

成语通

小学生事事通

兔无狐悲



双色仅售
9.80元

吉林摄影出版社

A		半途而废	13	春风得意	27
		百步穿杨	13		
安居乐业	1	百闻不如一见	14	D	
安然无恙	1	兵不厌诈	15	大材小用	28
按图索骥	2	拔苗助长	16	大公无私	29
按兵不动	3	杯弓蛇影	17	大义灭亲	30
爱屋及乌	4	抱薪救火	18	对牛弹琴	31
鞍前马后	5	背水一战	19	东施效颦	32
B		捕风捉影	20	多多益善	32
不堪回首	6	C		E	
不耻下问	7				
不知所云	8	从容不迫	21	尔虞我诈	33
不可救药	8	车水马龙	21		
不拘一格	9	才高八斗	22	F	
不寒而栗	10	出人头地	24	分道扬镳	34
不学无术	11	出类拔萃	25	防微杜渐	36
不入虎穴，		沧海桑田	26	返老还童	36
焉得虎子	12	草菅人命	26	奋不顾身	37
				废寝忘食	38

目录

2

G

改过自新	39
盖世无双	40
肝脑涂地	42
高山流水	43
各自为政	43
功败垂成	44
功亏一篑	45
苟延残喘	46
孤注一掷	47
瓜田李下	48
刮目相待	48
过河拆桥	49
过门不入	50
H	
邯郸学步	51
汗流浃背	52

J

汗马功劳	52	机不可失	66
沆瀣一气	53	寄人篱下	66
河东狮吼	54	家徒四壁	67
鹤立鸡群	55	见利忘义	68
鸿鹄之志	55	江郎才尽	69
哄堂大笑	56	姜太公钓鱼	
囫囵吞枣	57	愿者上钩	70
狐假虎威	58	脚踏实地	71
华而不实	58	骄兵必败	71
画饼充饥	59	狡兔三窟	72
画虎类犬	60	揭竿而起	74
画龙点睛	62	结草衔环	74
画蛇添足	62	嗟来之食	75
黄粱一梦	63	金石为开	76
讳疾忌医	64	金玉其外， 败絮其中	
祸起萧墙	64		77

目录

近水楼台	78	劳苦功高	91	毛遂自荐	104
精卫填海	79	劳燕分飞	91	门可罗雀	106
惊弓之鸟	79	老马识途	92	门无杂宾	106
井底之蛙	80	老牛舐犊	93	门庭若市	107
九牛一毛	82	李代桃僵	94	名落孙山	108
鞠躬尽瘁	83	梁上君子	95	模棱两可	109
举案齐眉	83	两虎相斗	95		N
		绿叶成荫	96	鸟尽弓藏	110
		鹿死谁手	97	弄巧成拙	111
K		乐不思蜀	98	怒发冲冠	112
开卷有益	84	乐此不疲	99	宁为玉碎,	
开诚布公	85			不为瓦全	113
刻舟求剑	86			O	
克己奉公	87	M		呕心沥血	113
夸父逐日	87	马革裹尸	100		
口蜜腹剑	88	马首是瞻	100	P	
L		买椟还珠	102	攀龙附凤	114
滥竽充数	89	满城风雨	103	庖丁解牛	115
狼子野心	90	盲人摸象	103		

目录

盘根错节	116	前车之鉴	130	S	
抛砖引玉	117	前倨后恭	131	熟能生巧	142
鹏程万里	117	曲高和寡	131	塞翁失马	143
萍水相逢	118	取而代之	132	三顾茅庐	144
披荆斩棘	120	青出于蓝， 而胜于蓝	134	舍本逐末	146
破釜沉舟	120			守株待兔	146
破天荒	122			司空见惯	147
破镜重圆	123			十恶不赦	148
扑朔迷离	123	如火如荼	134	十年树木，	
翩若惊鸿， 婉若游龙	124	如坐针毡	135	百年树人	148
Q		如出一辙	136	失之东隅，	
		如鱼得水	137	收之桑榆	150
奇货可居	125	入木三分	138	四面楚歌	150
杞人忧天	126	日薄西山	139	生于忧患，	
千里送鹅毛	127	日暮途穷，		死于安乐	151
黔驴技穷	127	倒行逆施	139	生灵涂炭	152
秦晋之好	128	孺子可教	140	世外桃源	153
秋毫无犯	129	如鸟兽散	142	双管齐下	154

死灰复燃	155	图穷匕见	166	为虎作伥	179
四海为家	155	徒劳无功	167	闻鸡起舞	180
损人利己	156	兔死狐悲	168	卧薪尝胆	180
四体不勤,		兔死狗烹	169	物以类聚	182
五谷不分	157	同舟共济	170	唯利是图	183
士别三日,		投鼠忌器	171	危如累卵	184
刮目相待	158	退避三舍	171	唯命是听	184
水滴石穿	159	恬不知耻	172	五十步笑百步	185
水深火热	160	同仇敌忾	173	韦编三绝	186
舍生取义	160	推己及人	174	为富不仁	187

T

W

X

螳螂捕蝉,		外强中干	175	心怀叵测	188
黄雀在后	162	万事俱备,		寻章摘句	188
谈虎色变	163	只欠东风	175	行将就木	189
天衣无缝	164	亡羊补牢	176	休戚与共	190
铁杵磨针	164	望洋兴叹	178	瞎子摸象	190
同流合污	165	望梅止渴	178	惜墨如金	191

			鱼目混珠	219	
胸有成竹	192	Y	愚公移山	220	
杏林春满	193	有恃无恐	205	因地制宜	223
心悦诚服	194	一毛不拔	206	因势利导	222
息事宁人	194	有备无患	207	以卵击石	223
相敬如宾	195	夜郎自大	207	一丘之貉	224
先见之明	196	掩耳盗铃	208	一箭双雕	225
先发制人	197	叶公好龙	210	一发千钧	226
项庄舞剑，		一字千金	211	欲速则不达	226
意在沛公	198	一鼓作气	211	有志者事竟成	228
笑里藏刀	199	一鸣惊人	212	与虎谋皮	229
信口雌黄	199	一挥而就	214	养虎遗患	230
幸灾乐祸	200	迎刃而解	214	Z	
星星之火，		余音绕梁	215		
可以燎原	202	约法三章	216	众叛亲离	230
行尸走肉	202	与人为善	216	智者千虑，	
悬梁刺骨	203	越俎代庖	218	必有一失	231
学富五车	204	鹬蚌相争	218	招摇过市	232

目录

斩草除根	233	指鹿为马	238	众怒难犯	245
坐井观天	233	纸上谈兵	239	子虚乌有	246
走马观花	234	专心致志	240	中流砥柱	247
争先恐后	236	自相矛盾	242	置之度外	248
郑人买履	236	凿壁借光	242	煮豆燃萁	248
知己知彼， 百战不殆	237	终南捷径	244	助纣为虐	249
		众志成城	244	孜孜不倦	250

ān jū lè yè
安 居 乐 业

释义：表示生活安定、快乐。

故事：相传春秋时，有一个哲人兼文学家叫李聃，我们今天称他为老子。他的思想比较保守，对当时的社会革新思潮极为不满，希望回到远古的原始社会，即没有剥削，也没有压迫，大家过着老死不相往来的“小国寡民”的生活。于是他就勾画了这样一幅安居乐业的理想社会。国家不大，人也稀少，即使有好的生活生产工具也不去使用，人们之间很少交往，自己生产劳动得到的成果自己使用，不用它去和别人交换其它产品。各人有自己的房子和家园，吃得饱，穿得暖。不过，这种生活在现实生活中很难找到。

1

例句：改革开放后，人们靠自己的双手劳动逐步富起来，过上了安居乐业的生活。

ān rán wú yàng
安 然 无 畏

释义：恙：病。指一切正常，没有出现问题。

故事：有一天，小明的爸妈上班去了，把小明锁在家里。小明今年八岁，家住在五楼，是个特别爱动的孩子。他爸妈叮嘱他，让他在家看动画片，不要乱跑，可是他等爸妈走了，偏要跑到阳台边去玩。

这时，一只美丽的蜻蜓停在阳台上面的墙角上，呆了很长时间都没有飞走。小明想，如果我能捉住它该多好啊，于是他便爬上阳台的栏杆上，很危险啊。他为了抓住蜻蜓也顾不得这些了，正当他伸开双手去捉时，身子一闪，便从五楼掉下去。正常情况下，从这么高的位置上掉下去会没命的，但是他刚好摔在三楼的遮阳蓬上，然后又滚到了一楼人家晾的被子上，随之便和被子一起掉到地上，安然无恙，他爬起来还笑呢！小朋友，你们可千万别这样。

例句：虽然风很大，可是去年新修的长江大堤却安然无恙。

2

àn tú suǒ jiè
按 图 索 骥

释义：按图上所画去找好马。比喻做事拘于成法，不知灵活变通。索：找。骥：好马。

故事：春秋时有个人叫孙阳，相传是我国古代最著名的相马专家，人们便把他比作伯乐。据说，他曾把自己丰富的相马经验编写成一本书，叫作《相马经》。

伯乐有个儿子，天资很差，读了父亲的《相马经》，便想去找千里马。他将书中马的特征背得滚瓜烂熟，准备出去：“按图索骥”，按照书上的标准去寻找千里马。

几天后，儿子兴冲冲地跑回来，连声呼叫：“我找到千里马了，它的长相和《相马经》上讲的差不多，就是蹄子有点毛病，不怎么像。”

说完从布袋里倒出一只大癞蛤蟆来。伯乐看了后哭笑不得，幽默地说：“这‘马’爱跳，没办法骑呀！”

例句：到我家去了这么多次，怎么还找不到位置，我画一个圈给你，找圈家嘛，便可以找到我家，我办完事就回。



3

àn bīng bù dòng
按 兵 不 动

释义：止住军队，暂不行动。也表示接受任务后不愿行动。

故事：春秋时期，晋国赵简子准备袭击东方的卫国，出兵之前，他派了一位亲信大臣史默去刺探卫国的军情。可是直到六个月后

的某一天，史默才带着大量的情报从卫国回来，积极备战的赵简子非常生气。史默解释说，以前，卫灵公重用献媚的小人弥子瑕，现在，他幡然醒悟，任命德高望重的贤臣蘧(qú)伯玉为臣相，赢得了民心。同时，为了让人民能勇于保家卫国，卫灵公让人公开宣布：“晋国已经命令我国，凡有姐妹、女儿的人家，都要抽调一人去当人质。”消息传出后，卫国人民十分气愤，充满了对晋国的仇恨。而且，孔子的弟子子贡也被任命为卫国的宰相。赵简子听完后，认为时机尚未成熟，立即下令三年按兵不动，暂时放弃原来计划。

例句：大家都在努力向前，而为什么你却故步不勤呢？

ài wū jí wū
爱 屋 及 乌

释义：由于爱某个人而连带地爱护停留在他屋上的乌鸦。比喻非常喜欢某人，连带地爱及和他相关的人或事物。

故事：周武王取得天下后，心中并不安宁，于是召见大臣议事。武王说：“如何对待旧王朝的士众呢？”

姜太公说：“如果喜欢这个人，就连同喜爱他屋上的乌鸦；如果讨厌那个人，就连同讨厌他家的墙壁篱笆。因此，应杀尽全部敌对分子。大王认为如何？”

武王认为不可，召公说，有罪的要杀，无罪的则可让他们活下



来。武王认为还不行，这时周公建议，让他们各回自己的家里，各自耕种自己的田地；君王也不应该偏爱自己的朋友和亲属，而应用仁政来感化天下人民。

武王听后很高兴，心中一下平静了，觉得从此后可以高枕无忧了。

例句：小玲从小一直是隔壁王奶奶带大的，王奶奶特别喜欢她。小玲也长大了，刚刚收养了一个孤儿，王奶奶爱屋及乌更疼爱这个孩子。

ān qián mǎ hòu
鞍 前 马 后

5

释义：跑在鞍前，跟在马后。

故事：岳飞接到圣旨后，带着侍从张保匆匆赶往临安（杭州）都城。这一天，来到了河边，好不容易才找到一条渡船。这个船主名叫王横，从小练就了一身好武艺，由于家境贫寒，只能以摆渡为生。平生最佩服抗金英雄岳飞，想去投奔他为国效力。很巧，他看中了岳飞的那匹宝马，想将此马夺下来将来作为拜见岳飞的见面礼。到了河中间，王横想杀掉二人，阴谋未能得逞，却被岳飞赶上河里。上岸后，王横又拦住岳飞的去路，索取过河银两，趁机想夺宝马。于是张保王横交手起来，岳飞也十分欣赏王横的武艺，只是可惜了他的强盗行为。当得知跟前的宝马主人便是岳飞时，王横下倒便拜，岳

飞也原谅了他的过错，收留了他。于是三人同时上路，一起跟着岳飞骑的马跑，结果张保跑在马前，王横跑在马后，岳飞大笑道：“你们两人，真是一对，这叫做‘鞍前马保，马后王横’（鞍前马后）啊！”

例句：科研究所里有一个新课题给了王薇他们组，为了早日完成此课题，大家都鞍前马后的找资料。

bù kān huí shǒu
不 堪 回 首

释义：堪，忍受。常用来表示对巨大的人事变迁的感慨。

6

故事：南唐后主李煜(yù)，虽在政治上、军事上昏庸无能，但在艺术上却颇有造诣，尤其在诗词上享有盛名。当时北方的宋朝势力一天天强大起来，而处在金陵的李后主却以宋军无法渡过长江为由，整天在宫内同一些文人歌妓寻欢作乐。终于；南唐禁不住宋军的攻打，被迫投降。李煜穿着白色衣帽，战战兢兢地接受宋太祖赵匡胤的召见。李后主虽侥幸活命，但却过着囚徒似的生活，一天，他作了首《虞美人》的词，其中写道：“小楼昨夜又东风，故国不堪回首月明中”，意思是说，美好的过去一去不复返了，现在回想只能让人倍感伤痛。不久，这首词传到了太宗那里，太宗非常气愤，以为他仍有反心，终于借机将其毒死。

例句：四年同病魔作斗争的生活真是不堪回首，现在身体康复了，他会更加热爱生命。

bù chǐ xià wèn
不 耻 下 问

释义:耻,以……为羞耻。意思是不把向地位、学问不如自己的人请教作为耻辱,形容十分谦虚好学。

故事:孔子是我国古代著名的⁷思想家、政治家、教育家、被后人尊称为“圣人”。孔子十分爱好学习,即使去鲁国国君的祖庙参加祭祖典礼,也不时向人询问。当时,卫国有个大夫叫孔圉(yǔ),虚心好学,为人正直。死了以后,得了一个很好的谥(shì)号“文”。因此,人们称他为孔文子。孔子的学生子贡对此有些不服气,认为他不配有此称号。于是孔子就耐心地劝道:“敏而好学,不耻下问,是以谓之‘文’也。”意思是孔圉既聪明又好学,不把向职位比自己低,学问比自己差的人请教作为耻辱,所以用“文”字作为他的谥号。子贡听完后脸上露出了惭愧的神色。

例句:当干部的要不耻下问,多听取群众意见。这样才是我们党的好干部。



bù zhī suǒ yún
不 知 所 云

释义：语言混乱，没有头绪。

8

故事：三国时的诸葛亮，在七擒孟获之后又决定出师伐魏。为了解除后顾之忧，在出师前给蜀后主刘禅写了一份《出师表》，通过东汉衰亡的历史教训，规劝刘禅说：“亲贤臣，远小人”。意即严明赏罚，虚心采纳臣子的忠言。文章结尾写道：“今当远离，临表涕泣，不知所云。”表达了一份赤诚、恳切的心意。一切安排好之后，诸葛亮便率领大军浩浩荡荡地开赴前线。但是，由于刘禅昏庸无能，在诸葛亮大军非常有利的时候，却听信小人谗言，让诸葛亮班师回朝，失去了一次很好的取胜机会。后来，刘禅所在的蜀国终于被司马氏军队所消灭。

例句：小王说话很快，又口齿不清，有些语无伦次，让人听了不知所云。

bù kě jiù yào
不 可 救 药

释义：病很重，用任何药也无法挽救其生命。比喻人或者事物坏到无法挽救的地步。

故事：西周王朝到了后期，日益腐败，国家处于风雨飘摇之中。



关心国家前途的大臣们忧心忡忡，老臣凡伯则极力劝诫周厉王应整顿吏治，力修德政。周厉王并没有采纳他的建议，大臣们也嘲笑凡伯不识时务。凡伯非常气愤，写了一首很长的诗来表达自己焦急的心情。他在诗中劝说周厉王和那些权臣千万别把忧患当作儿戏，如果让忧患越积越多，就像重病一样无法治愈，那时后悔也来不及了。正如凡伯预言的那样，不久，平民和奴隶们拿起武器，冲进王宫，周厉王仓皇出逃。西周从此一蹶不振，一天天衰落下去，出现了无法挽救的分崩离析的局面。

例句：那个小偷长期在公交车上扒窃，屡教不改，真是不可救药了。

9

bù jū yī gé 不 拘 一 格

释义：比喻不局限于固有的模式。

故事：龚自珍是我国清代著名的思想家和文学家。他的诗揭露了社会黑暗，主张变革，充满了强烈的爱国主义热情。一次，他路过镇江时，恰逢那里在举行赛神仪式，于是便挥笔写下了这一首气壮山河的诗篇。诗中写道：“九州生气恃风雷，万马齐喑(yīn)究可哀；我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。”大体上说中国若要有生气，必须借助疾风迅雷般的社会变革，现在整个社会一片沉闷，无人敢出来说话，奉劝那些当政者，不要拘泥于常规，把那些有用的人才吸收