

民国大师写给青少年的
中外名人
大型系列传记丛书

**少年
叢書**



文白对照本



王阳明

孙毓修◎著

民国大师专为青少年撰写
浸润无数青少年生命的经典读物
采用浅显易懂的文言写作
激励无数青少年励志的课外读本

民国年间发行量巨大的一套面向青少年的人物传记丛书
著名作家**茅盾、张天翼、赵景深、陈伯吹**等
都曾深受影响



团结出版社



文白对照本

王阳明

孙毓修著

藏书专用章



国健出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

少年丛书 / 孙毓修编. -- 北京 : 团结出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5126-3662-0

I. ①少… II. ①孙… III. ①名人—生平事迹—世界—少年读物 IV. ①K811-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第130183号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街84号 邮编: 100006)

电话: (010) 65228880 65244790 (传真)

网址: www.tjpress.com

Email: 65244790@163.com

经销: 全国新华书店

印刷: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

装订: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

开本: 148×210 1/32

印张: 128

字数: 1500千字

版次: 2015年12月 第1版

印次: 2015年12月 第1次印刷

书号: 978-7-5126-3662-0

定价: 490.00元 (全28册)

目 录

第一章 少年之义气	1
第二章 龙场之谪	17
第三章 道德之猛进	31
第四章 南赣平盗	45
第五章 平宁王之难	57
第六章 事后之机谗	73
第七章 立功两广	87
第八章 粹言	97

第一章 少年之义气



周秦之间诸子蜂起，老聃、庄周、杨子、墨翟（老著《老子》，庄著《庄子》，墨著《墨子》，杨著《杨子》，《杨子》今不传）之徒，各标主义，著书聚徒党，道其所谓道，而与儒家争胜。汉典，至于武帝，罢黜百家，表彰六经，学者非孔子之书不读。至宋程朱诸儒继出（黄宗羲《宋元学案》著录凡数百人，而以二程及朱子为集大成也。程颢，字伯淳，学者称明道先生。弟颐，字正叔，学者称伊川先生，河南人。朱熹，字符晦，又号晦庵，谥曰文，婺源人），既排斥佛老，而又讥汉唐诸儒主训诂而不求义理，非切己之图。乃发六经之精蕴，穷究身心性命之学，融会贯通，研精极微。人得其一言一行，皆可受用于无穷。此道学（道学之名词，实始于宋。《宋史》特著道学传，亦称理学）之所以不磨也。

朱子既没，其道益章，上自帝王，下至逢掖之士，莫不宗之，而无有异说者。惟同时陆九渊（九渊，字子静，江西金溪人，学者称象山先生。兄九韶、九龄，皆名儒也）与之不合。盖朱子之学，则以道问学为主；陆子之学，则以尊德性为宗。此朱陆异同之公案，所由来也。至明之中叶，阳明王

在周朝到秦朝的这几百年时光里，诸子百家涌现，老子、庄子、杨子、墨子等人，各自标榜自己的思想（老子著《老子》，庄子著《庄子》，墨子著《墨子》，杨子著《杨子》，《杨子》没有流传下来）。他们写下著作、聚集学徒，宣讲他们的思想，与儒家争锋。汉朝建立后，到了汉武帝年间，罢黜百家，独尊儒术，标榜六经，天下学子就只读孔子的著述。到了宋朝，程颐、程颢、朱熹诸位大家登上历史舞台（黄宗羲《宋元学案》记录了几百人，其中以二程和朱熹为集大成者。程颢，字伯淳，被称为明道先生。他的弟弟程颐，字正叔，被称为伊川先生，河南人。朱熹，字符晦，又号晦庵，谥号为文，婺源人），他们不但排斥佛家道家，也不满汉唐诸多儒士主张字字精研经典，却不去思考经典中的道理，觉得这并不是修养己身的学法。于是钻研儒门《六经》中的精髓，穷尽探究修身养性的妙理，研习天赋和禀受的学问，融会贯通，天人一脉，精深微妙，无处不通。只要悟得他们的一言一行，就可以受用无穷。这便是道统传承的学问（道学的名词，实际上从宋朝开始的，《宋史》中特意写了《道学传》，也称为理学）之所以能历久弥新，跨越时光的阻隔，在历史的长河中熠熠生辉的原因。

朱熹先生故去以后，他的学问被后人发扬光大，上到帝王将相，下到寒门学子，没有不崇信他们的。当时只有一位陆九渊先生（九渊，字子静，江西金溪人，学者称象山先生。兄长九韶、九龄，都是当时有名的儒士），不赞同他的思想。大体说来，朱子的学问是把用事实来砥砺学问当作主旨；陆先生的学问，则把反省内心、磨练性德作为主旨。这就是朱熹、陆九渊这一公案的由来了。到了

氏之学以兴。阳明之学，出于陆氏，原与朱子异道而同归。乃反对之者，辄斥之为异端，目之为空谈，朱王之间，成为水火。盖两家门户之见，非定论也。夫天下之理无穷，而后来者胜，甲彼而乙此，非今而是古。此吾国之通病，岂独对与阳明为然也哉？



阳明之学，将于下文发之。兹先以其少年之生涯，贡与读者如左：

阳明，姓王，名守仁，字伯安，追封新建侯，文成其谥也。先世本居山阴，自山阴徙余姚。父华（字德辉，又号龙山），复自余姚迁还山阴。今绍兴城内有光相坊者，其旧居也。及长，筑室于余姚之阳明洞，读书其中，故学者称为阳明先生。以明宪宗成化八年，九月三十日，生于光相坊宅中之瑞云楼（纪元前四百六十年）。

阳明十一岁时，因其父宦游北京，祖天叙（号竹轩）携之作京华之游，道出镇江，游金山。有客欲作诗，而苦吟不就，阳明在傍，代赋一首，见者皆惊赏之。一日，问塾师曰：“何

明朝中叶，阳明王氏之学兴起。王阳明的学问，是从陆先生的学问中阐发出来的，本来就同朱夫子的理论殊途同归。但是那些反对他的人，就指斥他的学问是异端邪说和空谈。朱熹和王阳明两派之间，便势同水火了。大体说来这两家的学说见解，本来并没什么定论。天下的道理无穷无尽，而后来者居上，于是各说其词，各行其道，厚古薄今，贵古贱今。这是我国儒士的通病，怎么会只对王阳明的心学指斥呢？

王阳明先生的学问，我将在下文中阐述。先将他少年的时光介绍给读者。

阳明先生，姓王，名守仁，字伯安，死后追封为新建侯，谥号文成。他的先祖本来居住在山阴县，后来搬迁到余姚。其后，他的父亲王华（字德辉，又号龙山）又将家再次迁回了山阴。现在绍兴城里，有座光相坊，这便是他的故居了。他长大后在余姚阳明洞里建了座书房，常去洞中读书，所以后世学者就称他为阳明先生。他于明宪宗成化八年九月三十日，在光相坊瑞云楼出生（公元前460年）。

十一岁时，他父亲去京城做官，他的祖父天叙（号竹轩）便带着他去京城游玩，需经过镇江、金山。当时有位游客打算作诗，苦苦思索但就是吟不出，王阳明在一旁替他吟了一首，看到的人都大为惊讶赞叹。一天，他问私塾老师：“什么是天下第一等事？”老师

为第一等事？”师曰：“读书登第耳。”阳明曰：“恐未是，当读书作圣人耳。”尝暗诵祖父所读书。祖讶之，曰：“向闻祖读时已默记矣。”

方是时，海内虽清晏无事，而直隶有石英、王勇之寇；陕西有石和尚、刘千金之乱。阳明方童年授读，忽厌弃诗书，发班超投笔之想（后汉班超，为人佣书，尝辍业投笔叹曰：“大丈夫无他志略，独当效傅介子、张骞，立功异域，以取封侯。安能久事笔研间乎？”详见《少年丛书·班超》）。出游居庸，见塞外人骑健马，驰逐平原，慨然有杀贼立功之志。乃留居其地，躬习骑射。弥月而归，感慨时事，欲学贾生上《陈政事疏》（汉贾谊，世又称为贾生。文帝时期上《陈政事疏》）。以知兵自负，意气卓越，不可一世，诚奇童也。其父不许，乃止。阳明十七岁时，至江西迎娶。合卺之日，偶行入铁柱宫，与道士谈养生之术，终夜不倦，若不知结褵之事，即在今夕者。妇家候之不至，出而大索，亦不获。至明日始归，补行婚礼。妇翁诸养和，为江西参议，款婿居于署中。有纸数篋，日取之学书，书法大进。尝曰：“吾始模帖，止得字形，后举笔不轻落纸，凝思静虑，拟形于心，久之始通其法。”阳明小时聪明，当时颇多附会之言。后世史传，亦即因之。相传阳明娠十四月而生，五岁犹不

回答说：“是读书登第作官。”王阳明反驳道：“恐怕不是。应当是读圣贤书，为圣成贤才是。”他曾经暗暗记下祖父读的书，祖父大为惊讶，他说：“以前听您读书的时候已经默默记下啦。”

在那时，边疆虽然平安无事，但直隶有石英、王勇贼寇，陕西石和尚、刘千金作乱。王阳明读书没多久，忽然厌恶并嫌弃诗书，想效仿班超一样投笔从戎，征战沙场（后汉班超，替人抄书，曾经放下笔叹息说：“大丈夫没有别的志向，就应该效仿傅介子、张骞，在异域建功立业，来博得封侯，怎么能一直在笔墨间打交道呢？”详见《少年丛书·班超》）。他去居庸关游历，看见塞外健儿骏马飞驰，于是产生了军旅杀敌、立功报国的想法。于是留下来，在那里学习骑射。过了一个月后回家，又感慨起时事，打算学习汉朝贾谊（汉代贾谊，世人又称为贾生。文帝时期上《陈政事疏》）上疏谏事。当时他自负通晓军事，意气卓越，不可一世，也算得上是个奇才。父亲不准许他从军，他只好作罢。等他到了十七岁，去江西迎娶诸家女儿，婚礼当日，他在迎娶的路上偶然走进铁柱宫，同道士谈起养生的法门，一不留神谈了一整夜，好像压根没想起来当晚就是洞房花烛夜。结果女方等他没有等到，到处寻找，也没找到。等到次日早上，他才跑回诸家，又补行一遍婚礼。他岳父诸养和，是江西参议，在官署里款待王阳明。他存了几个书箱的纸，王阳明平日无事拿了箱里的纸练字，书法大为长进。他曾说：“我开始临摹，只学会了字形的写法，后来举笔的时候不轻易落纸，而是凝思静虑，拟形于心，久而久之通晓了写字之法。”王阳明小时候很聪明，当时也有很多附会的言论。后来的史传中，也多沿袭了这种

能言。有神僧过而目之曰：“好个孩儿，可惜名字道破。”盖阳明生时，其祖母岑，梦云中鼓乐送儿来。惊寤，已闻啼声，因以云为名也。其父母闻僧言，更以今名，既能言。夫胎孕之过期，与言语之迟早，皆不过产母与小儿生理上之关系。乃悉指为神奇之事，亦缘吾国崇拜英雄之心太盛故也。史又言阳明十一岁时，在京与儿童出游长安街，遇相者曰：“吾为尔相，尔发拂领，入圣境；发至上丹田，结圣胎；发至下丹田，圣果圆。”如此云云。则人之为圣为愚，于赋形之初，已一成而不可变。愚者苦学而不能进于高明，圣者淫昏而不能流于不肖，天下有是理哉？

明承宋元遗风，崇尚理学。草野之间，砥砺名节，聚徒读学，以高风亮节名世者，所在多有。有明一代，民所以醇厚，士节之所以高洁也。上饶（今江西省上饶县）娄一斋（名说，字克贞，别号一斋，及卒，门人取谥曰文肃），亲传康斋之学（吴与弼，字子传，别号康斋，崇仁人，隐居躬耕，不求闻达），读书乐道，远近尊之。阳明在江西就婚，

说法。相传王阳明是母亲怀孕十四个月后才生下来的，五岁时还不会说话。有位神僧路过见到他之后，感慨说：“好个孩儿，可惜名字道破了天机。”原来王阳明出生的时候，他的祖母岑氏梦见天边云中鼓乐齐鸣，吹吹打打送来个小孩，惊醒之时就听见胎儿呱呱坠地的哭声了，所以一开始，给他起名叫王云。后来他的父母听了神僧的话后，改为后来这个名字，他才会说话。一般说来，小孩子无论是出生时辰准确与否，乃至或早或晚开始说话，都是母亲与孩子之间生理上一点联系罢了。大家都认为这是件神奇的事，这也有国人崇拜英雄的心理太甚的缘故。史书上又说他十一岁时，在北京长安街上跟小朋友们玩耍，遇到个相面的人，告诉他说：“我给你看看相。当你头发长到脖颈时，你将进入圣境；当你头发长至上丹田时，将结圣胎；当你头发长至下丹田时，你的圣果将圆满。”如此种种。要是果然是真的，那么一个人的人生命运，一出生就定下了，天生愚钝的人日日千磨万击也不能变得高明；而圣贤人即使沉迷享乐、昏昏度日也不会没出息，天下哪有这样的道理呀？

明朝秉承宋元崇尚理学的风气。有学问的人在市井之间，村野之中，磨炼自己，以保持清廉的名节，聚集学生读书研学，很多人都因为高尚的道德与行为被世人称道。这便是明朝一代民风醇厚、士子高风亮节的缘故。上饶（现在江西省上饶县）有位娄一斋先生（娄一斋名说，字克贞，别号一斋，死后门人给他取的谥号为文肃），亲自传授先达康斋先生的学说（吴与弼，字子传，别号康斋，崇仁县人，隐居起来自耕自种，不追求显达的名声），他研习经典，乐于求道，周围人都很尊敬他。王阳明在江西结完婚，回家路

比归，舟过上饶，特往谒之。一斋见其思想不凡，与语圣贤之学。阳明闻之，甚喜，以为圣人必可学而至，遂从一斋问学，深相契也。

【批评】

春秋时，鲁大夫叔孙豹对范宣子曰：“太上有立德，其次有立功，其次有立言。”一法制创于上代，惠泽被于无穷，如伏羲、神农、黄帝、尧舜、周公、孔子者，谓之立德矣。救危治难，功满于时，若禹之治水，稷之播穀，谓之立功矣。老、庄、荀、列、孙、吴诸人，创立哲学；屈原、宋玉、贾谊、扬雄、司马迁、班固诸人，撰集史传，妙解文章，后世传诵，皆是立言者也。中外人物，其不朽者，皆不出此三者之范围。近世学人，则皆有趋重于立功之势。盖以生当国家危急之秋，遂觉立德立言，甚是迂缓；又当列国竞争，功利主义，物质文明极盛之日，遂人人有愿学铁血宰相俾斯麦、发明家奈端瓦德之想。呜呼！此诚不揣其本而齐其末也矣。立德、立功、立言，看似三事，其实则一。能立德者，必能立功；能立功者，必能立言；能立言者，必能立德。而或以立德闻，或以立功闻，或以立言闻，则各以其机缘之凑泊而成，岂平日所能预定乎？夫功者，德言之表见于外者也；诚于中，则形于外。不以德言为根柢，而妄冀立功，是犹望折枝之花生佳

上船经过上饶，特意拜望他。娄一斋见到他思想不同一般人，便同他一起谈论圣贤学问。王阳明听闻后大为欢喜，坚信圣人境界可以通过学习来达到，于是就从师于娄先生，两人特别投机。

【评论】

春秋时期鲁国大夫叔孙豹对范宣子说：“至高无上的是立德、其次是立功、再次是创立学说。”所谓立德，就是在自己的时代创制一种制度而造福于后世无数代人。自古以来，如伏羲、神农、黄帝、尧舜、周公、孔子等都算在这一类。所谓立功，就是拯救国家于危机，造福一个时代的人，好比说大禹治水、稷氏播种，要算到这一类。像老子、庄子、荀子、列子、孙子、吴起等人建立哲学，屈原、宋玉、贾谊、扬雄、司马迁、班固等人，撰文著史，说解文章，后人传诵至今，他们算是能做到立言的人。古今中外无数英杰，他们所以名标青史，千载不朽，都出不了这三条。近代的学者，都有看重立功，不重视立德立言的倾向，因为生在国家危难之际，觉得立德立言未免迟缓。又正是列国争霸，功利主义极盛之时，于是个个都有学俾斯麦从政，耐端瓦德搞发明的想法，这的确是舍本逐末的做法。立德、立功、立言这三件事，本质上是一件事，能立德的人，必定能立功，能立功的，必定能立言，能立言的，也必定能立德。这些伟人有的以立德闻名，有的以立功闻名，有的以立言闻名，他们只在某个方面有所成就，都是机缘巧合聚合而成，怎么能在平日里就预先定好呢？事功，是德言的外在表现，只要己身修养到了火候，功业自然就能做成。不把德行学问当作根基而妄想

果，指无本之水为源泉也，岂可得哉？

欲救此弊，则莫如返亲先儒性理之书，涵养其德性，心平气和，而后可以知所自处。故今传阳明先生，先生以一人而备立德、立功、立言三者之德。其生平事迹，莫不可惊可喜。固非若其余理学家之满纸迂腐气，为少年人所不欢迎者。

观阳明少年，天才卓然。但此正未可喜，譬诸不受羁勒之良马，其胜蹕之材，虽高出于驽骀，而亦难免于败驾。后汉孔融，方十岁，谒李膺。膺奇之。陈炜曰：“夫人小出聪明，大未必奇。”正谓少时聪明，尽赖天资。有此天资，而居则有贤父兄之裁成，出则有名师友之琢磨，为圣为贤，自不难矣。如其不然，则所有聪明，必至误用，而无所成就。故早慧之子弟，为父兄者当加意教之。

唐李泌七岁作诗，即有惊人之句，傲然自负。张九龄戒之，泌痛自克责，至于流涕。及长，遂成名人。王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王，皆少年即有文名，谓之四杰。裴行俭曰：“士之致远，先器识而后文艺。勃等虽有文才，而浮躁浅露，岂享爵禄之器耶？杨子沉静，应得令长，余得善终为幸。”其后勃溺南海，照邻投颍水死，宾王以反被诛，炯终

立下不世功勋，就好像想让折下的花长出果实，想让没有源头的水成为清泉一样，怎么可能实现呢？

想要解决这一弊端，最好是学习先儒修性言理的经典，涵养性德，平心气和，这之后才能知道自己的德行学问达到什么水平。所以现在为王阳明先生作传。因为他一人立下三不朽的功劳，生平事迹无不是可惊可喜的，不像其他理学家满纸迂腐，不受少年人欢迎。

看王阳明先生儿时天资卓绝，但这样正是叫人担忧的，好比没有马具去拘束的良马，虽然资质奇佳，远远超过劣性的马，但不受驾驭终究难成气候。后汉孔融十岁时，去参见李膺，李膺对他的才华很惊讶。陈炜说：“人小时聪明，大了未必会有什么成就。”正所谓小时候的聪明，完全仰赖天资，有了如是的天资，平时在家有父亲兄长的教诲，出外有老师朋友的磨练，成圣为贤，自然不难。要是不这样的话，无论天资多么聪明，终究还是误用一世，不会有什么成就。所以自小聪慧的子弟，做父亲兄长的人，一定要格外用心教育他。

唐朝李泌年方七岁便可作诗，还常写出惊人的诗句，秉持着如是才华，他就特别骄傲自满。多亏张九龄训诫他，让他深刻感受到自己的错误，痛哭流涕之下决心悔改，长大后才成为栋梁之才。王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王这四位从小就凭借文学名声大振，当时被并称“初唐四杰”。裴行俭评价说：“士子最终的成就是否高远，并不取决于他文学成就的高低，主要看他内在涵养的厚薄、器量的大小、学识的深浅。王勃这几个人虽然文采斐然，但是却非常