即是其一。满席分制六等,并做为国宴制度一直维系到帝国的末期。随着朝廷礼席制度的确立,官场酬酢筵式也因之而形成。但官场筵式却不受朝廷礼食制度的约束,自由、张大、奢侈是其本特征和演化走向,并且成为整个社会都向往染指的最尊贵的宴席。于是出现了中国历史上特有的“满席—汉席”、“满汉席”、“满汉全席”这样三个不同历史形态和阶段的满汉全席文化现象。这一过程,伴随了清帝国由兴盛到衰微直到倾覆的历史,同时也映射了满族文化自十世纪至二十世纪初历时三百余年的发展变化;反映了满族与汉族,乃至整个中国民族文化不断深融博洽的历史大势。本书从大历史空间审视满汉全席文化现象,以二十余年埋头故纸之功钩沉梳理出大量翔实珍贵史料再现了这一历史文化的轨迹。同时也对满汉全席文化清代以后的演变做了深入探讨。

Abstract

1644 A.D. , Manchu intruded the Cathay, and founded the last feudal dynasty in history of China, the Aixinjueluo Empire, which last 268 years. For fear of the perdition of the Empire like the Great J created by the Nuzhen Nationality, the dynasts of the Qing Dynasty set up many cultural and administrative institution to preserve and heighten the level of the culture of their own nationality. Manchu Feast-Han Feast, which was promulgated in the 23rd year of the Kangxi Dynasty ,was one of the cases. Manchu Feast consisted of six grades and prevailed till the last phase of the Qing Dynasty as a state banquet system. With the foundation of the Dynasty's ceremony-feast system, the feast's intercommunication among the officialdom came into being. The system was not restricted by the Dynasty's ceremony-feast system, it distinguished itself by freedom, exaggeration, luxury and became the most honourable feast appealing almost the whole society. As the cultural phenomenon proper to the Chinese History, the Manchu Feast - Han Feast, Manchu - Han Feast and the Overall Manchu - Han Feast came forth. The three different historical forms had been gone with the history of the Qing Dynasty, from prosperity to decadency, they reflected the changes of the Manchu Culture from the 17th century to the beginning of the 20th century; reflected the permeating current of the Manchu and Han as well as the whole Chinese Nation. This book observes the historical phenomenon of Overall Manchu - Han Feast from the macrohistorical perspective, and demonstrate the tracks of the historical phenomenon by a mass of full and accurate data. What is more, it deeply revealed the evolvement of the Overall Manchu - Han Feast after the Qing Dynasty.

作者简介

赵荣光 男,1948年生,现为杭州商学院教授,中国饮食文化研究所所长、中国食文化研究会学术部负责人、《饮食文化研究》杂志编委会主任,治中国饮食史、饮食文化已20多年,有《中国古代庶民饮食生活》、《天下第一家衍圣公府食单》、《中国饮食史论》、《赵荣光食文化论集》等多部专著出版。他的研究注重问题的提出、史料、考证,研究题目、理论、方法颇受海内外食文化学界关注。

Resume of the Author

Zhao Rongguang, male, born in City Qiqiha' er, Heilongjiang Province, on August 14th, 1948, his ancestral home is City Li (today Jinan). Mr. Zhao graduated in Chinese Department of Qiqiha' er University and History Department of Ha' erbin Normal University. Now he is the head of Chinese Dietary Culture Institute of Hangzhou University of Commerce, a professor in Tourism College of Hangzhou University of Commerce, and he is a permanent member of Chinese Dietary Research Association, a permanent member of Beijing Chinese Dietary Research Association, the head of editorial board (Hongkong) of periodical Dietary Culture Research, a committee member of China's History of Ming Dynasty, a honorary headmaster of Heilongjiang Food and Tourism College, a visiting professor of many universities. He shares the government special allowance of State Department(93.3210071).

Research field and main scholastic attainments Teaching and researching Chinese culture history, especial Chinese dietary history and dietary culture for about 30 years, Mr. Zhao is the leader of Chinese (land) dietary culture and the subject of dietary history, and he taught Chinese Dietary Culture, Chinese Dietary History, Chinese Dietary Culture Classical Work, Chinese Dietary Folklore, Folklore, Tourism Culture.

《东方文化集成》已出版丛书目录

季羨林主编

书 名	作 者
《文化交流的轨迹——中华蔗糖史》	季羨林
《东西文化议论集》(上、下册)	季羨林 张光璘
《新诗格律与语言的诗化》	林 庚
《古犹太文化史》	朱维之、韩可胜
《现代伊斯兰主义》	陈嘉厚等
《阿拉伯史纲》	郭应德
《中阿关系史》	江淳、郭应德
《当代中国伦理与道德》	魏英敏
《阿拉伯伊斯兰文化史纲》	孙承熙
《中国评书艺术论》	汪景寿、曾惠杰
《当代中国经济学》	宋光华
《世界四大文化与东南亚文学》	梁立基、李谋
《战后东南亚华人社会变化》	梁英明
《日本文学史》(近代卷、现代卷)	叶渭渠、唐月梅
《日本文学思潮史》	叶渭渠
《伊朗通史》(上、下册)	叶奕良(译)
《印度古代史纲》	林承节

- | | |
|-------------------------|-----------|
| 《蒙古国现代文学》 | 史习成 |
| 《佛法与宇宙》 | 池田大作(日本) |
| 《诸神流窜——论日本古事记》 | 梅原猛(日本) |
| 《日本文化论》 | 加藤周一(日本) |
| 《汉代丝绸之路的咽喉——河西路》 | 王宗维 |
| 《中国—朝鲜·韩国关系史》(上、下) | 杨昭全、何彤梅 |
| 《东方文学交流史》 | 孟昭毅 |
| 《东方戏剧美学》 | 孟昭毅 |
| 《同根生的民族——壮傣各族
渊源与文化》 | 范宏贵 |
| 《中緬关系史》 | 余定邦 |
| 《敦煌文化》 | 颜廷亮 |
| 《亚洲汉文学》 | 王晓平 |
| 《日本天皇制及其精神结构》 | 王金林 |
| 《古代波斯医学与中国》 | 宋岷 |
| 《印度神话》 | 宋士海、王镛(译) |
| 《布哈里圣训实录全集》①② | 康有玺(译) |
| 《现代日本政治》 | 王新生 |
| 《中亚五国概论》 | 赵常庆等 |
| 《简明伊斯兰史》 | 马明良 |
| 《印度苏非派及其历史作用》 | 唐孟生 |
| 《新兴宗教与日本近现代社会》 | 张大拓 |

《东方文化集成》2003 年拟出版丛书目录

- | | |
|-----------------|-----------|
| 阿拉伯现代文学史 | 仲跻昆 著 |
| 波斯文学史 | 张鸿年 著 |
| 日本文学史(古代、近古两卷) | 叶渭渠、唐月梅 著 |
| 印度尼西亚文学史 | 梁立基 著 |
| 泰国文学史 | 裴晓睿 著 |
| 泰戈尔文学作品研究 | 唐仁虎 著 |
| 日本民族诗歌史 | 郑民钦 著 |
| 日本哲学史 | 卞崇道 著 |
| 《史集·中国史》 | 王一丹 译注 |
| 中亚五国与中国西部开发 | 赵常庆 等著 |
| 五四文学主流思想与基督教文化 | 喻天舒 著 |
| 道安传 | 张广铝 著 |
| 中印文学比较研究 | 薛克翘 著 |
| 儒释道背景下的唐代诗歌 | 陈炎、李红春 著 |
| 唐代前期军事史略论稿 | 王永兴 |
| 满汉全席源流考述 | 赵荣光 |
| 印度独立后的政治经济社会发展史 | 林承节 |



《东方文化集成》编辑委员会

总主编 季羨林

名誉总顾问 谢慧如 泰国泰华文化教育基金会主席
北京大学东方文化研究所名誉所长

名誉顾问

纳吉布·迈哈福兹 埃及著名作家 诺贝尔文学奖获得者

柳存仁 澳大利亚国立大学 教授

杜德桥 英国牛津大学汉语研究所所长 教授

韩素音 英籍著名华人女作家

冉云华 加拿大麦克马斯特大学 教授

谢和耐 法国法兰西学院 院士 法国著名汉学家 教授

马汉茂 德国波鸿大学东亚研究系主任 教授

饶宗颐 香港中文大学 教授

郑子瑜 香港中文大学中国文化研究所 高级研究员 北京大学客座教授

夏希迪 伊朗德黑兰大学 教授 伊朗德胡达大百科全书编纂委员会主席

谭中 印度尼赫鲁大学原汉语系主任 教授

池田大作 日本创价学会名誉会长 北京大学名誉教授

平山郁夫 日本东京艺术大学校长 教授 日中友好协会会长

中村元 日本东京大学名誉教授 日本比较思想学会名誉会长

梁披云 澳门归侨总会会长 福州华侨大学董事长

捷达连科 俄罗斯科学院远东研究所所长 教授





- 王 赓 武 新加坡东亚政治经济研究所所长 教授 前香港大学校长
 金 俊 烨 韩国社会科学院院长
 吴 亨 根 韩国东国大学佛学研究院院长
 马 悦 然 瑞典皇家科学院院士 教授 诺贝尔奖瑞典文学院评审委员会委员
 杜 维 明 美国哈佛大学 教授 哈佛燕京学社主任

特别顾问 韩天石 张学书 麻子英

顾 问 (按姓氏笔画为序)

- 王元化 马 曜(白族) 邓广铭 任继愈 朱维之
 汤一介 纳 忠(回族) 启 功(满族) 林志纯 周一良
 张广达 张岱年 张岂之 侯仁之 钟敬文
 清格尔泰(蒙族) 袁行霈

《东方文化集成》总编委会

主 编 季羨林

副主编 陈嘉厚 叶奕良 张殿英 王邦维

《东方文化集成》分编委会

《东方文化综合研究编》

主编 季羨林 编委 陈嘉厚 孟昭毅

《中华文化编》

主编 吴同瑞 刘 烜 王守常 编委 王邦维





《日本文化编》

主编 叶渭渠 编委 潘金生 王家骅 卞崇道 王新生

《朝鲜、韩国、蒙古文化编》

主编 陶炳蔚 编委 金柄珉 李昌奂 史习成 陈岗龙

《东南亚文化编》

主编 梁立基 编委 梁英明 梁志明 李谋 裴晓睿

《南亚文化编》

主编 黄宝生 编委 王邦维 王镛 刘曙雄 葛维钧

《伊朗、阿富汗文化编》

主编 叶奕良 编委 张鸿年 张敏

《西亚、北非文化编》

主编 郭应德 赵国忠 编委 杨灏城 孙承熙

《中亚文化编》

主编 赵常庆 编委 余太山 穆立立

《古代东方文化编》

主编 林志纯 编委 拱玉书

《东方文化集成》编辑部

主任 张殿英 副主任 卢蔚秋 张玉安 马克承 张光璘

编辑 李强 金景一 姚秉彦 唐孟生 傅增有

昆仑出版社《东方文化集成》编辑部

主任 余开国 副主任 董保存 郭米克 编辑 张良村

《东方文化集成》书籍设计 朱虹

丛书编辑出版监制 余开国

