

军营新闻集锦

山西人民出版社

序

阎 吾

夏日的午后，当我伴着燥热和蝉鸣，翻看北京军区宣传部编选的这本《军营新闻集锦》时，精神一振，思绪万千：一个个先进人物的音容笑貌，一座座绿色军营特有的生活气息，一阵阵演兵的枪炮声，都唤起了我亲切的回忆。

十年动乱刚结束，我就接连地到北京军区采访。这本书中所报道的许多单位，我去过；许多人物，我也熟悉。这些新人新事新风尚，是建设社会主义精神文明、留给后代的好教材。现在，北京军区宣传部将反映这些新东西的稿件选编成册，山西人民出版社决定予以出版，我觉得这是很有意义的一件事。

当然，选入这本集子里的稿子，并不都是“上乘之作”，但它们是一个历史阶段的可贵记录。按着时间顺序一篇篇看下去，你可以看到党的十一届三中全会给部队带来的明显变化。从硝烟弥漫的演兵场，从妙趣横生的讲台上，从沸腾的引滦工地，从欢笑文明新村……不是都可以寻觅到我军前进的足迹么？

这些稿件的作者，有的是做新闻工作多年的记者，有的是长年生活在部队的通讯员，有的就是连队的干部或战士。这就使这本集子表现出一个鲜明的特点，即现场感比较强。许多稿件是现场采写的产物。我觉得这是军事报道的好传统。

应该发扬，也想就这个问题再多说几句。

现场采访，可以说是老生常谈了。记得1946年，我刚当前线记者，三野新华社总社的领导同志就对我们提出过这个要求，要我们到战场上捕捉第一手材料。今天重提这个问题，还有没有现实意义呢？我觉得这个问题仍然是急待解决的。当前我们的新闻报道中，枯燥乏味的东西不少，一般化、公式化、概念化的东西也很多。造成这种情况的原因是多方面的。据我看来，一个重要的方面，恐怕是作者深入现场不够。采访方式多半是停止在开座谈会或个别交谈上，因而捕捉不到事物活生生的情节，写起来只能是平平淡淡。没有生活的深刻感受，笔下就难以生花。西方新闻界也有一句话：“最优秀的报道，往往是来自记者的直接观察。”这是很有道理的。现场感，表现于字里行间的音响、色彩、形象、气氛。如果记者没有身临其境的观察，无论怎样追求语言的优美、华丽，也往往苍白无力。著名记者斯诺的《西行漫记》、范长江的《中国的西北角》，所以能成为传世之作，其成功的奥秘，我想就是因为他们能冒着艰苦危险，深入现场，取得了别人所没有得到的第一手材料。细细揣摩他们的报道，对这一点会有更深的体会。尤其是报道部队生活，现场采访更为重要。打起仗来，战争的景况只存在于一刹那间，你上不去，见不着，事后无论如何询问人家，缺少的东西也难以弥补了。

现场观察还是产生独到见解的重要条件。你生活在第一线，才能耳聪目明，对所报道的问题、事件才能有真知，才能透过复杂纷纭的现象抓到事物的本质，悟出特有的哲理。不这样，就很容易随波逐流，人云亦云。

北京军区宣传部的同志们要我为这个集子作序，我就说了上面这些话，以和此书稿件的作者们共勉。

一九八四年夏，北京

目 录

序..... 阎 吾 (1)

一九七九年度

消 息

某军试建的“合成营”开始训练..... 杨松林 (1)

二十四小时野外大修四台卡车

..... 黄玉生、胡洪威 (5)

从现代战争出发改革战术教学

..... 范田、孙柏林、王庆芳 (7)

某师领导干部自己掏钱招待客人

..... 宪金、宪民、仁忠 (11)

通 讯

御敌守边的“铁班子”

..... 夏国珞、刘 波、司彦文

张植信、虞国胜、张富荣 (13)

一起案件给人们的教训..... 贺德田、孟祖眉 (26)

一九八〇年度

消 息

孟处长“三针”扎好“瘸腿病”

..... 柴建国、刘登付、李国伦 (30)

新战士冒雨步行归队纪律观念强 团首长闻讯

派车接回..... (33)

- 未婚妻嫌贫爱富不足惜 白班长正确
处理品德高……………李全茂、魏厚强 (36)
- 不看帐面数字 要看碗里饭菜
……………李祥春、温 林 (39)
- 四连制定“社会主义道德规范”
……………董福生、张月奎 (42)
- “请”来战士亲人配合做好思想工作
……………曾宪金 (45)
- 常看家乡报 思想能开窍……德 民、福 生 (47)

通 讯

- 他这样拨动战士的心弦
……………魏尤龙、陈政举 杨长林、刘 波 (49)
- 有这么一个“傻子”……………杨喜顺、杨长林 (57)
- 鲲鹏展翅……………阎 吾、姜庆肇 (61)

一九八一年度

消 息

- 三营用“三对比”看社会主义优越性……方 航 (68)
- 困难纵有九十九 败于战士一双手……冯朗峰 (70)

通 讯

- 李俊甲——活着的雷锋
……………钱华飞、李文潮、沈金祥、顾 今、杨学泉 (73)
- 循循善诱话调整……………陈政举、刘 波 (83)
- 夸“家”会……………邓高如、张忠顺 (87)
- 哥仨好……………张偶良、梁有为 (90)
- 登报寻找活雷锋……………钱华飞、董福生 (93)

- 留给子女创业精神……………樊云芳、蒋步葛（95）
 新的一页从这里揭开
 ……………何家生、蒋志东、魏尤龙（98）
 团日赏雪……………郝湛秋、郭秋堂（106）

一九八二年度

消 息

共建社会主义精神文明 党风民风家风

- 展新容……………葛庆昌、魏厚敏（109）
 假如我搞这次教育……邓高如、张忠顺、有志（113）
 军事科普给训练插上翅膀……孟祖眉、赵铁军（115）
 张军长五次下连就地发现解决问题……徐定祥（118）
 以边防执勤为中心 边防建设面貌新
 ……………郝建军、墙师琼、阙士英（121）
 “神枪手”新传……………余炳荣（123）
 雁北军分区协助地方创办联合学校
 ……………樊秋怀、李祥德（129）

通 讯

- 新“杨门女将”……………李谦、张升伦、阎福顺、
 邱国春、房米、新华（131）
 李燕杰、薛晓明“二日谈”
 ……………刘波、李谦、乔大川、陈政举（139）
 “开山斧”江淑贻
 ……………刘波、卢天义、赵军、员建文（159）
 祖国·爱情·家庭
 ……………文戎、松林、红继、奇松（171）

小鱼刀和它的主人

.....高炳强、赵军、邓高如、张忠顺、王少华（178）

当今“西门豹”.....刘礼宪、张偶良（185）

发挥战士的“优势”.....高艾苏、吴振习（189）

精神文明的报春花

.....刘德俭、崔强、周宝莹、王文泉（194）

训练一定要有好作风

.....吴玉强、缪青民、高凤章（202）

幽燕高唱大风歌.....史惠广、董书民（206）

山的雄姿 海的尊容

.....王文利、董诚、赵守义（222）

铁面无私的好管家.....朗岗峰（226）

满目青翠尽人杰.....阎吾、熊铮彦、赵苏（229）

用共产主义思想培育我军新一代

.....姜庆肇、涂国之（238）

一九八三年度

消 息

引滦入津工程开始全线试通水

.....刘波、董书民、朱华布、白天氛（245）

深泽县举办部队两用人才展览

.....杨松林、江长明、宋成武（247）

通过咨询论证决定重大建设项目

.....邢来钊、王凯悦、简五一（249）

某团领导向下请教得百条良计

.....韩修继、计国亚（251）

某炮团培养两用人才同共建文明村结合

.....陈政举、陆昆明 (253)

战士秦新华成为爆破“小专家”

.....柴建国、张善文 (255)

北京部队司令部建设出现可喜局面

.....李午田、高凤章 (257)

汽车一连汇报工作报喜又报忧

.....墙师琼、王苏徐 (260)

七十二行天高地阔 能工巧匠到处欢迎

.....马振环、郭秋堂 (264)

戍边十三寒暑 踏遍千里防线

.....彭子强、常崇积、郝建军 (264)

通 讯

生命的价值.....丛材中、鲁南、简五一 (266)

献青春塞外 图华夏昌荣

.....刘均孔、刘波、柴建国 (277)

刘绳、梁栓人、李凤青 (277)

“地下经验”公开记.....邓高如、高廷臣 (293)

人民一托重如山

.....董书民、刘波、李谦、白天氛 (300)

炊事兵荀云勋.....陈建忠、贾建义 (306)

不能让几个“小蹦子”砸了解放军的形象

.....程金明、马会鸣 (310)

迎春曲.....简五一、张梅珍 (312)

新时期拥军优属工作的新发展

.....叶旭林、高俊合 (317)

- 马国光喜唱“团圆曲”张景发 (321)
 归队向为国、雪明、周星火 (324)
 新闻照片

一九七九年度

- 草原巡逻王 孝 (327)

一九八〇年度

- 热心的子弟兵吴桂、江志顺 (329)
 我们都是神枪手马驰、王文澜 (331)
 装甲兵演习齐如意、杜殿文 (333)

一九八一年度

- 野战抢修甘成明 (335)

一九八二年度

- 敢闯火海高凤章 (337)
 球迷孔 海 (339)
 “猛虎下山”唐洪才 (341)

一九八三年度

- 勇战塌方支 柱 (343)
 前辈情杨桂生 (345)
 模范指导员——李建民杜殿文 (347)
 救战友孔 军 (349)
 马国光找到失散45年的母亲王建民 (351)

训犬·····	叶巧嫣 (353)
生产责任制“亚克西”·····	高长明 (355)
拾女婴认作亲骨肉 识大义喜领独生证 ·····	李永清 (357)

摄影作品

官兵同乐·····	王秋喜 (359)
野餐·····	梁有为 (360)
神兵天降·····	王建民 (361)
山地洗消 (彩色)·····	高凤章 (362)
山川驾驶 (彩色)·····	杜殿文 (363)
蒙族民兵 (彩色)·····	王 孝 (364)
战场救护 (彩色)·····	唐洪才 (365)
科尔沁草原 (彩色)·····	王 孝 (366)

改变“车马炮”不见面的状况 探索诸兵种协同训练问题

某军试建的“合成营”开始训练

干部战士高兴地说：这才象研究现代条件下作战的样子

杨松林

本报讯 8月上旬的一天，一群群野鸡惊叫着从太行山麓某峪口飞出。它们寂静的栖息地开始响起一阵阵坦克的履带声，炮车的轰鸣声，电台的发报声，步兵的操练声。这是某军试建的包含有六个兵种、专业分队的“合成营”，在这荒山野岭中开训了。

长期以来，部队的协同训练一直是个薄弱环节。由于编制、装备、场地等条件所限，诸兵种各训各的，各练各的，最多年底由军里搞一次合练，一年的合成训练就算完成了。战士们说：“‘车马炮’一年不见面，年底吃顿‘团圆饭’。过了大年又‘单干’！”

怎样改变这种状况，把诸兵种协同训练搞上去？党的十一届三中全会以后，在转移工作着重点的过程中，这个军的领导同志不断地思索着这个问题。对越自卫还击作战，使他们越加清楚地看到了在现代战争中，诸兵种协同作战的极端

重要性。他们下到各师、团，和干部战士一起认真研究。经过调查，七月份，军党委酝酿产生了一个大胆设想：组织一个包含一个建制步兵营，一个坦克连，一个一二二榴炮连，一个八二无后座力炮连，一个高射机枪连，一个工兵排，一个通信排，一个防化班，一个喷火班以及相应后勤分队的“合成营”。通过这个营各兵种专业分队的干部战士在一起生活、训练，研究营、连协同训练遇到的各种难点，探索合成军作战的组织指挥等各种有关问题，为大部队的协同训练闯路子、摸经验。训练时间为四个月。这个设想得到上级领导机关的批准和热情支持。

为了使“合成营”的训练场地既具有未来作战地区的地形特征，又适合研究诸兵种协同训练的需要，军首长曹步操拿着地图，带着参谋人员，在太行山深处现地勘察，为“合成营”的各分队选择了较为理想的训练场地。8月上旬，各分队齐装满员地进驻训练点，“合成营”正式开始训练。

在第一阶段的训练中，他们主要进行了理论学习，为协同训练打下技术战术基础。“合成营”领导组织排以上干部集中学习了合成军的战斗概则，研究了苏、美、日军分队合成战斗的基本原则，分析了对越自卫还击战中我军步、炮、坦协同作战的三个典型战例，学习了各兵种专业分队武器装备的技术战术性能和各兵器的使用原则。干部们围在火炮前，钻进坦克里，蹲在高射机枪边，一边听各兵种的“行家”讲解各种兵器的性能，一边亲自驾驶、亲手操作。过去这些干部学习兵种知识是从书本到书本，从数字到数字，现在是从书本到实物，从理论到实践。大家耳听眼看，真摸实练，学得津津有味。通过十几天的学习，普遍做到对本兵种以外

三、五种兵器懂性能，会操作，知道战斗运用。

在这个阶段，步兵完成单兵进攻到班进攻战术训练；炮兵、装甲兵进行单炮、单车战术训练；各专业分队进行带战术背景的应用训练。

“合成营”还对以后三个训练阶段做了安排：第二阶段，研究和解决营、连进攻和防御中各个战斗阶段、各个战斗环节的协同问题，主要解决步、炮、坦协同的具体方法。第三阶段，进行攻防战术的连贯演习，解决在各种复杂条件下的协同作战问题。第四阶段，举行实兵实弹合成演习，检验合成训练的效果。组织团以上各级指挥员到演习现场，结合实际进展，研究解决协同作战组织指挥中所遇到的主要难题，总结经验教训。

“合成营”的出现，在这个军引起了强烈反响。“合成营”营长谢爱峰高兴地说：“过去，每年年底大都搞一次合成训练，但因为就那么短短的几天时间，各兵种萍水相逢，相互间‘三不管’：不管思想、不管生活、不管平素的训练。搞搞合练，总觉得是硬‘捏’在一起的。这回可大不一样了，步兵和一大堆特种专业兵分队，较长时间吃住在一起，摸爬滚打在一起，互相一清二楚，你一心想着怎样配合我，我一心想着怎样配合你，这才真正是‘合’到一起了。”“坦克七连和步兵三连同住一个村，天天“泡”在一起，结成了帮学对子，开展了“坦克如何配合步兵作战，步兵如何配合坦克作战”的预想活动，初步探讨了坦克如何搭载步兵，步兵如何为坦克开辟通路，坦克如何引导步兵冲击，步兵如何掩护坦克冲击，坦克如何原地支援步兵冲击，步坦一线冲击时坦克单车和步兵班如何协同等问题。他们一边设想一边跑到驾

驶场实际演练，许多原先感到很难解决的问题，到了现场通过实践很快就解决了。战士们高兴地说：诸兵种协同训练由“嘴上喊”变成了“手里抓”，咱们由“弹单弦”变成了“弹钢琴”，这才象研究现代条件下作战的样子！

（刊《解放军报》1979年9月1日一版）

这条新闻在写法上不落俗套，生动活泼。它一开头就用“一群群野鸡惊叫着”“飞走”，紧接着，“坦克的履带声”、“炮车的轰鸣声”、“电台的汇报声”、“步兵的操练声”等形象地描绘出一幅别具特点的训练场面，使人如身临其境。另外，文中巧妙形象地运用诸如“车马炮”、“团团圆圆”、“嘴上喊”变成了“手里抓”，“弹单弦”变成了“弹钢琴”这些群众语言，读来亲切，印象深刻，增强了宣传效果。

（关春林）

某军四个修理所充分利用现有设备 二十四小时野外大修四台卡车

黄玉生 胡洪威

本报讯 9月24日上午，在避暑名城承德北部绿树成荫的柏油路上，风驰电掣般地驶过四辆崭新的草绿色卡车。这是在某军进行的汽车野外大修评比竞赛考核中，经二十四小时连续奋战刚刚大修成功的卡车进行试车驾驶。

我们在大修场地采访了军后勤部陆部长。他说：“这样的野外大修，我们是第一次。”按照现有规定，军、师修理所不担负大修汽车任务，全部队一年要有一百五十台车送厂大修，而大修一次就需要半年左右时间，既影响了部队的战备行动，又给汽车修理厂带来压力。这个军的后勤领导机关根据现代战争的迫切需要，解放思想，决定全军修理所都要充分利用现有设备，提高汽车野外大修能力，每年完成五十台大修任务。这次野外大修评比考核竞赛，就是在半年训练的基础上组织进行的。

初秋的深夜，野外马达隆隆，灯火通明，热气腾腾。我们来到大修现场，观看全军四个修理所的同志紧张奋战的情形。被誉为“一篮子工具”起家的某师修理所所长袁继孙正在倾听发动机运转，组织对核心部位进行“攻坚战”。某师修理所在凌晨五时已完成任务，但在检查时发现缸体有裂缝

渗水现象，他们从实战需要出发，严格要求，又重新折开更换了新的缸体。赵副军长来到大修场，表彰他们说：“野外大修好，现在就是要前后方都赶上现代战争的步伐。”

（刊《解放军报》1979年9月26日一版）

这是一篇“冒热气”的当天新闻。写作上的特点是现场描写多，它一开头就描绘出一幅清晰的画面，使人如身临其境。接着用简炼的笔触，概述了背景情况，又用优美的笔调，交代了事情发生的经过，描述了在现场的见闻，通过刻画两个挑灯夜战的小镜头，进一步烘托出现场气氛，使人读来亲切、可信。

作者所以能写出这样的新闻，关键是亲临现场进行观察，取得了第一手材料，“入之愈深”，“其见愈奇”，拿出来的东西也就不一般了。作者还善于现场写作，静观默察，烂熟于心，事情一完，一挥而就，当即发出。

（旭平）