

贺氏三姐妹

20世纪著名女性传记

东方出版社

三姐妹的三种不同命运

Heshi sanjiemei

贺氏姐妹，以大姐、二姐嫁与毛泽东、毛泽覃为妻，富有故事与传奇色彩。

本书以毛泽东与贺子珍的爱情为主线，其他姐妹为辅线，歌颂人性之美、歌颂爱情与中国革命之艰难与伟大。

书中对毛氏兄弟（毛泽东与毛泽覃）个人生活的刻画，也十分传神与真实。对贺子珍的“神秘失踪、江青取而代之”以及与后来的篡党夺权之关系，也首次从历史的角度作了探索。是迄今为止最全面、完整反映贺氏三姐妹之力作。

毛泽东说：贺子珍只知奉献不知索取，江青只知索取不知奉献。

陈廷一/著

Written by Chen Tingyi



贺氏三姐妹

三姐妹的三种不同命运

陈廷一 / 著



東方出版社

图书在版编目(CIP)数据

贺氏三姐妹 / 陈廷一著. - 北京: 东方出版社, 2003. 3
(东方文化书系·群体人物·20世纪著名女性传记 / 黄书元主编)
ISBN 7-5060-1646-X
I. 贺... II. 陈... III. 贺子珍(1909~1984) — 生平事迹
IV. K827=7
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 012690 号

贺氏三姐妹

作 者: 陈廷一
丛书主编: 黄书元
选题策划: 张秀平 黄杉果
责任编辑: 张秀平
装帧设计: 红美人工作室·范晓莉

东方出版社 出版发行

地址: 北京朝阳门内大街 166 号
邮政编码: 100706
经销: 全国新华书店经销
印刷装订: 北京昌平百善印刷厂
出版日期: 2003 年 3 月第 1 版 2003 年 5 月北京第 2 次印刷
开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16
印张: 20.625
字数: 270 千字
印数: 8,001-16,000 册
书号: ISBN 7-5060-1646-X
定价: 46.00 元

版权所有, 本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换。

前 言

总想写写这段故事。

这是一段被尘封了近一个世纪的故事。

从世纪初“贺家坟里出娘娘”的传说，到井冈杜鹃红、毛泽东与贺子珍“井冈之恋”，到贺、毛夫妇相伴10年，历尽艰辛，两万五千里长征到达陕北，贺子珍从延安“神秘失踪”。故事犹如一个休止符在这里划上，亦如一道七色虹在空中消失。不过故事的美丽，如虹如昙花已装入了像我这样一代人的心中。被尘封的故事，只能像水中月、画中饼任我们在长夜碎梦中细细品味。

贺子珍“神秘失踪”后，江青在毛泽东身边的出现，取代了贺子珍。以及后来，江、毛不合，毛泽东曾痛苦、动情地对身边工作人员说：离婚去找哪个部门啊……。纵看毛泽东对江青一百个不满意，受中国传统的约束，考虑自己的位置，未敢越雷池一步。直到后来历史悲剧的产生，自称女皇的江青为首的“四人帮”篡党夺权，被国人粉碎。于是被尘封了的贺子珍才浮出水面，激活了人们对历史的反思和想像。

贺子珍浮出水面后，同时又冠上“全国政协委员”的消息，一经1979年6月11日《人民日报》刊登，立刻引起国人大哗：贺子珍出来了！贺子珍没有死！人们奔走相告。贺信、贺电一夜之间如雪花般地飘落在贺子珍的办公桌上。写信的人中，有她过去的亲朋故旧，有曾在一起出生入死的战友，有素昧生平的年轻一代，还有远在海外的侨胞……

贺子珍一时成了公众热点人物，成了记者追逐的对象，其中也包括我。那时写了一些零散的文章，终不成气候。直到新世纪的2002年5月7日，中国通俗文艺研究会四届四次理事扩大会在赣南召开，适逢“贺子珍博物馆”，历尽千辛，“三起三落”后喜迎游人开放。历史重燃作者心中的火焰，先前我曾写过《宋氏三姐妹》的文学传记，颇受读者好评。贺氏也有三姐妹啊，她们一个个也如出水芙蓉，鲜活夺目，一个嫁给毛泽东，一个嫁给毛泽覃，一个被国民党挖掉双眼而牺牲，成为“刘胡兰式”的英雄。我像当年哥伦布发现新大陆一样，眼前一亮，我把这个想法与中国通俗文艺研究会张桂琴副会长一谈，她立刻表态支持，我们决定在离开井冈山前，再去贺子珍博物馆一趟，采访、拍照，把尽可能多的素材收入囊中。

贺氏三姐妹，主要是以贺子珍与毛泽东的爱情为主线，其他姊妹为辅线，歌颂人性美，歌颂中国革命之初之艰巨，新中国来之不易，贺氏家族就为中国革命牺牲40多位亲人，读读这本书，她还有很多为人不知的鲜活的故事，同时也会给你很多启迪和反思……

目 录

- 前 言
- 1 第一章 罗霄山传奇
一个世纪的传说
贺父坐大牢的日子
“海天春”的故事
- 17 第二章 恰同学少年
聪明的贺氏姐妹
“不安分”的贺子珍
“口刀舌剑”的贺怡
贺仙圆的“恶作剧”
- 32 第三章 革命洪流滚滚来
夜暗亮红灯
姐妹入党
“贺氏三姐妹”剪发始末
三姐妹的街头宣传队
贺仙圆抓赌
- 48 第四章 黑云压城城欲摧
虎狼出洞的日子
贺怡魔掌脱险
仙圆机智出城
- 61 第五章 永新大暴动
神秘的飞镖
贺仙圆智送情报
贺子珍和她的“宁安莲”

第六章	腥风血雨的日子	74
	永新保卫站	
	贺子珍和她的“双枪女将”的称谓	
	贺仙圆之死	
	贺怡青山逃难	
第七章	井冈山举义旗	92
	奇异的梦	
	贺子珍“火线侦探”	
	初面毛润之	
第八章	爱情的乐章	107
	首次谈话	
	在毛泽东身边当秘书的日子	
	清纯的爱恋	
	花好月圆	
第九章	寻找组织	126
	秘密接头	
	贺怡脱险	
	放火烧山	
第十章	模范夫妇	140
	贺子珍的“第二次婚礼”	
	夫唱妻随	
	炮火中的伴侣	
	久别胜新婚	
	晴天中也有多云	
第十一章	英雄遇美人	165

目 录

- 毛泽覃负伤
毛泽东拜见岳父母大人
走近毛泽覃
有情人终成眷属
- 188 **第十二章 荣辱与共**
毛泽东败走“麦城”
雨过天晴,天空出现彩虹
毛、贺两家大团圆
荣辱不惊
- 212 **第十三章 突围西征**
朔风乍起
毛泽覃被打进去,贺怡被牵进来
把苏维埃驮在马背上
- 229 **第十四章 万里长征人未还**
枪声伴着她分娩
先人后己
负伤,是在三架敌机临空之后
- 240 **第十五章 白区中的贺怡**
转移
隐性埋名
毛泽覃牺牲的噩耗
- 250 **第十六章 婚变**
要强的人
她是个要强的人,无疑又是一个普普通通的人
负气出走

目 录

- | | |
|--------------|-----|
| 第十七章 苏联求学 | 263 |
| 梦幻中的世界 | |
| 失子的痛苦 | |
| 失夫的惆怅 | |
| 非人的“礼遇” | |
| 贺子珍回国 | |
| 第十八章 贺怡入狱 | 276 |
| 跟随陈毅上油山 | |
| 摸过“阎王”鼻子的人 | |
| 贺怡“吞金保节” | |
| 周恩来过问贺怡出狱 | |
| 第十九章 共赴“黎明” | 287 |
| 姐妹重逢 | |
| 毛主席求助于贺怡 | |
| 贺怡要为姐姐“圆房” | |
| 贺怡的悲剧 | |
| 第二十章 繁华落地见真纯 | 300 |
| 长夜泪湿枕 | |
| 贺子珍的西瓜诗风波 | |
| 斜阳深处会幽燕 | |
| 毛泽东的专机 | |
| 情至深处病可除 | |
| 满目青山夕照明 | |
| 本书征引和参考书目 | 322 |



第一章 罗霄山传奇

一个世纪的传说

浩浩禾水，蜿蜒远去，穿谷跳涧，在罗霄山中行进，南缘赣西永新城，急拐个“月牙弯儿”，徐徐东流，入赣江，倾鄱阳，汇长江，进东海……透迤绿水笼烟，芳草曲堤映红，脱俗的清丽中，尽透着深沉的风流。两岸际天青山，苍莽绵亘，层峦叠嶂；平畴茫然处，祥瑞纷呈，烟霞弥漫。蜿蜒着的饱经风霜的禾水河，宛如一个阅尽永新城春秋的老人，挺着胸，呵护着这里的生灵，无声地抵御着来自北方的风刀雪剑。

泛舟河上，多少陈年旧事，尽化船尾微动的串串涟漪，升腾起神奇的历史烟云……

南宋末年，元军南犯，永新失陷。元兵烧杀抢掠，黎民百姓惨遭荼毒。正月下旬，文天祥的妹夫、永新彭震龙揭竿而起，聚集抗元义军数千，攻克永新城。农历六月下旬，元朝廷派遣大队兵马进攻永新。彭震龙率义军与之血战，义军终因寡不敌众，伤亡惨重，彭震龙等众多义军将领遇难。元兵屠城3日，城内血流成河，尸堆成山。元军暴行激起永新百姓的强烈仇恨和义愤，彭震龙余部迅速汇集，抗击元军，众多百姓跟随相助。农历八月二日，义军与元军激战于城西5里皂旗山至陂下渡口一带峡谷中。无奈元军势众，围困重重，义军奋勇拼杀，难以突出重围，但无一人屈膝投降，一义士登高疾呼：“我等绝不忍辱偷生，与其血染敌

刃,不如跳潭成仁!”义军将士毫不犹豫,纷纷抱石沉潭,死难者计3000余人。

为悼念遇难的忠义之士,人们将英雄殉节之潭,称为“忠义潭”,并在潭边建一忠义祠,祠堂壁上书文天祥的一首五言诗《挽彭司令震龙》:



毛泽东在延安(1937年)

堂上会亲戚,可怜马上郎,
呻吟更流血,干戈浩茫茫。

元朝末年,朱元璋兵败亡命永新,慌乱中躲进城西一小庙,追兵来了,眼见庙门蛛网层封,只好转向他追。一代帝王得救了。到了金陵称帝,他想到了小庙的荫佑,在念及佑命之余,诰封“回龙庙”以示纪念。

相传永新县自汉建制,源远流长,历史悠久,自古文风颇盛,历代都有朝臣、文人闻名于世。如宋之宰辅刘沆,明之文学家贺怡孙、哲学家颜山农等均载诸史册。应该说,永新贺氏家族最有名的祖先当为明朝文学家——贺怡孙。贺怡孙亦是贺家后生的骄傲。

善良的贺家人,并不津津乐道于祖上的人杰地灵,而对自己的黄竹岭和郡马坟更感兴趣。茶余饭后,谈论更多的却是鹤鹑郡马,演绎着郡马坟里出娘娘的故事……

北宋初年,太平日久,淫逸世风日盛,时人尚鸟,尤喜斗鹤鹑。贺家的读书人贺文,眼望“文籍虽满腹,不如一囊钱”的颓废怪圈,耐不住“寒窗不如献鹤鹑”的诱惑,也加入了遴选鹤鹑的行列。

大凡读书人都有那么一种痴劲,这贺文自打钻进去,很快入了迷:

整天沉溺于斗场，不仅荒废了学业，连新娶的娇娘也抛在了脑后。

一个冰封的腊日，新媳妇想到家中已断水日余，无奈何，在一番“饥肠收泪望夫归”之后，只好轻移莲步，去村南塘中汲水。不料，红颜命薄，滑入塘中……

待贺文花光了银子，失意斗场归来，邻居已将亡妻安葬。一阵捶胸顿足之后，满腔情愁寻到塘边凭吊。冥冥中，透过泪眼，看见一对鹤鹑正在塘边树上挪展腾跃、你来我往的殊死拼杀。看清了，那只红胡子振翅冲起，双爪猛击对手，对方踉跄跌倒，打滚出局飞走了。红胡子骄傲地咕咕叫着，在树上望着贺文打转转。贺文是个捕鸟高手，看准了跷腿一抓，收入手心，爱怜地一把玩，见红胡子双目流泪，料定是亡妻化身。于是，一番祷告后，揣了尤物，惴惴不安地步入了斗场。

这尤物也真能抓面子！屡战屡胜，很快走出黄竹岭冲出永新城，打进了京都的金台斗城。贺文明白：这斗城不比永新，自然不乏奇人俊鸟，尽管如此，他还是决计搏一搏。不料想，颤兢兢地出手一试，这尤物如霸王出山，横扫千军，折桂加冕。

素有“鹤鹑王”之称的小王爷赵闾，得到秘报可不干了！他不信自己的“常胜将军”会名落孙山。于是，叫上家奴，提了鸟笼，寻到贺文的住处要一决高下。

贺文吓坏了！但人家叫阵门前，也只好硬着头皮应战。再看小王爷的“常胜将军”，嗨！那真叫绝！嘴尖似鹰，眼锐如隼，个大如鸡，扑利赛铁，昂然振翅，咕咕然大有王者风范。不得已，贺文颤抖着将红胡子放入局中，再看这尤物，似睡非睡，胆瑟瑟立于围边，引得旁观者哗然讥讽：“这……？就是那冠军？”

然而，斗哨一响，红胡子立刻来了精神，瞅准振翅飞来的对手，斜刺里突然跃起，一嘴叼在对手的眼上。说时迟那时快，没等对手有所反应，猛然一退，攒足力量，倏地一蹿，嘴叼对手头顶红冠，双爪猛蹙其头

部……对手倒了。红胡子并没轻敌，而是不失时机地痛打落水狗。眨眼间，“常胜将军”威风扫地，红胡子跃出局外。小王爷眼见这场败局，一口恶气直冲脑门，抄手抓起它，一声叫骂：“不中用的东西！”掼在地上摔死了。

贺文早被小王爷的举动吓破了胆，转见局中的红胡子，还在咕咕自傲地打转转，急忙抓起，“嘞、嘞”朝它身上心狠手轻地拍了两下，暗恨此物不识自己的心。眼见小王爷要走，想到自己斗鸟求仕的动机，脸上立马搬来笑容，谦恭地捧上红胡子：“王爷，请笑纳！”

小王爷毕竟是龙种，平生最恨庸才，一心要尽收天下之最，当然也有得到红胡子的欲望。一见此，心里乐开了花，嘴上说：“君子不夺人爱，我怎能……”话没说完，手已接了尤物，爱抚地端详起来，连声说好，转对恭谦待立的贺文：“一千两，怎么样？”

“王爷！自古奇物归帝王，你看上它，是它的造化！哪能要钱？如不弃，赏我个提笼喂食的角儿，就是贺文的万万荣幸了！”贺文低着头说完，又惟恐不恭地跪在地上等待着。

“够意思！请！”

贺文就此入了王府，干起了提笼喂食的角儿。不过，这小子乖巧，比起其他家奴来，肚里又有点墨水，再加上殷勤，很快讨得了小王爷的欢心，自然也就傍上了这棵大树。闲暇里又拾起了早已荒废的学业，不久，在小王爷的关照下，考中了进士。王府有个郡主，正待字闺中，偶见贺文貌似潘安，又常秉烛夜读，不由动了春心。到了八月抛彩，那招亲的幸运绣球自然砸在了忙里忙外的贺文身上。

贺文得中进士，又入主郡马府，双喜临门，自然喜不自胜。不久携郡主外任知府，终老之后，与郡主合葬于家乡禾水。贺家的后代，认为自己沾了龙的血脉，总巴望着有朝一日，像祖母那样，弄个皇后娘娘干干，于是便有了郡马坟里出娘娘的传说。

1000多年过去了，贺家终没能生出个娘娘来，但梦还在做，故事还在演绎。然而，到了本世纪的20年代，永新贺家后生贺焕文的妻子一连生了2个男伢和3个女伢，大女叫贺桂圆（又名贺子珍），二女叫贺银圆（又名贺怡），小女叫贺仙圆。人称“吉安红牡丹，永新三枝花”，一个个似出水芙蓉、天仙下凡，白净净，水灵灵的，人见人爱，人见人夸。当时就有人断定贺家真要出娘娘了。后来，贺父似信非信，偷偷找先生算了一卦，证实了人们的这种说法，不过那位老先生临走时补充了一句话：白虎月蟾，官鬼卯木，虽是娘娘命，也是位哀怨凄婉的娘娘啊！

贺父坐大牢的日子

光阴似箭，转眼时间的年轮又增三匝。正当贺家人沉浸在贺家坟里出娘娘的期盼时，然而，一场更大的灾难悄悄降临到他们的头上。

于是，贺家人愤怒了，暴怒了，发疯了。

这是一个天黑风哮的傍晚，天狗吞吃了月亮，密云遮住了罗霄山顶，一场大雨将要来到。贺子珍的父亲贺焕文，处理完一份诉状，行走在回家的路上，刚走几步，滂沱大雨便下了起来。贺焕文忙赶几步，到了一个屋檐下避雨。正在这时，四个彪形大汉仿佛从天而降，一前一后，一左一右，把个贺焕文团团圈住。

“贺焕文，你被捕了！”其中一个彪形大汉将一张纸在头前晃了晃，示意是逮捕证。说时迟，那时快，另外两个大汉一步上前，不容分说，架起了他的胳膊，第四个大汉将事先准备好了的一副铁铐“咔嚓”一声将贺焕文双手紧紧铐上。这一连串的动作干净利落。贺焕文还没反应过来，就成了阶下囚。

“轻些轻些，哎呀，我的娘啊！”贺焕文叫起疼来，“我犯了什么罪，你们这样对待我？”

“不犯罪铁铐不会铐你的！”对方答非所问。

“你们抓人应该给我个说法！”

“到牢里你就知道了。”

就这样他们把贺焕文带走，投进了大牢。

贺焕文欲哭无泪。

贺母做好饭在等着丈夫归来，孩子们吵吵着饿了要吃饭。贺母说：“等你爹回来一块儿吃。”左等右等不见人影，急得母亲在屋里打转转。这时，屋外风越刮越大，雨越下越凶，贺母看看屋外，道：“敏学，给你爹送把伞去。”贺母随手把伞交给了儿子。

“娘，下这么大的雨，你叫我往哪去送啊！”

“去衙门。”

“那好吧！”说完敏学消失在暴风雨中。

三个如花似玉的女儿依偎在母亲怀里，你看看我，我看看你，谁也不言语，一脸的焦急。一袋烟的工夫，敏学急匆匆跑了回来：“娘，我爹他回来了，是衙门老张叔告诉我的。”

“回来了，人呢？”

“我也不知道。”

“莫非出事了？”贺母这时感到凶多吉少，她又托邻居到县衙门去打听。不一会儿，邻居惊惶失措地跑回来告诉说，贺焕文被投进大牢里了！

没了当家人如同房子倒了顶梁柱。贺母一听，大哭起来。几个孩子不知是怎么回事，也惶恐地跟着哭。那天晚上，一家人都没吃饭，贺子珍哭累了，睡着了。

后来，她们才了解到，父亲贺焕文是被一场官司牵连进去的。贺焕文一生为人正直、老实、厚道。相传民国五年前后，曾做过安福县县令，



1934年毛泽东与警卫员在瑞金

因刚正不阿被人暗算——革职回乡。他会吟诗、作对联，写得一手漂亮的毛笔字，在永新衙内帮人写写状子，成了衙内的“讼师爷”。那年正逢大旱，为了争夺水源，有两个农户打起了官司来。其中一家是地方乡绅，利用财势把另一户农民强行关进了大牢。贺焕文为这个农民鸣不平，又眼见正值农忙时节，心想错失了时机这个农民家以后如何度日？怜悯心情油然而生，便给他立了保，从牢中把他放了出来，待日后再审。不料这个农民出狱后，怕再坐监牢，吓得逃跑了。县衙门早把贺焕文看成眼中钉肉中刺，正好找不到借口，立刻借机把他关了起来。这在县太爷的眼里是一招绝妙的好棋。当执行者回禀时，县太爷的嘴角露出了奸诈的笑。

父亲贺焕文被关押的几个里，受尽了人间苦刑，遍体鳞伤，人也瘦了一圈。

贺母为了营救贺父，把家产差不多变卖光了。等到贺父出狱，家道已经中落了。为了维持一家人的生计，贺家父母设法凑了些银两，在永

新南门买个铺面,开了一家茶馆,叫“海天春”,兼营饭菜,还有几间客房可以住客。

“海天春”店面建筑是南方小城镇里最常见、最普通的。有三间门面宽,一溜上的都是门板。分前后院落。进出都走后面小弄堂。贺子珍的妈妈,也是一位坚强的妈妈,掌管着这家茶馆,全家人就住在茶馆的后面。贺子珍三姐妹就在这个天地里长大,从这里开始认识世界。

随着“海天春”生意的兴隆,贺家父母不但还清了债务,并且还有了剩余。这时,贺家父母念念不忘县太爷欺人坐牢的那一幕,决心把这5个孩子培养成才,不想让孩子们守着这个茶馆过日子。父亲说,5个孩子我们都供应上学,那需要一笔很大的开支,再说我们也供应不起。母亲说,那就先紧两个儿子上吧。父亲也同意了这个意见,当时他信仰的是“女子无才便是德”,传宗接代还是男孩子。于是大儿子贺敏学成了父母的重点培养对象,高高兴兴地进了学堂。而到了学龄的女孩桂圆、银圆却成了父母的尘封品。

这一下可引起了家庭的轩然大波。

第一个站起来反对的便是大姐贺桂圆(学名贺子珍),二妹贺银圆(学名贺怡)也是大姐的得力支持者,三妹贺仙圆还不到学龄,也被大姐召了进去,她们一起找父母来理论。面对着这“强大的阵营”,父母妥协了,答应让她们先试一试。

“海天春”的故事

喝过“墨水”的贺焕文给茶馆起了个“海天春”的名字,源自他编的一副对联,单就这副对联便道出了这茶馆的宗旨。

对联这样写道: