

中外名人軼趣

1

劉國柱編著

生生

蒼溪劉國柱編著

10

古今中外名人軼趣



497943

蒼溪

劉國柱

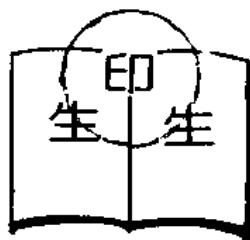
編著

古今
中外
名人軼趣

生生印書館印行

中華民國五十年七月日

版權所有



請勿翻印

古今中外名人轶趣

定價新臺幣壹佰貳拾伍元整

編著者：蒼溪 劉國柱

台北市龍江街一二六巷十六號

電話：五六二九四八九

出版者：雲成文化事業股份有限公司

生生印書館

發行人：王強華 譚竟成

校訂者：呂漢奎 馬震中

台北市辛亥路二段一九九號二樓

電 話：七三二七九七七

七三二〇八七

出版登記：行政院新聞局局版台業字第
3141號

經銷者：工商服務雜誌社

地 址：台北市復興南路二段32號二樓

電 話：七三三〇三九〇、七三三九四三四

劃撥帳戶：一〇六〇二四八一一

¥ 17.63

序

我蒐集古今中外名人的趣聞軼事，轉瞬間已近四十多年了。在蒐集、翻閱、查証、編寫中，不知道度過了多少個寂靜的晨昏，使原先易怒易躁的我，漸漸變得喜歡寧靜、喜歡思考起來了。

閱讀名人的趣聞軼事，不但可增廣見聞、振奮意志，有見賢思齊的感覺，而且還能從中領悟出成功立業的秘訣、待人處世的方法，所以本書極富教育意義，最適合青年、學生閱讀。

所謂「軼趣」，多是未列入正史，但卻是真實、感人、風趣的小故事，比讀正史津津有味得多，過目不忘，引人入勝。本書特地加繪插圖相信更能提高大眾興趣。

本書有：中國文化的傳統哲學。

做人做事的崇高理論。

人生經驗之談。

空軍抗戰的壯烈故事。

不怕死、不知死、甚至找死的勇氣。

你如果能讀完本套全書，風趣幽默的笑話故事，更能心體力行，不能成聖賢、豪傑、英雄，至少也是一個明是非知善惡的正人君子。

本書共廿冊，業已全部殺青即將出版，以饗讀者。

蒼溪
劉國柱敬書



劉國柱先生近影

先生四川省蒼溪縣人，曾在陸軍官校十期步科、空軍官校六期飛行科、空軍參大四期。退役後，從事撰述，近年蒐集古今中外名人趣聞軼事頗豐，堪稱權威。

分編為廿冊，現由本館出版發行，以饗讀者。

生生印書館編輯部

第十冊 目錄

戴傳賢近代聖哲	一	「本事」	五五
布爾逐客有術	一一	麥米倫的風度	六五
賀爾蒙與賀爾蒙	一二	宋濂一言興邦	六六
王壽彭愚忠	一二	岳佐臣義不事敵	六八
拉加第亞小孩市長	一二	富弼外交異材	六九
羅西尼老青年	二三	劉國柱校勘鴻門宴	七二
鄒魯二三事	二三	徐溫之教弟	七四
叔孫通通時達變	三四	嵇紹護主	七五
徐用儀及五忠臣	三五	兩個羅賓斯坦	七六
繆斌貪生怕死	三八	黃巢殺人八百萬	七七
約翰孫不打自招	四〇	僖宗鬥雞誤國	八一
徐達二三事	四一	麥唐納的幽默	八二
徐悲鴻簡介	四七	若望之望	八二

目 錄

二

同治皇帝	八三	穆爾的啟示	九七
徐晞不自卑	八四	伯瀛節烈	九七
文昌宰相話窮時	八五	鄧唐趣事	一〇〇
石曼卿開玩笑	八六	陳貺顧慮遇到	一〇三
奧尼爾幽默	八七	李純與齊變元之死	一〇四
張藏用的趣事	八八	洛甫斯國王	一〇六
李阿弗吻後備軍官	八九	褚玉璞二三事	一〇七
淳于髡說兩敗俱傷	九〇	司馬江漢是鬼	一〇八
哈定總統碰軟釘子	九二	崔光則的機巧	一〇八
密契爾的機智	九三	李自成的興敗	一〇九
魯宗道誠實	九三	徐之才的滑稽荒唐	一一二
柳貞的幽默趣事	九四	王導生財有道	一一二
丘瓊山的趣事	九五	詩仙李白	一一三
王昭德斥阿諛	九五	來俊臣的酷刑	一一三
福王與福祿酒	九六		

白瑞之妙	一三五	佛羅基成功之道	一七三
辛謙力折牛角	一二五	蔣作賓作賓	一七四
李德裕與惠山泉	一二六	英首相威爾遜	一七五
哈斯特的四萬元	一二八	儒四蘭母女	一七七
菲希和太太	一二八	洛伯上將	一七九
清世祖嫁母	二二九	提榮上書救父	一七九
狄托其人	一三一	貓王億萬家財	一八〇
熊希齡的雄心	一三四	鄧保的機詐	一八一
神童邱仲琛	一四〇	譚人鳳佚傳	一八二
劉國柱妙聯集錦	一四二	魏斯勒的領帶	一八四
查理王子	一六七	丁謂拍馬屁	一八四
難不倒的馮辰	一六八	韓熙載其人	一八五
布克的成功	一六九	劉寬寬厚	一八六
派屈拉二世豈有此理	一七二	喬佛防盜	一八七
庾果與李崇	一七二	王旦與寇準	一八七

目 錄

蔡崑暢出氣詩	一八八
棒山與林半仙	一八九
宿瘤女德行	一八九
本迪的幽默	一九〇
海明威要活下去	一九一
油畫家惠師勒	一九二
本古里昂	一九三
賈宏樂有嚴父	一九三
孫亮二三事	一九四
游彌堅再受教	一九五
季辛吉得獎	一九六
何佩玉與王士禎	一九七
薛仁貴三箭定天山	一九八

戴傳賢近代聖哲

戴傳賢的哲學——不可不認真，不可太認真

是民國二十七年春，也是對日抗戰的第一年，前考試院院長戴傳賢先生到我們的空軍基地來講話，當時聽講的人，有空軍飛行、機械、及行政人員，也有部分地方首長，我是一個空軍少尉飛行軍官參加。他講的題目是「不可不認真，不可太認真」。大意是說：中國還是一個農業國家，民風樸實，人性忠厚，在中國作事，無論是公事，是私事，總以做人做事，都守著：不可不認真，不可太認真的哲學去做，能如此，成功的機會，一定多於失敗的機會。因爲太認真，水清則無魚，易遭失敗，但事事不認真，則事事一塌糊塗，決無成功可能。他也舉出了幾件歷史人物的例子來證實他的理論：

一 在滿清末年，強鄰虎視，國之危亡，急於眉睫，國父孫中山先生因向當時最孚衆望的大臣李鴻章提出萬言書，主張：人盡其才，物盡其用，地盡其利，貨暢其流的救亡圖存之道。但事先有朋友就阻止國父去，認爲是白費心機，認爲目前國事，非根本解決，不足以言救亡圖存的，但是國父仍然要去見李鴻章，國父這時就是抱着不可太認真的心情去。

的，認爲李鴻章如果能接受救亡圖存之道，也未嘗不能挽狂瀾於既倒。乃見了李鴻章，李對國父說：「吾老矣，無能爲也，汝好自爲之！」之後國父方認爲無能爲矣，遂決心革命，推翻滿清，建立民國，這時國父就是以不可不認眞了的心情決定的。再說民國建立後，國父也知道袁世凱是否能做一個民國的救國救民的大總統，是個問題，但國父仍然決定將大總統一職讓給袁世凱，這也就是在不可太認眞的哲學下決定的。在袁世凱負國負民，惡績昭著時，再打倒袁世凱，這又是不可不認眞的行動了。

三、漢班超在西域，年老告歸，和帝派任尚去接他的職務，交接時，任尚向班超說：「君侯在外國三十餘年，而任尚猥承君後，任重慮淺，宜有以誨之！」

班超答：「超年老失智，任君數當大任，豈超所能及哉。必不得已，願進愚言：塞外吏士，本非孝子順孫，皆以罪犯徙補邊屯，而蠻夷又懷鳥獸之心，難養易散，今君性嚴急，水清則無大魚，察政不得下和，宜蕩佚簡易，寬小過，總大綱而已……」

班超走了之後，任尚告訴他左右的親信說：「我以超君當有奇策，今所言平平耳」。

任尚治西域，不數年，西域盡反，任尚以罪被徵。他就是失敗於太認眞。

三、張飛這個人，大家都知道，愛禮文士，而不恤軍人，他既犯不認眞的毛病，又犯太認眞的毛病，劉備曾告諭他：「鞭打健兒，而令在左右，此取禍之道也。」而張飛仍不自警惕。

這是不認真。劉備又曾告誡他：「卿刑殺過差。」張叢也不知警惕改正。這是太認真。

所以卒爲他的帳下將張達和范彊所殺。

四 清代同光年間，有一位大商人胡雪巖，他除經營的胡慶餘堂藥材，馳名中外，並經營綠茶，在京津滬杭濟寧各大埠，分設阜康及四恒銀號，其氣派之大，資金之盛，就是當時左宗棠的西征，也靠他籌軍餉。在他天津寓所的照牆係銀錠堆成，且銀錠隨地堆放，到處都是，充分表示豪華富有。這年原任天津經理告辭，繼任的是英國留學回來的一位經濟學專家，他認爲不合經濟學原理原則，易生遺失意外，乃盡數收入金庫內保管，用策安全，可是事爲同行忌者所悉，竟惡意宣傳，謂胡某生意失敗，虧蝕甚鉅，不但阜康庫存已空，就是家存照牆銀錠也都沒有了。存戶查屬事實，因之一傳十，十傳千萬，紛紛擠兌，阜康以事出意外，毫無準備，初尚勉強應付，但漸至周轉不靈，到夜半就倒閉。京滬等地，也同被波及，整個倒閉，這就是失敗於那位新經理，新專家不明白不可太認真的道理，以致因小失大，遭到意外的失敗。

五 清代張之洞任湖廣總督時，一時名士多從之，張爲了禮賢下士，對士人們都年奉乾薪，所謂乾薪者，是按時發薪，而不必到辦公者，當時這批乾薪都由湖北督銷局內列支，一向如此，後來有一位爲張新委的督銷局總辦易寶甫到任，以這些人都是無功受祿，且人數太多

，開支太大，應予緊縮，一時興來，也不請示一下張之洞，就在造領乾薪的名冊上批：「一個將軍一路兵，一朝天子一朝臣，薪水停！停！停！」這一來王湘綺、王先謙、葉德輝……一般譽滿全國的名士都大起反感，藉事生非，張之洞怕引起風潮，於是易寶甫下台了，乾薪恢復了，這也就是易不明不可太認真的哲學。

六也有人說，不可太認真不合乎科學辦事的精神，那我舉一位現代最有權威，最負盛名的科學家愛迪生先生的一些故事來同大家研究。

(一)排隊繳稅，常常會形成一條長龍，這天愛迪生也在長龍裏，他一方面跟着長龍緩緩前進，一方面可在研究一個科學上的難題，腦子在想，手在記事本上寫、畫。好不容易總算輪到他了，可是收稅人一問他叫什麼名字，他竟忘了，說不出來，想不起來，好在有位鄰居看見他那副爲難的樣子，然後附耳告訴他：「你的名字不是叫愛迪生嗎？」然後才解決了問題。

(二)愛迪生會常常遺失東西，這回坐火車，他集中注意力，希望不要再丟東西，到了奧能治下車時，他再清點一下，非常高興，因爲全部沒有不翼而飛，他提起行李袋，走下月台，出口處他的朋友驗票員給他打招呼問：「愛迪生先生，再看看丢了東西沒有？有沒有又把東西遺留在車上了。」

愛迪生答：「謝謝！這次沒有丟東西。」

可是他再回頭向車廂望去，竟發現他結婚才兩個禮拜的新夫人還在車上。

(二)愛迪生因為對科學研究太認真，常常廢寢忘食，有一次他既一夜未睡，又沒吃早點，太太過去常用的，像哄小孩子吃東西樣的方法，也不靈了。最後愛迪生說：「你拿個蛋來我用酒精燈自己煮好了！」

可是過了一陣子，太太再去檢查，蛋仍然未煮，太太問他，他說：「我已經煮起了。」太太再看一眼他所煮的，不是蛋，而是他的掛錶。

愛迪生的一生發明了一千多種東西，他偉大的成功，不但惠及整個世界人類，就是其他動物，甚至植物也都受到他的恩惠。這自然是他的研究工作的成就，但太認真了，也就發生了不少的失誤，不少的笑話。

六 最後他還講了一個孔子的故事，不過當時他就申明，這祇能說是笑話故事，大家也祇當作一個笑話故事聽：

孔子在陳絕糧，歷史上還稱贊：「……七日七夜而弦歌之聲不絕……」但他如何做到這樣，自然是向大戶借得糧來，就在這借糧的過程中，有不少的笑話。孔子在大家都餓得受不了時，派曾子去打聽附近誰有存糧可借，曾子一出門就打聽到有位黃百萬，既然稱百萬富

翁，一定有糧，於是登門拜訪，黃百萬問明來意後說：「你是孔子門生，學問一定很好，要糧無問題，但是你要能認識我寫的字，能認識，要多少有多少，否則敬請原諒！」

曾子這時腦子裏想：要我認識字，這簡直對小孩子一般，於是答：「請寫好了！」

黃百萬於是寫了字交曾子認，曾子看見了暗自好笑，笑的是他竟寫出這樣普通的字來考我們孔門子弟，真是瞧不起人，隨口也就說：「這是真假的真字。」

不料黃百萬却連連搖頭，表示不對。這一來曾子可呆了，自然也就空手而歸。

回來對孔子稟明後，孔子祇好另派顏回去看，顏回去了，黃百萬仍然是那套話，也仍然是拿出那個字來給顏回看，顏回一看再看，是個真字，於是仍然認作真字，自然也沒借到糧。

回來再稟明孔子，孔子認為曾子顏回是他的王牌門生，都碰了釘子，問題不簡單，祇有親自出馬了。

孔子去了之後，黃百萬自然還是那一套，但孔子可將糧借到了。孔子一回來，門生們看到他後面都是一車一車的糧，都異口同聲地說：「到底還是夫子有辦法。」同時也都圍了上來，想知道經過。

顏回首先就問：「是甚麼原因，他是不是也寫字請夫子認？寫的什麼字？」

夫子：「還不是那樣。還不是那個字。」

顏回：「那麼我們認真，都借不到糧，這是怎麼回事？」

夫子：「你們只知道讀死書，你們不想想，人們一日不食則餓，三日不食則病，七日不食則死，現在我們絕糧已經五天五夜，再過兩天我們都要餓死了，現在還能認真麼？」

門生們：「那本來是個真字，夫子不認作真又認作什麼呢？」

夫子：「直八。」門生們聽了，鼓掌大笑而散。

這只是一個寓言笑話，但也說明一再認真，都沒達到借糧的目的，再認真，那就是太認真了，只好認作直八，達到借糧的目的。這也正是說明：成功就是「是」。

戴院長當時還舉了幾個例證，反復說明，不可不認真，不可太認真的道理，但事隔卅多年，筆者不能完全記憶了，就是前面的記述，也僅就個人筆力之所能及，恐多詞不達意，不能描述戴院長完整的詞意，尚請原諒！

戴傳賢遺像



戴傳賢字季陶，晚號孝園。先世自安徽休寧遷浙江吳興，乾隆末由浙入川，寄籍漢州。先生生於民前二十二年，天資明敏，智慧超人，才氣縱橫，性情熱烈，英年行跡不羈，迨膺重任，斂才就範。於中國載籍無所不窺，泛及外國譯述，專研法律政治外，凡天文地理經濟財政教育，乃至農林生物物理醫藥工程諸學，皆得其窺要。年十四考入川省客籍學堂高等科，誓倒滿清。年十六留學日本，精日文日語，年二十畢業日本大學法科。回國任江蘇地方自治研究所主任教官，未幾去職，入言論界，以議論文章與國人相見，名滿天下。民前一年天鐸報文字獄興，亡命日本，旋至南洋檳榔嶼主光華報編輯，加入同盟會，武昌首義後歸，從事實際革命工作。民元創辦民權報、受知國父，任機要秘書，甫二十三歲。二十八歲長大元帥府法制委員會，旋兼帥府秘書長外交部次長。三十五歲任本黨中央執行委員政治委員宣傳部長。三十七歲任中山大學委員長後改為校長。三十九歲任考試院長，達二十年，建立考試制度一見考試院施政編年錄。雖以從政之身，仍始終致力教育事業，如童子軍，中央政校，西北農林專科學校，及軍警各學校，罔不念茲在茲。生平下筆成文，著述甚富，除散佚無法搜輯外，經出版者，有文存及文存續編再續編，約二百餘萬言。其中曾印單行本者，如「孫文主義哲學的基礎」「國民革命與中國國民黨」，係揭發共產黨陰謀，為本黨理論權威。如「青年之路」，為指導學子正確認識，最能深中青年心理，使之感動奮發。如「日本論」。