

伴成长

成长伴读

CHENGZHANGBANDU 典藏

“知心姐姐” 卢勤 倾情推荐

# 成语故事

## CHENGYUGUSHI

柔冰 逸凡 ◎ 编著



時代文藝出版社

1247  
11762

# 成 语 故 事

CHENG YU GU SHI

★意林杂志友情推荐

编著者◎柔冰 逸凡



時代文藝出版社

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

成语故事/柔冰，逸凡 编著. —长春：时代文艺出版社，2009. 1

(名家推荐 成长伴读)

ISBN 978 - 7 - 5387 - 2259 - 9

I. 成... II. ①柔... ②逸... III. 汉语—成语—故事—青少年读物 IV. H 136. 3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 193664 号

### 成语故事

主 编	柔 冰 逸 凡
出 品 人	张四季
责 任 编辑	李天卿 周君博 蔡大东
出 版 社	时代文艺出版社
地 址	长春市泰来街 1825 号 邮编：130011
电 话	总编办：0431 - 86012927 发行科：0431 - 86012952
网 址	<a href="http://www.shidaichina.com">www. shidaichina. com</a>
印 刷	北京华戈印务有限公司
发 行	时代文艺出版社
开 本	710 × 1000 毫米 1/16
字 数	240 千字
印 张	14
版 次	2010 年 2 月第 2 版 第 1 次印刷
定 价	27. 50 元
版 权 所 有	翻印必究



## 前言

# 【前　言】

汉语成语使用的岁月源远流长，在几千年的历史进程中，经过无数人的口传笔录、千锤百炼、代代相传，逐渐完备起来，而且具有了深刻、复杂、透辟的思想内容。因此，许多成语不仅是一种特殊的语言形式，同时又是历史的记录和古代思想文化的反映。其中包含十分丰富的政治、哲学、军事、外交、文学、艺术等方面的知识。

汉语成语中，除了少数是来自民间口头流传的以外，大部分是来源于古代文化典籍和诗词文章。其中有些是历史事实的概括，有些是古代战争的记叙，有些是神话传说的精髓，有些是诗词歌赋的节录。它们往往是以此喻彼，意在言外，余味无穷。因而若想正确理解成语的含义，恰当地使用成语，就必须对于成语的来源，它产生的时代，反映的历史事件，以及它本身的含义，褒贬色彩，应用的对象、场合、范围，成语的演变过程等等，有个全面、透彻地了解。

为此，编者特编写这本《成语故事》，以故事的形式向青少年读者介绍成语的来龙去脉。读者可以通过这些有趣的故事，增长一些哲学知识、历史知识、文学知识和科学文化知识，从而开阔眼界，启发思想。为了便于读者掌握成语的使用方法，我们在每篇成语故事的篇末，附上一个例句，让读者能够更加准确地体会到成语应用的精髓所在。

汉语成语是异常丰富多彩的，本书仅仅选择了富有故事性的成语约三百条，在成语条目次序的排列上，我们没有采用像辞书那样以拼音字母顺序或汉字部首、笔画为顺序的方法，而是按照成语故事的内容类别，共分神话传说、历史典故、寓言哲理、名人传奇、市井生活等五个部分。这样可以将内

容相近，性质相同的成语集中在一起，使读者读起来较为顺畅，又可以对古代历史文化的某一时期，增加些片断的知识。并且通过版面的新颖编排、图片的合理配置，力求全书风格、体例的统一，从而给读者带来阅读上的享受。

汉语成语大部分来自古代，沿用至今，其中多数经过改造、创新，仍在显示着它的生命力。这是因为成语本身具有形式简炼、含义精辟、寓意深长的特点，是其他词语所无法代替的。愿广大读者们能在阅读本书的过程中，加深自己的历史、文化修养，强化书面写作的能力、层次，提高日常用语的品味、深度。而这也正是编者的目的所在。

编 者

2008年12月

# 目录

## Contents

### 神话传说

开天辟地	2
夸父追日	2
精卫填海	3
沧海桑田	3
天衣无缝	4
愚公移山	5
鹏程万里	6
越俎代庖	7
世外桃源	8
点石成金	9
千变万化	10
望洋兴叹	10
叶公好龙	12

### 历史典故

太公钓鱼，愿者上钩	14
挥汗成雨	15
橘化为枳	16
危如累卵	17
唇亡齿寒	18
一国三公	19
欲加之罪，何患无辞	20
外强中干	21
退避三舍	22
从善如流	23
困兽犹斗	24
病入膏肓	25
有备无患	26
公而忘私	27
华而不实	28
倒行逆施	28
风吹草动	29

目  
录

厉兵秣马	30
斩草除根	31
多行不义必自毙	32
其貌不扬	33
三令五申	34
叹为观止	35
余音绕梁	36
坐山观虎斗	37
贪小失大	38
智者千虑，必有一失	38
养虎遗患	39
多多益善	40
逐鹿中原	41
汗马功劳	42
肝脑涂地	43
汗流浃背	44
门可罗雀	45
一发千钧	46
明珠暗投	46
犬牙相错	47
坐观成败	48
天马行空	49
各得其所	50
罄竹难书	51
芒刺在背	52
一丘之貉	53
不屈不挠	53
乐此不疲	54
得陇望蜀	55
夜郎自大	56
老当益壮	57
投笔从戎	58
不入虎穴，焉得虎子	58
牛鼎烹鸡	59
老牛舐犊	60
味同嚼蜡	61
狗尾续貂	63
闻鸡起舞	63
枕戈待旦	64
功败垂成	65
风声鹤唳，草木皆兵	66

生灵涂炭 .....	68
------------	----

## 寓言哲理

伯乐相马 .....	70
按图索骥 .....	71
自相矛盾 .....	71
杞人忧天 .....	72
专心致志 .....	73
疑邻盗斧 .....	74
道听途说 .....	74
与虎谋皮 .....	75
骑驴觅驴 .....	76
南柯一梦 .....	76
解铃还须系铃人 .....	77
水滴石穿 .....	77
盲人摸象 .....	78
朝三暮四 .....	79
为虎作伥 .....	80
黔驴之技 .....	80
含沙射影 .....	82
昭然若揭 .....	82
鬼斧神工 .....	83
一鼓作气 .....	84
老马识途 .....	85
螳臂当车 .....	86
呆若木鸡 .....	87
狼子野心 .....	88
鞭长莫及 .....	89
疲于奔命 .....	90
城下之盟 .....	91
趾高气扬 .....	92
尔虞我诈 .....	93
守株待兔 .....	94
揠苗助长 .....	95
螳螂捕蝉，黄雀在后 .....	95
如火如荼 .....	96
邯郸学步 .....	97
游刃有余 .....	98
南辕北辙 .....	99
管中窥豹 .....	100
杯弓蛇影 .....	101
滥竽充数 .....	102

画蛇添足	103
狐假虎威	104
亡羊补牢	105
井底之蛙	106
刻舟求剑	107
鹬蚌相争	108

## 名人传奇

围魏救赵	110
卧薪尝胆	111
兔死狗烹	112
东施效颦	113
大义灭亲	113
讳疾忌医	115
丧家之狗	116
招摇过市	117
升堂入室	118
不耻下问	118
一曝十寒	119
因势利导	120
一鸣惊人	120
乐极生悲	121
门庭若市	122
狡兔三窟	123
鸡鸣狗盗	124
嗟来之食	126
齐人攫金	126
曲高和寡	127
惊弓之鸟	128
每况愈下	129
完璧归赵	130
负荆请罪	132
毛遂自荐	133
悬梁刺股	134
一字千金	135
图穷匕见	135
裹足不前	137
人人自危	138
指鹿为马	139
何足挂齿	139
取而代之	141
先发制人	142

目  
录

破釜沉舟	142
项庄舞剑，意在沛公	143
四面楚歌	144
卷土重来	145
一败涂地	147
高阳酒徒	148
明修栈道，暗度陈仓	149
声东击西	150
背水一战	151
手不释卷	153
车载斗量	154
小巫见大巫	155
负重效远	155
初出茅庐	156
万事俱备，只欠东风	158
偃旗息鼓	160
狼狈不堪	161
不知所云	162
胆大如斗	163
乐不思蜀	164
大器晚成	165
洛阳纸贵	166
后起之秀	167
一衣带水	168
破镜重圆	168
江郎才尽	170
一箭双雕	171
乘风破浪	171
量体裁衣	172
青出于蓝而胜于蓝	173
分道扬镳	174
宁为玉碎，不为瓦全	175
画龙点睛	175
庸人自扰	176
请君入瓮	177
模棱两可	178
口蜜腹剑	179
眼中之钉	180
虚有其表	181
生花妙笔	182
磨杵成针	182





班门弄斧	183
呕心沥血	184
侯门如海	185
司空见惯	186
钩心斗角	186
蜀犬吠日	187
一挥而就	188
黄粱一梦	189
开卷有益	190
近水楼台先得月	190
胸有成竹	191
满城风雨	192
名落孙山	193
沆瀣一气	194
金迷纸醉	194
八面威风	195
义无反顾	195
专横跋扈	196
望梅止渴	197
画饼充饥	198
煮豆燃萁	198
东山再起	199
入木三分	200
高山流水	201

### 市井生活

不寒而栗	204
弹冠相庆	204
凿壁偷光	205
天下无双	206
举案齐眉	206
半面之交	208
难兄难弟	208
梁上君子	209
郑人买履	210
塞翁失马，安知非福	211
掩耳盗铃	212
此地无银三百两	212
囫囵吞枣	213
对牛弹琴	214

神话传说



>>>>>

# 开天辟地



传说,很早很早以前,天和地是连在一起的。在天地未分开之前,宇宙是个昏暗的混浊气团,样子好像一个鸡蛋,盘古就孕育在它的中间。这样过了一万八千年,盘古醒来一看,自己眼前漆黑一团,非常生气。他突然抓起一把大斧子,用力一劈,宇宙这个“大鸡蛋”便破裂开来,轻而清的阳气上升,变成天;重而浊的阴气下沉,变成了大地。从此,宇宙间就有了天地之分。

以后,天每日增高一丈,地每日增厚一丈,盘古也每日长高一丈。就这样又过了一万八千年,盘古变成了九万里长的顶天立地的巨人,像一根柱子一样撑着天和地,使它们不再变成过去的混沌状态。

**【释义】**辟:开。指宇宙开始形成。后用以形容前所未有。

**【例句】**自开天辟地以来,人类就无法避免生老病死。

# 夸父追日

传说在很古的时候,有一个名字叫夸父的神人。他是个了不起的英雄,他有一个伟大的志向:追赶太阳,和太阳赛跑!于是,他就朝着太阳运行的方向赶去。追了很久,眼看就要追上了。可是,灼热的太阳烤得他非常口渴。到哪里去找点儿水喝呢?有了!他看见了波涛滚滚的黄河和渭河,心中大喜,急忙跑去喝水。他一下



夸父像

子就把黄河和渭河里的水都喝干了,但是还觉得不解渴。于是,他又朝北奔去,打算到北方的大湖里喝水。可是非常不幸,他没有走到那里,就在半路上渴死了。他临死的时候,丢开了手中的手杖,这只手杖居然变成了一片郁郁葱葱的桃林。

**【释义】**夸父:古代神话中的人名。追日:追赶太阳。用以比喻征服自然的坚强决心。现也有贬义,比喻自不量力。

**【例句】**我们一定要拿出夸父追日的精神,克服一切困难,打一个漂亮的胜仗。

## 精卫填海

传说在很久很久以前,炎帝有一个女儿名叫女娃,她经常到东海去游泳,后来不幸被大海淹死了。女娃死后并未向大海屈服,她决心要报这深仇大恨,她变成了一只精卫鸟(也叫“冤禽”)。精卫鸟嘴白脚红,头上有花纹,经常发出“精卫”“精卫”的叫声,好像在呼喊着自己的名字。精卫鸟顽强不息,每天都从西山叼回石头和木棍,投入东海。它天天如此,年年如此,一直坚持不懈,决心要把东海填平。



伏羲女娲

**【释义】**精卫:古代神话中的小鸟。精卫鸟填东海。比喻意志坚强,不畏艰难或怀有深仇大恨,立志报仇雪恨。

**【例句】**他们克服重重困难,靠着精卫填海般的顽强毅力,成功完成了此次施工任务。

## 沧海桑田

传说从前有位仙女,号称麻姑。有一次她遇见了另一位仙人王方平。她对

王仙人说：“我已经三次看见过东海变为桑田，这次到蓬莱去，我看那里的海水又比从前减少了一半，难道又要变成陆地吗？”

“沧海桑田”原来的意思是海洋会变为陆地，陆地会变为海洋。这种“沧桑之变”是发生在地球上的一种自然现象。因为地球内部的物质总在不停地运动着，因此会促使地壳发生变动，有时上升，有时下降。挨近大陆边缘的海水比较浅，如果地壳上升，海底便会露出，而成为陆地；相反，海边的陆地下沉，便会变为海洋。有时海底发生火山喷发或地震，形成海底高原、山脉、火山，它们如果露出海面，也会成为陆地。

但“沧海桑田”的主要原因，是气候的变化。气温降低，由海洋蒸发出来的水，在陆地上结成冰川，不能回到海中去，因而海水减少，浅海就变成陆地；相反，气温升高，大陆上的冰川融化成水，流入海洋，会使海面升高，因而能使近海的陆地或低洼地区，变成海洋。据科学家测算，如果地球大陆上的冰川全部融化，流入海洋的水可以使海面平均升高七八十米，那样将有许多陆地变成海洋。此外，河流每时每刻都在把泥沙带入海中，天长日久也会将一部分海滨冲积成陆地。因此，这种“沧海桑田”的变化，在地球上是普遍进行着的一种自然过程。



麻姑献寿图

**【释义】**桑田：农田。大海变成桑田，桑田变成大海。比喻世事变化很大。

**【例句】**时间流逝，沧海桑田，这个昔日小渔村如今已发展成了一个经济繁荣的大都市。

## 天衣无缝

传说古时候，有个年轻英俊的青年，名叫郭翰。他能写善画，很有才华。

一个夏天的晚上，郭翰正在树下乘凉，忽然清风拂面，香气袭人，他抬头看时，只见一位美丽的仙女，从天空中飘落下来。郭翰见了非常吃惊，忙问：“您是什么人？到这里来干什么？”

仙女答道：“我就是天上的织女，现在来到人间游玩。”

郭翰仔细打量她穿的衣服，发现织女的衣服不但非常漂亮，而且连一条衣缝也没有。于是他惊奇地问道：“真奇怪，您的衣服怎么没有衣缝啊？”

织女笑着回答说：“这并不奇怪，我穿的是天衣，天衣本来就不是用针线做成的，怎么能有衣缝呢？”

**【释义】**仙人的衣服没有剪裁的痕迹。比喻事物完美无缺。

**【例句】**我们俩配合得天衣无缝，比赛结束时，十个裁判竟有八个打出了满分。



## 愚公移山

传说很早以前，在冀州以南、河阳以北有两座大山，一座是太行山，一座是王屋山，山高万丈，方圆有七百里。

在山的北面，住着一位叫愚公的老汉，年纪快九十岁了。他家的大门，正对着这两座大山，出门办事得绕着走，很不方便。愚公很恼火，下定决心把这两座大山挖掉。

有一天，他召集了全家老小，对他们说：“这两座大山，挡住了我们的出路，咱们大家一起努力，把它挖掉，开出一条直通豫州的大道，你们看好不好？”

大家都很赞同，只有他的妻子提出了疑问，她说：“像太行、王屋这么高大的山，挖出来的那些石头、泥土往哪里送呢？”

成长伴读 ◇ 学生必读丛书

大家说：“这好办，把泥土、石块扔到渤海边上就行了！再多也不愁没地方堆。”

第二天天刚亮，愚公就带领全家老小开始挖山。

他的邻居是个寡妇，她有一个七八岁的小儿子，也跑来帮忙。

大家干得很起劲，一年四季很少回家休息。

黄河边上住着一个老汉，这人很精明，人们管他叫智叟。他看到愚公他们一年到头，辛辛苦苦地挖山运土不止，觉得很可笑，就去劝告愚公：

“你这个人可真傻，这么大岁数了，还能活几天？用尽你的力气，也拔不了山上的几根草，怎么能搬动这么大的山？”

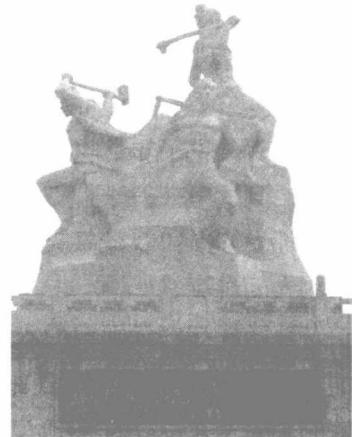
愚公深深地叹口气说：“我看你这人自以为聪明，其实是顽固得不开窍，还不如寡妇小孩呢！不错，我是老了，活不了几年了。可是，我死了还有儿子，儿子又生孙子，孙子又生儿子；子子孙孙，世世代代，一直传下去，是无穷无尽的。可是这两座山却不会再长高了，我们为什么不能把它们挖平呢？”

听了这话，那个自以为聪明的智叟，再也无话可说。

手中握着蛇的山神知道了这件事，害怕老愚公挖山不止，就报告了上帝。老愚公的精神把上帝感动了，它就派两个大力神下凡，把两座大山背走，一座放到朔方东边，一座放到雍州南边。从此以后，冀州和汉水的南面，就没有高山阻挡了。

**【释义】**比喻做事有坚定的信念和顽强、坚毅的斗争精神。

**【例句】**你但凡能有那么一丝愚公移山的精神，这部书你早就完成了。



愚公雕塑

## 鹏程万里

传说远古时候，在遥远的北海有一条特别大的鱼，它的名字叫作鲲。鲲的身体