

說 文 聲 讀 表(二)
說 文 字 原 韻 表





國文教學法(乙)

說 文 字 原 韻 表

胡 重 編

中 華 書 局

叢書集成初編

說文聲讀表（及其他種）二冊

中華書局出版發行

（北京王府井大街三十六號）

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版
開本：七八七乘二〇九二毫米三十二分之一
統一書號：一七〇·一八·一五一

僅此據許學叢書本
影印初編各叢書

說文字原韻表引

許叔重說文解字五百四十部媚一終亥乃文字制
伦出原南唐徐楚金爲伦繫傳有部敍一篇已發明
其偏旁相生出故其兄鼎臣在宋初校定雕版建範
恕先譏汗簡司馬君實修類篇皆沿其目蓋不可移
易亟萌冥先是唐貞元五季李騰陽冰_{從子}篆說文字源
一卷賈耽伦序徐璣正署後蜀林罕編字源偏旁小
說二卷杜勒于后惜未得見惟宋僧夢英偏旁字源
舊刻尚存自若梁顧野王王篇刪哭延音挺敍眉白自同

兜音同菴飲同后大同方大同弌十部增父云噪音注尤音注處非磬

索牀弋單文說文戈卽今支十二部又改畫部爲書

部竄亂舊章恐非顧孫原本卽如云雲妥分云卽雲里古文

峩峩卷混合聲从衆古旅字从白卽自字說文枉白都玉篇入卷部非𠙴卷从毛从人从七

老致混因辨俗者父尤索牀單既別部而又口同市輩木咗

譙音都中棟出此五字此昧于所从而未坐校𠙴元周

伯琦說文字原刪孽辛音陌禡音剗音刲音鼓豈蕡華同有弓

舍音卤音臼凶儿人方大同飛亡音矛箇十八部增甘音

呂以席同揭子畜音干音母曰奏音𠀤音不同外牆音𠙴音𠙴同

肯音

音芑也

同

逢尤

音尤

百入

音弗

乂十八部

又改叢部爲丰

都危部爲戶

音姽

部又改篆文

畫伦

画亞

伦𠂇

𠂇𠂇

五伦又夷伦

夷附託

許書雜

已陽水眾

說卽如𠂇外

加𠂇

童案說文

釋外字而

𡇉𠀤

𠂇𠂇

𠂇𠂇

𠂇𠂇

木外聲

徐鍇繫傳曰

𠂇則𠂇字

𠂇象人

𠂇裏身

有

所倚著

至于𡇉

𠀤𠀤

从𠂇字

𠂇眉

又𠂇下

納字

女革反

𠂇字所從

此乃注中

𠂇注讀

𠂇自翻

今刻繫

傳𠂇字皆鴻

𠂇林遂

不能解

吳又案李陽冰

苦木字

字

右旁爲片

左爲𠂇

徐鍇駁出

曰𠂇从𠂇與

片字殊異

月字直而外

字欹斜

蓋伯琦

宗陽冰

說而大部

𠂇𠂇

𠂇音中

雜亡

𠂇部如匪

匪匱匱

匱匱

𠂇𠂇

別出𠂇

酉部

𠂇卽豈

爲鼓而併

刪鼓

豈二部

伯琦字

豈古鼓字果五切俗爲豈樂振豈字可亥切
又僭爲語助詞云幾切董案此臆說隸理

此曰意

妥改而不足信亟重初讀二徐本龔于記憶後得李

興巖五音韻譜媚東終申者攜虫行笈則目幼嫋聲

韻頤易尋檢焉許氏五百四十部中凡讀若某者六

十六條是漢人舊音鼎臣本用孫愐唐韻翻切已與

許讀不盡合許氏有兩音者昭戰呶

貳

夬

拘瞿

翟太四猿明

瓠

籥

瞿

翟履衢亨烹

伏

幅

杓

富三音

彤

瑣

且苴

七部興巖本依集韻編部一字不紊而翻切仍用

音

孫愐唐韻其與鼎臣本有異者

聲音

茅叔

音鏗

陌逼

非ノ音

聳

音阜

五部而已

重案李目錄

與徐目錄

是

然此三部徐本有兩音目

異者尚有句讀且三部

錄是後人所加不足據

董納核出有平聲而誤俗

上聲者

皆

徐李皆改音寡

三十

五馬非陌

上聲者

許讀若並

十四

徐李皆改音寡

三十

五馬非陌

又許讀若含

二十

徐李皆改音領

四十

非陌有平聲

而誤俗入聲者

自許讀若番

十

陽徐李皆改音急

二十

非陌有平聲而誤俗入聲者

陌許讀若祕

六

至李改音

非陌有同爲平聲而誤音者

僅許讀若和

八

戈徐李皆

非陌有同爲平聲而誤音者

僅許讀若輩

十八

徐李皆改音潑

十三

末

非陌有同爲平聲而誤音者

僅許讀若和

八

戈徐李皆

改音九二十一非𠙴有同爲上聲而誤音者心許讀若六桓

瑣三十李改音藥四非𠙴有同爲入聲而誤音者首四果

許讀若末十一徐李皆改音耋十六非𠙴佞性如聾徐末

音釐七凡𢵈音僖聲𠙴字釐𦵈釐釐皆里𠙴切可證

李改音茅五非𠙴ノ徐音天三十觀少字天聲可知

段氏王裁說李改音𦵈十六非𠙴韻徐音隧六至李改音阜四十

非𠙴近日邢上所刊小字宋本翻切與李同而四有

與徐異者聾𦵈ノ韻四部正襲其謬此尤不可解已重既一一理董各注本部下因李書久行不遠改𠙴外弟金十二孝柏

復取顧氏鵠吉周氏震榮吳氏照蔣氏和諸本校勘
異同仍依集韻別爲橫表二卷而注許氏篇目上下
于秀先正其體後審其音用示學僮也能解四聲而
諷九千字譽嘉慶十有六年歲雄在壬允雌在協洽
月雄在畢雌在相更至日日躔踰七度錢唐胡童書
于秀水金氏生月香書屋

跋說文字原韻表後

余髮覆額旨光子敦㠭四聲兼及六書出學稍底讀說文解字一編不能駢通其意旋得南城吳氏偏旁跋暨字原諸本略闕涯溪中表胡兄鞠圃客笠澤六載昭炳抱疴歸里因㠭耗義相質盡披其所著書十種余講光㠭說文字原韻表鏤版行世㠭爲學僅出助焉蓋欲諷九千字者必先自五百四十部娟部居旣剛偏旁易解尋求難字如獲珍珠試令置娟一經亥生徐氏本及娟東綰申生李氏本而㠭此表比較

侖鎖启鑰若綫引鍼至亏點畫出微毫釐是辨拂麌
掃葉未収舜勞云嘉慶辛未夏五月某成孝柏爲出
跋

右說文字原韵表爲秀水胡鞠圃先生編錢氏纂著
襍記稱其嘗校于祿字書又得惠半農父子及惠氏

同邑人胡竹厂孝廉

士震

與其子仲澐所校汲古閣

本說文亦有校語云云蓋亦精亏小學者此書爲同

里金氏孝柏葉行先生云是書因學僮之欲諷九千

字者必自五百四十韻始而不易檢尋爰倣徐楚全

篆韵謐之例依韵列表庶明四聲者兼通六書未始

非初學之一助案是表既依集韵而亦有不盡合者

如玄聲五十儉集韵作珍五十五范集韵作范此韵

目之不合者也七虞亏次等四紙此次忘舊二十二
禡兩次亞舊與集韵倒置此次字之不合者也餘
若宋韵之并沃韵之叢三上均誤作三下今俱改正
惟上聲六旨脫去十四下已字一韻因已乘成不及
補入矣吾鄉陳碩甫先生嘗編說文韻目分韵與是
表大旨相同而陳氏所編之韵頗有歧異如來才在
灰韵纍在真韵羣盾亦凶干𠂔六字均在震韵而甘
七恨之寸字亦在震韵也半纍旦三字在翰韵冥在
青韵矛丝𠂔三字在尤韵允在梵韵影在衡韵與是

說文字原韻表上

胡 重編

金孝柏訂

一東一東
一董一董

一送一送

一屋一屋

東

丘

寢

與夢同化

哭

工

丘

谷

豐

丘

下

風

佳

支

蟲

佳

久