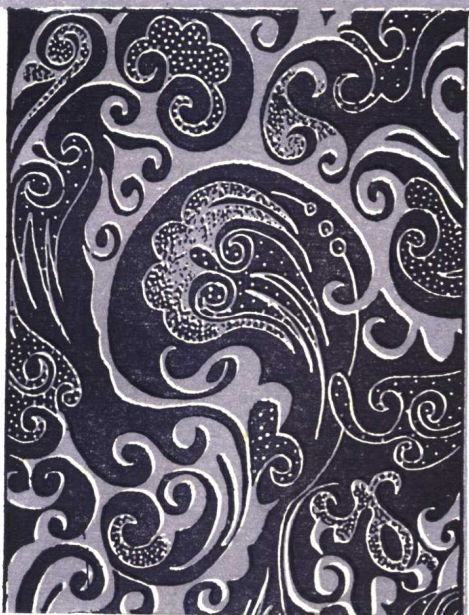




常用文言同义词辨析



江必兴等编著
湖南人民出版社

江必兴

胡家赐 编著

段德森



常用文言同义词辨析

湖南人民出版社

常用文言同义词辨析

江必兴 胡家赐 段德森 编著

责任编辑：邓家智

*

湖南人民出版社出版、发行

(长沙市银盆南路67号)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷一厂印刷

*

1987年12月第1版第1次印刷

开本：787×1092 1/32 印张：9.5 插页：2 字数：285000

印数：1——5100

ISBN7—217—00249—4/H·2

统一书号：9109·75 定价：1.85元

新书目：87—41

说 明

古今汉语，差别很大。今人读古人的作品，困难不少。最主要的困难不在读音，也不在语法，而在于词。“之、乎、者、也”之类的虚词固然不好懂，尤难把握的则是各类实词。实词之中又以同义、近义词最难分辨。例如，同是表示“洗”这一动作的词语，除“洗”以外，在古汉语中就还有“沐、浴、沫、漱、澡、盥、涤、浣、漂、濯”等。它们虽然都有“洗”的意义，但所洗的对象不同。“沐”是洗头发；“浴”是洗身体；“沫”是洗脸；“漱”是含水洗口腔；“澡”是洗手；“洗”是洗脚；“涤”是洗器物；“浣”是洗衣服；“漂”是洗丝棉；“濯”却既可用于洗衣服，又可用于洗器物，还可用于洗手洗脚等。又如，今人说鞋，古人则称履。“履、屨、屣、屨、屨、屨、屨、屨、屨、鞋、靴”等，在古人那里，都可用以指称鞋子。同样是鞋，为什么要有这许多名称呢？原来鞋与鞋不同，正如今人有布鞋、皮鞋，单鞋、棉鞋，平底鞋、中跟鞋、高跟鞋，跑鞋、运动鞋、旅行鞋等等一样，古人所穿的鞋也是五花八门的。单底鞋称“履”，复底鞋称“屨”，拖鞋叫“屣”，草鞋叫“屨”，“屨”是草或麻制的鞋，“屨”是木底鞋，“鞋”指皮鞋，“靴”指帮子高到踝骨以上的鞋；“履”、“屨”、“屨”都可用以泛指各种类型的鞋。读古人的东西，文学的也好，历史的也好，其他方面的也好，如果不了解古词语中的这种同义现象，分辨不清同义词的

同与异，那就很不容易真正读懂，更说不上欣赏、学习和借鉴了。本书就是为了帮助读者解决这个问题而编写的。

本书收文言同义词三百余组，计一千余词。各组同义词的辨析，不仅述其同，而且说其异；或同或异，不臆测妄断，不想当然，而以古人之言或古人之文为证；辨析有据，条理清晰，言简意赅，好懂易记，最适合各类电视大学、业余大学、函授大学学员和中学语文教师、语文专科进修者自学研习，也可供中学高年级学生课外阅读参考。

本书属工具书性质，正文按每组首字音序编排，书前附有分组目录，书后附有分词音序索引，既可阅读，又可检索，使用甚为方便。

本书所列例句，以常见文言文为主。凡摘自中学语文教材和少数习见篇目的例句，其出处只注篇名，不注作者或书名。例句的注释翻译根据例句本身的难易程度和关键词语的功能、性质而定，或对全句予以直译，或就其中的疑难进行注解，或对有关情况加以说明，或不作任何注、译。

本书从初稿到定稿，虽历经数年，多次修改，仍有一些不足之处，如有些常用的文言词还未收入，有的例句出处较偏，有的辨析疏于简略，但它毕竟是一部对读者极有参考价值的力作，因而还是就此付印。倘有机会，当在再版时请作者进一步补充和加工，以求更加完善。

责任编辑

1987年8月

目 录

哀·悲·悼·戚·····(1)	蔽·荫·····(17)
爱·恩·惠·····(1)	币·贄·····(17)
安·定·····(2)	鞭·策·····(18)
岸·皋·涯·垠·瀕·溼· 溪·滨·汧·畔·····(3)	贬·滴·降·····(18)
媪·姥·姬·····(4)	变·化·····(19)
跋·涉·····(5)	宾·客·····(20)
拔·擢·举·····(6)	帛·素·缟·缙·绶·縗· 绡·锦·绮·绦·罗·····(21)
伴·侣·俦·····(6)	仓·囤(囤)·廩·府·库·····(22)
邦·国·社稷·天下·海内··(7)	谄·谀·····(23)
傍·近·沿·····(8)	超·越·过·逾·····(24)
谤·诽·····(9)	朝·覲·会·同·····(25)
剥·削·····(10)	车·舆·辇·輶·轩·····(27)
饱·厌·····(10)	瞋·瞪·瞿·····(28)
暴·猝(卒)·顿·俄·遽· 骤·····(11)	尘·埃·····(28)
卑·贱·鄙·····(12)	沉·溺·····(29)
备·完·全·····(13)	陈·述·说·····(29)
被·衾·綯·····(14)	城·郭·····(30)
崩·薨·卒·死·没· 不禄·····(14)	澄·清·····(31)
陛·除·阶·····(15)	驰·驱·····(32)
蔽·掩·····(16)	池·塘·沼·····(33)
	斥·罢·免·废·黜·····(33)
	宠·嬖·····(34)

仇·讎……………(35)
 除·拜·授·封……………(36)
 辞·词……………(37)
 辞·谢……………(38)
 次·信·舍……………(38)
 赐·与(予)·献……………(39)
 从·自·由……………(39)
 篡·夺·褫……………(40)
 逮·捕·捉……………(41)
 黛·黑·乌·缙·玄·墨……………(41)
 旦·晨·朝·晓·曙……………(42)
 当·合·宜·应……………(43)
 盗·窃……………(44)
 盗·贼·寇……………(46)
 悼·吊·唁……………(47)
 道·路·途……………(48)
 等·待·候·俟……………(48)
 递·传……………(49)
 调·退……………(50)
 跌·仆·毙·愤·僵·偃·
 倾……………(50)
 豆·筵·俎……………(52)
 豆·菽……………(53)
 遁·逃……………(53)
 法·律……………(54)
 法·术……………(55)
 反(返)·复·归·还·回……………(55)
 坟·墓·丘·冢……………(57)
 愤·怒……………(57)
 烽·燎……………(58)

封·赠……………(59)
 逢·遭·遇……………(59)
 讽·刺·谏……………(60)
 扶·辅·佐(左)·佑(右)·
 翼·助·弼……………(60)
 福·禄……………(62)
 拂·拭……………(62)
 父·父老·父兄·叟·艾……………(63)
 负·败……………(63)
 负·荷·担·任·戴……………(64)
 妇·女……………(65)
 甘·旨……………(66)
 告·诰·诏……………(67)
 根·本……………(67)
 羹·汤……………(68)
 更·改……………(68)
 恭·敬……………(69)
 躬·身·躯……………(70)
 弓·弩……………(71)
 宫·室·房·屋·第·宅·
 庐·廛……………(71)
 供·贡·献……………(73)
 共·同……………(73)
 购·买·卖·市·售·鬻·
 贸……………(74)
 觚·觥·觥·觥·角·尊(樽)·
 爵·彝……………(75)
 鼓·鞀(鞀)……………(76)
 谷(穀)·禾·粟·黍·稷……………(77)
 股·胫·腿……………(78)

瞽·瞍·矇·眇·眚·盲 … (78)	疾·病 … (103)
固·坚·刚·强 … (79)	籍·藉 … (104)
寡·少·鲜 … (80)	极·至·甚·最 … (105)
关·杜·塞 … (81)	济·渡·涉 … (106)
棺·椁·柩 … (81)	计·画 … (107)
官·吏·胥·宦 … (82)	计·虑 … (108)
冠·冕·巾·帽 … (83)	忌·讳·避 … (108)
馆·舍 … (84)	记·纪 … (109)
灌·溉 … (85)	季·时 … (110)
过·错·误 … (85)	祭·祀·奠 … (110)
寒·冷·凉 … (86)	继·续 … (111)
憾·恨·怨 … (87)	既·已 … (112)
号·啼·哭·泣 … (88)	加·增·益 … (113)
豪·英·杰·俊 … (88)	假·借 … (114)
何·盍·曷·胡·奚 … (89)	假·伪 … (114)
红·绯·丹·赤·朱·绛·	奸·姦 … (115)
殷 … (91)	荐(薦)·祭 … (116)
胡·须·髭·髯 … (92)	间·潜 … (117)
华·荣 … (93)	箭·矢·铉 … (117)
欢·喜·乐·悦·欣·怡·	见·视 … (118)
悻 … (94)	践·踏·履·蹈·蹶 … (119)
缓·慢·徐 … (95)	江·河 … (121)
贿·赂·货·资·财 … (96)	降·陨·坠·下·零·落 … (121)
获·穫 … (98)	骄·傲 … (122)
祸·殃·灾 … (98)	矫·揉(糅) … (123)
饥·饿 … (99)	教·训·诲 … (124)
饑·饥 … (100)	教·化 … (125)
饫·饩 … (101)	皆·偕·俱·举·悉·咸·
肌·肉 … (101)	尽·毕 … (126)
笄·簪·钗 … (102)	诘·问·询·讯 … (128)

谨·慎 (129)
 进·入 (129)
 京·都 (130)
 惊·骇·愕·惶·怖·悸 (131)
 旌·旗·旛·麾·帜 (133)
 径·蹊 (134)
 屑·住·宿 (135)
 俱·具 (135)
 均·齐·等 (136)
 瞰·眺·瞻·望 (137)
 可·能 (138)
 空·虚·旷 (139)
 悉·惧·畏 (140)
 孔·窍·洞·穴·窠·窖 (142)
 快·速·疾·捷 (143)
 窥·视 (144)
 蓝·青·苍·碧 (146)
 劳·劬 (147)
 离·别 (148)
 怜·悯 (148)
 脸·面 (149)
 两·再·复 (150)
 邻·里·乡·党 (151)
 领·项·颈 (152)
 履·屨·屦·屣·屨·屣·屣·
 屣·屣·鞋·靴 (153)
 略·稍·少·颇 (154)
 骂·詈·诟·诋 (156)
 美·丽·妍·艳·秀·懿 (156)
 寐·卧·寝·眠·睡 (158)

门·户·扉·扇·闾·闾·
 闾·闾·闾 (160)
 迷·惑 (161)
 弥·愈·尤·益 (162)
 眄·睇·睥·睨 (163)
 民·氓 (165)
 民·众·庶·黎·百姓·黔
 首·布衣· (165)
 闵·愍 (167)
 命·令 (168)
 模·型(刑)·范 (169)
 幕·帷·幄·帟·帟·
 沐·浴·沫·漱·洗·澡·
 盥·涤·浣·漂·濯 (171)
 囊·橐 (173)
 馁·败·腐·朽 (174)
 逆·迎·迓 (175)
 年·岁·载·祀 (176)
 讴·歌·谣 (177)
 朋·友 (178)
 皮·革·肤 (179)
 品·等·级 (180)
 贫·穷 (181)
 凭·据·依·倚 (182)
 破·碎 (183)
 析·梓·祝 (184)
 其·厥 (185)
 奇·异 (186)
 弃·捐·委 (188)
 阡·陌 (190)

切·磋·琢·磨	(191)	誓·盟	(221)
亲·眷·戚	(192)	逝·去	(221)
侵·袭·伐·征·讨·攻	(193)	适·之·如·往·赴	(222)
勤·劳	(195)	士·卒·徒·兵·甲·介	(224)
穷·极·终	(196)	书·写	(226)
求·寻·觅·索	(197)	束·缚	(227)
权·衡·度·量	(198)	树·木	(227)
缺·阙	(199)	衰·弱	(228)
却·引	(201)	谁·何·孰	(229)
然·诺·唯	(202)	思·念·虑·想	(230)
戎·兵	(203)	思·念·忆·怀·想	(231)
容·貌	(204)	寺·庙·观·庵	(232)
乳·产	(205)	随·从	(233)
辱·耻·羞	(205)	听·闻	(234)
锐·利·锋	(207)	停·泊	(235)
杀·戕·弑·戮·刺·诛	(208)	投·掷·抛	(235)
山·峰·丘·陵·岭·岑·		屠·宰	(236)
冈·峦	(210)	危·险·殆	(237)
善·良	(211)	谓·曰	(238)
商·贾	(212)	巫·祝·覡	(239)
神·祇	(213)	牺·牲	(240)
生·存	(213)	夕·夜	(241)
升·迁·徙·晋	(214)	戏·弄·玩	(242)
声·音·响·籁	(215)	狎·褻	(243)
绳·索	(216)	香·馥·馨·芬·芳	(243)
圣·贤	(216)	笑·哂	(244)
食·啖·啄	(218)	薪·柴·茭	(245)
时·世·代	(219)	行·步·徒	(246)
豕·彘·豚·猪	(219)	刑·罚	(247)
筮·卜·占	(220)	醒·觉	(248)

羞·赧·惭·愧	(249)	愠·怒	(269)
休·息·歇·辍	(250)	诈·伪	(270)
嘘·吹	(251)	招·召	(270)
酣·醉·酣	(252)	斟·酌	(271)
牙·齿	(253)	振·震	(272)
筵·席	(253)	执·持·操·把·秉·握· 援	(272)
言·语	(254)	质·典·当	(274)
沿·缘·循	(256)	桎·梏·枷·锁	(275)
眼·目	(257)	治·理	(276)
衣·裳(常)	(258)	致·至	(277)
应·答·对	(259)	众·群	(278)
永·恒·长·常·久	(260)	种·植·树·艺	(279)
忧·患	(261)	舟·船·舫·舫·舸·舶· 艇·舰·艘·舢	(280)
幽·冥	(262)	洲·渚·汜·岛·屿	(281)
游·泳·泗	(263)	住·驻	(282)
邮·置·传·驿	(264)	追·逐	(282)
牖·向·窗	(265)	尊·尚·贵·崇	(283)
羽·翼·翅	(266)	坐·跪·跏·踞·蹲	(284)
寓·寄	(267)		
厥·踊	(268)		

哀·悲·悼·戚

在“悲伤”的意义上，它们是同义词。如：

汉之为汉，几四十年矣，公私之积，犹可哀痛。（《论积贮疏》）

不以物喜，不以己悲。（《岳阳楼记》）

蒋氏大戚，汪然出涕。（《捕蛇者说》）

静言思之，躬自悼矣。（《诗经·卫风·氓》）——静思默想，独自悲伤。

上述例中的“哀”、“悲”、“悼”、“戚”，虽然都含有“悲伤”的意思，并且都用作形容词，但程度并不完全相同。“哀”的感情色彩最重，表示深沉的悲痛；“悼”次之，表示悲伤而痛苦；“悲”又次之，表示内心哀痛、伤感；“戚”最轻，仅表示一般的忧苦、哀愁。

“哀”、“戚”能够重叠，“悲”、“悼”不能重叠。如：

哀哀父母，生我劳瘁。（《诗经·小雅·蓼莪》）

君子坦荡荡，小人长戚戚。（《论语·述而》）

“哀”、“悲”、“悼”、“戚”用作动词后面带宾语时，“哀”、“悲”表示怜悯、同情的意思；“戚”表示“使……悲伤”；“悼”表示对死者的追悼。如：

君将哀而生之乎？（《捕蛇者说》）

使来者读之，悲予志焉。（《指南录》后序）

汝又虑戚吾心。（《祭妹文》）——你又怕使我伤心。

李孝伯疾笃，传者以为卒。帝闻而悼之。（《魏书·世祖纪》）

爱·恩·惠

这组词都含有“恩惠”的意义。

它们的区别是：“爱”的本义是给人以恩惠，但它的“恩惠”义使用频率极低，一般都用“恩”或“惠”代替。“恩”，常指大的或特大的好处，可引申为“恩情”、“恩义”。“惠”，指一般好处，常受“小”修饰。在搭配习惯上，“恩”、“惠”常连用为“恩惠”。如：

吴广素爱人。（《陈涉世家》）——爱：加惠于人。

夫人有恩而背之，不祥莫大焉。（《中山狼传》）——恩：恩惠。

外托君臣之义，内结骨肉之恩。（《群英会蒋干中计》）——恩：恩情。

先生之恩，生死而肉骨也。（《中山狼传》）——恩：恩义。

小惠未徧，民弗从也。（《曹刿论战》）

大王加惠，以大易小，甚善。（《唐雎不辱使命》）

安·定

这两个词都有“平静”、“平稳而正常”的意思，但“安”与“危”相对，重在平静不危险，“定”与“乱”相对，重在平稳不动乱。如：

风雨不动安如山。（《茅屋为秋风所破歌》）

敌弃炮仓皇遁。谢庄遂安。（《冯婉贞》）

始而渐焉，久而安焉。（《原君》）

今南方已定。（《出师表》）

痛定思痛，痛何如哉！（《指南录》后序）

“安”用作动词，带宾语，含有“使平静下来”的意思。“定”用作动词，带宾语，含有“使平稳下来”的意思。如：

可以为富安天下，而直为此靡靡也。（《论积贮疏》）

而臣以为此所以安民也。（《教战守策》）

当奖帅三军，北定中原。（《出师表》）

“安”沿着“平静”义素引申，产生“安逸”、“安乐”义，沿着“使……平静”义素引申，产生“安放”、“安置”、“安身”义。如：

予出官二年，恬然自安。（《琵琶行》序）

今日割五城，明日割十城，然后得一夕安寝。（《六国论》）

衣食所安，弗敢专也，必以分人。（《曹刿论战》）

离山十里有王平安营。（《失街亭》）

“定”沿着“平稳”义素引申，产生“固定”义，沿着“使……平稳”义素引申，产生“决定”、“确定”、“规定”义。如：

岂可一切拘以定月哉。（《采草药》）

山高风巨，雾气来去无定。（《游黄山记》）——定：固定。

即共定交。（《赤壁之战》）——定：决定。

计未定，求人可使报秦者，未得。（《廉颇蔺相如列传》）——定：确定。

天子偶用一物，未必不过此已忘；而奉行者即为定例。（《促织》）——定：规定。

岸·皋·涯·垠·瀕·溼·渚·滨·浒·畔

这一组词都可指近水的地方。

“岸”、“皋”本指水边的高地，即濒临江、河、湖、海等水域的边缘陆地。如：

烧尽北船，延及岸上营落。（《赤壁之战》）

坎坎伐檀兮，寘之河之干兮。（《伐檀》）——干：通“岸”。

步余马兮山皋，邸余车兮方林。（《涉江》）

“岸”引申为“高大”义。如：

充为人魁岸。（《汉书·江充传》）——江充这个人魁伟高大。

“溼”、“瀕”、“渚”、“滨”、“浒”，指水边。“畔”本是田界，引申也可指水边。如：

若涉大水，其无津涯。（《尚书·微子》）——好比蹚渡很宽的河，两岸茫茫没有边际，找不到渡口。

坎坎伐轮兮，寘之河之湄兮。（《伐檀》）

土断而川分，有积石横当其垠。（柳宗元《小石城山记》）——山土截断，河水分流，有堆积的石块横挡在岸边。

山陬海澨，丽土之毛，足以活人者多矣。（《甘薯疏序》）

昨下第，闲驱泾水之滨，见大王爱女牧羊于野。（《柳毅传》）——前些日子没有考上，偶然经过泾水旁边，看见大王的爱女在郊野牧羊。

屈原至于江滨，被发行吟泽畔。（《屈原列传》）

万人凿盘石，无由达江浒。（李白《丁都护歌》）——上万人凿开大石头，但仍无法到达江边。

“涯”、“垠”引申有“边”、“边际”义，“垠”常与“无”连用。如：浩浩汤汤，横无际涯。（《岳阳楼记》）

霰雪纷其无垠兮，云霏霏而承宇。（《涉江》）

媼·姥·嫗

这一组词都可用以称呼老年妇女。

“媼”是对年老妇人的尊称，等于说“老太太”或“老奶奶”。《说文》：“媼，母老称也。”如：

老臣窃以为媼之爱燕后，贤于长安君。（《触龙说赵太后》）——老臣私下认为老太太爱女儿燕后，胜过爱儿子长安君。

“姥”是对年老妇人的一般称呼。等于说“老妈妈”《集韵》：“姥，女老称。”如：

见一姥垂白上僂，即娃母也。（白行简《李娃传》）——看见一位老妈妈，头发花白，驼着背，就是李娃的娘。

“嫗”也是对年老妇人的一般称呼。等于说“老太婆”《正字通》：“今俗称老妇曰嫗。”如：

家有老嫗，尝居于此。（《项脊轩志》）

“媼”、“嫗”还可表示妇人的通称。如：

与侯妾卫媼通，生育。（《史记·卫将军骠骑列传》）——（郑季）同平阳侯的小老婆卫夫人私通，生下卫青。

从少姬三十。（《南史·邓郁传》）——跟从少年妇人三十个。

“姬”还可特指老伴。如：

子佣出，独与姬居渡口。（《芋老人传》）——儿子给人当帮工出门在外，（他）独自与老伴住在渡口。

“姥”可通作“母”。《一切经音义》：“姥，妈母也。”“公姥”即“公婆”。如：

便可白公姥，及时相遣归。（《孔雀东南飞》）

跋·涉

二者都有行走的意思。它们的区别是：跋是踏草而行或翻山越岭，涉是蹚水过河。《诗经·载驰》毛传：“草行曰跋，水行曰涉。”因此有成语“跋山涉水。”如：

跋涉山川，蒙犯霜露。（《左传·襄公二十八年》）——蒙犯：冒着。

雍水暴溢，荆人弗知，循表而夜涉，溺死者千有余人。（《察今》）

因为“跋”是踏草而行或翻山越岭，所以又引申为“踏”或“踩”的意思，如：

跋前踖后，动辄得咎。（韩愈《进学解》）

前虞跋胡，后恐戕尾。（《中山狼传》）

因为“涉”是蹚水过河，所以又引申为“到”、“进入”的意思，如：

不虞君之涉吾地也。（《左传·僖公四年》）——虞：料想。

拔·擢·举

在“推举”、“选拔”、“提拔”等意义上，它们是同义词，但它们又有区别。“拔”往往是挑选本来没有官职的平民百姓，“擢”往往是提升已有官职的人，“举”是两种情况都有。如：

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。（《出师表》）

皇上超擢四品卿衔军机章京，与杨锐、林旭、刘光第同参预新政。（《谭嗣同》）

举孝廉，不行。（《张衡传》）

将军向宠……先帝称之曰能，是以众议举宠为督。（《出师表》）

它们在“提拔”、“选拔”上的差别，是与它们的本义有关系的。《说文》：“拔，擢也。”“擢，引也。”都有“拉起”、“拔出”的意思。但“拔”倾向于从下一底层“拉起”、“拔出”，如“项庄拔剑起舞。”（《鸿门宴》）引申为选拔人才，常常着眼于没有官职的人。“擢”倾向于从同一平面“拉起”、“拔出”，如：“擢发难数”（成语）——拔出头发来数都数不清。引申为选拔人才，常常着眼于有官职人的提升。《说文》：“举，对举也。”段注：“对举谓以双手举之。”举的本义可以是两手抬起，也可以是一手举起。如：“举所佩玉玦以示之者三。”（《鸿门宴》）其起点可以是同一平面，也可以是下一底层，引申为选拔人才，可以有官职的，也可以是无官职的。

伴·侣·俦

在“伙伴”、“伴侣”的意义上，它们是同义词。如：