

台灣美術年鑑

軟

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

2

op軟

STEM

作業・

MAP

電子

即可輸

彩繪童心

每個孩子都是一個獨立的個體，

在他們心中都有著新奇的想法，

這樣的天馬行空

時常讓大人們無法理解。

然而當孩子又有精靈般的小點子時，

請不要扼止他們的創作及想像空間。

在他們把天空畫成紅色，

臉蛋塗成綠色時，

親愛的家長，

請與他們輕聲談話，

了解他們的想法，

您與孩子建立的王國，

將會屹立不搖。

視野的啓蒙



漂亮女孩跟醜男人結婚
六歲兒童作品



雄獅畫班

忠孝分部

台北市忠孝東路四段216巷33弄16號

TEL / (02) 7772868

FAX / (02) 7515426

南京分部

台北市南京西路9號2樓

TEL / (02) 5519820

FAX / (02) 5519821

天母分部

台北市天母北路9巷1號1樓

TEL / (02) 8738925

FAX / (02) 8738926

內湖分部

台北市成功路四段61巷23號1樓

TEL / (02) 7962063

FAX / (02) 7962064

招生對象 / 3歲至國小六年級小朋友 • 另開設兒童素描水彩班

請注意

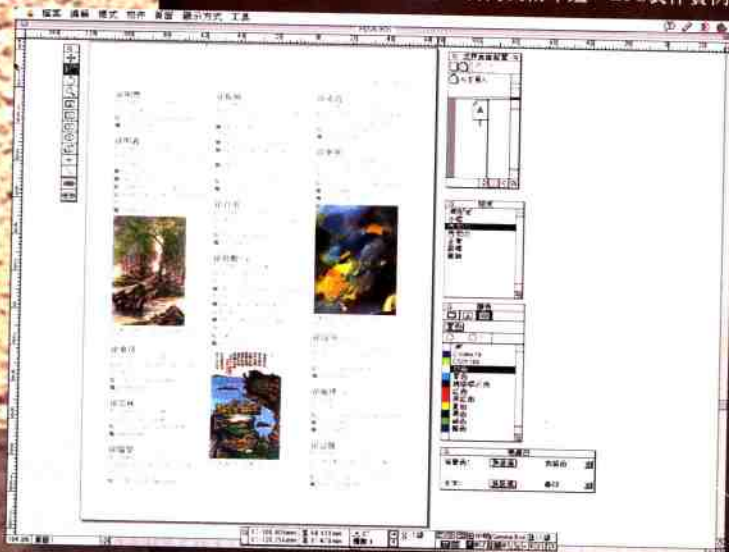
1995年台灣出版技術的重大變革！

EPF

EPS出版技術之四大效益

- ◆表現彩色影像精確的複製及修整效果
- ◆線條圖文細膩精緻，修改定稿落版一氣呵成
- ◆符合世界標準檔案格式，有助數位版權之國際交流
- ◆數位圖文資料之反覆存用十分安全便捷

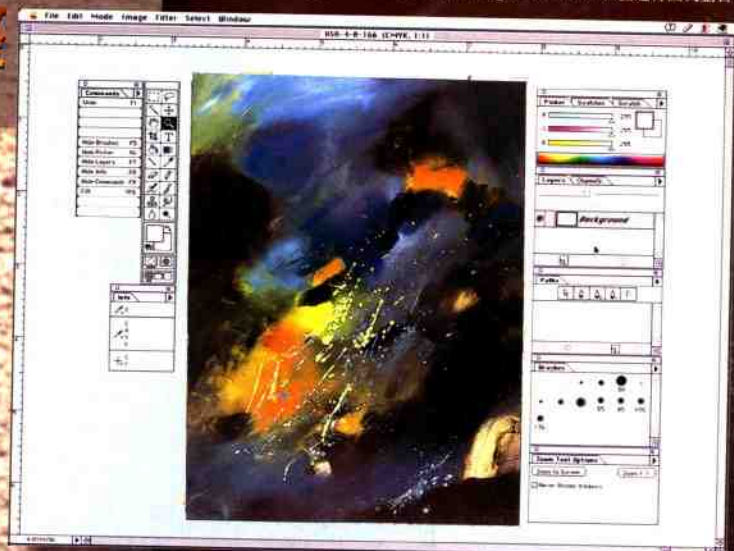
1995“台灣美術年鑑”EPS製作實例



◆在Macintosh電腦上以QuarkXPress軟體進行圖文整合

電子排版 數位影像修整

愈來愈多的藝術平面媒體以 EPS 方式製作



◆使用Adobe Photoshop軟體處理彩色影像

EPS, EPF 之定義

EPS (ELECTRONIC PUBLISHING SYSTEM) 是由創意人員直接掌控個人電腦，處理所有印前輸入及輸出作業，前者包括文字 (TEXT)、線條 (LINE ART) 及圖像 (BITMAP IMAGE) 之處理，後者包括數位打樣、四色網片及直接電子印刷等作業。完全以EPS標準執行印前作業之印刷工廠，即可稱之為EPF工廠 (ELECTRONIC PUBLISHING FACTORY)。

Mac's
ELECTRONIC PUBLISHING FACTORY

我們擁有完整的EPS設備及製作技術，歡迎洽詢。

正豐藝術印刷股份有限公司

EPS製作部 生產財設計出版有限公司

台中市大光街168-27號5F
TEL (04) 3215166 FAX (04) 3213168

印刷部

台中市復興路二段71巷68號
TEL (04) 2611867 FAX (04) 2617593

3

年度總覽

美展綜覽 3 | 10

年度獲獎記錄 3 | 6

年度展覽與活動側記 3 | 2

「年度展覽與活動側記」

1993年11月12日

- 擁有上萬名會員和贊助者的「陶藝後援會」，繼台北會館後，分別在台中、台南二地設立分館，長期展示陶藝作品。

12月1日

- 由中華文物學會所主辦的「傅抱石畫展」在歷史博物館揭幕，這次的展覽由中華文物學會居間策劃，計有一百二十件傅抱石的真跡，分別來自香港、日本、英國、美國、台灣及大陸的收藏家，以及大陸的傅氏家族，包括一九四〇年至一九六五年的作品，內容完整豐富。中華文物學會並於五日及十二日在師大教育大樓舉行兩場傅抱石學術研討會，由石守謙和何懷碩主持。十四日起一連三天，在中央日報社舉辦「傅抱石繪畫之鑑賞與研究」系列講座。

展出的作品包括五十八件油畫，五十一件版畫和壁毯，透過畫家女兒伊達及多位藏家的慷慨借展，足以窺視一九三〇年至一九八五年間夏卡爾的藝術風貌。為了配合這項展覽，主辦單位並於畫展期間舉辦多場專業美學講座，邀請蔣勳、陸蓉之、王秀雄、何肇衡等專家主講。

12月9日

- 亞洲藝術中心舉行「李梅樹紀念館籌備基金展」，以籌足建館基金。

1994年1月6日

- 西藏流亡領袖達賴喇嘛相當推崇的數百件西藏文物，今日起在台灣歷史博物館展出，此次展品共有四百六十九件出土於西藏的珍貴佛雕、佛像、法器、畫作及服裝等宗教文物。



● 在國父紀念館中山畫廊展出的「夏卡爾畫展」，吸引許多民眾前來觀賞。

12月3日

- 有「詩與夢的情人」之譽的藝術大師夏卡爾，在民生報、聯合報的主辦下，今天在國父紀念館中山畫廊展出，這次來台

1月7日

- 美國文化中心重新開幕，重回南海路五十四號，文化中心於開幕日推出十二位台灣現代藝術家聯展及藝術茶壺兩項展

覽



●數百件的西藏文物珍品在歷史博物館展出，圖為噶當派唐卡，文殊菩薩坐於中間，屬於八大菩薩之一，象徵智慧之神。

1月9日

- ・「鄭豐喜基金會成立十六週年義賣畫展」在中正紀念堂懷恩堂展出，義賣畫作共有一百零二幅，義賣目標二百萬元，所得將全部移作「鄭豐喜出國深造獎助學金」之用。
- ・「台灣政治受難聯誼總會」為畫家詹三原在「台灣的店」舉行畫展。詹三原於七十九年因反老國代修憲遊行妨害公務罪判刑入獄，其水牛畫作在反對運動界頗為著名，亦是嘉義市二二八紀念碑的設計者。

1月26日

- ・由日本資生堂企業所主辦的「亞細亞散步」展於日本資生堂畫廊展開。此次展覽日本方面特別邀請中國大陸藝評家費大為企劃，台灣參展的畫家為吳瑪悒。

1月28日

- ・夏卡爾畫展移師台中省立美術館展出。

2月20日

- ・為期四天的「台灣藝術大道」文化系列活動在南投縣草屯鎮青年活動中心展開。現場並陳列五十餘位陶藝家及四十餘幅書法、繪畫作品義賣，義賣所得將做為台灣藝術大道文化活動基金。

3月25日

- ・省美館上午揭幕慶祝館慶六週年活動，包括現代「中國水墨畫學術研究會」、「中國現代水墨畫大展」、「美術館園區碑林」揭幕式。在「中國現代水墨畫大展」中，有來自台灣、大陸及港澳三地現代水墨畫家八十二人，共提供二百三十三件作品參展。

4月30日

- ・國立藝術學院主辦的「一九九四關渡藝術節」，今年喊出「新新人類新休閒」的口號，內容包括舞蹈、音樂、戲劇、美術、傳統和科技藝術等六大類，其中美術方面的展覽，則有「版畫專題展九四」，除了藝術學院師生及校友外，尚邀請紐約、東京等版畫系及美術研究所作品參展；而「澳洲當代藝術展」則是唯一在校外的展覽，在淡水藝文中心展出後，將隨即移師香港展出。

5月1日

- ・「甜蜜蜜藝術雜貨舖」舉辦「一九九四年台北現代美術雙年展會外選」，在北美館館外共發出兩千份問卷，請觀眾在看完館內「一九九四台北現代美術雙年展」作品時，圈選出六件觀眾最喜歡的作品和最不

喜歡的作品。

5月14日

- ・由文建會主辦的「台北國際陶瓷博覽會」在松山外貿展覽館一連舉行十五天，這是台灣有史以來規模最大、種類最豐富的陶瓷大展，這次的陶瓷博覽會共分成主題館、當代作品館、地方產業館、優良廠商館、大陸館、國外館及表演館等七個主要展示區，台北展到二十九日，六月十二日移到高美館展出。



●台北國際陶瓷博覽會在當代作品館中，展現台灣陶藝家的作品，圖為陳景亮作品「枕木大壺」。

5月21日

- ・由飛元藝術中心與玄門藝術中心建立合作企劃的「後戒嚴・觀念動員」裝置藝術展今展開，這次展覽集合了四十位藝術家的作品，是近年來裝置觀念藝術作品走出美術館等官方非營利空間，進入民間商業畫廊裡的一次大動員。

6月11日

- ・繼「台北尊嚴」、「甜蜜蜜」後，一個命名為「公寓記事」的個體戶藝術空間正式開張。

6月26日

- ・一座佔地萬餘坪的私人雕塑公園——「榮嘉雕塑公園」，正式在新竹華城國家藝術園區宣告開幕。「渾樸大地——景觀雕

HN710/0503

塑大展」係成立籌備處後所推出的第一個展覽，展出三十三件楊英風和朱銘的作品。



●位於新竹的葉榮嘉雕塑公園，開幕首展「渾樸大地—景觀雕塑大展」現場一景。

7月4日

·台灣早期畫家何德來的作品及相關資料手稿運抵北美館，並預計於年底配合館慶，舉行「何德來九十冥誕紀念展」。何德來一百二十五件捐贈北美館的作品包括油畫、水彩、鉛筆素描及手稿，除了這一百二十五件外，也將另送出六件捐給何德來家鄉的新竹市立文化中心，其他則送回日本由何德來的姪子何騰鯨繼續保存。

7月16日

·由藝評家石瑞仁策劃的「裝置阿波羅」展覽，以現代藝術裝置位於阿波羅大廈內的東之、珍傳、印象、阿波羅、悠閒藝術中心六家畫廊空間，這項展覽是「遊移美術館」的第一號展覽，沒有固定空間的「遊移美術館」館長，也是策劃人的藝術家范姜明道表示，只要有好的軟體，日後將再繼續推出其他展覽。

7月24日

·玄門藝術中心舉行「台北·巴黎」展，包括常玉、潘玉良、

熊秉明、趙無極、朱德群、陳英德、李加兆等十五位畫家的作品。



●「遊移美術館」盧明德裝置作品

8月13日

·「畢卡索的藝術世界」展正式開幕。日本雕刻之森美術館空運來台的畢卡索真跡在台北國父紀念館展出後，於九月十七日移師高雄寶成企業大樓展出。

8月20日

·高美館舉行「台灣膠彩返國展——陳進、林玉山、郭雪湖畫展」。

8月26日

·高美館舉辦「時代的形象——台灣區繪畫發展回顧」展，探尋早期台灣藝壇筆路藍縷到現代化的歷程。

8月27日

·陳其茂主持研究的「四十年來台灣地區美術發展研究——版畫研究」展，在省美館推出。

9月17日

·高美館第二波強打「眼鏡蛇畫派阿貝爾回顧展」揭幕，現年七十三歲的「眼鏡蛇」畫派創始大將阿貝爾親赴高美館主持開幕。



●有眼鏡蛇畫派之稱的「阿貝爾回顧展」在高美館揭幕，圖為阿貝爾的作品。

9月18日

·替代空間「二號公寓」在北美館的聯展結束後，即暫停這個有近五年歷史空間的運作。「二號公寓」現有二十二名成員，暫停替代空間的運作是指：他們不再有共同的空間，但仍不排除再共同策劃舉辦專題活動的可能性。

9月24日

·由中、日、韓三國藝術工作者

發起的「第九屆亞洲國際美術展覽會」在史博館揭幕，共有來自九個國家、二百五十餘件作品的展出。

9月30日

- 由中華民國書學會、文化復興運動總會共同舉辦的「台北國際書法邀請展」，今起至十月五日在國父紀念館中山畫廊舉行，共展出國際書家二百三十四幅作品。伴隨此次國際書法邀請展同時舉辦的，尚含有首度舉辦的「台灣書法年展」及「國際書學研討會」。



●「台北國際書法邀請展」在國父紀念館舉行，共展出二百多幅國際書家作品。

10月7日

- 高雄市建築界響應高雄市政府和聯合報系發起的「保存布爾代勒——為台灣留下大師之美」募款活動，在高雄市議會認捐兩百萬元，由發起單位與敦義市長代表接受。此次的捐款活動，是港都首次集合企業、民衆的力量，購置、典藏世界級大師的作品，「大戰士」將永久置放在高美館，成為全國首件珍藏的布爾代勒作品，長期供民衆觀賞。

10月8日

- 成立十年的「台北畫派」，今起於台北民生社區活動中心舉行一系列為期兩個月的「進入



●布爾代勒的雕塑作品「大戰士」，在港都企業、民衆的捐助下，成為高美館的永久典藏作品。

群眾」活動。

- 彙集了二十幾個藝術團體、數百位藝術工作者的「一九九四台北藝術運動」展開，以廿四小時接力演出的形式，呼籲台北市藝術工作者及市民爭取「台北表演藝術特區」，繪畫方面有侯俊明、藍領工作室與林勝正工作室以廿四小時完成一件作品的方式參與。



●普普藝術大師安迪·渥荷的作品來台展出。

10月8日

- 由美國收藏家穆格拉比和企業 An Isle of Man Compnay 提供作品，北美館、帝門藝術教育基金會與自由時報主辦的「安迪·渥荷回顧展——一九二八至一九八七」，於北美館展出，展出的作品共計九十五件。

年度獲獎記錄

1993年 11月21日

・第十七屆全國油畫展獲獎名單揭曉：金牌獎：呂宗燦；銀牌獎：蔡振文；銅牌獎：陳俊光，得獎作品自十一月十四日至二十四日在國父紀念館展出。

11月27日

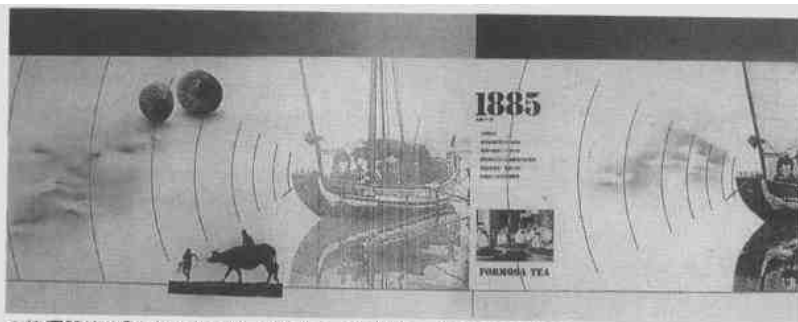
・爲了美化捷運車站的公共空間，台北市政府捷運局爲淡水線雙連站歷時三個月的「公共藝術品徵件」活動揭曉，首獎由實踐學院室內設計系學生楊弼方、井婉婷設計的「雙連・行遠」作品獲得，其作品將燒繪在雙連車站的穿堂上供乘客觀賞。

12月4日

・「第三屆雄獅美術創作獎」公開評選結果：現年三十六歲，三年前取得西班牙馬德里大學藝術碩士學位的簡福鏘，以系列探討「人與人」、「人與物」、「物與物」的環境藝術作品獲選爲本屆得主。評審委員爲鄭善禧、李明明、陸蓉之，參選畫家計有五十位。

12月18日

・第十二屆「國際版畫雙年展」，今年增加了素描項目而成爲「版畫及素描雙年展」，今年版畫類的金、銀、銅獎皆由國外藝術家獲得，台灣版畫作品的最佳成績僅爲優選的蔡



●捷運雙連站「公共藝術競圖」首獎作品：楊弼方、井婉婷設計的「雙連・行遠」(局部)。



●第三屆雄獅美術創作獎得主—簡福鏘

宏達；素描類的金牌獎亦是國外作品，銀、銅牌獎則為台灣的邱紫媛和鄭瓊銘。所有獲獎作品在北美館展出。

12月19日

- 財團法人李仲生現代繪畫文教基金會所舉辦的第三屆「李仲生基金會現代繪畫獎」，在省美館舉行頒獎。得獎名單為：「現代繪畫成就獎」夏陽；「現代繪畫創作獎」陳聖頌、薛保瑕。

12月23日

- 文建會公布八十二年「行政院文化獎」得主，分別由雕塑家楊英風及畫家呂佛庭獲得，每人可各得獎章一座及四十萬元獎金，頒獎典禮於十二月二十七日舉行。

12月28日

- 第四十八屆全省美展獲獎名單公布，首獎分別是：國畫劉文貴；膠彩畫易映光；書法蕭世瓊；油畫楊錦堂；水彩陳建伸；版畫陳義忠；視覺設計蘇勝德；工藝部錢宗志；雕塑詹志評；攝影吳茂乾；篆刻黃明修。全部得獎作品、邀請及入選作品，定於八十三年元旦在省美館展出，隨後並在各縣市巡迴展出。

1994年2月

- 第二屆「陶藝金陶獎」得獎名單揭曉，社會組傳統創新類金獎郭聰仁，銀獎程逸仁、吳明儀，銅獎涂慶賀、陳朝華、林菊芳，評審特別獎范仲德；社會組造型創新類金獎許素碧，銀獎黃美蓮、徐明機，銅獎張

逢威、曾愛真、楊國賓，評審特別獎方杰；學生組傳統創新類金獎從缺，銀獎蕭立應、徐美月，銅獎林恩順、蔡坤錦、李寬池；學生組造型創新類金獎洪天同，銀獎黃莉玫，銅獎山素華、林恩順、林璽鈴，評審特別獎蕭立應。

3月19日

- 第六屆台北縣美展在北縣文化中心頒獎，評審方法採「個人責任藝評制」，分成兩大類。一般徵件類由連德誠單獨負責評審，得獎者是魯宓、吳中煒、杜偉、王德渝、林正盛；特別徵件類由倪再沁單獨負責評審，得獎者有蕭麗虹等人的「引渡」、侯宜人等人的「石短劍放生」、陳彥明等人的「潮騷」、盧映如等人的「水舞」和方偉文等人的「舟」。

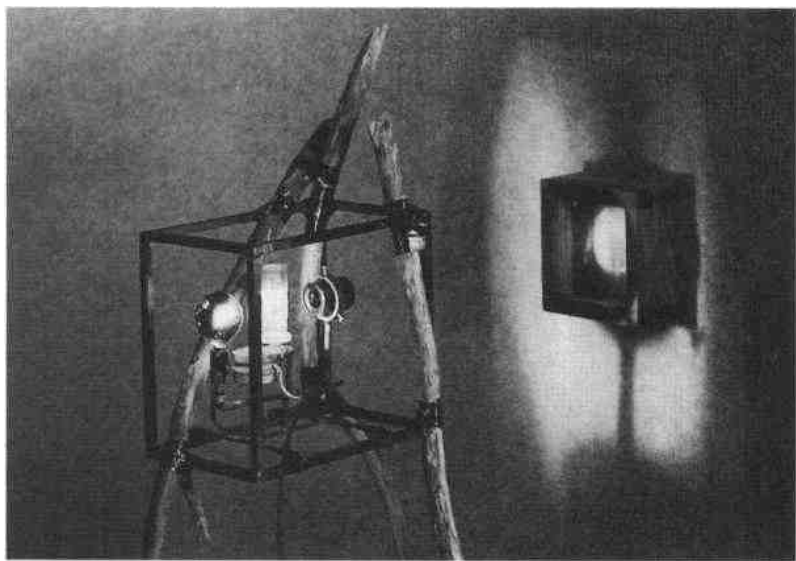


●蕭麗虹的環境藝術作品「引渡」為北縣美展〈特別徵件類〉的得獎作品。

學武；書法部為謝正芳；水彩部為莊嘉慧；油畫部為吳政憲；雕塑部為蔡澄寬；攝影部為陳進德。

4月17日

- 八十三年「南瀛獎」舉行頒獎



●第六屆台北縣美展得獎作品：魯宓的作品「樹的嚮往」。

3月20日

- 第四十一屆中部美展優勝名單揭曉，獲得國畫部第一名為董

典禮，獲得今年「南瀛獎」的六位得主分別是：水彩林照均；美術設計錢宗志；國畫李

宗仁；油畫林萬士；書法篆刻
林隆達；版畫黃郁生。

4月18日

- 北美館舉辦的「一九九四台北現代美術雙年展」獲獎名單揭曉：吳天章、賴純純、顧世勇、杜十三、簡福鍾和黃志陽是今年的得主。



●「一九九四台北現代美術雙年展」得獎作品：
吳天章 關於春秋閣的傷害 綜合媒材 1994



●「一九九四台北現代美術雙年展」得獎作品：顧世勇 憂鬱烏托邦 綜合媒材 1994

4月19日

- 由中華民國殘障才藝發展協會主辦，《民生報》協辦的「一九九四國際殘障才藝競賽」，

書法組與徵文組成績揭曉，書法組前三名分別是：顏炳文、徐蒼華、張聰明；徵文組前三名為邱慶雄、柯惠美、黃火郎。

5月10日

- 第十九屆國家文藝獎公布，共有六類七人得獎，其中美術類（國畫組）：王南雄，得獎作品是「深林野趣」；美術類（攝影組）：陳炳元，得獎作品「玉山圓柏的生命世界」。

6月2日

- 第十八屆「紐西蘭富雷裘國際陶藝競賽」(Fletcher Challenge Ceramics Award)，在紐西蘭奧克蘭舉行頒獎，陶藝新秀施惠吟、陳美華分獲優選獎、評審獎，為我國陶藝家在

- 第一屆十大傑出新人獎得獎名單揭曉：葉星佑（傳統工藝獎，陶藝類）、黃忠山（傳統工藝獎，雕刻類）。

6月15日

- 華裔畫家趙無極獲選一九九四年日本皇室大獎「高松宮殿下紀念世界文化賞」。

6月18日

- 台北市第二十一屆美展舉行頒獎典禮。各類之特優名單如下：油畫類李晉誠、黃女慈、羅平和；設計與工藝類從缺；水彩類沈育賢、陳品華、李文欽；攝影類楊順發、黃福榮、劉輝玲；國畫類黃大元、陳慶坤；陶藝類劉效琨、涂慶賀、徐永旭；版畫類陳義忠、潘仁松；書法類鄭輝雄、林榮森；雕塑類詹士泰、彭光均、朱君蕙；綜合媒材類吳燦政、楊澎生。

6月26日

- 高雄縣政府為鼓勵該縣文學美術工作者創作研究，獎掖優良資深作家，今日舉行第一屆高雄縣文學獎及美術獎頒獎典禮，首屆得獎人分別為作家葉石濤和畫家劉啟祥。



●第一屆高雄縣美術獎得主—劉啟祥

這項比賽歷年獲獎的最佳成績。

6月7日

7月4日

- ・設立於中華民國版畫協會之下的「金璽獎」得獎名單揭曉，本屆的金璽獎得獎人是陳國展，金璽貢獻獎為李錫奇，金璽最高榮譽獎為方向。

7月12日

- ・文建會主辦的第三屆「民族工藝獎」公布得獎名單，並於二十三日在史博館國家畫廊舉行頒獎。從事皮塑工藝的葉發原「瓜瓞綿延」獲得首獎，這也是一等獎從缺二屆來，首位得到第一等獎的工藝家。

8月4日

- ・第四十九屆全省美展揭曉：國畫前三名得主為范麗虹「稻草村」、王俊盛「蘭園」、陳炳宏「戲院、戲曲、我」；水彩前三名為王俊盛「演奏者」、陳啓協「雕塑教室一隅」、謝嘉明「影」；雕塑前三名為詹政弘「傳說——深情不渝」、廖述乾「如沐晨曦」、樊炯烈「憩」。

8月28日

- ・「第二屆巴黎獎」揭曉，由甫自國立藝術學院美術系畢業的張乃文得魁。又，廖修平為推動現代版畫，將「鏡之門」捐給高美館收藏，所獲款項一百多萬元再捐了版畫協會，以作為設立「版畫大獎」的獎金。「版畫大獎」將於八十四年四月頒獎，在五年內每年送一位版畫家赴國外進修六個月，金額三十萬元。

9月29日

- ・第十八屆全國油畫得獎名單揭

曉，許賓香以「想念的季節

Ⅱ」奪魁，銀牌獎為黃秋月的

「塞維亞街道」，羅平和的

「晚請」則獲得銅牌。



●第二屆巴黎獎得主為國立藝術學院美術系畢業的張乃文。

美展綜覽

「公立展覽單位皆以簡體標出，如台北縣立文化中心簡稱「北縣文」」
「本單元共分16類，每類再按展覽月份排序」

1 中國書畫・水墨

共497項
佔年度美術展覽15.2%

1993/11

水墨協會聯展(基市文)
紀美鴻、何靜玖、張君如水墨聯展(華岡博物館)
溥心畬逝世三十週年紀念展(藝術教育館<本部畫>)
陳秉鑑、林婉珍國畫展(中正紀念堂懷恩藝)
江曉航觀音百畫展(國軍文藝中心)
李宇國畫展(立大藝)
張志鴻水墨書法展(孟焦畫坊)
楊年耀個展(金品藝)
李孝萱個展(長江藝)
嶺南畫派精品特展(長流畫)
開振瀛水墨創作展(彩田藝)
劉黛文水墨個展(清韻藝)
莊結1993水墨展(勝大莊美術館)
馬浩1993展(勝大莊美術館)
蔡友水墨小品展(敦煌藝)
潘春生國畫展(華視視聽中心畫)
羅健國畫展(華視視聽中心畫)
高好禮水墨小品展(華視視聽中心畫)
韓湘琴國畫展(華視視聽中心畫)
人物仕女之美(開元畫)
當代名家水墨畫聯展(陽門藝)
秋林雅集水墨聯展(集沁堂)
黃宏德個展(誠品畫)
黃秋園作品欣賞(翰墨軒)
海峽兩岸水墨名家精品展(鴻展藝)
渡海來台資深書法名家典藏展(鴻展藝)
吳清川水墨畫展(繪畫欣賞交流協會附設畫)
邱伯安山水展(板橋堂)
余鶴松七十國畫創作巡迴展(中歷藝術館)
丘張杰拓墨畫創作展(桃縣文)
井松嶺水墨巡迴展(竹市文)
邵飛彩墨世界傳奇1993(采風藝)
林中行、邵幼軒教授夫婦國畫聯展(積美藝)
戴武光近作展(苗縣文)
全省美展永久免審查作家系列展(14)
陳慶榮水墨展(省美館)

吳永樂水墨書法個展(省美館)
鄭明水墨畫展(中市文)
林晉鄉上水墨人物畫展(中市文・文英館)
邵飛彩墨世界傳奇1993(文達藝術交易中心)
劉國松師生展(台中首都藝)
黃慶源畫展(國寶藝)
馬相伯國畫巡迴展(投縣文)
陳合成國畫展(雲縣文)
陳俊州六十回顧展(南市文)
黃少貞國畫展(南縣文)
國畫名家聯合展(曾氏藝術廳)
關山月作品欣賞展(隔山畫館<高雄>)
井松嶺水墨畫巡迴展(高縣文)
林福春國畫展(宜縣文)

1993/12

傅抱石畫展(史博館)
姜新畫展(北美館)
九〇・水墨・群聯展(北美館)
「1992水墨畫創新獎」大陸得獎畫家(北美館)
許文融彩墨畫個展(北美館)
中國現代墨彩畫展(藝術教育館<中正藝>)
中韓水墨交流展(藝術教育館<中正藝>)
師大美術研究所國畫組畢業創作展(師大畫)
江曉航佛緣展(國軍文藝中心)
謝惠珍國畫展(國軍文藝中心)
許朝雄水墨花鳥展(藝術學院南北畫)
趙明強水墨、攝影近作展(大都會文物商場展覽室)
韋江瓊國畫新作展(中華藝苑)
周文雍畫展(今古坊藝)
劉惠如國畫個展(文墨軒藝)
張光賓癸酉書畫展(玄門藝)
王祥薰個展(有熊氏藝)
海日汗個展(長江藝)
羅平安個展(長江藝)
彭康隆水墨畫展(清韻藝)
陳若慧國畫展(華視視聽中心畫)
怡然畫會國畫聯展(華視視聽中心畫)
洪曜平國畫展(華視視聽中心畫)
張克齊師生國畫聯展(華視視聽中心畫)
許忠英畫友會成立展(逸清藝)
當代名家水墨畫聯展(陽門藝)
二石・大千特展(甄雅堂)
國內現代水墨繪畫語言表現展(甄雅堂)

王明明、劉懋善水墨聯展(綺麗藝)
 林建成彩墨個展(蓬萊居)
 翁大成現代人物水墨創新展(畢卡索畫)
 呂廷政工筆國畫展(中壢藝術館)
 李宗佑水墨畫展(省美術館)
 許祥香三代國畫展(中市文)
 藍再興國畫展(中市文)
 黃朝湖彩墨新探個展(台中首都藝)
 王梅南國畫展(百鴻藝)
 方世河畫展(長波小集)
 寧可水墨畫展(投縣文)
 井松嶺六十回顧水墨巡迴展(投縣文)
 余鶴松國畫展(雲縣文)
 洪偉德國畫展(雲縣文)
 余鶴松七十國畫創作回顧展(嘉市文)
 王南雄國畫展(連信藝藝藝)
 薛湧水墨展(邊陲文化)
 張進勇國畫精品展(南縣文)
 何裕範國畫展(南縣文)
 洪漢榮水墨展(南縣文)
 東方水墨畫三人展(高市中文)
 陳培高國畫展(高市中文)
 南台重彩畫會工筆花鳥畫展(高市圖)
 古今中國花鳥畫欣賞展(寄草藝術庭)
 蔣明澤花鳥世界水墨展(曾氏藝術廳)
 張潤生山水情水墨展(曾氏藝術廳)
 顧炳星現代水墨畫展(宜縣文)

1994/1

陳甲上水墨個展(基市文)
 朱銘水墨巡迴展(基市文)
 羅漢畫特展(故宮)
 手卷冊頁展(故宮)
 歷代名畫展(故宮)
 巨幅名畫展(故宮)
 王國和國畫個展(北美館)
 溥心畬收藏展(台北社教館)
 王榮忠重彩花鳥走獸畫展(國軍文藝中心)
 中國民初、當代水墨畫家聯展(中華藝苑)
 張禮權水墨畫展(有熊氏藝)
 中國水墨畫大展(官林藝)
 迎春花題展(長江藝)
 近古丹青(清韻藝)
 劉有慶國畫個展(雲蒸藝)
 何大忠水墨書法新風格展(博文畫)
 陳宏勉1993水墨畫展(省美術館)
 胡宇基國畫展(省美術館)
 游世河水墨畫展(中市文)
 中國小姐凌蕙蕙國畫個展(中市文)

第六屆台中縣美術家藝術薪火相傳接力展——葉奇生水墨畫(中縣文)
 李奇茂收藏展(華信商銀展覽室)
 王壽民國畫展(彰縣文)
 蔣青融國畫展(嘉市文)
 洪偉德國畫巡迴展(南縣文)
 李正壽水墨畫個展(高縣文)

1994/2

余鶴松七十國畫創作展(基市文)
 任光榮先生國畫展(台北社教館)
 十方禪林畫會作品展(台北社教館)
 海峽兩岸名家工筆畫大展(藝術教育館<中正藝>)
 鄭正慶水墨畫展(中正紀念堂懷恩藝)
 張善靜、陳善慧佛畫展(國軍文藝中心)
 周恩聰扇面展、郭怡琮彩墨花卉展(中華藝苑)
 大陸水墨名家展(東來藝)
 林晉個展(金品藝)
 張大千、溥儒二人師特展(長流畫)
 新文人畫展——朱新建、李老十、邊平山(彩田藝)
 春暖花開——花鳥畫展(開元畫)
 關保民近作展(隔山畫館)
 名家水墨收藏展(台北霍克藝術會館)
 陳慶麟國畫個展(桃縣文)
 浙江新人文畫派教授聯展(卡門藝)
 兩岸交流劉冠廷國畫展(新竹社教館)
 余妙仙個展(省美術館)
 吳福文水墨畫個展(省美術館)
 林茂樹國畫展(中市文)
 段飛國畫展(中市文·文英館)
 西北印象水墨聯展(台中首都藝)
 蕭榮府書畫展(彰縣文)
 劉興治文人水墨展(雲縣文)
 林亦鈺工筆花鳥畫展(嘉市文)
 李曼石國畫遺作展(南市文)
 胡乾富彩墨展(南縣文)
 陳俊傑彩墨展(邊陲文化)
 丁紹光重彩畫展(南縣文)
 黃耀德、吳之東、陳界民、賴淵昭水墨畫四人展(高市圖)
 閻振瀛水墨畫展(串門藝)
 李安成水墨個展(杜象藝)
 '94年中國水墨畫得獎精品展(曾氏藝術廳)
 熊宜中水墨彩墨個展(琢璞藝)
 李可染、陸儷少聯合特展(德元藝)

1994/3

段清新國畫展(基市文)
 姚浩國畫個展(基市文)
 陳合成國畫巡迴展(基市文)
 馮美玲、王舒斌、賴一豐水墨聯展(華岡博物館)
 林振永繪畫世界個展(華岡博物館)
 梁秀中繪畫創作展(北美館)
 高從晏重彩山水畫展(北美館)
 吳學讓七十回顧展(北美館)
 黃昭雄師生展(中正紀念堂懷恩藝)
 常進、羅平安、海日汗、王彥萍、李孝萱五人展(北市圖三民分館)
 劉建斗、劉佩芝國畫展(國軍文藝中心)
 陳懷谷水墨畫展(國軍文藝中心)
 宋吟可個展(中華藝苑)
 陶晴山、蔡友、袁金塔三人水墨畫展(有熊氏藝)
 黑天鵝彩墨展(東來藝)
 李可夫個展(金品藝)
 三兄弟聯展(金品藝)
 名家聯展(金品藝)
 1993年「題名展」入選畫家五人展(長江藝)
 當代名家水墨大展(勝大莊美術館)
 梁雲坡國畫展(華視視聽中心電)
 花鳥畫展(開元畫)
 陳向迅遊歐歸來展(傳承藝)
 梁銘毅水墨小品展(福華沙龍)
 台北縣警察同仁書畫展(北縣文)
 陳合成國畫巡迴展(桃縣文)
 浙江新人文畫派教授聯展(卡門藝)
 井松嶺國畫展(苗縣文)
 李華濃國畫展(苗縣文)
 徐上文國畫展(苗縣文)
 中國現代水墨畫大展(省美術館)
 江明賢水墨畫展(省美術館)
 台灣墨彩新銳新展望(台中首都藝)
 迎春聯展(百鴻藝)
 洪偉德國畫巡迴展(彰縣文)
 吳鑾紀國畫展(雲縣文)
 邱廣香國畫個展(台南社教館)
 胡少玫國畫展(南市文)
 余松鶴國畫展(南市文)
 馬相伯國畫巡迴展(南縣文)
 八大家名品欣賞(內惟埤藝)
 盜版畫聯展(積禪藝)
 黃少奇玫瑰石新彩墨創作展(高縣文)
 井松嶺水墨畫巡迴展(花縣文)

1994/4

吳時鴻個展(基市文)
真善美畫展(基市文)
巨幅名畫展(故宮)
牡丹名畫特展(故宮)
懋壽平繪畫展(故宮)
歷代名畫展(故宮)
手卷冊頁展(故宮)
文化大學廿八屆美術系國畫組畢業展(華國博物館)
張進勇水墨創新展(北美館)
文化大學廿八屆美術系國畫組畢業展(台北社教館)
吳上偉水墨展(藝術教育館<本部畫>)
奉化溪口寫生作品展(中正紀念堂懷恩藝)
包容師生展(北市圖三民分館)
孫家勤國畫展(師大畫)
心葉畫會國畫聯展(國軍文藝中心)
吉祥畫會國畫聯展(國軍文藝中心)
李士延教授水墨畫展(國軍文藝中心)
張韻明彩墨台灣畫(台北電克藝術會館)
石景輝水墨畫展(有熊氏藝)
吳長鵬國畫展(金品藝)
名家聯展(金品藝)
李孝萱個展(長江藝)
余承堯收藏展(家畫)
楊淑嬌、詹朝根水墨雙人展(雲蒸藝)
張銓個展(傳承藝)
蔣冠東畫展(傳家藝術)
1994台北→香港——唐海文(龍門畫)
陳仕卿水墨個展(繪畫欣賞交流協會附設畫)
洪偉德國畫巡迴展(北縣文)
浙江新人文畫教授巡迴聯展(中壢遠東百貨B1活動中心)
水墨聯展(信天藝)
陳等夫國畫展(苗縣文)
杜俊敏暨呂秀惠、詹玉蘭、劉麗滿師生梅花展(中市文)
83年全國大專青年書畫賽作品展(中市文·文苑館)
第六屆台中縣美術家藝術薪火相傳接力展——張振輝水墨畫展(中縣文)
張笠夫水墨個展(彰縣文)
余鶴松水墨個展(投縣文)
張雅棠畫展(嘉市文)
張淑儒國畫展(嘉市文)
王伯敏畫展(大漢堂藝)
蕭瑞忠國畫個展(台南社教館)
李奇茂師生聯展(高雄社教館)

盧福壽水墨畫展(高市圖)
羅振賢水墨畫展(娑世太珍藝)
金陵畫派精選特展(德元藝)
韓湘寧個展(積禪50藝)
張正林水墨展(佛光山展覽館)
井松嶺水墨展(屏縣文)
洪偉德國畫巡迴展(澎縣文)
魏得璇國畫花鳥師生展(宜縣文)
黃瑞呈國畫展(花縣文)

1994/5

文化大學廿八屆美術系國畫組畢業展(人亞百貨公司B3)
中國指墨藝術學會聯展(台北社教館)
館藏山水畫特展(藝術教育館<中正藝>)
王獻亞國畫展(藝術教育館<本部畫>)
洛城畫苑畫展(中正紀念堂懷恩藝)
呂建德、金永煥水墨雙個展(師大畫)
史東錦、葉宗利水墨雙個展(師大畫)
徐祥國畫展(國軍文藝中心)
徐資遠女士墨竹展(國軍文藝中心)
徐彬洲國畫展(國軍文藝中心)
李毅摩、黃才松水墨聯展(有熊氏藝)
常樂畫會水墨畫展(金品藝)
名家聯展(金品藝)
何曉花鳥畫展(長江藝)
余妙仙水脈畫展(清韻藝)
蕭海春畫展(敦煌藝)
劉伯農、胡文燕伉儷國畫聯展(華視視聽中心畫)
當代水墨畫家精品展(陽門藝)
夏一夫水墨個展(雄獅畫)
莊伯顯畫展(隔山畫館)
魏照滿個展(鴻展藝)
高從晏重彩山水畫展(省美術館)
王南雄畫展(中市文)
丁衍庸精品展(金農藝)
謝赫昭畫展(中縣文)
高鴻慶國畫展(彰縣文)
林風眠、陳其寬、江兆申聯展(鄉情藝)
高風水墨畫會聯展(高市圖)
思竹雅集聯展(長天藝坊)
余鶴松七十國畫創作展(高縣文)
六人國畫聯展(鳳山國父紀念館)
陳合成國畫巡迴展(澎縣文)
胡念祖國畫展(花縣文)
戴子超水墨展(花縣文)
薛廣濬彩墨個展(東縣文)

1994/6

婦女學苑展(基市文)
劉業昭八十五歲國畫展(北美館)
蕭進興水墨畫個展(北美館)
水墨二人聯展(台北社教館)
北北畫會三人聯展(台北社教館)
國畫展(台北社教館)
中國現代水墨畫大展(藝術教育館<中正藝>)
倪汝霖七十創新白描特展(國軍文藝中心)
名家聯展(金品藝)
心香畫會聯展(金品藝)
長江四週年代理畫家聯展(長江藝)
旅德著名中國畫家蕭瀚畫展(長流畫)
長流推荐名家精品展(長流畫)
蕭進興水墨個展(敦煌藝)
章金生國畫展(華視視聽中心畫)
林淑女師生工筆畫聯展(華視視聽中心畫)
當代水墨家聯展(陽門藝)
鄭力94個展(傳承藝)
楊文斌水墨個展(北縣文)
余鶴松國畫創作巡迴展(北縣文)
趙春翔遺作展(省美術館)
三人行水墨聯展(省美術館)
陳志宏水墨展(中市文)
林紘正、黃玉秀彩墨畫展(中市文)
盜版畫四人展(台中敦煌藝)
閻振瀛個展(東之畫<台中>)
丁衍庸、黃君璧、李維安作品陳列展(金農藝)
徐明義國畫個展(投縣文)
蔡雅林水墨創作展(投縣文)
黃少奇彩墨創作展(南縣文)
井松嶺六十回顧水墨巡迴展(南縣文)
韓訓成水墨畫展(高市正文)
戴比川水墨畫展(宜縣文)

1994/7

方天寶國畫展(基市文)
楊茂盛水墨個展(基市文)
歷代名畫展(故宮)
明宣宗書畫特展(故宮)
手卷名畫展(故宮)
冊頁名畫展(故宮)
巨幅名畫展(故宮)
馬澤霖個展(北美館)
蔣青融國畫展(北美館)
梁培龍「兒時之歌」水墨畫展(北市圖三民分館)
李仲漢水墨畫聯展(國軍文藝中心)

李中華紀念胡克敏老師逝世三週年國畫展(國軍文藝中心)
 劉國輝工作室精品展(新生畫)
 曹興華將軍畫展(有熊氏藝)
 林華泰個展(金品藝)
 名家聯展(金品藝)
 沈采堅畫展(長流畫)
 丁紹光畫展(長流畫)
 黃竹屏水墨畫展(清韻藝)
 邱奕仁國畫展(壺心居)
 陳學智國畫展(華視視聽中心畫)
 伍揖青工筆花鳥畫展(雍雅堂)
 黃昭泰個展(維納斯畫)
 收藏展(蟠龍藝)
 謝淑貞、葉梨秋、簡瓊美、張美惠水墨聯展(中銘藝)
 亞洲國際水墨畫大展(新竹社教館)
 何百里水墨畫展(省美館)
 黃榮輝首次個展(中市文)
 孔六慶工筆花鳥展(中市文)
 林清鏡水墨首展(中市文)
 現代水墨李維安(金農藝)
 黃少奇彩墨創作展(彰縣文)
 陳銀瑞、陳美智、陳美貞、鄭美惠四人聯展(投縣文)
 王萬富水墨畫個展(投縣文)
 藍再興國畫展(嘉市文)
 韓訓成水墨畫展(南市文)
 黃少奇石畫彩墨展(南市文)
 郭美枝水墨畫個展(南縣文)
 廖紋潭國畫展(高市中文)
 沈榮聰彩墨畫展(高雄社教館)
 歐五柱國畫展(高市圖)
 福建三家水墨畫展(長天藝坊)
 歷代名家名作(曾氏藝術長廊)
 近代名家作品欣賞(德元藝)
 黃朝湖個展(積禪50藝)
 張采琪國畫展(鳳山國父紀念館)
 五百羅漢聖像畫展(佛光山展覽館)
 陳英文國畫展(屏縣文)
 洪根深畫展(澎縣文)
 何裕範國畫展(東縣文)

1994/8

江曉航佛像畫展(基市文)
 佛像花鳥人物、山水工筆畫展覽(台北社教館)
 佛宇畫會畫展(台北社教館)
 李平先生畫展(中正紀念堂懷恩藝)
 蔣家祥回顧美展(中正紀念堂懷恩藝)
 林世寶——我的大地創作展(大葉高島屋百貨活動會館)

江兆申亞洲巡迴展回顧(台北漢雅軒)
 劉國輝工作室師生精品邀請展(艾傑藝)
 蔣孝勳國畫展(華視視聽中心畫)
 張志焜國畫展(華視視聽中心畫)
 王天澤國畫展(華視視聽中心畫)
 名家書畫收藏展(蟠龍藝)
 潘戊耕鄉上水墨畫展(北縣文)
 中國水墨畫藝術展(苗縣文)
 陳志宏水墨畫展(省美館)
 李明哲水墨畫展(省美館)
 卓以士的詩畫世界(省美館)
 林明啓水墨畫展(省美館)
 墨香畫會聯展(中市文)
 黃長春國畫展(中市文)
 林金樹國畫展(中市文)
 韓錦川水墨畫展(中市文)
 王冠之之象水墨個展(中市文)
 黃慶源國畫黃山寫生展(中市文)
 陳一石水墨展(中市文)
 黃國晉水墨創作展(中市文)
 井松嶺水墨巡迴展(中縣文)
 林金樹國畫展(南市文)
 李秀哲水墨彩石畫展(高市圖)
 陳慶麟國畫展(澎湖文)
 張笠夫水墨個展(宜縣文)
 張笠夫畫展(花縣文)

1994/9

井松嶺水墨畫展(基市文)
 張明發遺作展(基市文)
 王季遷創作展(北美館)
 李振明水墨個展(北美館)
 黃啓龍師生畫展(中正紀念堂懷恩藝)
 芥子園畫學會畫展(中正紀念堂懷恩藝)
 現代水墨創作展(國父紀念館)
 高惠芬水墨畫展(今天畫)
 上海當代水墨四大名家聯展(太平洋文化基金會藝文中心)
 高蓮貞畫展(立大藝)
 常設展(艾傑藝)
 陳欽明畫展(亞帝藝)
 劉和枝國畫個展(金品藝)
 羅平安個展(長江藝)
 黃君璧逝世三週年九八誕辰紀念展(從雲軒畫)
 王季遷畫展(清韻藝)
 黃昭雄師生國畫展(華視視聽中心畫)
 傅麗華國畫展(華視視聽中心畫)
 西日本之旅(雲蒸藝)
 經紀畫家聯展——秋季篇(傳承藝)

李明久水墨個展(雍雅堂)
 典藏展(鴻展藝)
 郭毓真國畫個展(中壢藝術館)
 蔡水畧的水墨世界(桃縣文)
 胡凱評國畫個展(新竹社教館)
 羅永貴佛道人物畫展(新竹社教館)
 沈禎水墨畫展(苗縣文)
 楚山青水墨畫展(中市文)
 廖紋潭畫展(中市文)
 李靜雯、趙海天二人聯展(金農藝)
 藝術薪火相傳第七屆台中縣美術家接力展——陳上侯工筆花鳥畫展(黃河藝)
 林金端水墨個展(投縣文)
 鄭福成水墨個展(投縣文)
 中壢畫會國畫展(雲縣文)
 上海中國書院水墨精品展(芥子園藝)
 李金環、蘇慶田近作展(高市中文)
 陳德心水墨畫展(高雄社教館)
 高鴻慶國畫展(高市圖)
 傅振江水墨畫展(占硯齋)
 陳永浩國畫展(化縣文)
 1994石虎個展(琢璞藝)

1994/10

文化大學美術系第廿九屆國畫組班展(華岡博物館)
 陳英仁、林了傑、陳文鴻、龔惠汝、金晉德水墨聯展(華岡博物館)
 張國英水墨個展(北美館)
 林仁傑水墨畫展(北美館)
 道·墨——馬澤霖的方圓世界(北美館)
 嚴豐水墨畫展(藝術教育館<本部畫>)
 劉琦七二回顧展(國軍文藝中心)
 畫我家鄉——歐陽鯤水墨畫展(台北霍克藝術會館)
 程代勒畫展(有熊氏藝)
 蕭進發畫展(有熊氏藝)
 黃朝湖精選展(艾傑藝)
 常樂畫會聯展(金品藝)
 張志焜個展(金品藝)
 林清鏡個展(金品藝)
 楊先民個展(金品藝)
 海口汙個展(長江藝)
 黃君璧逝世卅周年紀念展(長流畫)
 李沃源水墨畫展(華視視聽中心畫)
 近代中國水墨畫展(陽門藝)
 經紀畫家秋日聯展(傳承藝)
 周彥生工筆畫展(隔山畫館)
 蔡友94水墨畫(雍雅堂)
 何百里的水墨世界(義之堂)
 黃賓虹作品欣賞(翰墨軒)
 王業素人畫展(北縣文)

吳列偉水墨書個展(中壢藝術館)
梁秀中國畫展(省美館)
王雙寬瓷畫精品展(中市文)
陳豐亭水墨展(中市文)
王怡芳水墨新意展(中市文)
墨緣雅集聯展(中市文)
李振明水墨個展(中市文)
盧清遠畫展(中市文)
墨彩畫會聯展(中市文·文英館)
蔣勳·小魚·陳仕卿·王意滿四人聯展(台中敦煌藝)
許郭橫水墨個展(台中敦煌藝)
洪延壽首次水墨個展(投縣文)
謝榮源師生國畫展(雲縣文)
上海中國畫院水墨精品展(芥子園藝)
李海陸教授水墨特展(芥子園藝)
王怡芳水墨心意展(南市文)
李義弘水墨畫展(南縣文)
李長白、李小白父子水墨畫聯展(高市中正文)
林榮邦水墨畫展(高市中正文)
水墨寫生比賽優勝作品展(高雄社教館)
台灣水墨風貌展(名展藝)

2

中國書畫·書法

共155項
佔年度美術展覽4.7%

1993/11

翰卡書會書法展(台北社教館)
墨華書會第四屆書法展(師大畫)
李鍊珠書法展(國軍文藝中心)
中國書法學會台灣省台北縣支會書法聯展(國軍文藝中心)
張清治教授個展(新生畫)
何大忠書法卷軸冊頁收藏展(博文畫)
桃園縣書法學會會員作品展(桃縣文)
李伯遠書法展(中市文)
吳季如書法義賣展(百鴻藝)
翁坤山書法展(彰縣文)
硯林書會書法展(宜縣文)

1993/12

墨研雅集書法展(北市圖)
墨緣三友書法展(師大畫)
無邪書會書法聯展(國軍文藝中心)
曾霽虹書法展(國軍文藝中心)
謝茂軒先生追思義賣作品展(快雪堂)
經典名家書法展(勝人莊美術館)
清代名家墨寶展(開元畫)
當代名家書法展(中市文·文英館)
台中縣書法學會會員展(中縣文)
臧家儒書法個展(投縣文)

1994/1

觀風師生書法展(國軍文藝中心)
中國滄寧書法學會聯展(國軍文藝中心)
墨薈書會書法聯展(金品藝)
曾子陵書法展(清溪畫)
全省美展永久免審查作家系列展(15)
杜忠誥書法展(省美館)
林裕美書法展(中市文·文英館)
全國名家春聯書法展(中市文·文英館)
任敬之書法展(金磚藝)
曾子陵個展(國賓藝 曾氏藝術)

1994/2

上元詩集書法展(基市文)
王京子書法展(國軍文藝中心)
當代名家書法聯展(快雪堂)

83年春聯比賽優勝作品展(桃縣文)
黃一鳴書法展(省美館)
詹邦國書法展(中市文)
葉炳喜書法展(中市文)
弘道書藝會聯展(中市文)
王聽球書法個展(南縣文)
簡銘山、蕭世瓊、吳啓禎書法聯展(高市中正文)
陳肇輝書法展(高市圖)
福建書法名家展(長天藝坊)
中國書法尋根展(寄草藝術庭)
吳克文書法個展(建國藝文)

1994/3

咸集樓師生書法聯展(台北社教館)
余家權書法展(藝術教育館<本部畫>)
詹秀蓉書法展(國軍文藝中心)
丁右任書法展(雅雅堂)
謝鴻軒教授回文百聯義賣展(甄雅堂)
台灣地區前輩美術家典藏作品展(二)
書法展(省美館)
中口書法交流展(中市文·文英館)
翁坤山書法展(雲縣文)
澤田秀甫書法展(嘉市文)
陳正農書法個展(台南社教館)
台閩兩地名家書法展(長天藝坊)

1994/4

歷代法書展(故宮)
尹之立書法展(北市圖三民分館)
健行工專書法社畢業聯展(中壢藝術館)
施孟宏書法展(中市文)
陳炫明書法展(中市文)
王聽球書法展(中市文·文英館)
南投縣書法學會會員聯展(投縣文)
陳正農書法個展(台南社教館)
三友書法展(南市文)
林勤生書法個展(長天藝坊)
丁右任書法展(隔山畫館<高雄>)
中國近代書法特展(德元藝)

1994/5

李明書法展(基市文)
華岡書法社成果展(華岡博物館)
楊子雲書法慈善義賣會(玄門藝)
醉墨居彭維郎書法個展(中縣文)
莊永固先生書法展(南縣文)
張亮明書法展(高雄社教館)
忘年雅集書法聯展(高雄社教館)
兩岸書法展本上篇(隔山畫館<高雄>)
墨緣軒書法展(屏縣文)
第四屆鳥嶼國小師生書法展(澎湖文)