

守城
八陣圖合變說錄



八陣圖合變說

龍正撰

中華書局

敘

昔者漢之諸葛大名垂於宇宙。而成于八陣者居多。諸葛之八陣。昉于黃帝。風后。而實得心法。非專推演也。故其壘石于沙。縱橫皆八。其曰天衝。地軸。天前衝。後衝。地前衝。後衝。與夫曰風曰雲者。陣之名也。六十有四者。陣之多寡相乘數也。布之各有其方。列之各有其位。遊兵二十四陣。在六十四之後。名曰却月陣。開圖作止。間隊與八陣皆同。下營之際。環衛於後。出入神速。應敵取勝者。此總圖之合歟。若其內外之分。天覆地載。左右之分。爲風揚。爲雲垂。前後四隅之分。爲龍飛。爲虎翼。爲鳥翔。爲蛇蟠者。此八陣之變歟。合不自合。而包含無盡。變不徒變。而應敵無方。譬如磐石。觸之者碎。熾如烈火。犯之者焦。此司馬懿之所以甘受巾幘之辱。而終不敢輕之以取敗也。武侯已變。而陣圖之在白帝城魚腹洲者。固自若也。晉馬隆以三千步卒。破暑機能數萬騎。以復涼州者。按此圖也。自時厥後。兵家者流。但以資談說。而不以教行伍。雖師律提綱。具在圖說。而於總圖後少却月陣圖。是無遊兵也。無遊兵。何以取勝。而禦猝然之變也哉。且于擺陣未有號令之詳。變陣未有旗幟之色。雖欲用之。不可得已。此吾東萊藍公以大都憲典兵漢中之時。所以慕景武侯。遣使魚腹。圖其猶在之壘石。而諦觀之。加以推演。詢問講究之久。一旦恍然。似有以得其指要者。乃取小石于廳事後。布以合之。起以變之。其合其變。應手而成。于是以擺變陣之舉。竟發其所未發。而成一書。自將領以至士卒。俾各誦而習之。無何揣熟。敵愾之氣。十倍尋常。乃制爲衝陣之法。遴選勇

銳以衝之。衝則見擒。無能脫者。將士欣躍。思欲一逞。由是奮武揚威。屢戰屢勝。漢南搗賊。相次授首。斬獲降散。無慮數萬計。漢中又安。班師奉凱。論功推擢。雖公之忠貞知勇絕倫。何莫而非自八陣圖說中來耶。是漢中之功。成于陣圖之習。陣圖之習。成于藍公之教。人存政舉。余不能無深羨矣。余乃次第其槩于右。以冀陣圖之用于將來。則亦存乎其人云爾。

正德丙子春二月吉旦。賜進士第朝政大夫前廣東布政司右參議徐昂識。

八陣圖合變說

明 龍 正 撰 昭文 張海鵬 訂

推演八陣。始于隊伍。而成營陣。伍者五行生成之數也。陣者八卦之象也。遊兵者二十四氣之數也。所以五人爲伍。十伍爲一隊。加五旗軍而五十有五。終于生成之數也。八隊爲一陣。有四百四十人。八陣爲一部。有三千五百二十人。而爲小成。可變兩數陣也。八部爲一將。有二萬八千一百六十人。而爲中成。八陣齊可變也。終于六十四卦也。八將爲一軍。有二十二萬五千二百八十人。而爲大成。故韓信曰。多多益辦。其布列營陣。以將臺左列四陣。右列四陣。分爲兩層駐劄。而爲小將。左列四部。右列四部。亦分兩層而爲中將。左列四將。右列四將。亦分兩層而爲大將。其制陣。以千人可布六華陣。每面用六十步。以小成三千五百二十人。可布八陣。每面用一百二十步。以中成一萬八千一百六十人。每面用六百步。以大成二萬五千二百八十人。每面用一千一百步。其小成。每隊相離十八步。中成。每隊相離八十六步。大成。每部相離一百七十二步。內餘數步。加中軍而爲閫也。以天後衝四隊。東北西北風雲各二隊定爲二號。以後地軸。地後衝各二隊定作三號。以後地軸四隊。左右後天衝各二隊定作四號。以前地軸四隊。左右前天衝各二隊定作五號。以前地軸。地前衝各二隊。左右前天衝各二隊定作六號。以地前衝四隊。東南西南風雲各二隊定作七號。以天前衝四隊。東南西南風雲各二隊定作八號。書于本隊旗上。布陣下營。不

得錯亂。聞中軍舉號令。每陣皆間陣。一二五六號先出三十六步止。單擺開。戰畢。仍收作八陣。圖爲第一陣。二次舉號。三四七八號出。過第一陣前三十六步止。單擺開。戰畢。仍收作八陣。爲第二陣。三次舉號。第一陣又間隊。每陣出五六號。過第二陣前三十六步止。單擺開。戰畢。仍收作八陣。爲第三陣。四次舉號。第二陣又間隊。每陣出七八號。過第三陣前三十六步止。單擺開。戰畢。仍收作八陣。爲第四陣。次視中軍舉起火點鼓。每陣又間隊。一三五七號不動。二四六八號出。前行十八步止。天前衝四陣。居前。天後衝四陣。居後。天衝十六陣。居兩端。地軸十二陣。居中間。地前衝六陣。居前。地後衝六陣。居後。風八陣。居四維。雲八陣。居四角。自然而成八陣之規也。遊兵二十四陣。分列兩哨十二陣。三陣定作一號。共作四號。分列兩層。進上開闔。間隊與八陣皆同。惟下營之際。掣環于後而伏之。取勝衝擊。全在乎遊兵也。是可忽乎哉。

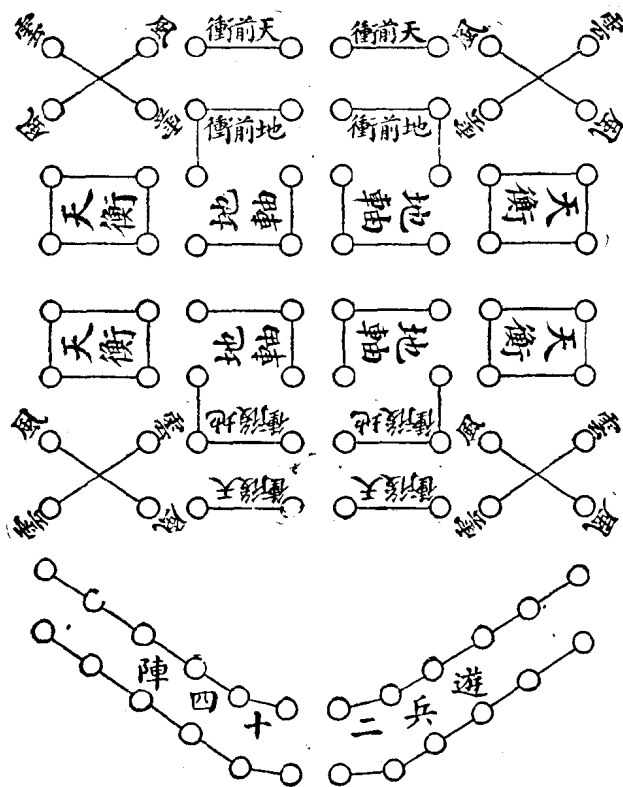
八陣號令

凡令立陣操練之日。侵晨赴各地方。每隊七行七層。以三千人之上四隊合爲一隊。二萬人之上四陣合爲一隊。二十萬人之上四部合爲一部。俱分兩層劄駐。聞中軍號笛響。馬步官旗詣中軍聽發放訖。回還各隊。傳令示衆。不許喧譁及錯亂隊伍。聞中軍第一聲。噤囉響。各隊步兵皆集。騎兵解絆牽馬。第二聲。噤囉響。步兵舉旗。騎兵乘馬。第三聲。噤囉響。點鼓。聞隊出。緩行一鼓一蹻。至十八步。中軍放砲一箇。麾旗三次。發喊三聲。喇叭聲。喇叭響。發鼓。急行十八步。金響止。單擺開。鑼響放銃。弓弩鎗牌俱作戰勢。官軍齊唱護護三聲。喇叭響。發喊。摔鈸響。收隊駐爲第一陣。再點鼓。後面隊盡出。緩行過第一陣前十八步。放砲一

箇。麾旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。急行十八步。金響止。單擺開。鑼響放銃。弓弩鎗牌皆作戰勢。齊唱殺殺殺三聲。喇叭響發喊。摔鉞響。收隊駐爲第二陣。三次點鼓後。第一陣又開隊出。緩行過第二陣前十八步。放砲一箇。麾旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。急行十八步。金響止。單擺開。鑼響放銃。弓弩鎗牌皆作戰勢。齊唱突突突三聲。喇叭響發喊。摔鉞響。收隊駐爲第三陣。四次點鼓後。第二陣亦開隊出。緩行過第三陣前十八步。放砲一箇。麾旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。急行十八步。金響止。單擺開。鑼響放銃。弓弩鎗牌如前作勢。齊唱訶訶訶三聲。喇叭響發喊。摔鉞響。收隊駐爲第四陣。中軍放起火箭三枝。點鼓。每陣皆開隊出。前十八步上。各趨原分地方下營。左右前後縱橫擺成行列。面俱朝外。金響止。戰聲喇叭響。單擺開。如陣總圖。隅落鈞連。以成八陣之規。喇叭響發喊。摔鉞響。收隊。若欲衝演變陣者。先整前哨金鼓旗二對。響器一副。金二口。鑼二面。鼓十二面。摔鉞二箇。大銃四口。中軍金鼓旗旛如舊。聽本哨官入天陣內。用次中軍舉玄黃二色旗爲一變。天覆地載二陣。放砲一箇。點鼓。該天陣隊往南。緩行布天陣。該地陣隊往北。緩行布地陣。各至地界。麾旗一次。發喊一聲。戰聲喇叭響發鼓。急趨下營。金響止。單擺開。鑼響放銃。弓弩鎗牌皆作戰勢。齊唱護護護三聲。喇叭響發喊。摔鉞響。收隊。中軍放起火箭三枝。二陣皆動。復回總陣。打得勝鼓。哼囉喇叭號笛齊響。各歸原地。若再變陣。亦如前撥旗鼓響器等件。聽左哨官入陣。用中軍舉五綵五暈二旗。則爲第二變。風揚雲垂二陣。放砲一箇。點鼓。該風陣隊往西。緩行布風陣。該雲陣隊往東。緩行布雲陣。其進止動盪。回營號頭。皆准前例。但唱殺殺殺三聲。若再變陣。右哨官入寨。中

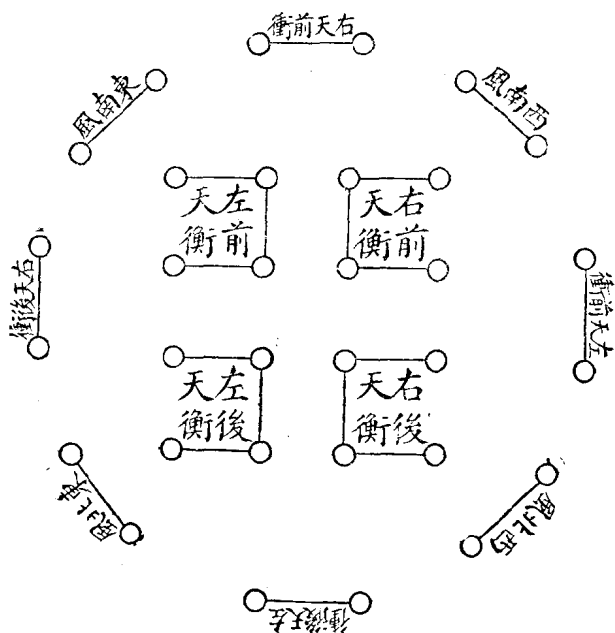
軍舉青白二旗爲第三變。龍飛虎翼二陣放砲一箇。點鼓。該龍陣隊往東南布龍陣。該虎陣隊往西北布虎陣。但唱突突突三聲。其進止動盪號頭。皆同前例。若再變陣。後哨官入陣。中軍舉赤黑二旗爲第四變。鳥翔蛇蟠二陣放砲一箇。點鼓。該鳥陣隊往東北布鳥陣。該蛇陣隊往西南布蛇陣。但唱詞詞詞三聲。其號頭皆與前同。

八陣圖



八 陣 變 例

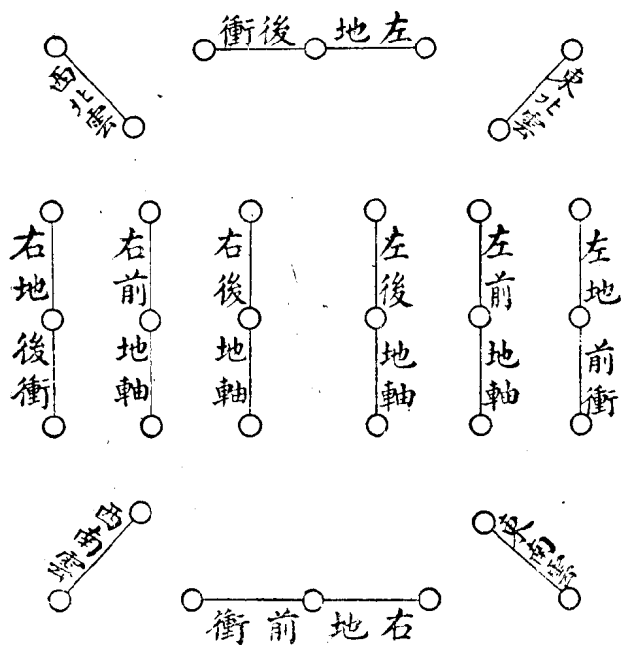
天 覆 陣



內外之分爲第一變。外之分變爲天覆陣者。有風無雲用總陣外面之隊。以右天前衝二隊列前。居正南。以東南、西南風各二隊列天衝兩維。以左右前天衝各四隊列前中。以左右天前後衝各二隊列兩端。以左右後天衝各四隊列後中。以左天後衝二隊列後。以東北西北風各二隊列後兩維。謂風附天而形員也。

地 載 陣

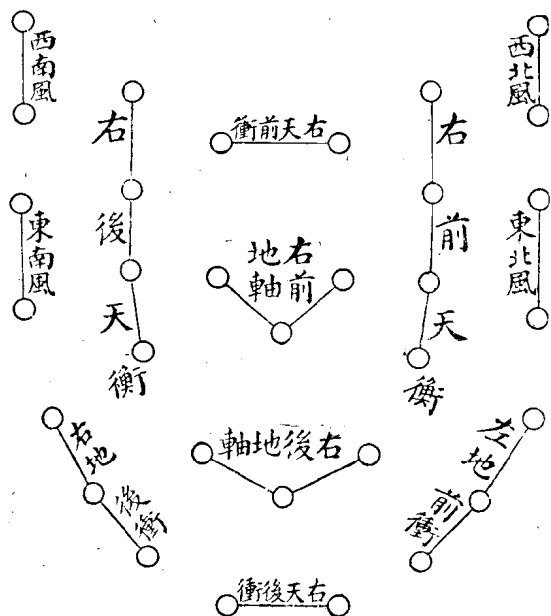
八陣圖合變說



內之分變爲地載陣者。有雲無風。用總陣中間之隊。以左地後衝三隊列前。居正北。以東北、西北雲各二隊列地後衝兩角。以左右後地軸各三隊列左右中。以左右前地軸各三隊列後地軸之左右。以左右地前衝各三隊列軸之兩端。以右地前衝三隊列後。以東南、西南雲各二隊列地前衝兩角。謂雲附地而形方是也。

風揚陣

八陣圖合變說

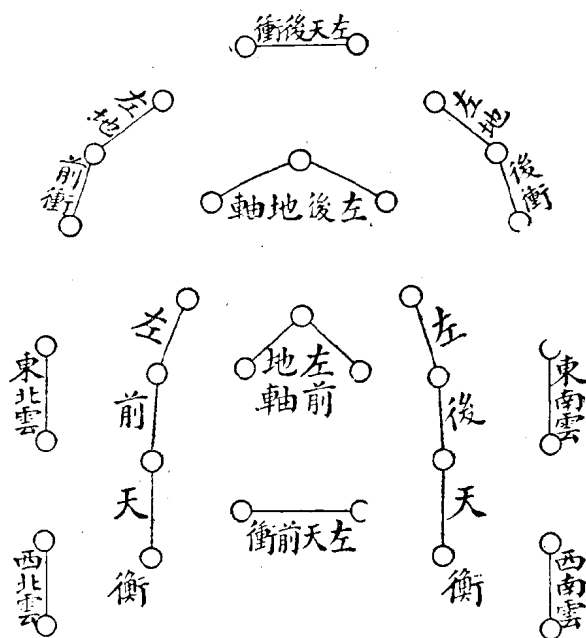


左、右之分爲第二變

右之分變爲風揚陣者，有風無雲，用總陣右邊一半隊，以右天前衝二隊列前，居正西，以西北、西南風各二隊列天前，衝兩維，以右前地軸三隊列前中，以右前後天衡各四隊列地軸左右，以東北、東南風各二隊列衝兩端，以後地軸三隊列後中，以右地前後衝各三隊列地軸兩維，以右天後衝二隊列後，謂風附衝而形銳是也。

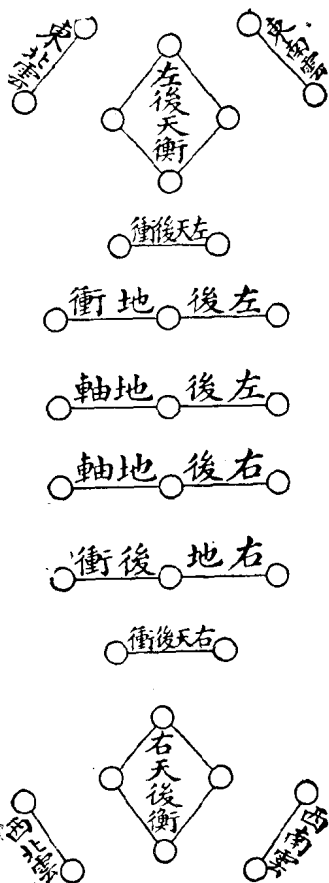
雲垂陣

八陣圖合變說



左之分變爲雲垂陣者。有雲無風。用總陣左邊一半隊。以左天後衝二隊列前。居正東。以左地前後衝各三隊列天後衝兩維。以左後地軸三隊列前中。以左前後天衝各四隊次列地軸之左右。以左前地軸三隊列天衝之中。以東南東北雲各二隊列天衝兩端。以左天前衝兩隊列後。居正西。以西南西北雲各二隊列天前衝兩維。謂雲附衝而形有聚有散也。

龍飛陣



前後之分爲第三變。

後之分變爲龍飛陣者。有雲無風。用總陣後一半隊。以東南、東北雲各二隊列東南。爲兩翼。以左後天衡四隊列前。爲首。以左天後衝二隊列天衡次。以左地後衝三隊列天衝次。以左右後地軸各三隊列地衝中。以右地後衝三隊列地軸次。以右天後衝二隊列地衝次。以右天後衝四隊列後爲尾。以西南、西北雲各二隊列衝二維爲翼。謂雲後龍而形象龍也。

西北風

右地前衝

東北風

虎翼陣

衡天前右

衝前天右

左前地軸

右前地軸

衝前天左

衡天前左

西南風

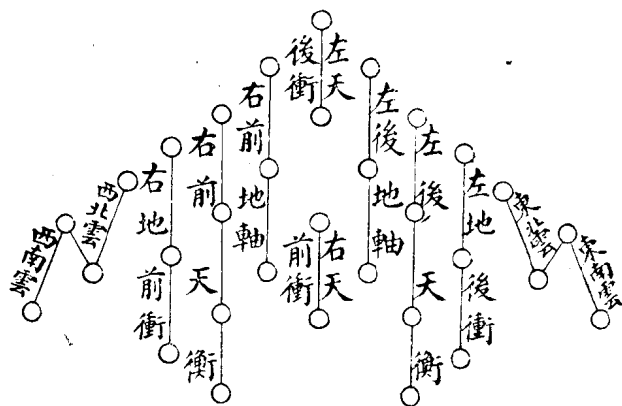
左地前衝

東南風

前之分變爲虎翼陣者。有風無雲。用總陣前一半隊。以西北、西南風各二隊列西北二維爲足。以右前天衡四隊列前爲首。以右天前衝二隊列天衡之次。以前左右地軸各三隊列中之左右。以左右地前衝各三隊列地軸兩廂爲翼。以左天前衝二隊列地軸之次。以左前天衡四隊列後爲尾。以東北、東南風各二隊列天衡二維爲後足。謂風從虎而形象虎也。

鳥翔陣

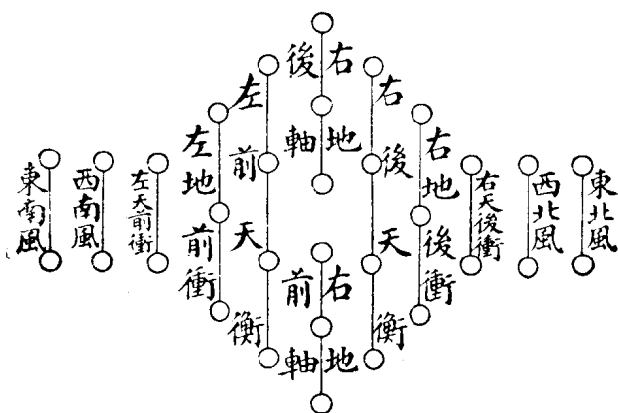
八陣圖合變設



四隅之分爲第四變。

東北西南二隅變爲鳥翔陣者。有雲無風。用總陣二隅之隊。以左天後衝二隊列前居東北爲首。以右天前衝二隊列後爲尾。以左後地軸三隊列天衝右。以右前地軸三隊列天衝左。以左後天衝四隊列軸右。以右前天衝四隊列軸左。以左地後衝三隊列天衝右。以右地前衝三隊列天衝左。以東北東南雲各二隊列地衝右爲羽翼。以西北西南各二隊列地衝左爲羽翼。謂雲附衝而形象鳥翔也。

蛇蟠陣



西北東南二隅變爲蛇蟠陣。有風無雲用總陣二隅之隊。以右後地軸三隊列前居西南爲首。以左前地軸三隊列後爲尾。以右後天衡四隊列軸右。以左前天衡四隊列軸左。以右地後衡三隊列天衡右。以左地前衡三隊列天衡左。以右天後衡二隊列地衡右。以左天前衡二隊列地衡左。以西北風二隊列天衡右。以西南風二隊列天衡左。以東北風二隊列西北風右。以東南風二隊列西南風左。謂風附軸而形象蛇蟠也。

諸葛武侯推演兵法，作八陣圖，孟獲觀之，曰：「公天威也。」司馬懿按行之，曰：「天下奇才也。」嚴從謂其出于風后，握機經文，以予言之，握機文乃依託爲之者，非風后也。實八陣圖之註耳。獨孤及之圖記，以爲得于黃帝書之外篇者，亦非也。馬隆八陣贊，又握機文之註耳。其見李衛公問對者，亦阮逸之僞書也。圖之蹟有四：一在沔陽，一在新都，一在魚腹，一在南市。予尋至沔陽，拜武侯之墓，而訪其舊壘，已不可識。聞新都、南市者，亦殘破不可考。惟魚腹者，迄今如故。予使人圖而觀之，六十有四壘，布于前者，八陣也。二十四壘，環于後者，却月陣也。六十有四，重易之卦也。二十有四，作易之畫也。卦定于方以知，故八陣象之畫起于員而神，故却月陣象之卦自畫起。方自員生，壁門者，陰陽之象也。握奇者，虛中之象也。奇正之變，皆出于此。奇亦爲正之正，正亦爲奇之奇。彼此相用，循環無窮。桓溫曰：「是常山蛇勢者，亦妄言耳。」常山蛇謂之率然，蓋高直陣也，非八陣也。李荃太白陰經，天地風雲爲正，龍虎鳥蛇爲奇，亦出臆見。至于教戰有圖，而戰陣無圖者，尤大謬也。頃者蜀盜弄兵，予奉詔致討，督師至漢中，因取八陣圖而推演之，自六十四壘分內外前後左右四隅，又變而爲八陣，縱橫開闔，鈞連盤屈，各有條理，以之訓練，而行伍自嚴整可觀矣。三復考訂，遂圖註于左，以爲秘密。嗚呼！廢陣形而用兵者，妄也。執陣形而求勝者，愚也。平居練兵，如身運臂，如臂使指，隨機取勝，應敵無方，是在于神而明之也。