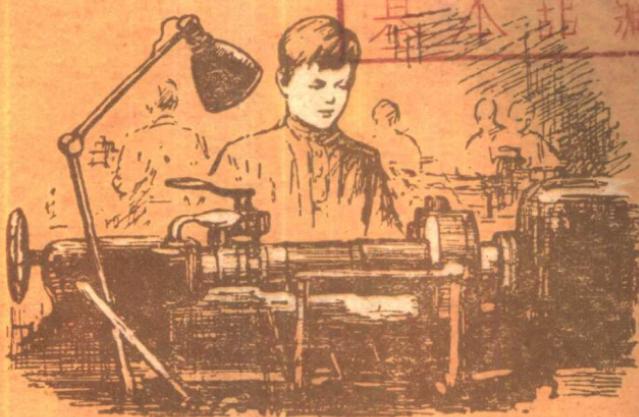


326867

成都工学院图书馆

藏本基館



刊 利 購 買 教

一個技術學校的筆記
校長的筆記

拉基諾院著

人民出版社



教育資料叢刊

一個技術學校校長的筆記

拉基諾著

吳鋒譯

星教育出版社出版

教育資料
叢刊 一個技術學校校長的筆記

ЗАПИСКИ ДИРЕКТОРА

著 者： 拉 基 諾

譯 者： 吳 錚

責任校對： 劉 億

出版者： 人 民 教 育 出 版 社

(營業許可證出字第2號)

印刷者： (見 正 文 最 後 頁)

發行者： 新 華 書 店

書號：參0086 1953年8月原 版

字數：59,800 1953年10月北京第一次印刷

1—10,000

定價 2,600元

蘇聯為了培養熟練的技術工人，自一九四〇年起創設了修業二年
至三年的初級技術學校，招收小學畢業年在十四、五歲的男女少年入
學。這本書就是莫斯科斯大林區第四〇五金工人初級技術學校校長拉
基諾同志九年來培養兩千多名優秀的熟練技術工人的經驗報道。

蘇聯的技術教育也是全面發展的教育，共產主義的教育。因此，
本書不僅可供技術教育工作者參考，也可供一般文教工作者閱讀。



B. РАКИНО
ЗАПИСКИ ДИРЕКТОРА

Всесоюзное

учебно-педагогическое издательство

Москва * 1950

本書係根據蘇聯教育書籍出版社一九五〇年莫斯科俄文版翻譯

一個技術學校校長的筆記目次

序言

- 一 第一次的成品.....二
- 二 培養責任感.....九
- 三 技術的成長.....十八
- 四 奔向技術的道路.....二十七
- 五 斯達漢諾夫勞動教育.....三五
- 六 青年愛國者的競賽.....四一
- 七 教育技巧.....四六
- 八 教育原理.....六一
- 九 高貴的獎勵.....七四

附錄

介紹「一個技術學校校長的筆記」

序言

維拉·阿列克山德洛夫娜·拉基諾從事了二十多年培養工業幹部的工作。她在電工廠裏當過聯合教育廠的廠長；領導過工程師和技術人員進修學院的分院；在電氣工業的高壓電流技術研究所裏，對於交流和運用斯達漢諾夫式工作者的經驗方面，做了很多工作。

從國家後備勞動力訓練制度建立那天起，拉基諾便選定這種事業為自己的「終身職業」，為它貢獻出自己的一切力量、本領與經驗，有成效地領導着莫斯科市第四〇五金工人初級技術學校。

維·阿·拉基諾這本書，包括着他們學校集體的教育工作經驗中的豐富而有趣味的材料。毫無疑問，這本書對後備勞動力訓練學校的領導工作人員，在向我國工人階級青年一代進行共產主義教育與生產教育上，將給予珍貴的帮助。

蘇聯後備勞動力訓練部副部長

Г·烏拉索夫

一 第一次的成品

一九四〇年十月，斯大林區黨委書記依薩琴柯同志對我說：「區委會決定推薦你去當初級技術學校的校長。」首先我覺得很高興，因為吸收我參加創立國家勞動後備軍的偉大事業。同時，順口提出了一個問題：

「我能勝任嗎？」

亞歷山大·尼基多維奇微笑着說：「你是能勝任的，你在電工廠做了多少年幹部教育工作，怎麼還能不勝任呢！」

「好吧……那麼這所學校在什麼地方呢？」

「學校需要創辦。校舍在馬洛——謝棉諾夫斯基街 A¹⁰ 工廠附近。十二月一日就要開學。你去幹吧！有困難我們幫助你。」

我們的任務，是要在一所有生產作業室設備的過去小學校的校舍裏，創辦起一所初級技術學校，但是期限只是一個半月！

在工廠學校的基礎上來創辦初級技術學校，那就是另一種情形；那裏有很多年創建起來的鞏固的生產基礎，有工作協調的人員，有積累起來的經驗。就是我們一切都要從頭做起……。

一九四〇年十二月一日，第四〇五金工人初級技術學校正式創辦起來了。

我們學校是培養能裝配車床和修理工業設備的熟練的鑽工和工具製造匠——鉗工的。我們有兩個鑽工作業室、四個鉗工作業室和八個教學研究室：鑽工技術研究室、鉗工技術研究室、金屬學研究室、製圖、物理、政治等科的研究室。

研究室設備得很好，保證了直觀教具。

由於黨和政府的關懷，為我們創立了全面培養熟練工人的必要條件。很好地武裝了生產知識和理論知識的我校畢業生，到工廠不久，就表現出了崇高的勞動榜樣。

青年工人們（我們的學生）的成就與他們對母校的熱愛，提高了我校的名聲。莫斯科各工廠的工人子弟都喜歡到我們這裏來學習。學校經常由大批志願生來補充。

被錄取的孩子編進班以後，首先向他們介紹學校的內部規則與章程。從孩子們入學那天起，技術教師便開始向新生解說這些規則，教育他們遵守規則。在行為與儀容上破壞紀律的極微末的地方，也都加以批評與解釋。

為了打下進一步順利進行教育的基礎，技術教師們很早就開始研究每一個學生，尋求正確接近他們的辦法。

到班上工作的第一天，技術教師如果缺乏忍耐性與堅持性，將來就會在生活中遇到很多憂慮和不愉快的事。

使學生們養成一定的行為標準，把它逐漸轉變為堅固的習慣，是教師的一貫的、嚴格的要求與日常進行解釋教育的結果。

基本工作在學習——生產班裏進行。

技術教師把新生收到班裏之後，首先使他們熟悉他們將要在那裏工作的作業室，向他們解釋學習這種職業的意義。通常也對他們講說學校的優秀畢業生和著名的斯達漢諾夫式生產工作者的事跡。

然後，組織學生到工廠和綜合技術博物館去參觀，和優秀的生產者與年長的工人幹部舉行會談。

新生們都很有興趣地聆聽關於他們即將掌握的這種技術的「祕密」。

在向新生進行生產教育之前，先和他們座談五金工人這種職業的意義，這已經成了我們學校的傳統。平常開始先講解五金工人所製造出來的機器、工具和千百種器具、用品，在文化與技術發展上的重要性。

隨後就進行想像上的旅行。我們去到炭坑、礦山遊覽，乘潛水艇沉到海洋的深處，參觀工廠、住宅、病院、幼兒園、電影院、劇場、集體農莊的田野、實驗室……登上石油井的高架和氣象台，乘飛機在高空翱翔，到處都碰到了五金工人的勞動成果。

經過這種特殊的參觀之後，這些未來的五金工人們開始認識到，他們將來從事的這種職業，是怎樣的高貴而重要。這時他們面前出現一個問題：做什麼呢——當鑑工或者是當鉗工呢？

多數學生都願意當鑑工。但是這在我們學校是做不到的，而且也不是所有學生都具備學鑑工所必需的六——七年級的教育程度。

技術教師們巧妙地說服他們，使他們相信鉗工這種專業，也是很有興趣的，同時指出鉗工在國民經濟上有何等重大的意義。於是學生們自己便逐漸得出了結論：鉗工的興趣決不次於鑑工。

我們這裏發生過這樣一回事情：一對小朋友都願意學鏽工的業務，一定要在同一班裏學習，但是大的學生——戈力果里讀完了七年級，而小的學生——謝爾蓋只讀完了五年級。

這對朋友，被我們拆開了。戈力果里被編入鏽工班，謝爾蓋被編入鉗工班。謝爾蓋因此非常苦惱，也不熱心學習。經常到教師那裏請假，跑到鏽工作業室自己朋友那裏去。

有一次鉗工班的教師Г·Н·庫茲涅佐夫看到謝爾蓋做的一隻非常難看的四百公分方頭錘子，便對他說：

「如果這樣簡單的東西都做不好，將來怎能完成複雜的綜合作業呢？」

這個孩子反駁說：「你想一想，鉗工的工作有什麼複雜的，複雜的是鏽工，鏽床什麼都能做。」教師庫茲涅佐夫感到謝爾蓋這樣對待自己的職業，很難使成為一個優秀的鉗工。於是便和戈力果里在那裏學習的鏽工班技術教師商量了一番；過了幾天，他對謝爾蓋說：

「你到鏽工作業室去一趟，求他們給鏽一個金屬鋸床和平嘴鉗子。」

這個孩子拿了圖樣，便滿懷信心地跑到鏽工那裏。鏽工班的技術教師，帶着莫明其妙的臉色對他說：

「你在什麼地方看見過鏽工用鏽床製作這種東西呢？」

他看見這個孩子有些窘困不安，便繼續說：

「這個人真奇怪，把鉗工的活計拿來叫鏽工做！那麼你自己是做什麼的呢？鏽工不過是自己所使用的車床的指揮員，而鉗工才是所有車床的醫師和主人。」

從這以後，謝爾蓋真正重視自己的工作了。即或在自己的朋友戈力果里面前，他也感到能用

手做出機器「做不了」的工作而自豪。後來他變成了一個很好的熟練鉗工。

還有這樣一回事情：有一天，我聽見好像有人在樓梯上哭，下樓一看，原來是一個長着淡黃色頭髮的孩子，在操場上哭得淚流滿面。

問他哭的原因，他怎麼也不說，還是不住的哭泣。我把他送到洗臉室，對他說，洗完臉去找我。他到了我的辦公室，說出了自己的痛苦——幻想當木工，却讓他學鉗工。

「那麼你為什麼要到這個學校來呢？難道說你不知道我們這裏不培養木工嗎？學了四個多月了，一直什麼也沒談，現在突然又想當木工啦。我們不允許任何人再浪費國家金錢，不能叫你改學木工。」

最後，我們和他這樣商量妥了：

「要在這裏學完鉗工，以後再去學木工。你可以有兩種職業。但是現在必須努力學習。」

我們商量好啦。技術教師巧妙而耐心地培養了這個學生對職業的熱愛。

兩年之後，在技術評議委員會上他被評為四級。我向他道賀，並問他：

「喂，小鉗工，還想當木工嗎？你還記得，當時哭得多麼難看？」

這位結實的闊背青年，只用愉快的微笑來回答。

幫助新生選擇職業是非常重要的。假如在選擇上有一定的限制，那就必須教育他們喜愛我們教給他們的職業。

但是，往往也有這種情形，學生自己選定了職業，後來又突然對這種職業冷淡起來，工作也馬虎虎，甚至有時把製成的東西扔掉。這樣的事情，經常發生在學生工作失敗的時候，他所製的

東西需要返工，或是最後製出了廢品的時候。

有些人認為，這時應當給學生一些新的使他更感興趣的任務。然而這是不正確的，毫無教育意義的。必須教育少年們不屈不撓地頑強地去克服困難，使他們總能把既經開始了的工作，貫徹到底。

我校的技術教師們在和學生座談這個問題時，往往引用下邊這個道理：

「你想一想吧！假如你坐着電車忙着要到學校來，但是車掌突然幹『够了』自己的工作，把電車停下便走開了。這時乘有幾百個急忙有事的人的電車行列，就將被堵塞住，不能行動了——全部線路上的運轉就會停頓下來。一個人幹够了自己的工作，因為不感興趣便扔掉了自己未完成的活計，不正和這一樣嗎？如果製麵包的工人扔下生麵包就走了；廚師正炒着菜就放下不管了；裁縫師給你的衣服縫上一隻袖子，另一隻就不縫了；建築工人只砌上牆壁，也不想蓋房頂，這將成什麼樣子呢？實際上永遠也不會有這樣的事情。每個人總是按照全社會利益的要求而工作，都忠誠地完成自己的工作。」

我們的技術教師，總是頑強地力求做到使學生能够修理好或改造好做壞了的成品，或重新做出這些東西。這樣，就使學生們養成了達到既定目的的技能、意志與性格。

學生們一生都記得他自己第一次做出成品的日子。當他把自己的創造品交給技術教師時，該是如何的高興與自豪啊！很多鉗工都把自己做出來的第一個小鐵錘，帶到家裏給父母、鄰居、朋友……們看。

當教師能真正地誠懇地和學生共同享受他們的第一次快樂或分擔他們的憂愁時，他就能在

8
取得學生對自己的信仰與敬愛的道路上，踏實地前進一步。

教師假如善於鞏固學生這種第一次創造成功的愉快，鞏固向更複雜的操作或成品前進的濃厚興趣，向積累新知識、養成熟練技巧這個方向去努力，便能使學生產生工作信心，獨立完成所勝任的工作的願望，產生創造的思想。

然而，這一切並不是自然發生的，它是不屈不撓地深思熟慮地進行教育工作的結果。
這種第一次創造成功的愉快，有時簡直是不容易到來。

性急的粗心大意的或者是簡直懶惰的學生，落在同伴們的後邊，便往往「弄壞」成品。假如教師引導這些新生走上生產紀律軌道的企圖沒能實現的時候，他來找我共同研究，一齊和落後學生談話。我們力求做到使學生表示決心，努力學習，而教師則耐心地教育和幫助他。

當昨天的工作沒成功的學生在今日和教師一齊走進我的辦公室，並向我交出自己努力工作所製成的第一次成品的時機果真來到了。他們的成品，大多數還是很不完善的，但是對於這些眼睛裏充滿勝利神氣的工作還不熟練的青年們的成品，難道我們還能過於挑剔嗎？我拿起被孩子的手握得熱烘烘的零件，和教師使了使眼色，便說道：

「好樣的！達到了自己的目的，自己的話兌現了。你要知道，拿第一次的成品來說，真是做得不壞。但是你看，這些地方有點不合尺寸，中心找正不完全正確——各邊不等，紋痕很多，不過只要再努點力，這些都是可以改正的。現在我們照圖樣對一對，再測量測量。」（游標卡尺總是在我手裏）

就這樣在初學的五金工人的積極參加下，開始分析簡單的圖樣，檢驗成品。

我們這些幸福的孩子，明確了自己的成品還不像他所想像那樣完美無缺之後，一邊出神地望着拿在我手裏的他那高貴的物品，同時表示決心，今後一定更好地工作，請求允許他走出去。

我把他的第一次成品交給他，並鼓勵他，忠告他在一定期限內完全改好這個成品。

研究每個孩子的個性，善於關心和支持每個孩子，教會他們要求自己，培養他們的注意力和紀律性，這就是教師對全班順利進行工作的基礎。

新生們經過這段前導的技術學習與作業室的訓練之後，便開始進行生產學習工作。他們在完成工廠的定貨時，就是第一步學習製造有用的物品。他們就這樣變成了蘇聯人民創造性勞動的參加者。

二 培養責任感

不久以前才開始接觸車床和虎鉗、還不能正確操縱工具和安裝工件的新生，但現在已經能做簡單的成品、努力完成計劃、保持定額、不造廢品。

入學不久的學生，也和成年工人一樣，對計劃、對時間標準、對產品質量，都很負責。
優秀的鑽工、敏銳的善於深思熟慮的教育家，從後備勞動力訓練制度組織起來那天起便在這

裏工作的技術教師謝勉·非特洛維支·阿努甫列夫，特別巧妙地培養了學生的責任感。

有一次，他接過一個由十四五歲的孩子組成的班，做這一班的教師是非常吃力的。從學校來的這些孩子，無論如何也不容易改造好，使他們走上工人的軌道。他們在作業室裏大吵大嚷，工作馬馬虎虎，不收拾車床，達不到定額，造出很多廢品。

在一次教師例會上，阿努甫列夫的班被評為學校裏最落後的班。會後，他便召集了一次緊急班會。他對學生們說，他很為大家慚愧：

「我們成了全校的尾巴。紀律不好，工作馬虎，完不成計劃，廢品太多，作業室很髒，制服穿得不合規矩，難道這不是我們的恥辱嗎！小朋友們，想一想，怎樣才能改變這種情況？我們的責任是重大的。想一想吧！我們明天討論一下，今後應當怎樣做。」

第二天，阿努甫列夫叫學生排隊上早會，班長報告完了之後，他便高聲向學生們問道：

「同學們，考慮得怎樣啦？」

接着，學生們一齊回答：「我們考慮了！」

「功課完了，我們就進行討論。」

這一天，全班都異乎尋常的聚精會神地工作，作業室也很肅靜。工作完了，車床收拾得乾乾淨淨，工具和圖樣都整齊地擺在機器旁邊的小台子上，作業室掃得很乾淨，鐵屑也都運走了。

下一班的同學和教師，看見作業室完全變了樣子，都很驚奇。但阿努甫列夫却得意地微笑丁。

班上這次生產會議，一開始就進行得很熱烈，每人都爭先發言，孩子們互相吵嚷起來了，不一會兒就有幾個學生跳起來搶着講了話。教師維持了一下秩序，討論便有組織地進行了。

一個學生提議，任命一名同學專負管理工具和圖樣的責任；另一個學生要求「往前拉一拉」懶惰的克里姬，並幫助那個雖然努力但却落後的安德列。

集體做出了決議，今後一定好好維持秩序，互相約束，努力工作，愛護車床，決不滿屋亂扔工具，要像自己父兄們在工廠完成計劃那樣去努力完成計劃。

達到共同目的的意向，利益的一致性，協同的勞動與努力，把具有各式各樣性格與愛好的少年們都結合起來了。

阿努甫列夫也和學校中其他技術教師同樣，耐心地教育學生，使他們認識到集體對每個人負責，每個人要為爭取班和學校的榮譽對集體負責。

集體就是這樣產生的，在集體中進行共產主義教育的基礎，就是這樣奠定下來的。

孩子們雖然有時還違反紀律，但是工作却非常認真了。我們關懷並支持了他們的第一次成功。幾個月之後，這個班無論在工作方面或紀律方面，都大大地改進了。

阿努甫列夫周密地準備自己的功課，善於通過各種工作引起孩子們的興趣。

他每次分配任務與圖樣時，都向學生們說明製造這些零件的意義：它是用在什麼機器上的，假如這個零件做得質量不好，就要造成什麼樣的損失。即或做一根普通的螺絲釘和螺絲帽，學生們也都像製造最複雜的高貴的機器一樣，認真負責地去做。

有一次學校包做了一批農業機器用的零件。這個任務要求迅速完成，不出廢品，材料勉強够

用。我們給各班分配了任務之後，便向他們說明了完成這次播種康拜因零件定貨任務的政治意義。我和阿努甫列夫商量一下，決定他的班也參加這項工作。孩子們得到了高度的信任，便熱火朝天地幹起來了。

在日刊「閃電報」上，刊登着先進與落後的班級和學生。有一天，我在阿努甫列夫的報告中，發現有三個沒完成定額的學生名字，雖然他們全班達到了其他班完成任務標準的百分之一一八。

阿努甫列夫對我解釋說，這三個孩子因為工作總返工，便懶惰下去，沒有事情滿屋亂跑。教師的批評，同學們的憤怒，都沒有達到目的。當時就決定採用更強有力的影響辦法。

有一天，當技術教師領着全班學生到食堂去吃午飯時，他和招待員說了幾句話之後，便喊着說，快些招待學生們吃飯，因為他們正忙着趕製一批特種定貨。

招待員由於「忙」，忘了是二十六份，只拿來了二十三份飯菜。「沒分着的」正是和教師坐在一起的三個落後學生。

三個孩子着急了。教師便叫趕快把缺的三份送來。當招待員用大盆子把三份飯端來，孩子們剛要吃的時候，教師便說道：

「等了一會兒是不要緊的，可是却拖長了拖拉機等候你們零件的時間。你們不是耽擱三個人，而是耽擱很多人，並且給教育你們培養你們的祖國造成了損失。這樣，不用說我們全班，就是全校也都跟着丟了臉，你們自己更不光榮。孩子們拿起飯來，快吃吧，不要耽擱全班，我們得抓緊工作。」