



性情感地带

女士情感屋

田鹰 商果 /著





情感地带

FEELINGS ZONE

田鹰商果著

2008.3.7.

国际文化出版公司

图书在版编目(CIP)数据

情感地带/田鹰主编. - 北京:国际文化出版公司,1999.1

女士情感屋

ISBN 7-80105-704-X

I. 情… II. 田… III. 随笔 - 中国 - 当代 - 选集 IV. I 267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 38583 号

女士情感屋

情感地带

著 者 田 鹰 商 果

策划编辑 江 红 陈杰平

责任编辑 江 红 陈杰平

封面设计 王 斌

版式设计 徐 迎

出 版 国际文化出版公司

发 行 国际文化出版公司

经 销 全国新华书店

印 刷 北京市丰台丰华印刷厂

开 本 850×1168 32 开

11.125 印张 230 千字

版 次 1999 年 1 月第 1 版

1999 年 4 月第 2 次印刷

印 数 3001-8000 册

书 号 ISBN 7-80105-704-X/Z·86

定 价 17.00 元

国际文化出版公司地址

北京安定门内大街 40 号 邮编 100009

电话 64010831 64010840



目 录

| | |
|------------------------|------|
| 送你一束玫瑰花 | (1) |
| 留住真情和善良的芳馨 | |
| ——《送你一束玫瑰花》续 | (5) |
| 有什么珍贵的礼物可以和生命相比 | (10) |
| 隔世的诺言 | (14) |
| 流泪走廊桥 | (17) |
| 在白赠的衣衫里，我们选红还是选黑 | (21) |
| 写在女人边上 | (25) |
| 何时才能光彩照人 | (28) |
| 珍爱天衣 | (31) |
| 对丑恶的灵魂微笑？我不能 | (34) |
| 迎向生命的白帆 | (37) |
| 女人何时老 | (40) |
| 拒绝糖水 | (43) |
| 伸出援手给生命加温 | (49) |
| 接通三颗心 | (52) |
| 可有统一牌的“女人味” | (55) |
| 选择的艰难 | (58) |

| | |
|-------------------------|-------|
| 焉知非福 | (61) |
| 不眠的心路 | (63) |
| 坐飞机，看美人 | (66) |
| 真碰到了那双关注的眼睛， 也许还不能当真 | (70) |
| 可有人认领情人的头衔 | (74) |
| 抓住第三者的后脖领，闹也不闹 | (78) |
| 其实，我们可以预测爱情寿命 | (81) |
| 让女人做难的高仓健 | (84) |
| 选个可爱之人 | (87) |
| 不做小芳 | (89) |
| 捧住水晶心 | (92) |
| 走向无言 | (95) |
| 穿越人生迷宫 | (98) |
| 爱是否与性相随 | (101) |
| 走出失落的梦境 | (105) |
| 亲情可以冷冻吗 | (109) |
| 远去的心 | (113) |
| 但愿不是画中人 | (116) |
| 草木枯黄了，人呢 | (120) |
| 打开梦中结 | (123) |
| 外遇，是危机也是生机 | (126) |
| 戴安娜值得效仿吗 ——两个不同女人的对话 | (130) |
| 困惑真情 | (134) |
| 今生有爱 | (138) |

| | |
|-------------|-------|
| 有个中国女人叫“卡门” | (141) |
| 不系之舟 | (144) |
| 天堂里走走 | (146) |
| 追求什么呢 | (149) |
| 梦中女子 | (151) |
| 女子本色 | (153) |
| 爱情四重奏 | (156) |
| 万古恒一的情感 | (161) |
| 无果的初恋像什么 | (163) |
| 爱情与婚姻的两难 | (165) |
| 母亲的心在秋天 | (167) |
| 怀念我的三位父亲 | (171) |
| 亲情意浓 | (177) |
| 走进女儿的世界 | (183) |
| 无柄剑 | (187) |
| 外婆的“胜利” | (191) |
| 生小孩干嘛呢 | |
| ——愚婆傻话之一 | (194) |
| 爱情附丽在哪儿呢 | |
| ——愚婆傻话之二 | (197) |
| 我现在看，一切都像悖论 | |
| ——愚婆傻话之三 | (203) |
| 寻“春” | (209) |
| 小战生死 | (213) |
| 适意地活着 | (217) |
| 随风而去的红姐 | (221) |

| | |
|---------------|-------|
| 我望着那扇生命之门 | (226) |
| 女人，生命的象征 | (229) |
| 女性的色调 | (232) |
| 凡·高与爱 | (235) |
| “温柔”不是妻子的天性 | (242) |
| 两朵玫瑰 | (246) |
| 小小的家门 | (250) |
| 男人女人之最 | (252) |
| 留点遗憾给婚姻 | (255) |
| 修补漏水之舟 | (259) |
| 不必纠缠不放 | (263) |
| 痴情者的出路 | (265) |
| 谁把握情感之缰 | (268) |
| 未必离婚 | (274) |
| 别烦，来回想想 | (278) |
| 夫妇轻舟 | (281) |
| 为谁而活 | (283) |
| 百花自放的终极价值 | (286) |
| 红莲落故衣之后 | (288) |
| 支点 | (291) |
| 何必活得“没了故事” | (293) |
| 我喜欢婚姻中的孤独感 | (296) |
| 渐渐的分离 | (300) |
| 独身女子的爱情世界 | (302) |
| “作爱”——现在性爱的陷阱 | (304) |
| 生命，是折子戏，还是连续剧 | (308) |

| | |
|--------------------|-------|
| 婚姻是爱情的坟墓吗 | (311) |
| 婚外友情断想 | (317) |
| 妻子的女儿性 | (321) |
| 爱情与“玩玩” | (325) |
| 把情欲收回衣袋 | (331) |
| 逝水不归——漫谈家庭惯力 | (336) |
| 一个人也是家 | (339) |
| 风景这边也好 | (343) |
| 敞开家门，放进友谊的阳光 | (346) |

我们与红玫瑰、黄矢菊、白百合息息相通，面对她们而产生的愉悦甚至用语言和文字都不能表达，这份愉悦使我们可以兴致勃勃地面对人生，面对或很风光或很琐碎的事情。

明白了这一点，何必一定要强求鲜花来自心爱的人之手？

送你一束玫瑰花

田 鹰

我是一个女人。我希望有人能送我一束鲜花。这个念头由来已久。

其实小的时候并没有读过多少公主王子、才子佳人的故事，在我进入青春期的时候，又正逢“文化大革命”步步深入。小小的姑娘不敢穿色彩艳丽以及露胳膊露腿的衣裳，男女同学之间阵线分明，别说是语言，就是一个眼神也绝不会交流。女孩子们在这样的氛围里成熟起来，便对儿女情长、温柔缠绵有些不屑，与前辈以及后辈女人们相比，浪漫情怀似少了许多。

“文化大革命”结束之时，我们这拨看上去只会飒爽英姿的女孩子开始进入婚恋的年龄，大家虽然不至于拒绝选择一个至亲至爱的男友，但绝大多数人在想象自己将拥有一个什么样的恋爱关系时，里面多多少少都掺杂了一些

革命同志的味道。可奇怪的是，接受了十几年的极左教育，一旦真正陷入恋爱，我竟然萌发了想从他那里获得一束鲜花的向往。

这种很“小资”情调的想法，初时很让我吃惊。但我无法抵挡鲜花的诱惑，我的确很想拥有一束枝叶挺拔、花朵怒放的鲜花。我心里明白，这不是因为突然看到了许多西方的电影，因为在我的脑海里，它无需包裹上礼品店精美的印有白色图案的透明包装纸，也无需系上一条飘逸华丽的丝带；送花的人无须穿上白色的礼服，打上黑色的领结，也无须做出什么浪漫的举动，说出什么诗样的语言。我要的是一种相亲相爱充满温馨的意境，是一种挂满露珠的花束所带来的新鲜的活力，是一种女人天性中对美以及自然的倾心——我以为那就是浪漫，哪怕送花人只蹬了辆破旧的自行车，哪怕他手中的鲜花只有一枝。

我开始暗示他，拉着他逛花店，闻完了大红色的玫瑰就赞叹艳黄色的菊花，问完了百合花的价钱再问马蹄莲，毫不掩饰自己那份对鲜花的热爱，可即使是这样，一直搞得花店的小姐已开始厌烦，他仍没有掏钱买花的意思。我只得悻悻地弃花而出，随着他走进饭店、书店、时装店。我知道，在那里他什么都舍得给我买，而鲜花“好几块钱一枝，总共也开不了几天”……

就这样，多少年过去了，我始终没有得到心爱的男士送给我的鲜花。虽然承认这是现实，心中却难免有些耿耿于怀。

某日闻一好友以30多岁的容貌、风度和学识战胜众多妙龄女子在选美中获奖，兴奋之下前去祝贺。她指着代表丈夫贺意的价值近千元的跑车耸耸肩：我原以为他会送我束鲜花呢。听罢我不禁哈哈大笑：女人怎么都是这样的

不会算账的笨蛋！

我问周围的女友们：是否都有想从至亲男士那里获得鲜花的热念？她们百分之百地回答：这早就是她们情感生活中的一份“壮志未酬”的理想，如今已届中年，同龄男子们更加务实，恐怕这理想只能作为此生的缺憾了。她们大多觉得男人们不可思议：一枝的的确确开不了几天的玫瑰最多不过三四元，但它给妻子或女友带来的感受却会持续很久，而女人们由此将会创造出许多花样翻新的爱的温馨，回报给她们的爱人。这算式简直就等于吃小亏占大便宜，爱人们为何坚守不做？

有一个女友告诉我，她在单位组织的郊游中曾接受过一位男同事随手采下的一朵黄色的小花，那场景令她终生不忘，险些由此趟一回婚外恋情——可怜的女人！

我不想去研究男人们为何拒绝女人们的这个要求，我怕得出的结论万一过于极端或者是有伤民族自尊心。

我只是常常在想，女人们，甚至在青春期受过情感压抑训练的女人们，为什么总想获得男人赠予的鲜花？是希望得到男人的追求和重视吗？那么跑车和其它许许多多有使用价值的礼物一样可以满足此意；是希望得到对方的赞美吗？有漂亮的时装、首饰、化妆品似乎亦可满足此意。我开始做减法，从想获得鲜花的理由中把可以舍弃的部分删去，我发现留下来的、被我认为必不可少的，是鲜花给我们带来的新鲜的、大自然的、生命的活力，是我们女性对美以及对自然那份天生的感悟和倾心，是我们对自我存在价值的一种认可和肯定。

我们与红玫瑰、黄矢菊、白百合息息相通，面对她们而产生的愉悦甚至用语言和文字都不能表达，这份愉悦使我们可以兴致勃勃地面对人生，面对或很风光或很琐碎的

事情。明白了这一点，我们何必一定要强求鲜花来自心爱的人之手？

我重又走进花店，毫不犹豫地按照自己的喜好捧回一大束鲜红的康乃馨和白色的满天星。回家的路上它们迎风摇摆在我的自行车把上，卖冰糕的老太太充满喜爱又半信半疑地问我：“是真花吗？”“当然。”我为我的鲜花自豪。

她们在我的写字台上盛开了7天，这7天里我的心情愉快，效率分外地高。我忽然觉得以前只等着别人送花甚是可笑。

前些时回娘家探亲，见已在恋爱的外甥为给女友送行，规规矩矩地向邻院那爱种花的爷爷请求：能否让我给女友采一束蔷薇？那爷爷很为他感动，帮他剪下鲜艳的一捧。我想，一茬又一茬成长起来的女孩子们也许比我们幸运，因为她们除了可以自己买花，终会收到来自男友、亲戚以及朋友之手的充满祝愿和温馨的鲜花。

我相信佛家的说法——“人有善根”。

生活中，我们有那么多值得珍惜的人和事，善良地待人、给人以温暖和理解实在是我们该做的事情。况且，我们一定会从中体尝欢欣。

留住真情和善良的芳馨

—《送你一束玫瑰花》续

田 鹰

《送你一束玫瑰花》，讲出了女人对鲜花和鲜花所代表的生机的热爱，以及想从亲朋手上接过鲜花也就是接过爱情、亲情和友情的希望。文章发表后，一位远在外地工作且久未通音讯的老友读到，被其中的人生思绪所感动。两个月后他出差抵京，便决定来看我时要满足我的愿望。

某个中午时分，当他携花一束登上一楼的台阶时，遇到的人侧目而视；当他踏上三楼的台阶时，擦身而过的人已做窃窃私语状；等他踩上我办公的五层时，已感到如手捧热炭并给我闯下了大祸，遂决定伪冒花店伙计说是替一读者所送。

那日我偏巧不在，尴尬的他在一片惊讶的目光中撂下鲜花落荒而逃。

当我第三日来到报社时，只见打蔫儿了的花束萎靡地

躺在桌上，可怜她竟连一口清水都没能得到。我惊喜万分又心痛万分地慌忙将她放进我的水杯，却因朋友的不留姓名仓皇离去而不知是何人所送。

有人开口了：一把花贵着哪，得好几十块！非亲非故毫无干系的，可能吗？就算只是一个素不相识的读者，那他也不会到此为止花了一把钱还真不吭声的。你等着吧，他准会露面的，有意思着呢！

一个与一大把男友密切往来并常常胁迫或是“诱拐”他们去豪华店铺采买的女士也送过娇声：唉哟！还有送花的哪，真让人受不了。

我没有回头，倒不是怕面对那些话中所隐含的意思，而是不想在我因感动而潮润的眼睛里有些不恭的光芒。

我端详着已近凋谢的花朵，惊喜的心情丝毫未受那些意味深长的目光的影响，我仍能感受到她前日的蓬勃和骄傲。我久久地注视着她，也在揣度着她所蕴含的意义、猜测着送花的人。

送花的人是谁？是我的亲人在给我意外惊喜吗？那他们在策划并实施这个小小的意外时，一定是嘻嘻哈哈地乐着并在心里充满了关怀；是我的朋友在给我的人生加几摄氏度温暖吗？那他们在产生这个念头时一定面带神秘的微笑，他们在挑选鲜花时一定又在想着捉弄和祝福我这个莫逆之交；是我的心有灵犀一点通的读者吗？那他一定也是个鲜花和生活的热爱者，他手捧鲜花是为了表达他的相知和共鸣的热乎心肠……

不管他是谁，他的鲜花都使我感到了生命的愉悦和人间的温情。我感到生活很美好。

不是吗？一个可能是爱你的人或是理解你的人或是关心你的人送来了他的真挚和关怀，人间的善良和温馨就明

明白白地挂在花瓣上，这怎么会有难以理解和不可思议的呢？

面对着终于有了清水虽然努力却也难以恢复挺拔的鲜花，我忽然想起了一年多以前初当妇女热线咨询员时的事情。听说我国第一条民办的妇女热线咨询电话缺少义务咨询员，觉得自己在妇女报刊做了几年编辑、记者，又觉得渴望面临各种应急电话的挑战，加之认为做一个为社会服务的志愿者的确是件好事，便去了。但当我认认真真地为胜任这份毫无报酬的夜间工作伏首于一大堆心理学、社会学专著之后，抬头却发现有人在看我时眼光颇为怪异。

“你有精神病吗？什么时代了怎么会不拿钱干活？”

“是不是听别人的隐私特有意思？”

“就你这样的水平还给别人咨询？！”

更多的人则是万分不解反复地问：“你为什么要去当咨询员？”

最初听到这些话，我要回答的话很多。

我想说人生中有许多愿望和收获，其中有一些是一手交货一手得钱的，但也有些付出是会得到比钱所能表示的更多的东西；

我想说一个咨询员以同情的心理走入求助者内心世界的时候，她会和她一样地压抑，同时还得比她清醒，如果出于好奇或是窥探隐私癖，一年下来那些苦难、压抑的故事会让你烦得连听都不要听。

我想说我们的水平的确还非常非常地有待提高，更诚挚地渴望高于我们水平的人加入咨询，和我们一起把火热的心捧在冬日既无暖气又常常没电的寒夜里；

我想说“救人一命胜造七级浮屠”或是“学习雷锋好榜样”的说法虽不被咨询员姐妹们提及，但当你平抚完一

一个声称要自杀的激烈心情、放下电话擦去手心汗渍时，你会以一种更豁达更宽容更感恩的心情看待人生；

我想说由于热线电话不像当面服务因此缺少反馈，谁也无法在此扮做一个大善人，每一个电话放下之后都会留下一个迷，你不知道对方身在何处、将会走到哪里……

但后来我不想说了，被问急了就只好回答一句：到前门闹市上搀一位举步维艰的盲人穿过车水马龙的大街吧，回来我再告诉你。如果他常常擦过战战兢兢的盲人径自大步过街，那么即使我把心里话全都讲出来，他看我的目光一定仍然充满怪异。

前些年的国际大专辩论会上，复旦大学与台湾大学的才子才女们为人性本善还是性本恶争论得刀光剑影。其实辩论会把这个话题拿来辩论的本身，说明人们对它尚心存疑虑。但我却相信佛家的说法——“人有善根”。只是许多人在有意识地回避甚至扼杀自己的善根。

生活中常常可以看到这样的事情，有人自己容貌不端，但却对小心避免谈论长相生怕伤害他自尊心的人直言不讳：你的眼睛长得太难看；有人“男友”遍布，却会对别人的正常交往连喊带叫，决不轻饶……或许他们是以此为自卫？其实这又何必？

试一试善良地待人，善良地看待周围的事情，试一试珍视自己也信任别人吧，在给人以温暖和理解之后，你自己一定会感到欢欣。

当我把思绪拉回到鲜花身旁时，我发现人们对我的那束鲜花的反应也很不一样。有人在走廊里大声说：“嗨！那天我看到花店来人了，我都有点感动呢。”又有人悄悄地对我耳语：“你知道吗？我和你一样，我也爱花，你那束鲜花可真棒！”