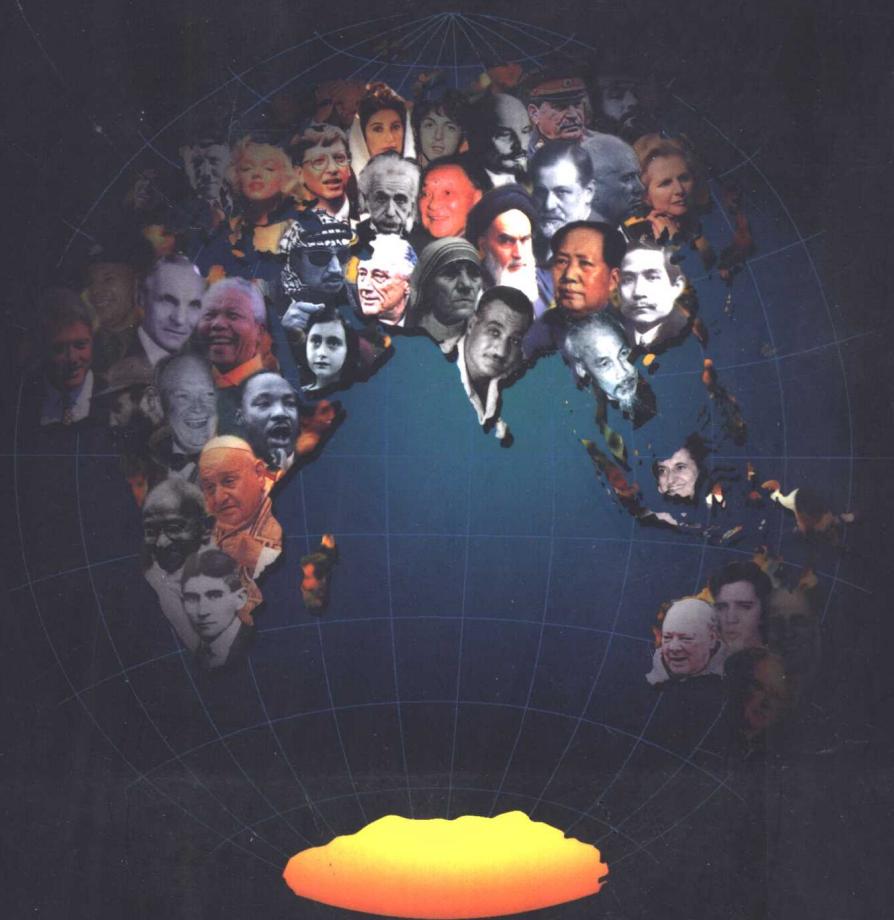


THE CAMBRIDGE
BIOGRAPHICAL ENCYCLOPEDIA

剑桥
世界名人百科全书



南方出版社

THE CAMBRIDGE BIOGRAPHICAL ENCYCLOPEDIA

— 剑桥 — 世界名人百科全书

主编 大卫·克里斯特尔



南方出版社

1999年3月17日

责任编辑 张学安

特约编辑 蔡宝瑛

装帧设计 梁健莹

书名 剑桥世界名人百科全书

策划 李江南 宋宁宁

监制 李江南

出版执行 宋宁宁

输入电脑 刘俊华 廖 静 周玉琪

制版 广州市公元传播有限公司

出版 南方出版社

发行 南方出版社

地址 海南省海口市海府一横路华宇大厦 12 楼

经销 新华书店

印刷 东莞新丰印刷有限公司

规格 889×1194mm·16K

版次 1998 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1 - 5000 册

书号 ISBN 7 - 80609 - 377 - X/Z · 10

定价 人民币 298 元

海南省版权合同登记号：图字 30 - 1997 - 26 号

剑桥世界名人百科全书

中文版

决 审

宋木铎

总审订

吴衡康

副总审订

陈养正 高 卓

主要译者

刘精香 吴良健 陈 江 钟元昭 魏庆征

(以下按姓氏笔画顺序)

于美英	于慕英	王 璐	王人龙	王晓冬	王翼龙
贝 显	白毅鸿	冯志杰	冯改萍	冯 华	吕 虹
庄素真	伊 伟	杨 雁	李汉云	李承佑	李晓霖
李 毅	吴 壮	吴俐燕	辛 琴	宋志勤	陈书梅
陈立权	陈 钢	陈淑华	陆孝修	张立歲	张国利
张胜纪	徐孝千	张葆华	张晓春	周黎明	俞 涛
夏侯炳	茅为忱	游秀红	游春霖	辜燮高	薛正文

BjBc 10/3

剑桥世界名人百科全书

~~~~~英文原版~~~~~

Editor 主 编

David Crystal 大卫·克里斯特尔

Editorial Assistant 主编助理

Hilary Crystal 希拉里·克里斯特尔

Database Compilation 基础资料收集与汇编

Lee McOwan 李·麦克欧文

Tony McNicholl 托尼·麦克尼科尔

Geoff Leeming 杰夫·李明

Ann Rowlands 安·罗兰兹

Inputting 输入电脑

Colette Gould 科利特·古尔德

Esther Pritchard 埃丝特·普里查德

Julie Siswick 朱莉·西斯维克

Lucy Crystal 露西·克里斯特尔

Ben Crystal 本·克里斯特尔

Vicky Argyle 维基·阿盖尔

Design of Ready Reference 系统备考资料设计

Sally Jeffery 萨莉·杰弗里

Compilation of Ready Reference 系统备考资料编辑

Sukie Hunter 苏基·亨特

Antony James 安东尼·詹姆斯

Acknowledgement 鸣 谢

This book is the result of a collaboration between the editorial team in Holyhead and the reference department in Cambridge. It is therefore a real pleasure to acknowledge the administrative, picture research and editorial role of Pauline Graham, and the design and production role of Geoff Staff.

本书是霍利黑德编辑组与剑桥出版社资料室合作的成果。我谨此向其行政领导、图片研究和编辑人员波林·格雷厄姆，设计与制作人员杰夫·斯塔夫致谢。

I would also like to thank for their contributions and advice :

此外由衷向下列曾提出建议、作出贡献的人员一并致谢：

Sidney Landau (USA) 悉尼·兰多 (美国)

Ken Greenhall (USA) 肯·格林霍尔 (美国)

Phillipa McGuinness (Australia) 菲利帕·麦吉尼斯 (澳大利亚)

Hugh Laracy (New Zealand) 休·拉拉西 (新西兰)

Benjamin Pogrund (South Africa) 本杰明·波格伦 (南非)

Colin Bundy (South Africa) 科林·邦迪 (南非)

中文版前言

本书主编大卫·克里斯特尔（1941—），毕业于伦敦大学，1975—85年任英国雷丁大学语言学教授，现为威尔士大学名誉教授；是英国著名的辞书编纂家，在国际上享有盛誉。曾主编过多种重要的大型工具书，如《剑桥百科全书》、《剑桥语言百科全书》、《剑桥英语百科全书》、《剑桥实用百科精编》（The Cambridge Factfinder）等。《剑桥百科全书》已译成中文在大陆和台湾出版。

本书就人物辞书的规模来说，堪称是一部巨著。它收集世界百余国家的名人 15000 余位。人物涉及自然科学、哲学、社会科学，包括艺术、音乐、宗教等许多门类；涉及人类社会许多行业，范围十分广泛。

本书具有如下的特色：

1. 部分重点人物附有人物或他们活动的照片，增加了人物词条的醒目感。
2. 对特别重要的人物，另设 1 至 2 页的专栏予以详细介绍。
3. 编者对约 6000 个为一般人所难以掌握其发音的人名，用音标注出发音，并以黑体标出重音，便于读者正确读音。
4. 本词书除收列一般的重要人物外，还特别关注一般词书所忽略的妇女、黑人、少数民族、土著的伟人；特别关注电影、电视、体育、流行音乐中的明星。
5. 在人物的词条后附有三种重要的系统资料，即“同时代人物”、“相关史料”和“系统备考资料”（详见原序和目录），使正文内许多单个人物置于系统的资料或历史背景之中，便于了解个人活动在历史上的作用，以弥补这些人物词条在孤立叙述中的局限性。

本如此包罗万象的人物百科全书，要将其正确地译成中文，并非易事。译者、审校者的常识和专业知识肯定难以涵盖全书内容。我们只得查考各种工具书，咨询有关专家，以解决翻译中存在的各类问题。本书还时常夹杂德、法、西、葡、意、俄，以及中欧、北欧和拉丁等文种的作品名，汉译时也是一大困难。

其次，百余个国家的人名，至少涉及数十种不同的民族文字，纵使原编者已将非拉丁字母书写的人名全部拉丁化，用拉丁字母拼写出来，但如何恰当地转译成汉字也非易事。为便于读者查考，在文中出现译名之后，我们均注出原文；但中小学教科书中常出现的人名如牛顿、莎士比亚等除外。

第三，本书收列的名人中，不少人发表过颇具影响的作品，有文字、绘画、乐曲等方面的作品；不少人参演过著名的戏剧、影片等。这些作品中，有的早已在中国广泛传播，家喻户晓，翻译这些作品名，有据可循，并不困难。但有相当一部分作品以往并未被介绍到中国来，即使有人作过介绍，亦非尽人皆知。译者如不知其内容，又无从查考，那末要正确汉译，困难就可想而知，特别是文学和艺术作品名。

为弥补作品名在汉译时可能出现的缺陷，我们在所有作品的译文后附有原文（英文或其他文种），以供参考。对极个别的（约 1~2%）作品名，既不能望文生义，又无法逐字直译的，我们不得已只注出原文，无中译文。英文版原书对文中出现的个别古拉丁文，古爱尔兰文，北欧、东欧等文种的作品名，亦未曾将其全部英译，中译本因无此种语言工具书可以查考，也就不得已如法炮制，照抄原文，敬希读者鉴谅，望谙熟此行的读者赐教，以后再版时补足。

下面介绍一下本书外国人名如何汉译的问题，这对翻译人物百科全书来说至关重要。关于翻译定名，翻译界通常遵循“约定俗成”、“名从主人”两条原则。似未曾听说有人标新立异，予以否定

的。因此它们似已成为译者们的共识，本书翻译时也遵循这两条原则。

过去有人译名喜欢简化，如将 (Adam) Smith 译成（亚当·）“斯密”，将 Eugenius 译为“犹金”，未译出末音节；有人偏爱汉化，汉译成仿佛是中国人名，如将英国前首相 Attlee 译为“艾德礼”，将《乱世佳人》的女主角 Leigh, Vivien 译成“费雯丽”，虽颇有文采，却未顾及原来的姓与名的关系。第三种译法是，除“约定俗成”外，外国人名按其本来发音，使用已经权威机构认定的若干汉字译出。当然这是今天有了定型的工具书后才能办到的事。后一种译法已为大多数人所接受，本书译者亦赞同这种译法，但前两种在历史上形成的某些译名，已被广泛袭用，中译本也自当采纳。

这两条原则在应用时，亦时常会出现矛盾。譬如波兰天文学家 Copernicus [kopernikus]，如按“名从主人”原则译，应为“科珀尼库斯”，按“约定俗成”原则译，则为“哥白尼”。那末两者如何抉择？本书按“约定俗成”先于“名从主人”的准则进行翻译，译为“哥白尼”。按此准则，世界著名影星 (Ingrid) Bergman，本书袭用（英格丽·）“褒曼”而不按其瑞典发音译为“贝里曼”。英国哲学家 Russell，按习惯译为“罗素”，不如此译，有关专业人员会以为是他人。对其他的 Russell，则按“名从主人”译为“拉塞尔”。同名不同译，亦只能顺从习惯，别无良策。《圣经》上的人名，相当一部分过去译得有点奇特，如 Saul, 译为“扫罗”，Samuel 译为“撒母耳”等等，本书一概袭用。使用“约定俗成”原则时，我们不时地参考了有关的百科全书。据此原则译出的人名，自然会与本书注出的指导发音的音标相悖。

但还有另一种情况，如法国、西班牙、马其顿等国的前君主 Philip，历来的教科书、工具书均译为“腓力”，看来已约定俗成。但如今，后起的有些年轻学者在编写讲义和写文章时喜欢使用“菲利普”，显然他们认为译“菲利普”较为妥当。遇此情况，本书则先袭用以前的译名“腓力”，然后注出亦可译为“菲利普”。再如，英国哲学家、经济学家、社会改革家 (John) Mill，政法界按其原名读音译为（约翰·）“米尔”，而经济学界则袭用上世纪末本世纪初严复译的“穆勒”（福建音），哲学界两者均用。本书则使用“米尔”，其后注上“穆勒”，以此调和矛盾。

新出现的名人，因无“约定俗成”可循，本书一概按“名从主人”原则，据新华通讯社译名室编的《世界人名翻译大辞典》（中国对外翻译出版公司出版）译出，如其中查考不到的，则按辛华编印的《译音表》翻译。因《译音表》提供的反映各国字音的汉字比较准确，大家遵照使用，译名会趋于规范和统一。希望本辞书的译名能为读者提供一个比较可信的参考依据。

本书正文所列人名词条，一般仅译出其姓，如多个人物的姓相同，则在其后加译其名，以示区别。由于人物专栏与每个单元的史料（如开拓史，思想与艺术史，科技史等）篇幅有限，因此不再注出原文。“政治领袖和统治者”部分，凡外国人名，其姓与名全部译出。书末的“汉外人名对照表”只列姓，按笔画数排列，相同笔画的人名再按横、竖、撇、点、折序排列。

本书中出现的地名，主要根据中国地名委员会编写的《外国地名译名手册》（商务印书馆出版）译出。

本书是一部 390 万字的巨著，本书的翻译、审订和核对、统一等工作十分浩繁。尽管翻译与审订人员千查考、万咨询，尽心尽力，但限于知识面和水平，中译本难免会存在这种或那种缺点，甚至错误，敬希读者批评指正，以便再版时改进。

本书所列人物的事迹，英文本编者一般按其史实陈述，不加褒贬，不予评论，但对某些中国人物等的陈述不免也有编者自己的倾向性，希读者鉴别。

本书不仅对大专院校、研究机关、翻译工作者，而且对工商企业、影视、体育等娱乐单位均有备考价值。

吴衡康

1998 年 5 月于北京

英文版序言

人物词典现已成为一种定型的辞书。它范围很广，各国名人录之类的工具书，各国人物传记词典属于这类辞书，内容包括对文学和科学等特定学科的著名人物的简述材料；以及主要历史名人或国际名人的汇编资料。这类人物词典有两个重要特色，也是它们的长处所在：一、条目以字母顺序排列，保证读者检索方便；二、自成体系地扼要叙述人物的成就，使读者能集中而清晰地了解人物的概貌。

然而，查阅人物词典的实践证明，这两个特点也有很大的局限性。按字母排列的方法把彼此密切相关的人物分隔开来，而相关的条目中又会出现重复叙述的情况。同时，各个条目中自成体系的性质妨碍读者较全面地了解内容。例如，与同一历史事件——如法国革命或美国南北战争——相关的一群人，被散布在全书的不同地方；这些人所参与的事件的发生过程，要想在每个人物条目中都交待清楚，就得复述多次。同样的情况也会出现在同一课题的共同研究者、同一流派的不同画家或共同对某个领域作出贡献的人的条目中。例如，一个人的工作对核物理学的重要意义，只有将他的某一发现与该学科新出现的知识体系联系起来看，才能被了解清楚。人物条目由于没有提供某种涉及面较宽的主题背景知识，因而有可能是孤立的，甚至给人以支离破碎的印象，无法令人满意。然而按字母排列的方法是无法提供这种背景知识的。

人物百科全书

《剑桥世界名人百科全书》如书名所示，打算使一部按字母顺序排列的人名词典在一定程度上真正具有百科全书的规模。本书保留传统编辑法的优点，按序排列，排出从 A 到 Z 共 15 000 多个人物条目，同时增加 3 种资料，以弥补许多个人条目的局限性。

·系统备考资料即本书的 RR 部分，有 222 页，是分栏排列的人物表，列出了 10 000 多人的姓名，分别说明这些人物在历史、政治、体育运动和艺术领域中的“族系”和连续关系，便于读者作较全面的了解。这里强调编写上的完整性，例如表中列出了全体诺贝尔奖获得者的姓名，或列出各历代所有统治者的姓名等等，而不是像一般百科全书那样，因篇幅限制而不得不只挑选一部分人物。

·相关史料即 C 的部分，有 112 页，叙述 50 个重大主题，包括世界探险；英、美与欧洲的历史；思想与艺术；科学与技术。在各个主题中，我们的目的是确定与主题关系最密切的人，然后直接以他们为中心进行叙述。因此这种叙述与一般百科全书有所不同，后者叙述的重点是事件。例如，在《剑桥百科全书》中，第二次世界大战史是通过广泛的非人物词目叙述的，里边的主角是“德国”、“英国”和其他国家。《剑桥世界名人百科全书》对战争中各种事件的叙述是参照有关领导者、将军和别的参战者的人物条目进行的。

·同时代人物部分有 15 页，记载人物的成就，以先后的年代为顺序，从 1502 年开始延续至今。这些记载提供了与相关史料部分不同的令人感兴趣的中心点，使读者从中看到谁是同时代人物，发现不同主题领域在同一时期发生的事件。这里有时出现意想不到的重叠印证，这本身就是趣味的源泉。

·一个规则严密的互相参照系统是任何百科全书所必不可少的部分。本书在正文 A-Z 条目末尾有 22 000 多个“见”，借此将 A-Z 正文内的单个条目与相关条目联系起来。此外还有 3 000 个“见”把 A-Z 正文与相关史料 C 的部分联系起来；1 500 个“见”把 A-Z 正文与系统备考资料 RR 部分联系起来。

内容与编排

《剑桥世界名人百科全书》的 A-Z 部分还有若干区别于传统类型人物词典的特色：

·与剑桥“家族”的其他百科全书相同，本书也力求保证内容的国际性，特别是涉及主要英语国家的内容。除了作为《剑桥百科全书》资料库组成部分的人物条目外，我们增加了美国、加拿大、澳大利亚、新西兰和南非撰稿人撰写的约 2 000 个新条目，以及得自世界其他国家的有关特定主题的几百个外加条目。

·与其他同类型著作相比，《剑桥世界名人百科全书》的 A-Z 部分把较多的注意力放在 20 世纪的人物上。系统备考资料的简明性质，使我们能够扼要介绍大量较次要的历史和政治人物，腾出篇幅用于人物词典经常忽略的某些主题领域中的一些当代人物，如电视、电影、科学和流行音乐领域的人物。

·本书的一个重要目标是，想在解决其他传统人物辞书的不平衡问题方面取得进展。因此我们特别关心一般人物词典普遍疏漏的妇女、非洲裔美国人、各地土著人、毛利人和其他少数民族的人物，特别注意收集上述群体中的主要人物。

·《剑桥世界名人百科全书》的大多数条目比较简短而紧凑，平均长度为 70 个英语单词。只有约 40 个条目我们使用了一整页版面或更长的版面。与一般没有插图的传统人物辞书相比较，使用插图是本书的一个重要特色。本书全书使用了 250 多幅插图，分布在 A-Z 正文和相关史料部分中。

·本书人物介绍的一个较小但相当重要的特色是，向读者提供发音指导。凡是使用英语为母语的人对不知如何发音的姓名，我们都注有音标。需要注音的名字数量大得惊人，在 A-Z 部分读者将发现 6 000 多个注音，这个特色对英语不是母语的本书读者尤为重要。

为编制一部希望具有特别指导意义的特殊的人物辞书，我们竭尽了初步的努力，但我们严重地遇到了时间与空间的限制，这种情况可能使我们达不到我们为自己设定的标准。因此，像剑桥“家族”其他书籍一样，我挚诚欢迎读者对本书提供信息反馈，使我们全体编辑人员能在今后再版中改进本书的内容和编辑方法。

大卫·克里斯特尔
1993 年 9 月于霍利黑德

怎样使用本书

条 目

·条目顺序按英语字母排列，字母不论大写小写，不管有无重音符号、发音符号或省略号（撇号），都一律对待。

·先后顺序按逐个字母比较排列，对复合名字中，我们不考虑字与字间的间隔，如 **Lebrun, Albert** 在 **Le Brun, Charles** 之前，**Le Brun, Charles** 在 **Le Carré, John** 之前，**Le Carré, John** 在 **Lecdy, William** 之前。

·统治者的名字按年代顺序排列，如其称呼相同，则按国家排列，如 **William (of England)** 排在 **William (of Germany)** 之前。非英语名字的统治者、圣徒等的名字如已被英语化，那么遇到广泛知晓的非英语名字，则使用与其相对应的英语名字，用参见的办法注明，如 **Wilhelm** 见：**William (of Germany)**。

·遇到多人均为同一名字时（如 **John**），则按统治者、圣徒、教徒、教皇、其他人物顺序排列。带有起识别作用的国家或绰号的统治者（如 **John of Austria, John the Baptist**），其国名和绰号列在单个字的名字之后，遇到此种情况，亦遵循构成字的逐个字母的顺序排列的办法（如 **John of Trevisa** 排在 **John the Baptist** 之前）。有复合名字的人（如 **John Paul**），完全按单个名字的办法排列。这样做的目的是保证所有 **John** 全结集在一起，但这也意味着偶尔会出现不符合按逐个字母顺序排列做法的情况（如 **John the Baptist** 排在 **Johnson** 之前）。

·一个人名字中不常用的部分安排在紧随其后的括号中，如 **Disney, Walt (er, Elias); Wells, H (erbert) G (eorge)**。括号中的部分在按字母顺序排列名字时忽略不计，如 **Smith (Robert) Harvey** 排在 **Smith, Henry** 之前。

拼写规则

·所有 **St** 开始的姓放在 **Saint** 之下。

·所有以 **Mac**、**Mc** 或 **M'** 开始的姓，均以下一个字母的顺序排列，如 **McBey, James** 排在 **MacBride, Maud** 之前，**MacBride, Maud** 排在 **McBride, Willie John** 之前，**McBride Willie John** 排在 **MacBryde, Robert** 之前。

·我们音译非罗马字母拼写的姓名时，在存在两种以上音译系统而容易引起混淆的地方，增添了参见内容。英语字母表中不存在的外语字符（如波兰字母 **ł**），我们用最接近其发音的英语相应字母代替。中国人的名字用拼音写出。至于阿拉伯人的名字，我们没有音译阿拉伯字符 **alif** 和 **ain**。至于法语大写字母，我们也不在上面标出重音符号。

条目的常规做法

·人物的出生地的确定，我们通常参考它目前所在国家和城市的位置，例如过去的普鲁士城市即为现在的德国城市。但也存在没有明确的现代地点与之相对应的例外情况，如现已不再存在的古希腊城市。在某些情况下，为了避免含糊不清，我们把过去和现在的地点一起列在词条中。

·如果人物的出生地是重要城市，便不列出国名（这种情况包括英国各大区的重要城市：伦敦、卡的夫、爱丁堡和贝尔法斯特）。如果出生地在英格兰和威尔士，出生地之后只列出所属郡的名字；如果在苏

格兰,列出地区的名字;如果在北爱尔兰,列出分区的名字;如果在美国,除纽约市外,列出州的名字,州名使用缩写符号^①。出生地如在其他地方,我们在城市名之后列出国名。我们还在博德斯行政区和森特勒尔之后加上了“苏格兰”,因为这是其他地理书籍惯用的做法。

·在条目之中出现的黑体字表示配偶、子女或其他重要亲属,或者表明某项特殊事业中的重要人物,如合伙人或合作者。

关于参见

·在百科全书中的参见指的都是词目或条目,如果必要,注出起区别作用的括号,如 **Charles I (of England)**。我们在注出参见中没有包括人物的头衔(如男爵);如果有几个姓氏相同的条目,我们列出起区别作用的名字或名字的首字母,如见: **Johnson, Lyndon B.** 某些参见,能为一个条目提供最密切相关的进一步的背景知识。正文中提到的其他人物,在本百科全书中可能另有条目介绍。

·所有参见内容前面都排有“见”字,其后如有多个姓名,则按姓氏字母顺序排列。如被参见姓名中有一个共同的组成部分,则相同的部分不再重复,其前用“/”符号分隔开,如 **Catherine de' / Cosimo de' /Lorenzo de' Medici**。

·如一个条目与相关史料部分(C1359—C1470)的一个主题有关,我们将有关部分起始页的页码注在条目末尾。如果条目与系统备考资料部分有关,则页码数字前面加有缩略语 RR(如 RR1567)。

·如某一人物出现在相关的另一条目的照片中,我们用“见某页图”标出。

发音指导

·当一个名字的拼写无法让人知道它如何发音,或者有可能使读者选择错误发音时,我们对它标出发音符号。对于非英语国家的人名,我们给出该国的发音方式,除非已存在大家知晓的英语念法。有少数情况两种发音法都通行,我们便给出两种发音方式。

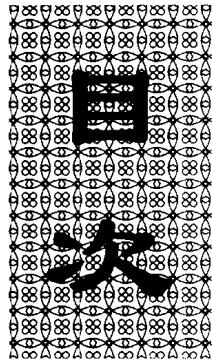
·我们在方括号内使用黑体字母表示前面人名的重读音节,如 **Xerxes [zerkseez]**。我们通常不标出其他语言的人名的重读音节(如法语、汉语、日语),因为这些语言的节奏体系与英语有很大差别,给它们标出重音会使读者误认为其中一个音节是最突出的重音节。但也有例外,对已广泛使用或者可以确定用英语发音的名字,如以 la 开始的法国人名的读音如 [latoor], 我们使用黑体字表示重读音。

·我们对人名中非重读音的英语元音字母,不标出特别的符号,如 **Balenciaga [balenthiahga]** 中的首尾两个 [a] 元音。

·拼写中当一个 r 字母可以发音也可以不发音时(取决于是否重读),我们用 (r) 符号标出。如 **Barbarossa [bah(r)barosa]**。生活在不发 [r] 音的地方的读者(如英国使用标准发音的人)可以不理会这个符号;而发 [r] 音的读者(如大多数美国人)可予以注意。当一个音的注音已经包含了 [r] 符号时,如在 [er]、[eer] 和 [air] 中,便不使用这个符号。^②

① 为便于读者阅读,中译本已译出全名,不使用英语的缩写符号。——译者

② 在原版《剑桥世界名人百科全书》中,本文下面列有英文的注音规则,考虑到此节对中国读者意义不大,中译本已删了这部分内容。另外,原版的下一节是“缩略语说明”,因在翻译过程中已将缩略语全部译成中文,此节内容已无必要保留,故亦将其删除。——译者



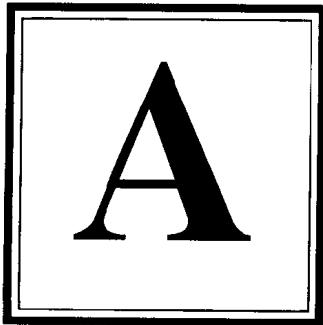
中文版前言	I — II
英文版序言	III — IV
怎样使用本书	VII — VIII
正文 (A-Z)	1—1033
同时代人物	1034—1045
相关史料	C1046—C1154
系统备考资料	RR1155—RR1339
向图片提供者致谢	1340
汉外人名对照表	1341—1418

Aakjaer, Jeppe [awkayr] 奥克亚(1866—1930),小说家和诗人,生于丹麦奥克亚。丹麦文学中日德兰运动的领袖人物,作品包括小说《愤怒的孩子》(Vredens Børn, 1904)和诗集《裸麦之歌》(Rugen's Sange, 1906)。他用日德兰方言写成许多作品,还将彭斯的诗歌译成日德兰方言。见:Burns, Robert

Aalto, (Hugo Henrik) Alvar [awltoh] 阿尔托(1898—1976),建筑师和设计师,斯堪的纳维亚的现代主义之父,生于芬兰库奥尔塔内。就读于赫尔辛基技术学院,根据不规则及非对称形式,以及富于想象地使用天然材料,创立并发展了一种独特的建筑风格。他设计了芬兰的许多公共和工业建筑,其中包括赫尔辛基的芬兰音乐厅。20世纪30年代,他首创使用工厂生产的薄桦木板制作风格独特的芬兰式家具。

Aaltonen, Waino (Valdemar) [ahltonen] 阿尔托宁(1894—1966),雕刻家,生于芬兰圣马丁斯。他求学于赫尔辛基大学,是芬兰一流雕刻家之一,作品风格多种多样。最著名的作品有西贝柳斯(Sibelius)半身像(哥德堡博物馆藏)和奥运会赛跑运动员努尔米(Paavo Nurmi)的雕像(1924年受芬兰政府委托制作)。

Aaron [airon] 亚伦(约公元前15—前13世纪),圣经主教,古以色列人的第一位祭司长,相传为祭司职的创始人,摩西之兄。在摩西试图把其人民领出埃及时,他是摩西进见古埃及法老的代言人。后加入反叛的以色列人的行列,铸造作膜拜用的金犊。在约柜以及犹太教堂完工以后,他和他的儿子们被任命为祭司。当他的木杖奇迹般地开花变为一棵杏仁树之后,他被确认为世袭祭司长(因此各种植物都有了“亚伦之杖”的称号)。见:Moses



Aaron, Hank [airon] 艾伦(1934—),是Henry Lewis Aaron的流行名,绰号Hammerin' Hank,棒球运动员,生于亚拉巴马州莫比尔。他是右手击球的外野手,先后效力于密尔沃基勇士队、亚特兰大勇士队和密尔沃基酿酒人队。在23年的运动生涯中,创造了几乎所有的击球纪录:2297次跑垒得分、1477次多垒打和755次全垒打,至今仍是职业棒球大联赛纪录的保持者。见:RR1300

Aasen, Ivar (Andreas) [awsen] 奥森(1813—96),语言学家、词典编纂者和作家,生于挪威孙默勒。他是热忱的民族主义者,根据挪威西部方言创造了一种“民族语言”,称作“兰茨梅尔”(Landsmål,后被称为新诺尔斯语或新挪威语),并最终于1885年取得与官方的丹麦-挪威国语相同的地位。

Abakanowicz, Magdalena [abakanovich] 阿巴卡诺维奇(1930—),美术家,生于华沙附近的法连特。她求学于华沙美术学院(1950—55),通过编织寻求脱离传统的艺术形式。20世纪60年代,她的大型抽象纤维编织作品“阿巴坎斯”(Abakans)在国际上得到承认。1965年以后执教于波兹南的国立艺术学院,1979年成为教授。

Abalkin, Leonid Ivanovich [abalkin] 阿巴尔金(1930—),俄国经济学家。他曾任科学院经济研究所所长,是前最高苏维埃成员,专门负责经济事务。他出版的著作集中探讨了社会主义政治经济学的理论问题。

Abarbanel, Isaac ben Jehudah [abah(r)banel] 阿巴巴内尔(1437—1508),犹太作家和哲学家,生于里斯本。他的著作包括对《圣经》的评注以及哲学论文。他的长子[莱昂Juda Leon,拉丁文名为赫布拉厄乌斯(Leo Hebraeus),约1460—1535]是医生兼哲学家,

著有《爱的哲学》(Dialoghi di Amore, 1535)。

Abati, Niccolo dell' 阿巴特 见:Abbate, Niccolo dell'

Abbado, Claudio [abahdoh] 阿巴多(1933—),指挥家,生于意大利米兰。他出身于杰出的音乐世家,受过钢琴、作曲和指挥的训练。1965年在英国曼彻斯特首次公演,曾在米兰的拉斯卡拉歌剧院任指挥和导演(1968—86),并任伦敦交响乐团首席指挥(1979—87)。1971年成为维也纳交响乐团首席指挥,1986年成为维也纳国家歌剧院音乐指挥,1989年成为柏林交响乐团首席指挥。

Abbas 阿拔斯(约566—约652),他是以巴格达的哈里发名义进行统治的穆斯林帝国阿拔斯王朝(750—1258)的祖先,先知穆罕默德的舅舅。作为麦加富有的商人,他最初以其外甥为敌,但最终成为伊斯兰教主要倡导者之一。见:Mohammed

Abbas I [abas] 阿拔斯一世(1571—1629),世称“大帝”,波斯萨非王朝第五位国王。1587年即位后即着手建立与构成国内主要政治和军事力量的土库

曼部落首领相抗衡的力量。从1598年开始,他从奥斯曼人手中收复了阿塞拜疆和部分亚美尼亚,从乌兹别克人手中收复了呼罗珊。他把首都从加兹温迁到伊斯法罕,和西欧建立了外交和经济关系。

Abbas, Ferhat [abas] 阿巴斯(1899—1985),阿尔及利亚民族主义领袖,生于阿尔及利亚塔赫尔。1924年创建穆斯林学生协会,之后成为药剂师。1955年参加阿尔及利亚主要抵抗组织民族解放阵线,1958年在突尼斯建立阿尔及利亚共和国临时政府。1962年独立后,他被任命为全国制宪会议主席,后因失宠下台并被流放,恢复名誉后不久去世。见:RR1159

Abbas Hilmi Pasha [abas hilme] 阿拔斯·希尔米帕夏(1874—1943),最后一任埃及总督(1892—1914)。他继任其父陶菲克帕夏的职位,试图摆脱英国的势力进行统治。1914年战争爆发时他站在土耳其一边,而英国成为埃及的保护国之后将他废黜。见:Tewfik Pasha; RR1177

Abbas Pasha [abas pasha] 阿巴斯帕夏(1813—54),1848年以后的埃及总督。他是穆罕默德·阿里的孙子,积极参与其祖父的叙利亚战争,但后来又破坏在祖父统治下取得的进步,尤其是阻碍苏伊士运河的开凿。见:Mehemet Ali; RR1177

Abbate, Niccolo dell' [abahtay] 阿巴特(约1512—71),壁画画家,生于意大利摩德纳。他完成枫丹白露宫的壁画后死于巴黎。他的壁画几乎没有保存下来,罗浮宫收集了他的一些绘画作品。

Abbe, Cleveland [abuh] 阿贝,克利夫兰(1838—1916),气象学家,生于纽约市。他撰有关于大气和气候的论文,曾致力于推广采用美国标准时间系统。

Abbe, Ernst [abuh] 阿贝,埃尔恩斯特(1840—1905),物理学家,生于德国埃森纳赫。1870年任耶拿大学教授,1878年任天文台和气象台台长。他是蔡司光学工厂的合伙人,1888年蔡司去世后成为工厂的所有人。见:Zeiss; C1142

Abbey, Edwin Austin 艾比(1852—1911),画家和插图画家,生于宾夕法尼亚州费城。1878年定居英国。他以为莎士比亚和赫里克(Robert Herrick)的著作插图、为波士顿公共图书馆创作油画《寻找圣杯》(The Quest of the Holy Grail)以及绘制爱德华七世的加冕肖像而闻名。

Abbot, C(harles) G(reely) 艾博特,查(尔斯)(1872—1973),天体

物理学家,生于新罕布什尔州威尔顿。1907—44 年任史密森学会天体物理天文台台长,对太阳辐射进行了重要研究,成为美国太阳物理学的“元老”。就在他 100 岁生日之前,他设计发明了把太阳能转换成电能的装置。

Abbot, George 艾博特,乔治(1562—1633),新教牧师,生于英国萨里郡吉尔福德。就读于牛津大学,1597 年在大学学院执教,1600 年任温切斯特大学校长,1600—05 年三次出任牛津大学副校长。在邓巴(Dunbar)伯爵提携下他相继晋升利奇菲尔德主教(1609)、伦敦主教(1610)和坎特伯雷大主教(1611)。他是忠诚但带有偏见的加尔文派教徒,既反对天主教也反对异教徒。

Abbott, Diane (Julie) 艾博特,黛安(1953—),英国政治家。她就读于剑桥大学,曾在行政机构接受行政管理培训,之后相继就职于公民自由权全国委员会、大伦敦议会以及兰贝斯自治区议会。1981 年加入工党,1982—86 年间在威斯敏斯特议会工作。1987 年当选下院议员,代表哈克尼诺斯和斯托克纽因顿两地。她是下院的第一位黑人女议员。

Abbott, George 艾博特,乔治(1887—1995),导演、戏剧制作人和剧作家,生于纽约州福里斯特维尔。1913 年以演员身份开始电影生涯,但后来却以作家和百老汇导演兼制作人成名。1925 年与格利森(James Gleason)合写的《替罪羊》(The Fall Guy)确立了他的地位。他独自创作或与别人合写了近 50 部剧本及音乐剧,其中包括《睡衣游戏》(The Pajama Game, 1954, 与比斯尔(Richard Bissell)合作)和《可恶的美国佬》(Damn Yankees, 1955)等。在他的艺术生涯中,除了是杰出的戏剧制作人外,还导演了 100 多部戏剧,6 次获得戏剧艺术年度奖。他在 100 岁生日时仍在创作。

Abbott, Jacob 艾博特,雅各布(1803—79),牧师,生于缅因州哈洛维尔,莱曼·艾博特之父。他创建了波士顿的芒特弗农女子学校(1829),著有《年轻的基督教徒》(The Young Christian, 1832)及许多其他作品。见:Abbott, Lyman

Abbott, Lyman 艾博特,莱曼(1835—1922),公理会牧师和编辑,生于马萨诸塞州罗克斯伯里。就读于纽约大学,在一家律师事务所任职,后从事宗教工作,1860 年受神职。南北战争结束时,他前往纽约,除了在一个教区工作外,他还和美国联邦委员会一起制定比较同情南方的重建政策。1870—76 年间任新创办的《基督教画报》(周刊)(The Illustrated Christian Weekly)主编,之后加入比彻的《基督教工会》(Christian Union)杂志,1881 年接替比彻成为主编。1899 年退休,晚年献身于编辑、写作、特邀布道及演讲。他以把智慧、调和、宽容与传统的基督教教义相融合而著称。见:Beecher, Henry Ward

Abbott and Costello 艾博特和科斯特洛,喜剧电影搭档。前者

Bud Abbott 艾博特(1896—1974),原名 William A Abbott,生于新泽西州阿斯伯里帕克;后者 **Lou Costello** 科斯特洛(1908—59),原名 Louis Francis Cristillo,生于新泽西州帕特森。两人在搭档表演双人喜剧之前都曾有过戏剧表演的经历。科斯特洛扮演小丑,艾博特扮配角。他们最初在无线电广播中表演(1938),而后进入百老汇(1939),从《列兵们》(Buck Privates, 1941)开始,演了不少成功的喜剧电影。

Abd-ar-Rahman I [abderrahman] 阿卜杜勒·拉赫曼一世(731—88),伍麦叶埃米尔,750 年阿拔斯王朝屠杀其家族后的幸存者。他征服了大部分穆斯林西班牙,建立了安达卢斯酋长国(756),

首都设在科尔多瓦。

Abd-ar-Rahman III [abderrahman] 阿卜杜勒·拉赫曼三世(891—961),科尔多瓦埃米尔,912 年开始执政,929 年宣布自己为哈里发。在他统治时期,伍麦叶酋长国的势力达到顶峰,在成功地对抗法蒂玛王朝以及莱昂王国和纳瓦拉王国的国王们的战役中扩展了边界。

Abd-el-Kader [abdulkader] 阿卜杜卡迪尔(1807—83),阿尔及利亚民族英雄,生于阿尔及尔穆阿斯凯尔。法国占领阿尔及尔后,奥兰的阿拉伯部落选他为埃米尔,他与法国进行了不屈不挠的长期斗争(1832—47),最终因力量悬殊而失败。他到摩洛哥避难,开始讨伐伊斯兰的敌人,1844 年在伊斯利被打败。

Abd-el-Krim [abdulkrim] 阿卜杜勒·克里姆(1882—1963),绰号里弗山之狼,柏柏尔人首领,生于摩洛哥艾季迪尔。他领导了反抗西班牙和法国的起义(1921, 1924—25, 均告失败),成立里弗共和国并担任总统(1921—26)。但他最终被陆军元帅贝当率领的法西联军击败并投降,被流放到留尼汪岛。1947 年获大赦后前往埃及,建立了北非解放委员会。见:Pétain; RR1219

Abdias 阿卜迪阿斯 见:Obadiah

Abd-ul-Hamid II [abdulhamid] 阿卜杜勒·哈米德二世(1842—1918),绰号伟大的杀手,土耳其最后一位苏丹(1876—1909)。1876 年颁布第一部奥斯曼宪法,但其统治却以残酷镇压巴尔干国家的起义著称,并由此导致与俄国的战争(1877—78),1894—96 年的亚美尼亚大屠杀更为臭名昭著。革命的青年土耳其党人发起的改革运动迫使他于 1908 年召开国会,他于 1909 年被废黜流放。

Abdul-Jabbar, Kareem [abdul jaber] 阿卜杜勒·贾巴尔(1947—),原名 Lewis Ferdinand Alcindor,人称 Lew Alcindor,篮球运动员,生于纽约市。年轻时即天资显露,极高的身材(2.05 米)使他成为难以应付的对手。曾就读于加利福尼亚大学(1965),后来加入全国篮球协会(NBA)的密尔沃基公羊队(1969),带领全队赢得 NBA 冠军(1971)。皈依伊斯兰教后,他取了一个阿拉伯名字(1971)。1984 年转会到洛杉矶湖人队,最终创造了 38387 分的个人得分纪录,1989 年退役。见:RR1302

Abdullah, Sheikh Mohammed [abdula] 阿卜杜拉(1905—82),绰号克什米尔的雄狮,克什米尔政治家。在两次大战之间的岁月中,作为一个穆斯林,他领导了反对克什米尔印度土邦主、建立立宪政体的斗争。1931 年被捕入狱,出狱后成立了全查谟和克什米尔邦穆斯林会议(1938 年改名为全国会议)。他同意该邦归属印度,但当他重申克什米尔人民有权“决定本邦前途”时,又被捕入狱(1953—68)。1975 年起任首席部长至去世。

Abdullah (ibn Hussein) [abdula ibn husayn] 阿卜杜拉(·伊本·侯赛因)(1882—1951),约旦第一位国王(1946—51),侯赛因·伊本·阿里(Hussein ibn Ali)的次子,侯赛因国王的祖父。1921 年任外约旦英国托管地的埃米尔,1946 年委任统治结束后当上国王,但被暗杀。见:Hussein

Abd-ul-Medjid [abdulmejid] 阿卜杜勒·迈吉德(1823—61),1839 年起的土耳其苏丹。他继续了前任统治者马哈茂德二世(Mahmut II, 1785—1839)的西化改革,重组法庭体系,改革教育,给予公民(包括基督教徒)各种权利。1854 年与英法结盟抵制俄国的要求,因而加速了克里米亚战争(1854—56)的爆发。

Abdul Rahman (Putra Alhaj), Tunku [abdul rahman] 阿卜杜尔·拉

赫曼(1903—90),马来亚(1957—63)和马来西亚(1963—70)第一任总理,生于马来亚吉打州亚罗士打,吉打苏丹之子。他在剑桥大学接受律师培训,1931年进入吉打的行政机构。1945年建立“马来亚民族统一组织”,1952年进入马来亚政界,成为首席部长(1955),旋任总理。他参加组织马来西亚联邦的谈判,留任总理。1970年退出活跃的政治舞台,担任伊斯兰大会组织的第一任总书记。见:RR1215

Abe, Kobo [ahbay] 安部公房(1924—93),小说家和剧作家,生于东京。他曾学医,但毕业后转向文学。1951年作品《墙》(The Wall)获得芥川奖之后在日本成名。描绘个人的情感疏远是他创作的突出主题,这表现在他的一系列作品中。他的小说包括《第四间冰期》(Inter Ice Age Four, 1959)、《砂中的女人》(The Woman in the Dunes, 1965)以及《秘密约会》(Secret Rendezvous, 1980)。

à Becket, Thomas 贝克特 见:Becket, Thomas (à)

Abegg, Richard [abeg] 阿贝格(1869—1910),化学家,生于波兰格但斯克(前德国但泽)。在布雷斯劳大学工作,是最早意识到新发现的电子(1897)的化学重要性的化学家之一。在现代原子价理论的发展中,他的关于原子之间键合电基础的“八值定则”占有重要的一席之地。

Abel [aybel] 亚伯 《圣经》人物,该隐之弟,亚当和夏娃的次子。他被描述成一个牧羊人,上帝接受了他的供奉,但后来他被其兄该隐杀死。见:Adam and Eve; Cain



马来西亚总理东古·阿卜杜尔·拉赫曼在伦敦与英国首相道格拉斯·霍姆爵士合影(1964年8月6日)。

Abel, Sir Frederick (Augustus) [aybel] 阿贝耳爵士(1827—1902),科学家,生于伦敦。他是国防部门和军械委员会的化学家(1854—88),致力于炸药科学。他和杜瓦爵士一起发明了柯达炸药,为制造强棉药发明了新方法。他还发明了确定石油闪(燃)点的阿贝耳测定器。见:Dewar

Abel, John Jacob [aybel] 艾贝尔(1857—1938),生理化学家,生于俄亥俄州克利夫兰。就读于约翰斯·霍普金斯大学,成为该大学第一位药理学教授(1893—1932)。1914年,他通过赛璐玢分解渗析,证实了血液含有氨基酸,此发现导致了用渗析血液方法治疗肾病。1926年首次使胰岛素结晶,并证明它是蛋白质。

Abel, Karl Friedrich [ahbel] 阿贝尔(1725—87),音乐家,生于德国克滕。他是著名的交响乐作曲家,同时是低音提琴演奏大师。1758年前往英格兰,被任命为夏洛特王后(Queen Charlotte)的室内乐音乐家。他和巴赫一起,在伦敦举办了一系列有名的音乐会。见:Bach, J C

Abel, Niels Henrik [ahbel] 阿贝耳,尼尔斯(1802—29),数学家,生于挪威芬岛。15岁就显露出数学天才,1823年,他证明了没有解一般五次多项式方程的代数公式。他独立于雅可比发展了一套椭圆函数概念,他的阿贝耳积分和函数理论成为19世纪后期解析的中心主题。见:Jacobi; Weierstrass; C1130

Abelard, Peter [abelah(r)d] 阿伯拉尔(1079—1142),哲学家和学者,生于法国南特附近。他师从罗塞利努斯和尚波(Guillaume de Champeaux, 约1070—1171)。作为巴黎圣母院教堂学校的讲师,他受聘为牧师富尔贝尔(Fulbert)17岁的侄女埃罗伊兹(Héloïse)的家庭教师,两人坠入爱河,东窗事发后,双双逃到布列塔尼,在那里得一子。回到巴黎后,他们秘密结婚。为了报复阿伯拉尔,埃罗伊兹的亲戚阉割了他。受辱后他逃到圣但尼隐修院作了修士,埃罗伊兹则到阿尔让特伊当了修女。1121年,苏瓦松宗教会议谴责他的关于三位一体的唯名论学说为异端,于是他到塞纳河畔诺让作了隐士。在那儿,他的学生帮他创建了一个修道院学校,他取名为“圣灵”。1125年,他被选为布列塔尼的圣吉尔达·德·吕伊修道院院长,“圣灵”则赠送给埃罗伊兹和一个妇女团体。在他一生中最后几年,他又被指控有众多的异端邪说,于是他退隐到克卢尼修道院。他死后,应埃罗伊兹的要求,他被埋在“圣灵”。1164年埃罗伊兹死后,被埋在同一墓穴里。1817年,他们被合葬在拉歇兹神父墓地里。见:Roscellinus

Abeles, Sir (Emil Herbert) Peter [ayblz] 奥拜莱什爵士(1924—),实业家,生于布达佩斯。他在布达佩斯学习,1949年赴悉尼,第二年创办奥尔特伦斯运输公司,1967年与托马斯全国运输公司(TNT)合并。在他的领导下,TNT发展壮大成有陆地运输、航空快递以及集装箱、散装海运等各种形式服务的企业。1979年,TNT和默多克的新闻有限公司获得了安塞特航空公司的控制权,奥拜莱什成为新联合公司的总经理,1992年辞职。1972年被封为爵士,与知名政治家,尤其是与霍克有密切交往。见:Hawke, Bob; Murdoch, (Keith) Rupert

Abell, Kjeld [ahbel] 阿伯尔(1901—61),激进剧作家,生于丹麦。他以其创新的舞台设计和效果著称,剧作包括《消失了的乐曲》(Melodien der Bleibende, 1935)、《安娜·苏菲·赫德维格》(Anna Sophie Hedvig, 1939)以及《锡尔克堡》(Silkeborg, 1946)。

Abelson, Phillip H(auge) [ayblson] 艾贝尔森(1913—),物理化学家,生于华盛顿州塔科马。就读于华盛顿州立学院和加利福

尼亚大学伯克利分校,1953年被任命为华盛顿州卡内基研究院地球物理实验室主任(1971年任院长)。1940年协助麦克米伦用中子轰击铀,从而发现了新元素镎。1941年起为曼哈顿原子弹工程工作,研究出用扩射方法获得浓缩的铀—235,这就是第一颗原子弹的燃料。见:McMillan, Edwin

Abercrombie, Lascelles [aberkrombee] 艾伯克龙比,拉塞尔斯(1881—1938),诗人和评论家,生于大曼彻斯特郡默西河畔阿什顿。就读于曼彻斯特的莫尔文学院和维多利亚大学,成为利兹大学(1922)和伦敦大学(1929)的英语教授,以及牛津大学的高级讲师(1935)。著有《杰出诗歌的思想》(The Idea of Great Poetry, 1925)以及《文学批评的原则》(Principles of Literary Criticism, 1932)。

Abercrombie, Sir (Leslie) Patrick [aberkrombee] 艾伯克龙比爵士,帕特里克(1879—1957),英国建筑师,英国城市规划的先驱,拉塞尔斯·艾伯克龙比之兄。他曾任利物浦大学(1915—35)和伦敦大学学院(1935—46)的城市规划教授。其主要成就是重新规划伦敦,《伦敦郡规划》(County of London Plan, 1943)以及《大伦敦规划》(Great London Plan, 1944)是他的杰作。见:Abercrombie, Lascelles

Abercromby, Sir Ralph [aberkrombee] 艾伯克龙比爵士,拉尔夫(1734—1801),拿破仑战争中的军人和英雄,生于苏格兰中部行政区门斯通。就读于拉格比公学,在爱丁堡大学和莱比锡大学学习法律。七年战争(1756—63)中在欧洲服役,曾任代表克拉克曼南郡的下院议员(1774—80)。在圣卢西亚和特立尼达战役中指挥击败法军(1795—96)。1801年在阿布克湾,他率领英土(土耳其)军队海陆协同作战,成功地打败法国人,但在战斗中受了致命伤。见:C1066

Aberdare, Henry Austin Bruce, Baron [aberdair] 阿伯德尔男爵(1815—95),英国政治家,生于中格拉摩根郡达夫林。1837年取得律师资格,被选为代表梅瑟蒂德菲尔的自由党下院议员(1852—73),历任格莱斯顿政府的内务大臣(1868—73)和枢密大臣(1873—74)。在建立威尔士大学的运动中颇具影响,1895年任第一任校长。见:Gladstone

Aberdeen, George Hamilton Gordon, 4th Earl of 阿伯丁伯爵第四(1784—1860),英国政治家及首相(1852—55),生于爱丁堡。就读于哈罗公学,1801年继承祖父的伯爵爵位,曾分别在威灵顿公爵(1828—30)和皮尔爵士(1841—46)政府中担任外交大臣。他是坚定的自由贸易论者,1846年撤销谷物法后与皮尔一起辞职。1852年就任联合政府首相,此届政府初期极受欢迎。1854年在克里米亚战争中勉强使英国与法国和土耳其结盟,对战争的严重处理不当引起公众的不满,他被迫辞职。见:Peel, Robert; Wellington; RR1245

Aberhart, William [aberhah(r)t] 阿伯哈特(1878—1943),绰号《圣经》比尔,加拿大政治家,生于加拿大安大略省休伦县。就读于女王大学,1915—35年在卡尔加里新月山庄学校任校长,而后成为艾伯塔省议会议员。他组建社会信用党,当选省总理(1935—43)。1918年创办卡尔加里旧约圣经学院,他在公众演讲时所表现的热衷于传道的风格使他获得了他的绰号。

Abernathy, Ralph D(avid) [abernathee] 阿伯内西,拉尔夫(1926—90),浸礼会牧师和民权活动分子,生于亚拉巴马州林登。他是早期民权运动组织者和小马丁·路德·金的挚交。在整个争取民

权的事业中,他一直是佐治亚州亚特兰大西亨特街浸礼教堂的牧师(1961—90),并被选定为南方基督教领导大会领袖的后继人(1968—77)。1977年辞去此职,帮助扬竞选国会议员,但遭失败。此后不再从事民权运动,把精力投入西亨特街浸礼教堂和全世界的和平问题。见:King, Martin Luther; Young, Andrew; C1096

Abernethy, John [abernethhee] 阿伯内西,约翰(1764—1831),外科医生,以言谈举止古怪闻名,生于伦敦。1813年被任命为基督医院的外科医生,1814年任外科医生学院解剖学和外科学教授,1815年任圣巴托罗缪医院高级外科医生,直至1829年辞职。随后他名气大了,病人也多了,而正是他的粗鲁怪癖扬了他的名。

Abington, Fanny 阿宾顿(1737—1815),婚前名 Frances Barton,女演员,生于伦敦。她曾当过卖花女、街头歌手、女帽头饰贩和帮厨女工,1755年首次在海马凯特剧院登台亮相。她才华横溢,不仅擅长演莎士比亚戏剧中的女主角,而且擅长戏路不同的喜剧角色。

Abney, Sir William (de Wiveleslie) [abnee] 阿布尼爵士(1844—1920),化学家和教育家,生于英国德比郡德比。曾任教育部助理秘书(1899)和顾问(1903)。他以研究摄影化学和彩色照相术而著称,并在拍摄太阳光谱方面做了重要的开拓性工作。见:C1142

Abraham or Ibrahiz 亚伯拉罕(公元前2000年后),在希伯来语《圣经》中被尊为希伯来人和其他几个民族的祖先。据《创世纪》记载,他生于苏美尔人的吾珥城(迦勒底人的吾珥,今伊拉克境内),后受上帝召唤,带领家人和牲畜迁移到“福地”迦南,定居在示剑(今纳布卢斯)。他活到175岁,死后与他第一位妻子撒拉(Sarah)一起葬在希伯龙。他和撒拉有一子以撒(Issac)(在莫赖厄时,上帝为考验他的忠诚命令他献出以撒,他便准备献出他);他和撒拉的埃及侍女夏甲有一子以实马利(十二部族的祖先);他和第三位妻子克图拉(Keturah)生了6个儿子,后成为阿拉伯部落的祖先。传统上他被认为是犹太教、基督教和伊斯兰教之父。见:Hagar; Ishmael

Abraham, Sir Edward (Penley) 亚伯拉罕爵士,爱德华(1913—),生物化学家,生于汉普郡南安普敦。就读于牛津大学,任该校化学病理学教授(1964—80)。在早期对盘尼西林(青霉素),尤其是头孢霉抗菌素的研究中,他起了主要的作用。

Abraham, William 亚伯拉罕,威廉(1842—1922),绰号 Mabon, 工会主义者和政治家,生于格温特郡库马冯。作为南威尔士矿工工会的领头人,他强烈主张采取比例增减法协议,使工资按煤价调节,并且坚信能与煤矿主达成妥协。他曾被选为朗达(1885—1918)及西朗达选区(1918—20)的下院议员,并致力于采矿业立法。

Abrahams, Peter 阿伯拉罕姆斯(1919—),小说家,生于南非弗里德多普。他的多数作品是在流放时写的,回忆录《说自由》(Tell Freedom, 1954),生动地描写了他出生的贫困小城。他的第三部小说《矿工》(Mine Boy, 1946)赢得评论家的关注。他的成熟作品主要是描述黑人政治斗争的小说,如《献给乌多莫的花环》(A Wreath for Udomo, 1956)、《他们自己的一夜》(A Night of their Own, 1965)、《该岛今日》(This Island Now, 1966)以及《科亚巴的风景》(The View from Coyaba, 1985)。

Abrams, Creighton Williams [aybramz] 艾布拉姆斯(1914—74),

美国陆军将军,生于马萨诸塞州斯普林菲尔德。他在西点军校受训,第二次世界大战时指挥一个坦克营,参加过朝鲜战争(1950—53)。越战中他指挥美国军队(1968—72)并负责美军的分阶段撤军。

Absalom [absalom] 押沙龙(公元前11世纪),《旧约全书》中以色列国王大卫之第三子和宠儿。他是一个相貌英俊但刚愎自用的年轻人,他反叛其父,将其逐出耶路撒冷,但在随后的战斗中被约押(Joab)杀死。见:David

Absalon or Axel [absalon] 阿布萨隆(1128—1201),丹麦高级教士、政治家和哥本哈根城的缔造者。他是瓦尔德玛一世(Valdemar I, 1131—82)的义兄,1158年被任命为罗斯基勒主教,1177年被选为隆德大主教。作为瓦尔德玛的首席大臣,他于1169年率领军队对抗文德人,扩展了丹麦在波罗的海的领土。1169年在杭瑟建造城堡,后来成为哥本哈根的中心。见:Saxo Grammaticus

Abse, Dannie [absee] 阿布西(1923—),作家和内科医生,生于英国加的夫。他就读于威尔士国立医学院、伦敦国王学院和威斯敏斯特医院,1954年成为伦敦中央医学机构胸腔门诊部的高级专家。他的文学作品包括几卷诗歌、两部小说及许多戏剧。他的自传性作品有《家里的诗人》(A Poet in the Family, 1974)、《一大剂量的我》(A Strong Dose of Myself, 1982)和小说《年轻人衣袖上的灰尘》(Ash on a Young Man's Sleeve, 1954)。

Abu al-Faraj [aboo alfaraj] 艾布尔·法拉吉(1228—86),又名Bar-Hebraeus,叙利亚历史学家,生于亚美尼亚。他是古叙利亚语、阿拉伯语及希腊语大师,还精通哲学、神学和医学。他20岁时即被选为主教,后以阿勒颇主教身份升至东方雅各宾派教会信徒(一元论者)中的第二位最高显贵。

Abu al-Faraj al-Isfahani [aboo alfaraj alisfahahnee] 艾布尔·法拉吉·伊斯法哈尼(897—967),阿拉伯学者和文学历史学家,生于巴格达。他最主要的作品《歌曲集成》(Al-Aghani)是阿拉伯歌曲和诗歌宝库。

Abu al-Hassan ibn al Haytham 阿布·海桑·伊本·哈伊塔姆 见:Alhazen

Abu-Bakr [aboo baker] 艾卜·伯克尔(约573—634),第一位穆斯林哈里发,最早的伊斯兰教信徒。他是穆罕默德的主要顾问,后者娶了他的女儿阿以莎。在先知(穆罕默德)死后,他被选为穆斯林团体的领袖(632)。在他短暂的统治期内,平息了一场宗教和政治叛乱,并掀起了阿拉伯征服波斯、伊拉克和中东的狂潮。见:Aishah; Mohammed

Abu Mashar 阿布·马扎 见:Albumazar

Abu Nasr al-Farabi 阿布·纳斯尔·法拉比 见:al-Farabi, Mohammed

Abu Nuwas [aboo noowas] 艾布·努瓦斯(约760—约815),诗人,被视为阿拔斯时代最伟大的诗人之一。他摒弃了创作情爱、诙谐抒情诗的老式传统形式。他在巴格达宫廷倍受欢迎,是古代阿拉伯民间故事集《一千零一夜》(Arabian Nights)中的人物。见:Abbas

Abu Tammar, Habib ibn Aus [aboo tamam] 艾布·泰马姆(807—约850),诗人,生于叙利亚大马士革附近。他到处游历,一次旅行中在哈马丹的一处私人藏书楼内发现失传的诗歌,并据此编纂了一部著名的早期阿拉伯诗集《坚贞诗集》(Hamasu)。

Abzug, Bella [abzug] 阿布朱格(1920—),娘家姓Savitzky,绰号贝拉斗士,女权运动家、律师和政治家,生于纽约市。她就读于亨特学院和哥伦比亚大学,在纽约市当律师。作为一位杰出的和平运动参加者,她成立了“妇女争取和平组织”(1961)和“全国妇女政治核心小组”。1971年当选国会议员,是福利问题的积极斗士。

Accum, Friedrich [akuhrm] 阿库姆(1769—1838),化学家,生于德国比克堡。1793年到伦敦,在那儿率先提出用煤气照明,此外还为唤醒公众舆论反对不清洁食物和贸易欺诈行为作出了许多努力。

Achard, Franz (Karl) [ashah(r)] 阿夏尔(1753—1821),化学家,生于柏林。他根据玛格拉夫在甜菜中发现糖的成果进行研究,使提炼过程更为理想,适于商业化生产,之后于1801年在西里西亚开设了第一家甜菜制糖工厂。见:Marggraf

Achebe, Chinua [achaybay] 阿契贝(1930—),原名Albert Chinalumogo,小说家,生于尼日利亚奥吉迪。就读于伊巴丹大学学院,早期从事广播事业。尼日利亚内战期间(1967—70)为比夫拉政权效力,此后在美国和尼日利亚的大学中教书。他的第一部小说《瓦解》(Things Fall Apart, 1958)描写了伊博部落的严酷现实生活,首先给非洲文学吹来了一股新鲜的空气,并被译成40多种文字。他主要用英文写作,其他小说还包括《神箭》(Arrow of God, 1964)以及通过布克奖初评的《热带大草原的蚁冢》(Anthills of the Savanna, 1987)。此外他还写短篇小说、诗歌和儿童读物,他根据战争中的经历写成的随笔有《当心啊,我的心灵的兄弟》(Beware, Soul Brother, 1971)等。

Achenbach, Andreas [akhenbahkh] 阿亨巴赫(1815—1910),普鲁士山水和海景画家,生于德国卡塞尔。他在圣彼得堡大学学习,后周游荷兰、斯堪的纳维亚和意大利,画了许多水彩画。他的欧洲北海海岸的绘画在德国颇具影响,他最终被认为是德国19世纪山水画之父。

Acheson, Dean (Gooderham) [acheson] 艾奇逊,迪安(1893—1971),美国政治家和律师,生于康涅狄格州米德尔敦。就读于耶鲁大学和哈佛大学,1941年进入国务院,曾任杜鲁门政府的副国务卿(1945—47)和国务卿(1949—53)。他提出了杜鲁门主义(1947),帮助制定马歇尔计划,推动了北大西洋公约组织的建立(1949)。所著《参与创造世界》(Present at the Creation, 1969)获普利策奖。见:Truman

Acheson, Edward Goodrich [acheson] 艾奇孙(1856—1931),化学家,生于宾夕法尼亚州华盛顿。1891年研制出大量制造碳化硅的方法,碳化硅是一种极为有用的金刚砂。1896年又设计出利用胶体石墨制造润滑剂的新方法。

Acheson, Lila Bell 艾奇逊,莱拉 见:Wallace, DeWitt

Ackerley, Joseph (Randolf) [akerlee] 阿克利(1896—1967),作家,生于肯特郡赫恩希尔。1956年出版《我的狗“郁金香”》(My Dog Tulip),1960年出版他唯一的长篇小说《我们想象你的世界》(We Think the World of You),其中以一只阿尔萨斯的狗为主角。他还是《听众》(The Listener)杂志的文学编辑(1935—59)。

Ackermann, Rudolph [akerman] 阿克曼(1764—1834),美术出版商,生于德国萨克森。1795年在伦敦开设一家印刷所,出版了一套著名的伦敦彩色版画,据说是把他平版印刷品作为美艺术引进了英国。