

隋志刚
陈乃哲 编著

高考要求
提前背会

四易错成语歌诀

—国家语委“八五”规划公布的规范成语

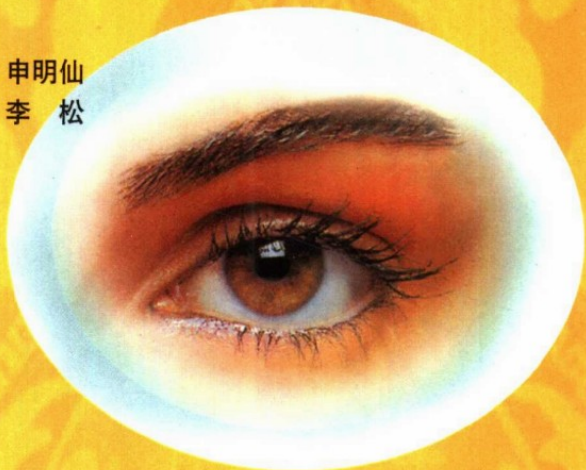
巧记成语
积累词汇 de 绝好方法

* 中考、高考成语辨析 题库

延边人民出版社

责任编辑：申明仙

封面设计：李 松



童年和学生时代是人生记忆力最佳时期，应该背点什么……

背什么最实用？背会《四易错成语歌诀》必将终生受益。尤其是学生，对写作文和升学考试，更是如虎添翼。

一位老教授的忠告

ISBN 7-80648-817-0



9 787806 488171 >

ISBN7-80648-817-0/H·84

定价：16.80 元

四易错成语歌诀

隋志刚 陈乃哲 编著

延边人民出版社

数字图书馆
PDG

责任编辑：申明仙

图书在版编目 (CIP) 数据

四易错成语歌诀/隋志刚，陈乃哲编著. —延吉：延边人民出版社，2002.8

ISBN 7-80648-817-0

I. 四... II. ①隋...②陈... III. 汉语—成语
IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 052222 号

四易错成语歌诀

隋志刚 陈乃哲 编著

延边人民出版社出版

延边人民出版社发行

吉林市东方印刷制版厂印刷

印数 1—20 000 册

850×1168 毫米 32 开

11 印张 275 千字

2002 年 8 月第 1 版

2002 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-80648-817-0/H·84

定价：16.80 元

出版说明

成语辨析是语文考试必有的内容，为了帮助学生准确无误地掌握更多的规范成语，进行写作和应试，特编写了这本《四易错成语歌诀》。现就编写中的有关问题，做以下几点说明。

一、编写《四易错成语歌诀》的依据

成语是语言词汇的重要组成部分。它以言简意赅而又形象生动地表达特定的复杂意义，被视为民族语言的瑰宝，是语言交流、写作必不可少的语言工具。为了使青少年熟练、准确地掌握较多的成语，早在1995年，我们在与国家教委基础教育司桂尊惠老师论证《硬笔书法立体摹板》时，她就指出，青少年时代的学生应该多背点东西。那以后我们一直想编写一本成语歌诀，苦于拿不准什么是成语，什么是短句，特别是什么是规范成语，什么是不规范的异形成语等等。虽然书店有各种各样的成语词典，但分歧较多，又无法定依据，如“因地制宜”“因事制宜”“因时制宜”“因人制宜”……哪个是成语，哪个不是成语？再如“虎踞龙盘”和“龙盘虎踞”哪个是规范成语，哪个是不规范的异形

2 出版说明

成语等，始终没有一个权威性的规范的界定标准。2000年7月，国家语言文字工作委员会按“八五”规划出版了《现代汉语成语规范词典》（以下简称《现》）一书。这是“迄今为止第一部以规范为目的的成语词典。它严格贯彻国家有关语言文字各项规范标准，并针对使用中有分歧和疑难的地方，提示、推荐规范的使用法。”（择《现》封底）。我们编写的这本《四易错成语歌诀》是严格遵循国家语委出版的这部《现》和中华人民共和国教育部、国家语言文字工作委员会2002年3月31日发布的《异形词整理表》进行选择成语和释义的。

二、为什么要把成语编成歌诀

“一背、二写、三解、四用”是我国传统的教学方法，在这四个环节中，“背”是关键，是基础，是后三项的先决条件。我国教育部最新制订的九年义务教育全日制小学、初级中学《语文教学大纲》分别规定：小学生要能够“背诵优秀诗文不少于一百五十篇”；初中生要能够“背诵一定数量的名篇”。“背”是一个重要的学习方法，特别是青少年，这个时期背熟的东西，几乎终生不忘。“背”也是有条件的，没有和谐的韵律、没有内在联系的文字堆砌，是难以背下来的，即使暂时勉强背下来也难以记牢。背成语就是如此，如果没有和谐的韵律和内容的联想组合也是难以背下来的，为了使青少年能在短时间里背下较多的成语，

并使之终生不忘，我们特编了这本成语歌诀。

三、为什么要在书名上冠以“四易错”三个字

成语是固定的文字，有特定的含义。既不能随便改字换位，也不能望文解字生义。《现》共收录了近五千条成语，其中有一些是学生易读错、易写错、易解错、易用错的。对“四易错”成语的辨误，是我国语文教学上的一个重点课题，也是高考必有的内容。以近几年高考试卷为例：辨读考题，如虚与委蛇（yí）、审时度（duó）势、怙恶不悛（quān）、循规蹈矩（jǔ）……；辨写考题，如针贬（砭）时弊、脱颍（颖）而出、纷至踏（沓）来、委屈（曲）求全、消（销）声匿迹、一愁（筹）莫展……；辨析考题，如否极泰来、万人空巷、望其项背、匪夷所思、进退维谷……；辨用考题，如不耻下问、梓梓学子、趋之若鹜、火中取栗、处心积虑……。鉴于上述问题，我们参照历届高考试题，在《现》中挑选出一千余条易读错、易写错、易解错、易用错的成语编成歌诀，故冠名曰《四易错成语歌诀》。

四、歌诀的编写方法

编写歌诀是用声律、韵律和联想的方法进行组合的。歌诀共有九篇，140节，1103条成语，每篇一个韵，共九韵，分别为：齐、模、唐、豪、寒、东、庚、痕、开韵，每节8条成语，通过

4 出版说明

声律、韵律和联想组成，近似于一首朦胧诗，不表达确切的内容，只为顺口便于记忆。

为了入韵快，变韵顺畅，每篇第一节采用 1、2、4、6、8 句入韵，而后各节采用 2、4、6、8 句入韵。在声律上，每篇起句的句尾采用 1 仄 2 平，非首节采用 1 平 2 仄或 1 仄 2 平，而后六句为 3 仄 4 平 5 平 6 仄 7 仄 8 平的声律，对极个别的 1、3、5、7 不入韵句，有少许变化，2、4、6、8 句无变化。严格的声律、韵律读起来会朗朗上口，如奔腾的江河，飞流而下，有助于记忆。

“联想”是把词意、词性相近的（如：愚公移山，精卫填海）或从内容的连接上能联想在一起的（如：贪赃枉法，在劫难逃）组成上下句，来帮助记忆。

由于我们的水平有限，在选取成语和编写歌诀中，会有很多问题，特别是联想的组合，还有很多不尽人意之处。“联想”虽然不象讲故事、写文章那样顺理成章合乎思维逻辑，但我们还是想尽量编好，以便帮助读者记忆。故此，恳切希望专家和广大读者提出批评指教，不胜感激。

编 者

2002 年 8 月

凡 例

1、本成语歌诀在《现代汉语成语规范词典》中共收录 1103 条易读错、易写错、易解错、易用错的成语，每条成语附有注释和辨误。

2、成语的释义，以《现代汉语成语规范词典》的释义为基准，略有增减。

3、释义中的“△”后为现代汉语例句，旨在帮助读者加深理解语义和掌握正确用法。例句中的“~”代替该成语，如有两个例句，中间用“|”隔开。

4、在辨误中，对于易读错的用“不读”和“这里不读”两种方法提示，一种是针对猜读的，如“刚愎(bì)自用”读成“刚愎(fù)自用”、“饿殍(piǎo)遍野”读成“饿殍(fú)遍野”。对此错读的用“不读”提示，即“愎”不读“fù”，“殍”不读“fú”。另一种是针对多音字误读的，如“排忧解难(nán)”读成“排忧解难(nàn)”、“虚与委蛇(yí)”读成“虚与委蛇(shé)”。对此错读的，用“这里不读”提示，即“难”这里不读“nàn”，“蛇”这里不读“shé”。对于易写错的用“不要写作”

提示，如“委曲求全”不要写作“委屈求全”，“各行其是”不要写作“各行其事”；对于易解错的用“不要理解成”或“不能理解为”提示，如〔纸上谈兵〕，“兵”不要理解成“士兵”、“军队”、“兵器”。〔万人空巷〕不能理解为“大街上没有人”；对于易用错的，用“不能”提示，如〔倾巢而出〕的提示：不能用于自己和朋友。〔不耻下问〕的提示：不能用于学生向老师请教等。

5、对于与本条成语形近的规范成语（只限《现代汉语成语规范词典》中有的），用“形近成语有”一一列出，不释义。如〔斩尽杀绝〕形近成语有“赶尽杀绝”。

6、对于《现代汉语成语规范词典》中指出的此成语“○○○○”“通常写作”“××××”的，在“××××”的〔辨误〕后用“○○○○”“是~的异形成语，从规范角度讲，国家语委不提倡使用”来说明，如“报仇雪耻”在〔报仇雪恨〕的〔辨误〕后用“报仇雪耻”“是~的异形成语，从规范角度讲，国家语委不提倡使用”。

7、〔辨误〕后的“不宜写作”“××××”的，均为《现代汉语成语规范词典》中的原句。“不宜写作”的含义是“用该成语的人较少或不合现代规范要求，不宜任其自由流行的异形成语”。

8、在成语的注释中，引用古文例句时，常出现古文与今文

4 凡例

音同字不同的情形，如〔惟我独尊〕，在讲述语源或引用古文时是“唯我独尊”，从现代汉语规范角度讲，“唯我独尊”的“唯”为错字，不符合现代汉语规范要求，不宜使用，诸如此类，务请注意，在此特加说明。

总目

凡例·····	2
成语拼音索引·····	5
成语歌诀·····	1
一、齐韵篇·····	2
二、模韵篇·····	42
三、唐韵篇·····	66
四、豪韵篇·····	90
五、寒韵篇·····	110
六、东韵篇·····	170
七、庚韵篇·····	194
八、痕韵篇·····	234
九、开韵篇·····	266
中考、高考成语辨析题库·····	283

成语条目首字拼音索引

本索引将所收集的全部成语首字按汉语拼音字母顺序排列。
同音字按笔画由少到多排列。字右边号码是注释中的页码。

ai		白头偕老	104	暴虎冯河	85
哀兵必胜	233	百无聊赖	263	暴戾恣睢	57
爱屋及乌	63	百折不挠	91	暴殄天物	26
an		百废待兴	223	bei	
安然无恙	83	百孔千疮	66	杯弓蛇影	264
安如磐石	51	ban		杯盘狼藉	29
安土重迁	262	班门弄斧	47	卑躬屈膝	35
按迹循踪	177	斑驳陆离	16	悲天悯人	123
黯然失色	244	bang		背井离乡	237
ao		傍人门户	142	背信弃义	22
傲睨万物	55	bao		ben	
傲雪凌霜	241	包罗万象	76	本末倒置	47
ba		褒善贬恶	235	bi	
八面玲珑	219	饱经沧桑	61	毕恭毕敬	215
拔苗助长	68	报仇雪恨	235	闭目塞听	217
拔本塞源	119	抱恨终天	125	闭门造车	47
跋山涉水	98	抱头鼠窜	158	闭月羞花	144
bai		抱薪救火	8	敝帚自珍	247
白璧无瑕	108				

壁垒森严	143	不自量力	32	草木皆兵	232
bian		不绝如缕	87	cen	
鞭长莫及	33	不劳而获	206	参差不齐	27
鞭辟入里	5	不落窠臼	249	cha	
变幻莫测	76	不平则鸣	206	差强人意	25
biao		不拘一格	153	插科打诨	249
标新立异	24	不容置喙	256	插翅难飞	49
bie		不学无术	200	姹紫嫣红	172
别出心裁	131	不屑一顾	63	chan	
别开生面	53	不修边幅	65	谗言佞语	267
bin		不遗余力	82	缠绵悱恻	44
彬彬有礼	38	步步为营	89	谄上欺下	208
bing		cai		chang	
冰清玉洁	72	财运亨通	178	长此以往	82
兵不血刃	265	财竭力尽	179	长歌当哭	45
bo		can		长篇累牍	43
拨乱反正	205	残渣余孽	187	长吁短叹	123
博大精深	248	残垣断壁	67	常备不懈	143
bu		蚕食鲸吞	236	畅所欲言	110
补偏救弊	27	惨不忍睹	109	chao	
不可救药	95	惨淡经营	210	超然物外	269
不卑不亢	155	惨绝人寰	141	超群绝伦	100
不耻下问	247	cang		che	
不苟言笑	91	沧海桑田	157	车水马龙	87
不寒而栗	120	藏形匿影	201	chen	
不辨菽麦	277	cao		沉默寡言	123
不见经传	155	草菅人命	207	沉鱼落雁	144

陈词滥调	202	除恶务尽	257	促膝谈心	238
趁火打劫	92	除暴安良	69	cui	
cheng		锄强扶弱	89	摧枯拉朽	43
瞠目结舌	274	处之泰然	155	摧眉折腰	109
成败利钝	177	处心积虑	220	cun	
承前启后	273	触类旁通	20	存亡绝续	68
程门立雪	198	chuan		cuo	
惩前毖后	250	穿针引线	238	蹉跎岁月	2
惩一儆百	271	chuang		厝火积薪	261
chi		窗明几净	223	措手不及	36
痴心妄想	80	chui		措置有方	25
叱咤风云	12	吹毛求疵	55	错落有致	50
chong		垂死挣扎	107	da	
重蹈覆辙	56	垂涎三尺	236	打草惊蛇	17
崇山峻岭	228	chun		大动干戈	127
崇洋媚外	63	春色满园	145	大腹便便	158
宠辱不惊	246	椿萱并茂	99	大惊小怪	274
chou		唇亡齿寒	167	大醇小疵	259
踌躇不前	133	鹑衣百结	28	大名鼎鼎	224
臭名昭著	52	蠢蠢欲动	204	大显神通	174
chu		chuo		大气磅礴	173
出口成章	224	绰约多姿	103	大器晚成	196
出奇制胜	234	ci		大声疾呼	58
出言不逊	241	此起彼伏	51	大义凛然	113
出神入化	194	cong		大庭广众	191
出类拔萃	100	从谏如流	91	大张挞伐	193
初出茅庐	62	cu		大张旗鼓	60
		粗制滥造	27		

大智若愚	86	登峰造极	5	du	
dai		登高自卑	157	独断专行	202
待价而沽	51	di		独具慧眼	154
dan		堤溃蚁穴	19	独辟蹊径	221
殚精竭虑	4	涂瑕荡秽	251	独善其身	243
箪食瓢饮	239	dian		独占鳌头	155
淡妆浓抹	102	颠沛流离	29	duo	
dang		颠倒黑白	70	多愁善感	122
当局者迷，旁观		颠扑不破	21	多如牛毛	278
者清	226	diao		咄咄逼人	256
当仁不让	69	刁钻古怪	267	度德量力	275
荡然无存	245	雕虫小技	267	e	
dao		雕梁画栋	194	阿谀奉承	208
刀光剑影	127	调兵遣将	89	婀娜多姿	145
捣枕捶床	181	调虎离山	153	额手称庆	215
倒行逆施	141	die		扼腕长叹	157
道听途说	258	喋喋不休	13	恶贯满盈	203
道貌岸然	131	ding		饿殍遍野	237
道高一尺，魔高		顶礼膜拜	272	en	
一丈	75	diu		恩威并用	214
de		丢三落四	19	er	
得陇望蜀	128	dong		尔虞我诈	74
得天独厚	278	东窗事发	260	耳鬓厮磨	167
得意忘形	209	东施效颦	243	耳提面命	238
得鱼忘筌	119	动辄得咎	242	耳闻目睹	186
德高望重	171	栋梁之材	269	fa	
deng		dou		发愤图强	82
灯红酒绿	35	豆蔻年华	84		

发人深省	226	fen		负隅顽抗	221
罚不责众	183	分崩离析	20	负荆请罪	214
法不徇情	227	分秒必争	222	腹诽心谤	212
fan		分道扬镳	93	gai	
翻云覆雨	38	纷至沓来	276	改弦更张	76
翻然悔悟	271	愤世嫉俗	52	改辕易辙	115
繁文缛节	279	feng		盖世无双	87
反唇相讥	13	丰姿绰约	130	gan	
反躬自省	231	风驰电掣	36	干云蔽日	152
返璞归真	235	风花雪月	172	甘拜下风	211
fang		风刀霜剑	159	肝胆相照	105
方枘圆凿	95	风度翩翩	114	gang	
防患未然	151	风起云涌	173	刚愎自用	202
防微杜渐	119	风流倜傥	84	刚柔相济	39
放荡不羁	31	风雨飘摇	97	刚正不阿	22
fei		风烛残年	122	纲举目张	89
飞沙走石	159	锋芒毕露	62	gao	
飞短流长	187	逢凶化吉	33	高山流水	255
飞蛾投火	261	逢场作戏	7	高风亮节	113
飞黄腾达	168	凤毛麟角	100	高屋建瓴	197
飞扬跋扈	48	奉若神明	215	ge	
非分之想	74	fu		歌舞升平	29
匪夷所思	74	敷衍塞责	43	格杀勿论	261
斐然成章	272	俯仰无愧	23	各行其是	25
废寝忘食	147	釜底抽薪	257	gen	
沸沸扬扬	71	辅车相依	167	根深蒂固	51
		付之东流	25	geng	
				更深夜静	231