

开心岛少儿启智阅读丛书



中华成语

故事精华



GuShiJingHua

欣悦 编著

内蒙古大学出版社



开心岛

·少儿启智阅读丛书·

中华成语故事精华

欣悦 编著

内蒙古大学出版社

呼和浩特·2003

图书在版编目(CIP)数据

开心岛少儿启智阅读丛书/欣悦编著. - 呼和浩特:内蒙古大学出版社, 2003. 7

ISBN 7-81074-473-9

I. 开... II. 欣... III. 儿童文学 - 作品综合集 - 世界 IV. I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 055578 号

书	名	开心岛·少儿启智阅读丛书(1-6)
编	著	欣悦
责	任 编 辑	石斌
任	封面 设计	徐敬东
出	版	内蒙古大学出版社 呼和浩特市大学西路 235 号(010021)
发	行	各地新华书店
印	刷	北京业和印务有限公司
开	本	850×1168 1/32
印	张	51.5
插	页	48
字	数	1108 千
版	期	2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷
标	准 书 号	ISBN 7-81074-473-9/I·41
定	价	全套 78.00 元(每册 13.00 元)

目 录

- | | |
|----------|------------|
| 一毛不拔 /1 | 一饭三遗矢 /18 |
| 一发千钧 /2 | 一人得道， |
| 一衣带水 /3 | 鸡犬升天 /20 |
| 一网打尽 /4 | 一叶障目 /22 |
| 一丘之貉 /5 | 二者必居其一 /23 |
| 一箭双雕 /6 | 十二金牌 /24 |
| 一蛇吞象 /7 | 十八般武艺 /25 |
| 一鼓作气 /8 | 十年树木， |
| 一诺千金 /10 | 百年树人 /26 |
| 一鸣惊人 /12 | 七步之才 /27 |
| 一枕黄粱 /13 | 七纵七擒 /28 |
| 一字千金 /14 | 八仙过海， |
| 一柱擎天 /15 | 各显神通 /29 |
| 一败涂地 /16 | 九牛一毛 /30 |
| 一丝不苟 /17 | 九死一生 /32 |

人面兽心 /33

人心所向 /35

人微权轻 /36

人言可畏 /37

人自为战 /38

人木三分 /39

入室操戈 /40

了如指掌 /41

三人成虎 /42

三令五申 /43

不寒而栗 /45

三分鼎足 /47

三顾茅庐 /49

三思而行 /50

三十六计，

走为上计 /51

大公无私 /52

大义灭亲 /53

大逆不道 /55

大风之歌 /56

大笔如椽 /57

万死不辞 /58

万马齐喑 /59

万事俱备，

只欠东风 /60

与人为善 /62

土崩瓦解 /63

土别三日，

刮目相待 /65

干戈化玉帛 /66

上行下效 /67

门庭若市 /68

口蜜腹剑 /69

山雨欲来风满楼 /70

千金一笑 /71

千岩万壑 /73

千军万马 /74

千载难逢 /75

千里送鹅毛 /76

亡羊补牢 /77

义无反顾 /78

飞扬跋扈 /79

飞蛾扑火 /80	天罗地网 /103
小巫见大巫 /81	天花乱坠 /104
人面桃花 /82	无以复加 /105
大器晚成 /84	无所畏忌 /106
不拘一格 /85	无所适从 /107
不学无术 /86	无可奈何 /108
不知所云 /87	无敌于天下 /108
不可救药 /88	无颜见江
不堪回首 /89	东父老 /110
不遗余力 /90	开诚布公 /111
不屈不挠 /91	五十步笑百步 /112
不翼而飞 /92	木牛流马 /113
不越雷池一步 /93	匹夫之勇 /115
不可同日而语 /94	车载斗量 /116
不识之无 /96	专横跋扈 /118
不入虎穴，	太公钓鱼，
焉得虎子 /97	愿者上钩 /119
天高地厚 /98	切肤之痛 /121
天衣无缝 /99	长驱直入 /122
天马行空 /101	止如斩足，
天翻地覆 /102	行如流水 /123

- 中流砥柱 /124
 日不暇给 /125
 日暮途穷 /126
 见利忘义 /127
 气壮山河 /128
 手不释卷 /130
 毛遂自荐 /131
 乌合之众 /132
 从善如流 /133
 牛鬼蛇神 /134
 风马牛不相及 /136
 多行不义必自毙 /137
 分庭抗礼 /138
 分崩离析 /140
 方枘圆凿 /141
 文武之道，
 一张一弛 /142
 计日可待 /143
 为富不仁 /144
 心腹之患 /145
 心旷神怡 /146
 引而不发 /147
 文人相轻 /148
 叶公好龙 /149
 水滴石穿 /150
 水火不相容 /151
 以逸待劳 /153
 以卵击石 /154
 东山再起 /155
 东施效颦 /156
 东窗事发 /158
 平易近人 /159
 巧夺天工 /160
 巧取豪夺 /161
 扑朔迷离 /162
 玉汝于成 /164
 打草惊蛇 /165
 目不识丁 /166
 出人头地 /167
 出淤泥而不染 /168
 四面楚歌 /170
 只许州官放火，

不许百姓点灯 /172	如火如荼 /195
民不聊生 /173	好大喜功 /197
司马昭之心	约法三章 /198
路人皆知 /174	防微杜渐 /199
发愤图强 /175	抛砖引玉 /200
有志竟成 /176	弄巧成拙 /201
过五关,斩六将 /177	更上一层楼 /202
同仇敌愾 /179	励精图治 /203
同舟共济 /180	克己奉公 /204
因势利导 /181	运筹帷幄 /205
曲径通幽 /183	呕心沥血 /206
迅雷不及掩耳 /184	围魏救赵 /207
负荆请罪 /185	伯乐相马 /209
众志成城 /186	身在曹营心在汉 /211
名落孙山 /187	利令智昏 /213
名列前茅 /188	近水楼台 /214
先礼后兵 /190	沧海横流 /215
守株待兔 /191	初出茅庐 /216
汗马功劳 /192	画龙点睛 /218
妄自菲薄 /193	柳暗花明 /219
讳疾忌医 /194	事半功倍 /220

青出于蓝 /221	班门弄斧 /245
卧薪尝胆 /222	桃李满天下 /246
势如破竹 /223	胸有成竹 /247
苛政猛于虎 /224	脍炙人口 /248
图穷匕见 /225	爱才若渴 /249
金石为开 /226	高屋建瓴 /250
狐假虎威 /228	兼听则明，
废寝忘食 /229	偏信则暗 /252
指鹿为马 /230	盛名之下，
草木皆兵 /232	其实难副 /253
赴汤蹈火 /233	揭竿而起 /254
将欲取之，	逼上梁山 /255
必先与之 /235	愚公移山 /256
闻鸡起舞 /236	滥竽充数 /258
怨声载道 /237	锲而不舍 /259
鬼斧神工 /238	燕雀安知
独占鳌头 /239	鸿鹄之志 /260
前车之鉴 /240	黔驴之技 /261
前事不忘，	鞠躬尽瘁 /263
后事之师 /241	螳螂捕蝉 /264
莫逆之交 /243	

一毛不拔

一毛不拔，原意是一根毫毛都不肯拔掉。形容非常吝啬。出自战国时期孟轲《孟子·尽心》篇。

战国初期，魏国的哲学家杨朱主张“贵生”、“重己”，也就是重视个人生命的保存，反对别人对自己的侵夺，也反对侵夺别人。思想家墨翟与杨朱的主张则恰恰相反，他主张“兼爱”，反对战争，提倡生产劳动，谴责贵族奢侈糜烂的生活。

有一次，墨翟的学生禽滑厘问杨朱道：“如果拔你身上一根汗毛，使天下人得到好处，你干不干？”

杨朱说：“天下人的问题，绝不是拔一根汗毛所能解决得了的！”

禽滑厘又说：“假使能的话，你愿意吗？”

杨朱默不作声了。

有人问孟子对杨朱和墨翟这两位学者的观点如何评价。

孟子坦率地说：“杨朱主张一切为自己，连拔下自己的一根汗毛有利于天下的事，他都不肯干，这一毛不拔也太自私了。墨翟与杨朱正相反，他提倡爱世上所有的人，只要对天下有利，他一切事情都愿意做，哪怕磨秃头顶、走破脚跟，也心甘情愿，这是多么难得呀！但这恐怕不容易做到，尤其是要每个人都来做，更困难。鲁国贤人子莫，提倡中道，我觉得主张中道情况就差不多了，但也要有灵活性，要会变通，不然坚持一点，不顾其余，就有损于仁义之道了。”

一发千钧

一发千钧，意思是一根头发吊着千重物。比喻极其危险或形势非常危急。钧，古代重量单位，一钧约合30斤。出自汉朝班固《汉书·枚乘传》。

公元前151年，汉景帝刘启即位。第三年，吴王刘濞因不满中央政权削减诸侯王封地的措施，便联合吴、楚、赵、胶东、胶西、济南、淄州等诸侯王起兵叛乱。这就是历史上称作的“八王之乱”。

当时在吴王刘濞宫廷里任郎中的枚乘反对刘濞叛乱，曾进行过劝阻，呈上《谏吴王书》，书中用比喻的方法暗示刘濞不要冒险。他说：“形势危急就像一根细线在高空中悬挂着千钧的重物，下垂的地方又是深潭，非常危险。在这生死存亡的紧急关头，您如果能倾听忠言相劝，国家就可以转危为安了。”

可是刘濞根本听不进去，终于联合其他诸侯反叛了。事实正像枚乘所预计的，“八王之乱”很快被平定了。他对吴王劝谏的比喻，成为“一发千钧”的成语，这个成语也可作“千钧一发”。

中华成语故事精华

一衣带水

一衣带水，相邻很近，仅一水间隔。比喻江流狭窄，彼此之间极其邻近，不足为阻。出自北宋时期司马光《资治通鉴·陈纪》。

隋文帝杨坚独霸中原后，想消灭长江中、下游以南地区的陈国，统一中国。

他秘密派遣兵士装扮成行路人，来到陈国，偷偷顺风放火。江南多是茅竹屋舍，一处着火，便会成片烧光；储存在房屋里的粮食也随之全部烧成灰烬。等陈国人重新修建好后，他们又去烧。几年时间过去了，陈国财力损失巨大。同时，在南方农作物收获的时节，杨坚也派遣一些人马南下，佯装要袭击他们。陈国恐惧万分，迅速召集全部军队，兵分六路，沿长江南岸各个战略要地一线铺开，准备决一死战。这时隋文帝却又把自己的部队召回，从而使陈国成熟的农作物全部烂在田里。

公元587年，后梁尚书令萧岩等一帮人投降陈国。隋文帝非常气愤，对众官说：“陈国人生活在水深火热之中，我作为百姓的父母官，怎么能被一条衣带那样宽的江水（一衣带水）阻隔而坐视不管呢？”于是下令大造战船，把造船余下的木片都投到江里去。

陈国知道了这些情况，想想现在又是农作物即将成熟的季节，一定是杨坚故伎重演，也就不做什么准备了。结果隋军压境，陈国被打得措手不及，终于灭亡了。

一网打尽

一网打尽，比喻全部抓住或消灭，一个也不漏掉。出自宋朝魏泰《东轩笔录》。

北宋时，都城开封每年秋天都举行赛神会。一年，眼看赛神会的日子又到了，进奏院主官苏舜钦叫属下找点东西卖掉，弄点钱喝赛神酒。这进奏院是个清水衙门，找不出什么值钱的东西，就把积攒的一堆拆下的公文封套纸卖了，但也没有几个钱，苏舜钦就拿出十千钱资助。其他人也有出钱的。结果，酒席置办得不错，大家喝得挺高兴。没想到，太子中舍官李定一向与苏舜钦有怨恨，这次酒宴又未邀请他参加，因此对苏舜钦极为不满。他到朝廷告苏舜钦卖掉公家东西，铺张浪费。接着，与苏舜钦素来不和的朝廷御史刘元喻奏请宋仁宗查办苏舜钦。宋仁宗不问青红皂白，免去了苏舜钦的官职，同时把那天参加宴会的人都给了处分，连大诗人梅尧臣也受到迫害。

不久，苏舜钦抑郁成疾死了。欧阳修惋惜地说：“真想不到，因为赛神会的事，一时俊杰人物都举网而尽了。”

可干了这件缺德事的御史刘元喻还自以为有功，洋洋得意地到处炫耀说：“我把他们一网打尽了！”

梅尧臣写了一首诗，辛辣地嘲讽李定、刘元喻之流：

客有十人至，共食一鼎珍。

一客不得食，覆鼎伤众宾。

一丘之貉

一丘之貉，原意为同一小丘上的貉。貉，形似狐狸的小兽。比喻彼此没有差别，都是坏人。出自汉朝班固《汉书·杨恽传》。

汉宣帝时期，杨恽在朝廷作中郎将，他是司马迁的外孙。杨恽(yùn)的父亲担任过大司农、御史大夫，还代理过丞相，是朝廷的大官，杨恽也由于告发霍光谋反有功，而被封为平通侯。

杨恽因为受到皇帝的器重，自以为了不起，把朝廷的大臣们都不放在眼里，还常常议论、讥刺汉宣帝，因此遭到一些人的嫉恨。不久，太仆戴长乐被人告发，被捕下狱，戴长乐怀疑是杨恽密告他的，因此在狱中写了一封信，向皇帝告状，说杨恽诽谤朝廷，咒骂圣上。他在信中写道：“有一回，杨恽听说匈奴单于被人杀了，他发议论说：昏庸的君主不采纳大臣们的善计，自然要得到如此的下场。秦二世胡亥宠信奸臣，杀害忠良，所以灭亡。若是他任用贤臣，也许秦朝会持续到现在呢！总而言之，古与今的昏君都是一丘之貉。这是杨恽引亡国之事，诽谤当世，违背人臣之礼……”

听说杨恽有这样的言论，汉宣帝非常气愤，但念他过去有功，没有杀他，只是把他削职为民。

貉(hé)是形如狐狸的小野兽，是一夫一妻制，喜欢夫妻住在一起。有时也找几个伙伴，共同住在一个洞穴里。因此人们在一个山包上往往会看到几只貉，这才有了“一丘之貉”的成语。

中华成语故事精华

一箭双雕

一箭双雕，一支箭射中了两只雕。比喻一举两得。出自唐朝李延寿《北史·长孙晟传》。

南北朝时期，北周有一名武将叫长孙晟，洛阳人。他武艺精湛，深谙(ān)兵法，特别精于射箭。

当时，突厥的首领摄图到北周求亲。北周的君主决定把一位公主嫁给他，并派长孙晟率领一批人马护送公主到突厥去。

有一次，摄图和长孙晟一起外出打猎。摄图猛抬头，看见天空有两只大雕在争夺一块肉。为了试试长孙晟的箭法，摄图随手递给他两支箭，请他把两只雕射下来。长孙晟接过箭驱动坐骑奔驰向前，看准两只雕厮打争夺得难解难分的机会，拈弓射箭，“嗖”的一箭射去，两只大雕一起掉了下来。摄图连声称赞：“好箭法！”

从此，留下了“一箭双雕”这一成语。

一蛇吞象

一蛇吞象，亦作“巴蛇吞象”。巴蛇是传说中的一种神蛇，长八百尺，能吃象。比喻人心不足，贪得无厌。出自《山海经·海内南经》。

古代传说南海有一种蛇叫做巴蛇，它身长足有 800 尺，能吃象。巴蛇把大象连骨头吞下肚里，三年以后才把骨头吐出来，被吐出的骨头可以医治腹内疾病。这个传说流传很广。屈原在《天问》中有“一蛇吞象，其大如何”的句子。

后来有人根据传说，改编成“蛇吞象”的故事：古代有个穷苦猎人叫阿象，他怜悯一条饿昏的小蛇，精心地把它饲养大。此后，阿象一再向青蛇索取，使自己变成了富翁。但由于他贪得无厌，终于被青蛇一口吞掉了。这个故事是“人心不足蛇吞象”的形象描述。

“一蛇吞象”亦作“巴蛇吞象”。

中华成语故事精华

一鼓作气

一鼓作气，原意是打仗靠的是军士们的勇气。擂响第一次战鼓，军士们正振作起精神，勇气最旺盛。后来用来比喻抓住时机，一股劲儿把事情办成。出自春秋时期左丘明《左传·庄公十五年》。

公元前684年，强大的齐国派军队进攻弱小的鲁国。双方军队在鲁国的长勺摆开了阵势。

鲁国国君鲁庄公亲临前线指挥军队作战。他还请了谋士曹刿同坐一辆战车，随时听取他的意见。

阵势刚摆开，鲁庄公就想命令鼓手擂起战鼓发动攻击了。曹刿连忙制止他说：“现在发动攻击还不行，得等待一下时机。”

齐国军队先擂起了战鼓。但他们的指挥官发现鲁国军队没有什么行动，心有疑虑，不敢发动攻击。过了一会，齐国军队擂起了第二次战鼓，看看鲁国军队还是坚持不动，依然没有发动攻击。

齐国军队不得不擂起了第三次战鼓。这时候，曹刿才对庄公说：“可以立即擂鼓进攻！”鼓声一起，鲁国军队向敌阵发动攻击，果然打败了齐国军队。

齐国军队撤退了，庄公打算马上追击。曹刿忙说：“且慢，等一下。”他先下车察看了敌军车轮留下的痕迹，又登上车子前面的横木瞭望敌军的情况，才说：“下令追击吧！”结果，在追