



作家逸趣丛书

香水中的身体

海男著

中国青年出版社

香水中的身体

zuojiayiqu

海
男
著

congshu

中国青年出版社

(京)新登字 083 号
图书在版编目(CIP)数据

香水中的身体/海男著. - 北京:中国青年出版社,1999
(作家逸趣丛书)

ISBN 7-5006-3458-7

I. 香… II. 海… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267
中国版本图书馆 CIP 数据
核字(1999)第 12511 号

策划组稿 黄宾堂 龙 冬

责任编辑 刘艳丽

装帧设计 西 里

出版发行 中国青年出版社

社址 北京市东四 12 条 21 号

邮政编码 100708

电话 64032266

E-mail: cyph @ eastnet. com. cn

经销 新华书店

印刷 中国铁道出版社印刷厂

版次 1999 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷

开本 850 × 1092 1/32

印张 9.75

插页 3

字数 186 千字

印数 8000 册

定价 15.30 元



作者近照

此书
献给那些
在玫瑰色的
物质生活中
获得过诗意的
读者

——海男

我为谁在穿衣服

——代序

拂晓时我睁开双眼，我醒来后的第一件事就是问自己：我今天穿什么衣服？这几乎是我睁开双眼后面临的第一个问题，这个问题意味着我越来越重视我的身体，也就是说我越来越重视我的身体在现实生活中的位置。用几秒钟，甚至是几分钟设想一下我今天该做什么？该穿行什么样的马路，该去面见什么人？我的身分意味着我应该在衣柜里去寻找什么款式和什么颜色的衣服，然后呢，懒洋洋地偏着头拉开双层窗帘，看看窗外的天气怎么样？这时候我已经确定我该穿衣服了，就在我透过窗外看见窗外的天空的那一刹

那，就是在一刹那，我身体中的节奏和血液都在上升。

衣柜，衣柜置放在卧室的墙壁之中，它被镶进白色的石砖之中，它是一座秘密的仓库——对于我来说它是我在每天醒来之后必须访问的第一座乐园。

下面的问题一直纠缠着我至今，那么，我如此重视睁开双眼后的第一种选择——我到底是为谁穿衣服，为我自己还是为别人。为了这种普遍的问题和置放在女人们身体中的秘密，我开始写下面的这些文字，我竭力追忆我们每一个女人穿过的每一种颜色的衣服，而且追忆和展现我们穿衣服为了什么？我们为什么总是会在衣柜中发现我们少了一件什么样的衣服，天亮了，新的一天到来了，穿衣服是一种什么样的乐趣，女人们为什么如此沉溺于对衣服的快乐之中。

从出世我们就在穿衣服，在我们身体的颜色里——充满迷途、梦呓、疲惫及波浪和线条中的自然法则，因此，我们在吞噬着梦境之前选择着自己身体的颜色，选择着身体的另一种享乐方式，这是因为时间溅湿了最古老的织布机，时间在为我们筑起沙之墙壁，惟有用身体的颜色才能检验我们是谁？

因此，我们用身体的颜色寻找着寻访着我们女人自己的乐园，这是一座小乐园。

1

我为谁在穿衣服(代序)

1

乐园:红粉佳人

4

乐园:荒野的呼唤

7

乐园:荒野的呼唤

10

乐园:穿蓝衣的女郎

13

乐园:白色

16

乐园:蓝与白

19

乐园:项链的秘诀

22

乐园:灰蓝色的默契

25

乐园:壶,月光玫瑰餐具

28

乐园:咖啡杯和咖啡色女人

31

乐园:玫瑰的词语

34

乐园：辛迪·克劳馥是谁

37

乐园：乡村韵味

40

乐园：梦幻之夜

43

乐园：梦幻女郎

46

乐园：倾心戎装

49

乐园：某年某月某夜的旅途

52

乐园：红色休闲皮鞋引领我前行

55

乐园：穿貂裘的名模

58

乐园：单身女子的日子

61

乐园：法兰西长裙

64

乐园：唇

67

乐园：黑色玫瑰

70

乐园：春之风衣

73

乐园：谁在试穿飘逸的花时装

76

乐园：指尖上的颜色

79

乐园：户外装

82

乐园：囚禁之色

85

乐园：红色旋律

88

乐园：时光挡截者

91

乐园：梦想成真

94

乐园：瓦伦蒂诺

97

乐园：蜕换衣裳的三月

100

乐园：色彩斑斓中的命运

103

乐园：欢乐的化妆者

106

乐园：来自巴黎的消息

109

乐园：驼色之谜

112

乐园：墨绿色的我

115

乐园：紫色中的故事

118

乐园：奔赴火车站的颜色

121

乐园：两种化妆

124

乐园：颈项的秘密

127

乐园：沐浴中的生活

130

乐园：脚，裸露着

133

乐园：粉色

136

乐园：闲适一族和洛丽塔

139

乐园：孤独的化妆者和我

142

乐园：伊尔·桑黛尔藏在何处

145

乐园：歧路彷徨中的颜色

148

乐园：在美丽诺言深处

151

乐园：穿一件粗花呢大衣到哪里去

154

乐园：灰色恋人

157

乐园：香水中的身体

160

乐园：长风疏影中的女友

163

乐园：海滩上的泳衣女郎

166

乐园：人约黄昏

169

乐园：关于抚摸

172

乐园：美酒与分离

175

乐园：黑色

178

乐园：黑色的吹箫伊人

181

乐园：玛丽莲·梦露的旧照片

184

乐园：篮子世界

187

乐园：走出卧室

190

乐园：看得见风景的阳台

193

乐园：在红色蔷薇栅栏边留影

196

乐园：粗花呢的节律

199

乐园：粗布的新冲刺

202

乐园：秋风起

205

乐园：清晨、正午、夜晚

208

乐园：粉红意境

211

乐园：灰色情结

214

乐园：在火树银花之中

217

乐园：剧中女主角

220

乐园：女人多善变

223

乐园：波希米亚狂想

226

乐园：夜礼服情结

229

乐园：时尚空间笔记

232

乐园：又一次休闲衣

235

乐园：梦幻皮草

238

乐园：新仕女游园图

241

乐园：花园聚会

244

乐园：体验香水

247

乐园：从鞋子开始变化

250

乐园：金属色衣饰之鬼魅

253

乐园：玫瑰，玫瑰，我爱你

256

乐园：相框嵌在哪里

259

乐园：谎言中的时装

262

乐园：送我一顶草帽

265

乐园：也许那白银之傍晚的时辰

268

乐园：镜中停滞不前的时间

271

乐园：她所凌驾的体面的白色

274

乐园：某个人，仿佛在她裙角迷失

277

乐园：一切——物质的中心

280

乐园：我回忆起那道屏障

283

乐园：我总是靠近欢乐的色彩

286

乐园：模仿者

289

乐园：颂赞着窗格间的女郎

292

乐园：那夜晚、月亮、那狂欢的裙裾

295

乐园：如期待中一曲往古的音乐

298

乐园：我为你而穿衣服

乐园：红粉佳人



每个女人都有一时期是红粉佳人，她们不仅率先让自己的年龄享受到粉色蔷薇中的颜色，同时也让自己的故事像盛开在栅栏上的粉红色蔷薇一样弥散出芬芳。我的十八岁已经像梦一样消逝了，在那座横断山脉的小县城里，我踏响了一台古老的缝纫机，我母亲给我买来几尺红布，我开始学习裁剪，用一把锃亮的剪刀，没有一本裁剪书，凭着那种古老的想象，这想象源自我幼年时保持着的粉红色记忆，在我母亲过生日的某一天，我偶然看到了一件粉色的内衣，那件内衣的形式太传统，吸引我注意的是粉红色，它几乎将

我母亲做红粉佳人的全部历史暴露给了我。

自从踏响了那台古老的缝纫机的那天开始，我的红粉佳人生活就开始了，我讲的是那种颜色，粉红色是一种最初之色，它讲一个少女不可知的未来用粉红色标示出来，我在一夜之间用一块粉红色的布匹完成了对一件裙装的设计和缝制过程。天亮时，我面对着我母亲的穿衣镜试穿那件粉红短裙时，母亲吓了一跳，我至今仍然不明白母亲为什么那样目光恍惚，也许她是为了我过早地进入了青春期的飞跃而恍惚，也许她是为那件性感得恰到好处地显示我身段的成长的粉红色短裙而忧虑。

我穿着那件粉色短裙并没有像母亲的目光中所恍惚的色彩那样在飞跃，当然我在成长，但是，一个人的成长不会飞起来；我也没有像母亲所忧虑的那样让一条粉红色短裙来挫伤我身体中好奇而热情的节奏。一切事情都是慢慢发生变化的，但就在那一时期内，我对粉红色是如此地执迷，当我身穿粉红色裙装第一次与别人约会时，生活第一次发生了最为微妙的变化，我和一个男孩坐在一座古老的茶馆，因为在那座小县城里，除了有几座茶馆之外根本没有咖啡屋和浪漫的酒吧，不过，那座临近护城河的小茶馆却坐着一个穿着粉红色衣裙的女孩，今天那座茶馆也不存在，它在一次城市的拆迁中早已被推土机所夷平，不过，在那年夏天，那个约会中的男孩送给我的粉红蔷薇花和我的那条粉红色短裙已经成为我做红粉佳人的佐证。我就是在那特殊的时间里，对穿在身上的衣服发生了浓厚的兴趣，并以此为沉溺于生活中的另一种乐

趣，开始了对服装的选择和冥想，也开始了我迷惘中的生活。

如今，我已完成了我做别人红粉佳人的一段历史，我已记不清楚在那段为我的生活设置了许多欢快的障碍的日子里，我到底选择了多少不同款式的粉红色饰物和衣裙体现出我青春期的困惑和欢乐，我也记不清楚在那些粉红色的日子里，我透过玻璃和雾，偶尔捕捉到了那些年轻男人的目光有没有诱惑及爱的诺言存在。

尽管如此，尽管岁月在流逝，我已不再是别人的红粉佳人，也不会用粉红色来点缀自己青春期的遐想和欢乐，然而，我的独立生活却开始于那台古老的缝纫机的节奏，我对梦想的种种期盼开始于那一瞬间，而且，我发现，我四周到处是红粉佳人，这是她们时尚手册中的秘密，也是她们做红粉佳人时的左顾右盼。这种姿态是如此迷人。