

COLLECTION

TRADEMARKS

SYMBOLS

LOGOTYPES

FULL COLOR

# 日本彩色商标与企业识别 資料マークシンボルロゴタイプ カラー篇

9

主編  
長谷川純雄

授權

Graphic社

Trademarks &  
No. 9 Logotypes  
in full color



中国青年出版社  
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

# 日本彩色商标与企业识别 9

日本 Graphic 社授权 中国青年出版社

## 商标符号文字标志

TRADEMARKS —

SYMBOLMARKS —

LOGOTYPE —

## 企业形象设计与视觉形象识别系统设计

CORPORATE IDENTITY & IDENTITY —

长谷川纯雄

主编



(京) 新登字 083 号

本书简体中文版由日本 Graphic 社授权中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可, 任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部。

Japan's Trademarks & Logotypes in Full Color: Part 9

Copyright © 2001 by 长谷川 纯雄

Chinese translation rights arranged with GRAPHIC-SHA PUBLISHING Co., Ltd.

Through Japan UNI Agency, Inc., Tokyo

版权贸易合同登记号: 01-2002-5621

#### 图书在版编目(CIP)数据

日本彩色商标与企业识别. 9/ 日本 Graphic 出版社编. 北京: 中国青年出版社, 2003

ISBN 7-5006-5013-2

I. 日... II. 日... III. 商标 - 设计 - 日本 - 现代 - 图集 IV. J534.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 016774 号

策 划: 胡守文

王修文

郭 光

责任编辑: 郭 光

夏 希

书 名: 《日本彩色商标与企业识别 9》

编 著: 长谷川 纯雄

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 64053266

印 刷: 博罗圆洲勤达印务有限公司

开 本: 菊 8 开

版 次: 2003 年 4 月北京第 1 版

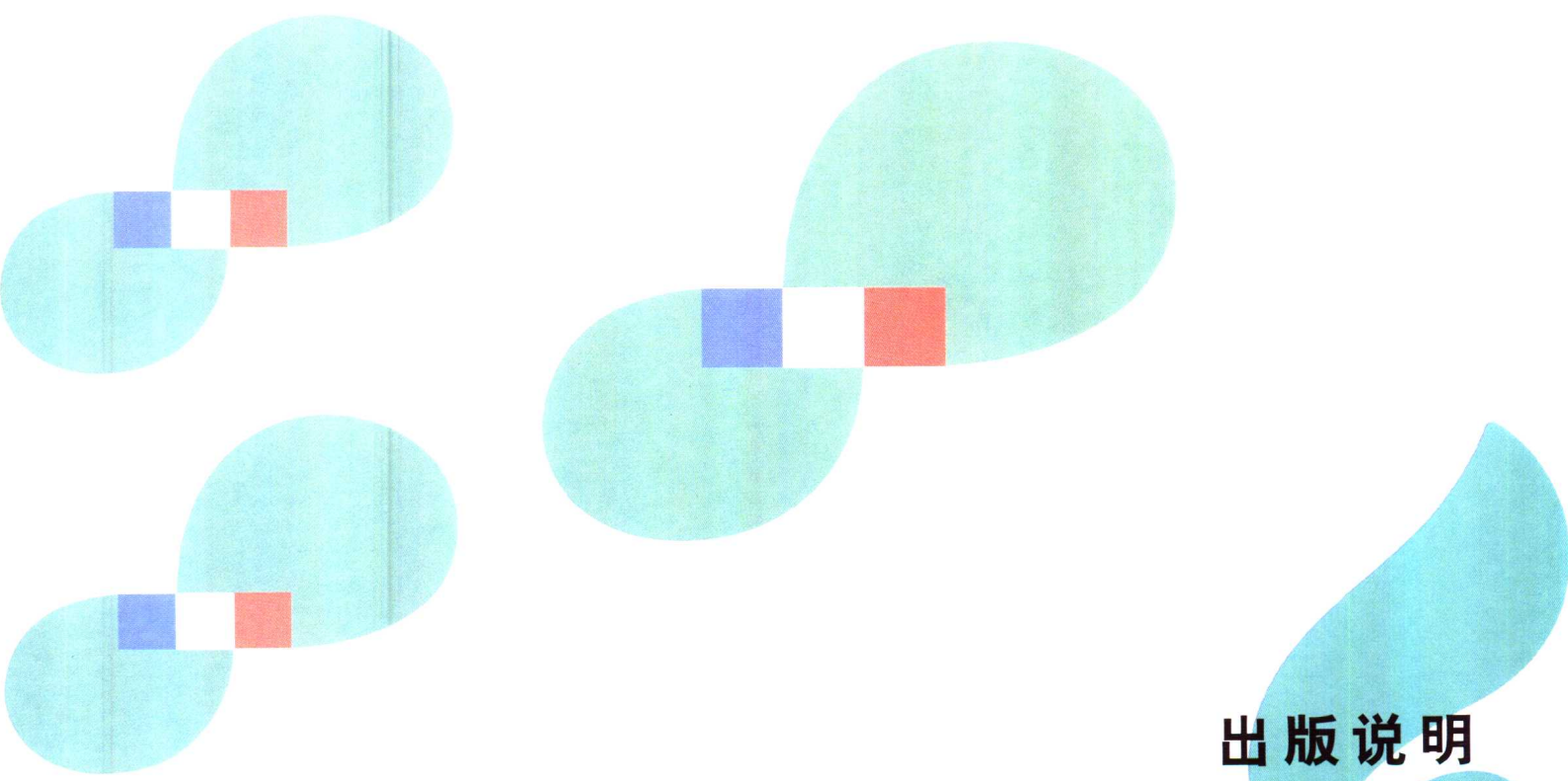
印 次: 2003 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 1-4000

书 号: 7-5006-5013-2/J · 534

定 价: 178.00 元





## 出版说明

日本的 CI、VI 设计在国际上具有领先水平，近年来对中国设计界产生了较大的影响。“日本彩色商标与企业识别系列”是日本知名的美术出版社——Graphic 社的 CI、VI 系列图书。其中所收作品均为日本各知名企业的商标与企业识别，且多为日本著名设计师的代表作，内容丰富，信息量大，艺术价值和参考价值较高，被誉为“日本 CI、VI 百科全书”。该系列曾翻译成多种文字版本畅销世界各国，是国际设计界的 CI、VI 设计经典参考图书。

本书是该系列的第 9 册，全书彩图 3500 余幅，大部分作品都通过电脑设计制作完成，在艺术创意、制作技巧和艺术形式等方面均有很大突破，代表了当今日本 CI、VI 设计的最高水平。鉴于 CI、VI 类设计图书的特性，我们在出版中文版时保留了原书部分日文图版说明（多为公司名称和人名），印刷效果尽量保持原书品质，装帧开本也按照日文原版书的规格出版，是一部具有较高的参考价值和收藏价值的 CI、VI 设计经典。

中国青年出版社 电脑艺术部  
2003 年 4 月



|     |   |          |
|-----|---|----------|
| 目 录 | ▼ | Contents |
|-----|---|----------|

|      |   |              |
|------|---|--------------|
| 出版说明 | 5 | Introduction |
|------|---|--------------|

|    |   |                   |
|----|---|-------------------|
| 凡例 | 7 | Explanatory notea |
|----|---|-------------------|

|            |   |                                      |
|------------|---|--------------------------------------|
| 商标、符号与象形文字 | 9 | Trademark, Symbolmark<br>& Pictogram |
|------------|---|--------------------------------------|

|         |     |            |
|---------|-----|------------|
| 文字标志 -1 | 113 | Logotype-1 |
|---------|-----|------------|

|         |     |            |
|---------|-----|------------|
| 文字标志 -2 | 175 | Logotype-2 |
|---------|-----|------------|

|                       |     |                                         |
|-----------------------|-----|-----------------------------------------|
| 企业形象设计与视觉<br>形象识别系统设计 | 217 | Corporate Identity &<br>Visual Identity |
|-----------------------|-----|-----------------------------------------|

# 凡例

本书所登载的作品全部使用四色印刷，严格按照作者指定的色彩搭配比例及过程制作。电子格式的作品按照原电子文件原版制版印刷。

## 企业作品系列

- 企业整体形象设计的标志作品，以作品中商标和LOGO的色彩为中心进行介绍。
- 作品所使用的色彩比例在图版说明中均有说明。主要色彩使用28 × 14mm的长方形表示，辅助色彩使用28 × 8mm的长方形表示。所有作品均使用四色印刷。
- 企业作品中的图版说明全部使用该企业所在行业的专用术语。



The Colors used in this book are based on the indications given by the individual contributors. Either percentages for four-color processing or color samples were provided. Where samples were used, colors were matched with charts and mix percentages were calculated. In the case of digital submissions, data was taken directly from floppies or MO disks. Color samples appearing in captions indicate principle (28mmx14mm) and sub (28mmx8mm) corporate colors. All examples are reproduced by four-color process printing.

## 缩写说明

- CD —— 创意指导
- AD —— 艺术指导
- D —— 设计师
- I —— 插图画家
- CG —— 电脑图像
- A —— 代理
- C —— 客户
- 1999, 2000 —— 创作年份
- 艺术指导与设计师为同一人时，省略艺术指导的标注。
- 省略法人种类、分店、分公司的标注。

未经许可，不得转载

本书所刊载的作品全部已获得作者及客户的许可。



# 商标、符号 与形象文字

---

TRADEMARK,  
SYMBOLMRK  
&  
PICTOGRAM



1



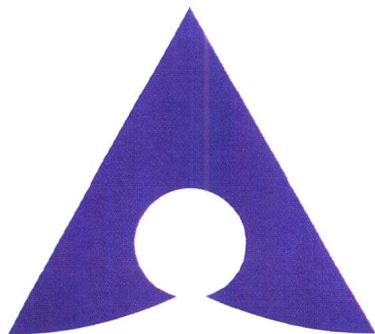
the A-ONE



4



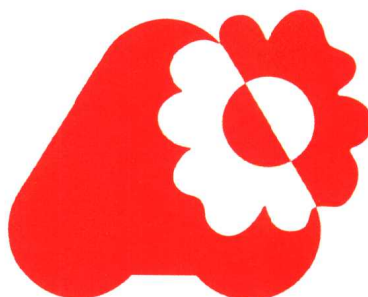
6



8



2



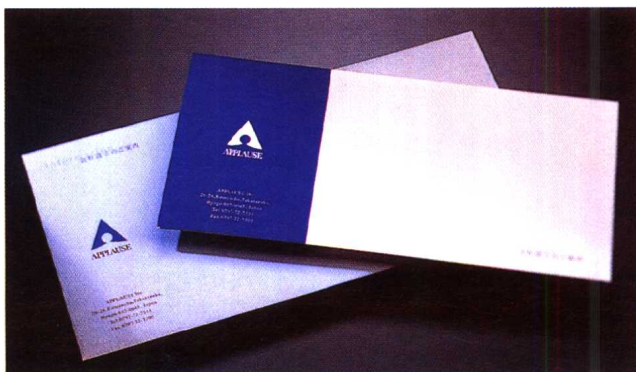
3



5



7



1  
包装・収納用品メーカー  
AD - 杉崎真之助  
D - 奥野千明  
C - エーワン  
2000

2  
被服会社  
D - 長谷川裕一  
C - アクセルジャパン  
2000

3  
食品会社  
D - ヒジカタクリエイティブ  
ユニット  
C - 朝日食品  
1999

4  
業務用食品スーパー  
AD - TCD  
D - 宮崎昭秀・河野祐子・山本  
真由美  
C - トーホー  
2000

5  
ブランド  
D - 細谷ゲン  
C - Alles  
2000

6  
音楽配信用音声圧縮技術の名称  
AD - ソニー・デザインセンター  
D - 尾村匡昭  
C - ソニー  
2000

7  
総合美容施設  
CD - 石川 源  
AD - 秋山香代子  
C - アーティリア  
2000

8  
不動産販売会社  
AD - 坂倉 肇  
D - ニシタ ヒロヒト  
A - デザインクエスト  
C - アブローズ不動産販売  
2000

9~12  
自然保護団体  
D-田代 卓  
C-日本野鳥の会  
2000



9



10

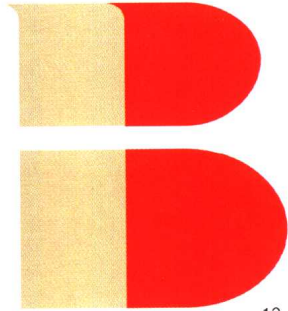


11



12

13  
不動産デベロッパー会社  
D-毎川 勲  
A-あつるはうす  
C-エステートバンク  
2000



13

14  
キャンペーンマーク  
AD-猪狩和浩  
D-大澤 正  
C-いしのみき商店街グルーミ  
ング事業  
1999



14

15  
ロックバンド  
D-新津運裕  
C-B-FACE・鈴木一之  
1999

16  
美容師人材派遣会社  
D-早川晋二  
C-ビーキャリア  
2000

17  
フロードバンド会社  
D-細谷ゲン  
A-ドリームアーツ  
C-フロードバンドコム  
2000



15

18  
ゴルフサークル  
D-秋田 寛  
C-六耀社ゴルフ「Bクラス」  
1999



16

19  
ポスタータイトル  
D-高橋善丸  
C-日本グラフィックデザイナー  
協会  
2000



18



17



19

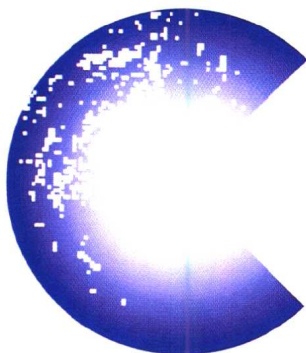


20

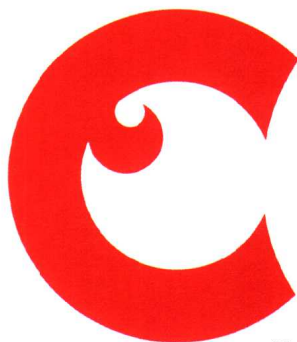


**CONTACT  
JAPAN**

21



23

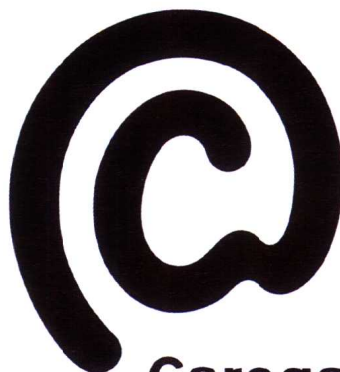


22



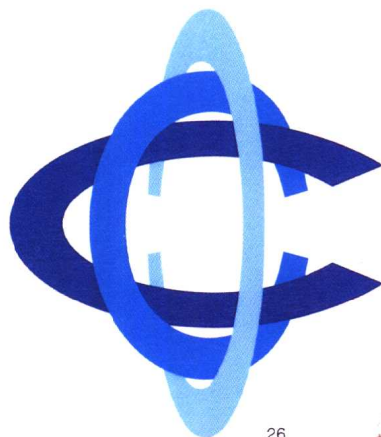
**CREATIVE  
ART  
SHIMONOSEKI**

25

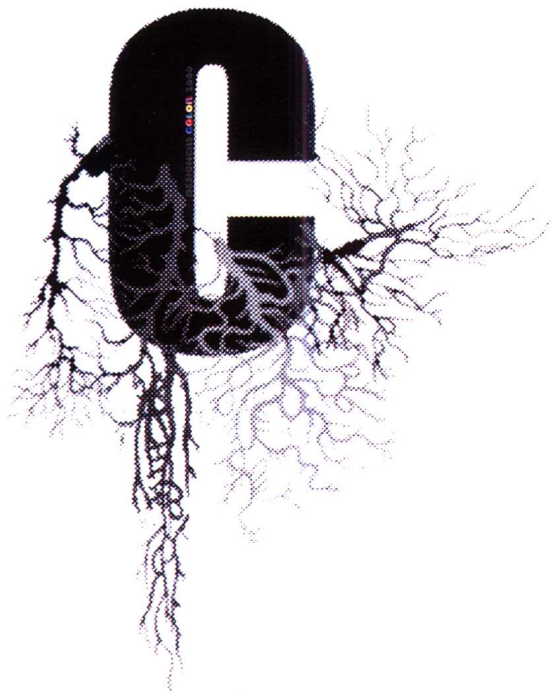


**Caregarden**

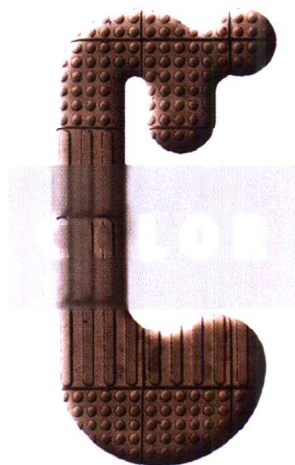
24



26



27



28

20  
土木建設会社  
AD - 平松多志  
D - 小倉一巳  
C - 万榮産業  
2000

21  
通信販売会社  
AD - 青木 徹  
D - 宮坂克己・白石砂絵  
A - モメンタム・M・I・K  
C - オークローンマーケティング  
2000

22  
美容室  
AD - daidamix  
D - daidamix・COUNTER  
PUNCH  
A - COUNTER PUNCH  
C - COZY  
2001

23  
文具・事務器具会社  
AD - 吉浦敏明  
D - イドム  
C - コスモ・コーポレーション  
2000

24  
消臭商品  
AD - 酒井重徳  
D - 広瀬真弓  
A - 資生堂パッケージクリエイ  
ト部  
C - ビューティーテクノロジー  
1999

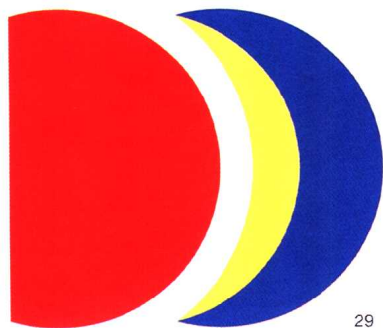
25  
看板業組合  
D - 原 浩司  
C - クリエイティブアート下関  
2000

26  
空間設計会社  
AD - 立花幹也  
D - イエロードッグスタジオ  
C - コンプレックス  
1999

27  
展覧会「DESIGNERS COLOR  
2000」  
D - 南部俊安  
C - タブル・クロック・デザイン  
ギャラリー  
2000

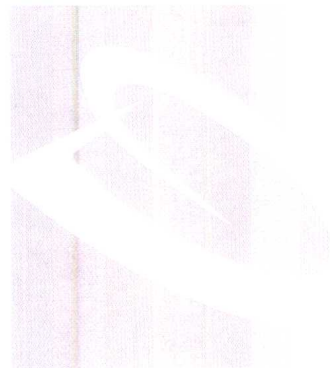
28  
展覧会タイトル  
D - 高橋善丸  
C - タブル・クロック・デザイン  
ギャラリー  
1999

29  
 商業用蛍光灯メーカー  
 AD - 平澤 徹  
 D - 伊藤勝一  
 A - 感性マーケティング研究所  
 C - ダイア蛍光  
 2000



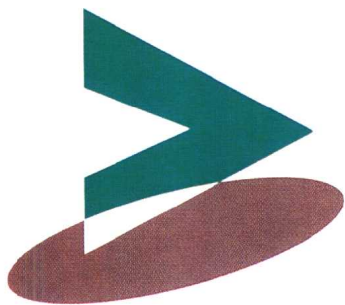
29

30  
 デザイン事務所  
 D - 石田文明・上田恭子  
 C - ティーライト  
 2001



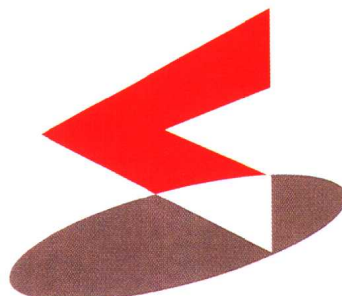
30

31・32・33  
 高機能基盤物質データベース  
 CD - 高橋正輝  
 D - 神保米雄  
 A - スタジオ・ジャンプ  
 C - 科学技術振興事業団  
 2001



Dalton

31



Kelvin

32

34  
 保険事務所  
 D - 藤本孝明  
 A - 如月舎  
 C - てくち保険事務所  
 1999



34

35  
 映像制作会社  
 AD - 安居院一展  
 D - 古川広己・安居院一展  
 C - エキップ  
 2000

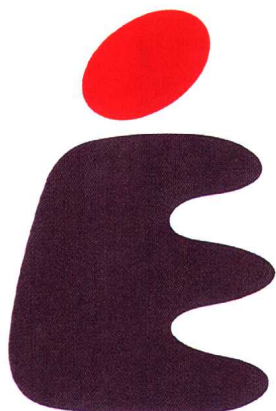


33

36  
 家電リサイクル会社  
 AD - 古川廣行  
 D - 玉置宏輝・中西実男  
 C - エコロジネット  
 2001

37  
 ホテル  
 AD - 吉浦敏明  
 D - イドム  
 A - 中国レジャー産業  
 C - エスパシオ  
 1999

38  
 ソフトウェア開発会社  
 D - 宮坂克己  
 C - マインズアイ  
 2000

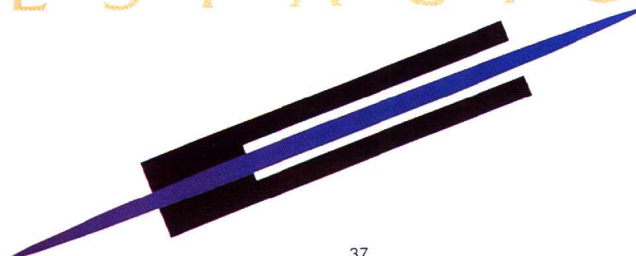


35

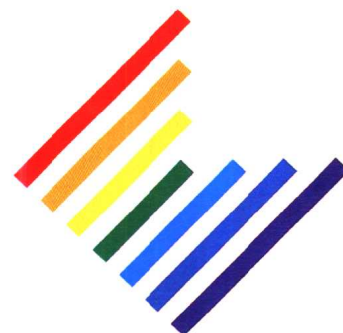


36

ESPACIO

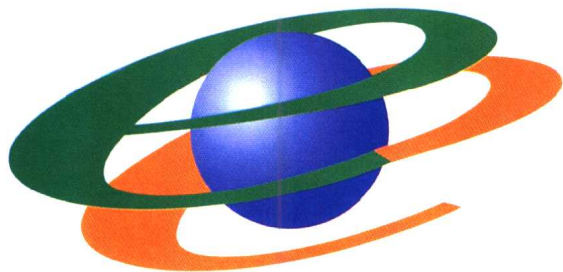


37



mindseye

38



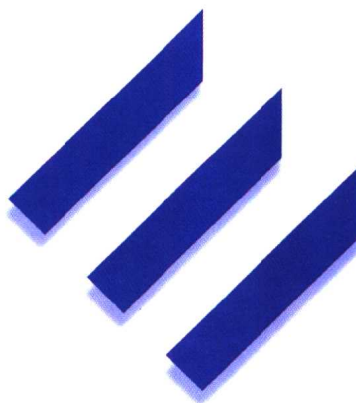
39



40



41



42



43

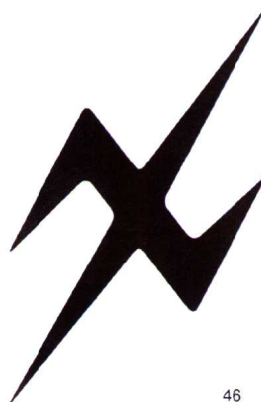


envolée  
[ アンヴォレ ]

44



45



46



47



48

39  
環境とエネルギーの技術コンサル  
タント会社  
D-金井昌博 (K&H)  
A-朝日広告社  
C-イー・アンド・イー ソリュ  
ーションズ  
2000

40  
ネット株式会社  
D-山本洋司  
A-日本デザインセンター  
C-東レ/エイトピア  
2000

41  
化粧品会社  
D-坂元良弘  
A-電通アイ  
C-イーエスエス  
2000

42  
インターネットID 塾  
AD-本田孝夫  
D-牛山淑子  
A-DESK.T  
C-ギガビジョン  
2000

43・44  
ヘアサロン  
D-高木 亨  
C-アンヴォレ  
2001

45  
生活用品販売会社  
D-長谷川真策  
A-ゼロ  
C-イーライフ・そよ風  
2000

46  
ブランドマーク「Naoyuki Fujii」  
D-細谷ゲン  
C-FFM  
2000

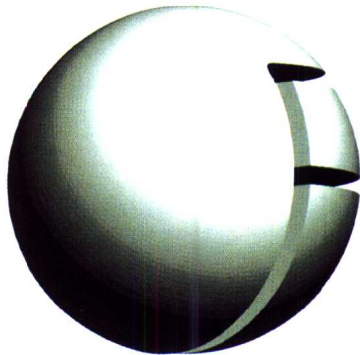
47  
映像制作会社  
D-古川広己  
C-エフ・アンド・エフ  
2000

48  
外科病院  
D-松本一実  
A-エムアンドパートナーズ社  
C-福田外科病院  
2000

49  
食品会社  
AD - 猪狩和浩  
D - 大澤 正  
C - フミ  
1999



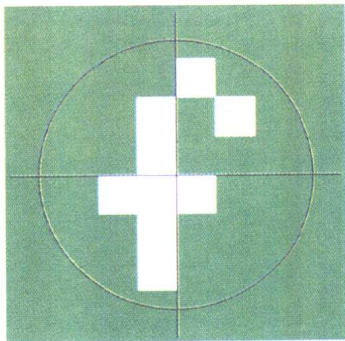
49



50

50  
広告制作会社  
D - 大内エキオ  
C - フィラメント  
1999

51  
エンジニアリング会社  
AD - 鈴木光太郎  
D - 磯野敦子  
C - FUJIHATA Co., Ltd.  
2000



51

52  
経営支援システム会社  
AD - ウェイヴインターナショナル  
D - 藤野真弘  
C - フォローシステムズ  
2001



52

53  
繊維関連会社  
D - 山本洋司  
A - 日本デザインセンター  
C - 東レ、ファイバーフロンティア  
2000



53

54  
テニスクラブ  
D - 坂元良弘  
C - テニスフレンズ  
2000



54

55・56  
グラフィックデザイン事務所  
D - 藤井マナブ  
C - FACE  
2000



55

56

57  
ハウジングプラザ  
AD - 高田雄吉  
D - 湊 誠二  
A - 創芸  
C - 阪急電鉄  
2000



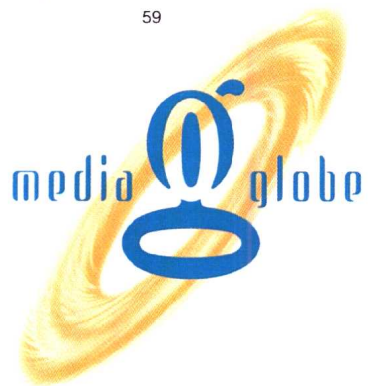
57



58



59



60



59·60  
 広告代理店  
 AD-鈴木善博  
 D-矢野 洋  
 A-ビーバースタジオ  
 C-メディア・グローブ  
 1999

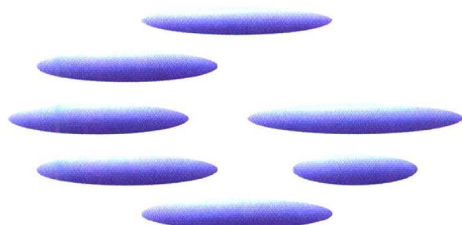
61  
 サーバーのプロダクトネーム  
 AD-ソニー・デザインセンター  
 D-尾村匡昭  
 C-ソニー  
 2000

62  
 ギャラリー  
 D-田辺雅一  
 C-ギャラリーぎざん  
 2001

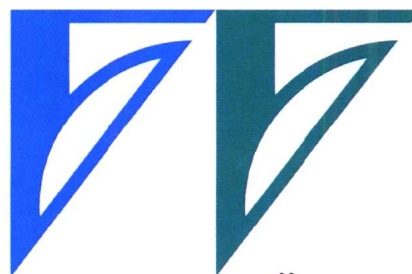
63  
 デザイン会社  
 D-林 廣行  
 C-グランド グリーミング グ  
 ラフィックス  
 2001

64  
 デザインオフィス  
 D-町田健二  
 C-グレイス  
 1999

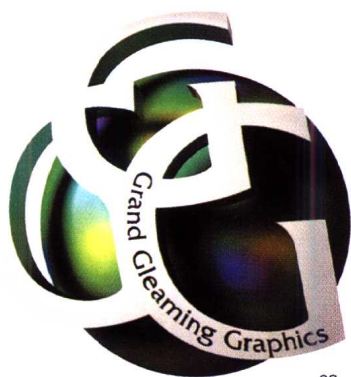
65  
 医院  
 D-平松聖悟  
 A-クリエイティブスタジオ  
 モブ  
 C-晶山内科胃腸科医院  
 2000



61



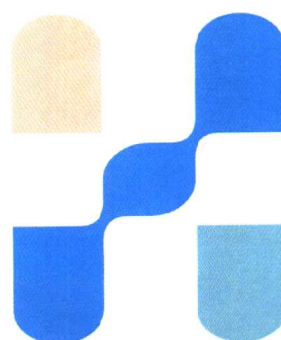
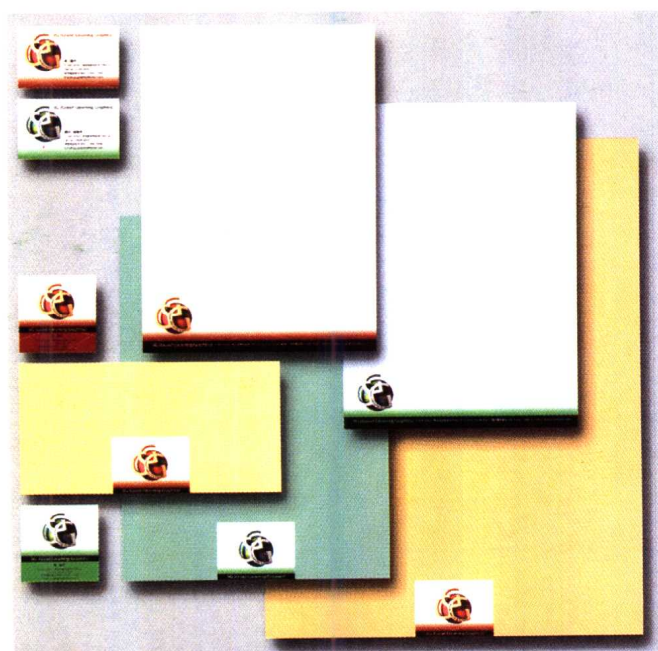
62



63



64



65

16