

[插图本]

Zhengguogudianwenxuemingzhuquanben

隋唐演义



中国古典文学名著 ◎ 全本

褚人穫 著



长江出版社



中国古典文学名著 ◎全本

「插图本」

隋唐演义

褚人穫 著

长
江
出
版
社

图书在版编目(CIP)数据
隋唐演义 / (清)褚人穫著. —武汉: 长江出版社,
2006. 12

ISBN 7 - 80708 - 205 - 4

I . 隋... II . 褚... III . 章回小说 - 中国 - 清代
IV . I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 144518 号

隋唐演义

褚人穫 著

责任编辑: 朱舒

出版发行: 长江出版社

地 址: 武汉市解放大道 1863 号

邮 编: 430010

E - mail : ejpub@ vip. sina. com

电 话: (027)82927763(总编室)

(027)82926806(市场营销部)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 四川省南方印务有限公司

规 格: 880mm × 1230mm 1/32 18.25 印张 365 千字

版 次: 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 80708 - 205 - 4/I · 24

定 价: 16.80 元

· 版权所有, 翻印必究。若有质量印装问题, 请联系工厂调换。

· 图书服务热线: (028)87331749

导 读

《隋唐演义》是中国古代一部著名的历史演义小说。作者褚人穫，字稼轩，号石农，长洲（今江苏苏州）人，布衣不仕，生卒年不详，清初人。褚人穫自幼嗜学，交游甚广，当时文人名士尤侗、洪升、毛宗岗、顾贞观等人都与他交往甚密。另著有《坚瓠集》、《读史随笔》、《退佳琐录》等。

关于隋唐两朝的史事，唐宋以来即有大量的稗史传奇流传于世，元末至明代，则有罗贯中的《隋唐志传》、齐东野人的《隋炀帝艳史》和袁于令的《隋史遗文》等历史小说。褚人穫的《隋唐演义》杂取前作，收罗广博，根据这些历史演义小说及民间讲述隋唐故事的说唱文学改编而成，共一百回，约成书于清康熙年间。《隋唐演义》从隋文帝灭陈统一中国写起，到安史之乱后唐玄宗自四川返回长安结束。全书将隋炀帝与朱贵儿、唐玄宗与杨贵妃处理为“两世姻缘”，成为贯穿全书的基本线索，重点写了隋炀帝的宫闱生活和隋末群雄造反的故事，其中还间以瓦岗寨英雄聚义、花木兰代父从军、唐太宗武功文治、玄武帝兄弟相残、武则天践位等两朝故事。

《隋唐演义》对隋炀帝、唐玄宗及其家族生活的描写，揭露了宫廷贵族生活的穷奢极侈、腐朽糜烂，以及为争权夺位而尔虞我诈、骨肉相残。同时，也揭露了封建统治者的暴政给人民带来的无穷灾难与痛苦。而对草莽英雄的揭竿而起、除暴安良、劫富济贫，则予以肯定和赞扬。这些都具有积极的意义。但书中在大段铺叙宫廷穷奢极侈的生活时，常流露出欣赏之意，把历史上著名的暴君隋炀帝描写成风流情种，把唐王朝的衰败归罪于“女祸”，并将历史的兴衰替代归结于因果轮回，则表现出作者思想认识的局限性。

尽管《隋唐演义》取材驳杂，思想倾向不甚明确。但这部小说包含了丰富的历史传说故事，许多情节生动有趣，作为一种通俗读物，具有很强的

吸引力。《隋唐演义》书中叙述大多依据历史事实，其排比史事、穿插点染，受《三国演义》的影响。书中描写民间草莽英雄时，其形象鲜明生动，情节跌宕起伏，很明显受到《水浒传》的影响。尤其写隋末英雄的部分，秦琼、单雄信、程咬金、罗成等人物形象，细腻丰满，栩栩如生，都有极为鲜明的个性。总之，《隋唐演义》以其丰富的历史故事、传奇性的典型情节和生动的人物形象不失为受人喜爱的长篇小说。

《隋唐演义》在艺术上也有许多可取之处。首先，它善于运用各种各样的修辞手法，如对偶、排比、夸张、比喻、拟人等，使语言形象生动，富有表现力。例如“单雄信”一回，写单雄信在隋朝时是名闻天下的大将，他“身长八尺，面如傅粉，目若朗星，口似悬河，气宇轩昂，威风凛凛”。又如“程咬金”一回，写程咬金“生得面如火炭，鼻似通针，眼似铜铃，口似蜜罐，腰似束练，步履如飞，武艺高强，人称‘活阎王’”。再如“秦琼”一回，写秦琼“生得面如傅粉，目若朗星，口似悬河，气宇轩昂，威风凛凛，人称‘活阎王’”。这些人物肖像描写，都用上了对偶句式，读来朗朗上口，有节奏感。其次，它善于运用各种各样的修辞手法，如对偶、排比、夸张、比喻、拟人等，使语言形象生动，富有表现力。例如“单雄信”一回，写单雄信在隋朝时是名闻天下的大将，他“身长八尺，面如傅粉，目若朗星，口似悬河，气宇轩昂，威风凛凛”。又如“程咬金”一回，写程咬金“生得面如火炭，鼻似通针，眼似铜铃，口似蜜罐，腰似束练，步履如飞，武艺高强，人称‘活阎王’”。再如“秦琼”一回，写秦琼“生得面如傅粉，目若朗星，口似悬河，气宇轩昂，威风凛凛，人称‘活阎王’”。这些人物肖像描写，都用上了对偶句式，读来朗朗上口，有节奏感。再次，它善于运用各种各样的修辞手法，如对偶、排比、夸张、比喻、拟人等，使语言形象生动，富有表现力。例如“单雄信”一回，写单雄信在隋朝时是名闻天下的大将，他“身长八尺，面如傅粉，目若朗星，口似悬河，气宇轩昂，威风凛凛”。又如“程咬金”一回，写程咬金“生得面如火炭，鼻似通针，眼似铜铃，口似蜜罐，腰似束练，步履如飞，武艺高强，人称‘活阎王’”。再如“秦琼”一回，写秦琼“生得面如傅粉，目若朗星，口似悬河，气宇轩昂，威风凛凛，人称‘活阎王’”。这些人物肖像描写，都用上了对偶句式，读来朗朗上口，有节奏感。

原序

昔人以《通鉴》为古今大账簿，斯固然矣。第既有总记之大账簿，又当有杂记之小账簿，此历朝传志、演义诸书所以不废于世也。他不具论，即如隋唐志传，创自罗氏，纂辑于林氏，可谓善矣。然始于隋宫剪彩，则前多阙略，厥后铺缀唐季一二事，又零星不联属，观者犹有讥焉。昔箨庵袁先生曾示予所藏逸史，载隋炀帝、朱贵儿、唐明皇、杨玉环再世姻缘事，殊新异可喜。因与商酌，编入本传，以为一部之始终关目，合之遗文艳史，而始广其事，极之穷幽仙证而已。竟其局，其间阙略者补之，零星者删之，更采当时奇趣雅韵之事点染之，汇成一集，颇改旧观。乃或者曰，再世姻缘之说似属不根。予曰，事虽荒唐，然亦非无因，安知冥冥之中，不亦有账簿登记此类，以待销算也？然则斯集也，殆亦古今大账簿之外小账簿之中所不可少之一帙欤？

时康熙乙亥冬十月既望，长洲褚人穫学稼氏题于四雪草堂

《隋唐演义》原序

罗贯中所编《三国志》一书行于世久矣，逸士无不观之。而隋唐独未有传志，予每憾焉。前寓京师，访有此书，求而阅之，始知实亦罗氏原本，第其间尚多阙略。因于退食之暇，遍阅隋唐诸书所载，英君名将，忠臣义士，凡有关风化者悉为编入，名曰《隋唐志传通俗演义》。盖欲与《三国志》并传于世；使两朝事实，愚夫愚妇一览可概见耳。予既不计年劳，抄录成帙，又恐流传久远，未免鲁鱼亥豕之讹，兹更加订正，付之剞劂，庶几观者无憾乎？饱食终日，无所用心，不若博奕之犹贤乎已。若予之所好在文字，固非博奕技艺之比。后之君子，能体予此意，以是编为正史之补，勿第以稗官野乘目之，是盖子之至愿也夫。

时正德戊辰仲春花朝后五日，赐进士出身资政大夫南京参赞机务兵部尚书致仕前吏部尚书国子监祭酒左春坊左谕德兼经筵日讲官同修国史三山林瀚撰

目 录

第一回	隋主起兵伐陈	晋王树功夺嫡	1
第二回	杨广施谗谋易位	独孤逞妒杀宫妃	7
第三回	逞雄心李靖诉西岳	造讖语张衡危李渊	12
第四回	齐州城豪杰奋身	楂树岗唐公遇盗	18
第五回	秦叔宝途次救唐公	窦夫人寺中生世子	23
第六回	五花阵柴嗣昌山寺定姻	一蹇囊秦叔宝穷途落魄	27
第七回	蔡太守随时行赏罚	王小二转面起炎凉	34
第八回	三义坊当锏受腌臜	二贤庄卖马识豪杰	39
第九回	入酒肆蓦逢旧识人	还饭钱径取回乡路	44
第十回	东岳庙英雄染疴	二贤庄知己谈心	49
第十五回	冒风雪樊建威访朋	乞灵丹单雄信生女	55
第十二回	皂角林财物露遭殃	顺义村擂台逢敌手	60
第十三回	张公谨仗义全朋友	秦叔宝带罪见姑娘	67
第十四回	勇秦琼舞锏服三军	贤柳氏收金获一报	72
第十五回	秦叔宝归家侍母像	齐国远截路迎朋	77
第十六回	报德祠酬恩塑像	西明巷易服从夫	82
第十七回	齐国远漫兴立球场	柴郡马挟伴游灯市	89
第十八回	王碗儿观灯起衅	宇文子贪色亡身	94
第十九回	恣烝淫赐盒结同心	逞弑逆扶王升御座	99
第二十回	皇后假宫娥贪欢博宠	权臣说鬼话阴报身亡	104
第二十一回	借酒肆初结金兰	通姓名自显豪杰	109
第二十二回	驰令箭雄信传名	屈官刑叔宝受责	116
第二十三回	酒筵供盗状生死无辞	灯前焚捕批古今罕见	122
第二十四回	豪杰庆千秋冰霜寿母	罡星祝一夕虎豹佳儿	127
第二十五回	李玄邃关节全知己	柴嗣昌请托浼赃官	133
第二十六回	窦小姐易服走他乡	许太监空身入虎穴	138
第二十七回	穷土木炀帝逞豪华	思净身王义得佳偶	144
第二十八回	众娇娃剪彩为花	侯妃子题诗自缢	149

第二十九回	隋炀帝两院观花	众夫人同舟游海 155
第三十回	赌新歌宝儿博宠	观图画萧后思游 161
第三十一回	薛治儿舞剑分欢	众人夫人题诗邀宠 168
第三十二回	狄去邪入深穴	皇甫君击大鼠 174
第三十三回	睢阳界触忌被斥	齐州城卜居迎养 179
第三十四回	洒桃花流水寻欢	割玉腕真心回报 185
第三十五回	乐永夕大士奇观	清夜游昭君泪塞 190
第三十六回	观文殿虞世南草诏	爱莲亭袁宝儿轻生 196
第三十七回	孙安祖走说窦建德	徐懋功初交秦叔宝 202
第三十八回	杨义臣出师破贼	王伯当施计全交 208
第三十九回	陈隋两主说幽情	张尹二妃重贬谪 213
第四十回	汴堤上绿柳御题赐姓	龙舟内绛仙艳色沾恩 218
第四十一回	李玄邃穷途定偶	秦叔宝脱陷荣归 224
第四十二回	贪赏银詹气先丧命	施绝计单雄信无家 229
第四十三回	连巨真设计赚贾柳	张须陀具疏救秦琼 236
第四十四回	宁夫人路途脱险	罗士信黑夜报仇 242
第四十五回	平原县秦叔宝逃生	大海寺唐万仞徇义 248
第四十六回	杀翟让李密负友	乱宫妃唐公起兵 254
第四十七回	看琼花乐尽隋终	殉死节香销烈见 261
第四十八回	遗巧计一良友归唐	破花容四夫人守志 267
第四十九回	舟个歌词句敌国暂许君臣	马上缔姻缘吴越反成秦晋 273
第五十回	借寇兵义臣灭叛臣	设宫宴曹后辱萧后 278
第五十一回	真命主南牢身陷	奇女子巧计龙飞 286
第五十二回	李世民感恩劫友母	宁夫人惑计走他乡 293
第五十三回	梦周公王世充绝魏	弃徐勣李玄邃归唐 299
第五十四回	释前仇程咬金见母受恩	践死誓王伯当为友捐躯 304
第五十五回	徐世勣一恸成丧礼	唐秦王亲唁服军心 310
第五十六回	啖活人朱粲兽心	代从军木兰孝父 318
第五十七回	改书柬窦公主辞姻	割袍襟单雄信断义 324
第五十八回	窦建德谷口被擒首	徐懋功草庐订约 331
第五十九回	狠英雄犴牢聚首	奇女子凤阁沾恩 338
第六十回	出囹圄英雄惨戮	走天涯淑女传书 345
第六十一回	花又兰忍爱守身	窦线娘飞章弄美 353
第六十二回	众娇娃全名全美	各公卿宜室宜家 360

第六十三回	王世充	忘恩复叛	带挂虎	关公	带关公	带关公	剪龙	功建	诗建	镇建	功建	368
第六十四回	小赵秦	王雄	宫踞	龙妃	交龙妃	交龙妃	妃鸳	玉怀	诗解	镇解	功诗	375
第六十五回	赵丹	女贞	后庵	志王	女主	女主	妃弟	宇周	案文	镇案	功诗	381
第六十六回	马霄	成后	宾志	王后	香遗	香遗	弟相	玄武	妃霸	镇残	功诗	387
第六十七回	隋才	女成	宾王	王后	蓄发	蓄发	殉定	雷塘	喜武	定节	诗节	393
第六十八回	张昌	马宗	武宗	人行	醪様	醪様	观定	墓前	塘前	观定	诗案	399
第六十九回	安金	藏号	金宗	行剖	腹女	腹女	入邀	萧后	墓后	入邀	诗案	405
第七十回	改情	痴结	国号	剖女	主妇	主妇	硕定	武媚	后娘	硕定	诗灯	409
第七十一回	释结	彩楼	痴楼	女御	御	御	观入	郡君	武后	入邀	寺灯	414
第七十二回	伸游	昏竟	竟	同	竟	竟	入邀	怀义	后娘	邀	寺灯	419
第七十三回	第七十五回	第七十六回	第七十七回	第七十八回	第七十九回	第八十回	第八十五回	第八十三回	第八十四回	第八十五回	第八十五回	423
第七十四回	鸠慈	昏上	皇主	难庇	庇爱	追欢	说不及	环王	环王	环王	环王	429
第七十五回	江采	上采	上采	上采	上采	上采	承恩	王对	沿街	沿街	沿街	434
第七十六回	安禄	入官	入官	入官	入官	入官	说不及	君士	使士	使士	使士	438
第七十七回	纵嬖	见宠	见宠	见宠	见宠	见宠	承恩	君士	士士	士士	士士	440
第七十八回	李谪	仙应	仙应	仙应	仙应	仙应	夺元	君士	士进	士进	士进	445
第七十九回	施青	目学	目学	目学	目学	目学	崇姚	王对	谗议	谗议	谗议	450
第八十回	幻作	戏屏	戏屏	戏屏	戏屏	戏屏	宠杨	环玉	雅士	雅士	雅士	456
第八十五回	罗公	远预	远预	远预	远预	远预	夺杨	王环	藩士	藩士	藩士	462
第八十三回	长生	殿半	半诵	半诵	半诵	半诵	姚力	玉环	乐士	乐士	乐士	468
第八十四回	雪衣	女诵	诵范	诵范	诵范	诵范	元高	环玉	士沿	士沿	士沿	472
第八十五回	安明	皇梦	梦中	梦中	梦中	梦中	行高	玉环	街士	街士	街士	478
第八十六回	唐延	忠贞	真颜	真颜	真颜	真颜	作信	王信	士作	士作	士作	483
第八十七回	矢延	秋门	君君	君臣	君臣	君臣	作小	仙游	中空	中空	中空	489
第八十八回	留灵	武储	储海	海青	海青	海青	募勤	山仙	番用	番用	番用	496
第八十九回	凝碧	池雷	雷海	海肠	海肠	海肠	募勤	山楼	宵政	宵政	宵政	501
第九十回	第九十一回	第九十二回	第九十三回	第九十四回	第九十五回	506						
第九十五回	安禄	山禄	山禄	山禄	山禄	山禄	募安	长封	楼儿	楼儿	楼儿	511
第九十五回	李乐	工吹	吹笛	遇仙	遇仙	遇仙	募赤	雷遭	清春	清春	清春	517
第九十五回	拼百	口郭	令公	报恩	报恩	报恩	募赤	马遭	忌哥	哥舒	哥舒	522
第九十五回	京广	平王	平王	平王	平王	平王	募长	陷鬼	兄嵬	嵬兄	嵬兄	527
第九十五回	王供	奉听	棋谒	神女	神女	神女	募普	安逆	逆贼	贼肆	肆凶	532
第九十五回	王供	奉听	棋谒	神女	神女	神女	募南	王摩	诘吟	吟诗	诗师	537
第九十五回	两京	广平	平王	平王	平王	平王	募王	广云	嗜指	指乞	乞师	542
第九十五回	功绩						功绩	功绩	功绩	功绩	功绩	548

第九十七回	达奚女钟情续旧好	采蘋妃全躯返故宫	554
第九十八回	遗锦袜老妪获钱	听雨铃乐工度曲	559
第九十九回	赦反侧君念臣恩	了前缘人同花谢	564
第一百回	迁西内离间父子情	遣鸿都结证隋唐事	569

第一回 隋主起兵伐陈 晋王树功夺嫡

诗曰：

繁华消歇似轻云，不朽还须建大勋。
壮略欲扶天日墜，雄心岂入駕駘群。
时危俊杰姑埋迹，运启英雄早致君。
怪是史书收不尽，故將彩筆譜奇文。

从来极富、极贵、极畅适田地，说来也使人心快，听来也使人耳快，看来也使人眼快；只是一场冷落败坏根基，都藏在里边，不做千古骂名，定是一番笑话。馆娃宫、铜雀台，惹了多少词人墨客嗟呀嘲诮。止有草泽英雄，他不在酒色上安身立命，受尽的都是落寞凄其，倒会把这千人弄出来的败局，或是收拾，或是更新，这名姓可常存天地。但他名姓虽是后来彰显，他骨格却也平时定了。譬如日月，他本体自是光明，撞在轻烟薄雾中，毕竟光芒射出，苦是人不识得。就到后来称颂他的，形之纸笔，总只说得他建功立业的事情，说不到他微时光景。不知松柏，生来便有参天形势；虎豹小时，便有食牛气概，说来反觉新奇。我未提这人，且把他当日遭际的时节，略一铺排。这番勾引那人出来，成一本史书，写不到人间并不曾知得的一种奇谈。可是：

器当盘错方知利，刃解宽髀始觉神。
由来人定天能胜，为借奇才一起屯。

从古相沿，剥中有复：虞、夏、商、周，秦、汉，三国，两晋。晋自五马渡江，天下分而为二，这叫做南北朝。南朝刘裕，篡晋称宋；萧道成篡宋称齐；萧衍篡齐称梁；陈霸先篡梁称陈。虽然各有国号，绍袭正统，名为天子；其实天下微弱，偏安江左。北朝在晋时，中原一带地方，到被汉主刘渊、赵主石勒、秦主苻坚、燕主慕容廆、魏主拓拔珪诸胡人据了，叫做五胡乱华，是为北朝。魏之后乱离，又分东西。东西二魏：一边为高欢之子高洋篡



夺，改国号曰齐；一边被宇文泰篡夺，改国号曰周。周又灭齐，江北方成一统。

这时周义生出一个杨坚，小字那罗延，弘农郡华阴人也，汉太尉震八代孙。乃父杨忠，从宇文泰起兵，赐姓普六茹氏，以战功封隋公。生坚时，母亲吕氏，梦苍龙据腹而生，生得目如曙星，手有奇文，俨成王字。杨忠夫妻知为异相。后来有一老尼对他母亲道：“此儿贵不可言，但须离父母方得长大，贫尼愿为抚养。”其母便托老尼抚养。奈这老尼，止是单身住庵，出外必托邻人看视。这日老尼他出，一个邻媪进庵，正将杨坚抱弄，忽见他头出双角，满身隐起鳞甲，宛如龙形。邻媪吃了一惊，叫声“怪物”，向地下一丢。恰好老尼归来，连忙抱起，惋惜道：“惊了我儿，迟他几年皇帝！”总是天将混一天下，毕竟产一真人。

自此数年，杨坚长成，老尼将来送还杨家。未几，老尼物故。后来杨忠亦病亡，杨坚遂袭了他职，为隋公。其时，周武帝见他相貌瑰奇，好生猜忌，累次着人相他。相者知他后有大福，都为他周旋。他也知道周武帝相疑，将一女夤缘做了太子妃以固宠。直至周武帝晏驾，太子即位，是为宣帝。宣帝每有巡幸，以后父故，恒委坚以居守。宣帝庸懦，杨坚羽翼已成，竟篡夺了周国，国仍号隋，改年号为开皇元年。正是：

莽因后父移刘祚，操纳娇儿覆汉家。

自古奸雄同一辙，莫将邦国易如花！

隋主初即位，立独孤氏为皇后，世子勇为太子，次子广封为晋王。打起一番精神，早朝晏罢。又因独孤皇后，悍妒非常，成全了他不近女色。更是在朝将相，文有李德林、高颎、苏威，武有杨素、李渊、贺若弼、韩擒虎。君明臣良，渐有拓土开疆，混一江表意思。

若使江南人主，也能励精图治，任用贤才，未知鹿死谁手。无奈创业之君多勤，守成之君多逸。创业之君，亲正直，远奸谀；守成之君，恶老成，喜年少。更是中材之君，还受人挟持；小有才之君，便不由人驾驭。这陈主叔宝，也是一个聪明颖异之人，奈是生在南朝，沿袭文弱艳丽的气习，故此好作诗赋。又撞着两个东宫官：一个是孔范，一个是江总，又乃薄有才华，没些骨鲠的人。自古道：“诗为酒友，酒是色媒。”清闲无事，诗赋之余，不过酒杯中快活，被窝里欢娱，台池的点缀，打点一段风流性格，及时取乐。始得即位，不说换出他一副肝肠，倒越畅快了许多志气，升江总为仆射，用孔范作都官尚书。君臣都不理政务，只是陪宴、和诗过了日子。陈主又在龚贵嫔位下，寻出一个美人，姓张，名丽华，发长七尺，光可鉴物，更是性格敏慧，举止娴雅，浅笑微颦，丰华入目，承颜顺意，婉娈快心。还有一种妙处：肯荐引后宫嫔御。一时龚、孔二贵嫔，王、李二美人，张、薛二淑媛，袁昭仪，何婕妤，江修容，并得贵鱼承宠。陈主那有闲暇理论朝廷机事？就有时披览百官章奏，毕竟自倚着隐囊，把张丽华放在膝上，两人商议断决。妇人有甚远见，这里不免内侍乘机关节，纳贿擅权。又且

孔范与孔贵嫔，结为兄妹，固宠专政。当时只晓有江、孔，不知有陈主了。

檀口歌声香，金樽酒痕绿。一派绮罗筵，障却光明烛。

况是有了一干娇艳，须是珠珰玉佩，方称着蟠首蛾眉；翠缕锦衾，方称着柳腰桃脸；山珍海错、金杯玉斝，方称他妙舞清讴；瑶室琼台、绣屏象榻，方称他花营柳阵。不免取用民间。这番便惹出一班残刻小人：施文庆、沈客卿、阳惠朗、徐哲、暨占景，替他采山探海，剥众害民。在光昭殿前起临春、结绮、望仙三座大阁，都高数十丈，开广数十间。栏槛窗牖，都是沉香做就；还镶嵌上金玉珠翠，外布珠帘。里边列的是宝床玉几，锦帐翠帷。且是一时风流士女，绝会妆点。在太湖、灵璧、两广，购取奇石，垒作蓬莱，山边引水为池，文石为岸，白石为桥；杂植奇花异卉。正是：

直须闻苑还堪比，便是阿房也不如。

陈主自住临春阁，张丽华住结绮阁，龚、孔二贵嫔住望仙阁，三阁都是复道回廊，委宛相通，无日不游宴。外边孔范、江总，还有文士常侍王瑳等，里边女学士袁大舍等，都是陪从。酒酣，命诸妃嫔及女学士、江、孔诸人，赋诗赠答，陈主与张丽华品题，各有赏赐；把极艳丽的，谱在乐中。每宴，选宫女数千人，分番歌咏，焚膏继晷，辄为长夜之饮。说不尽繁华的景象，风流的态度。正是：

费辄千万钱，供得一时乐。杯浮赤子膏，筵列苍生膜。

宫庭日欢娱，闾里日萧索。犹嫌白日短，醉舞银蟾落。

消息传入隋朝，隋主便起伐陈之意。高颎、杨素、贺若弼，都上平陈之策。正在议论之间，忽然晋王广请领兵伐陈，道：“叔宝无道，涂炭生民。天兵南征，势同压卵。若或迁延，叔宝殒灭，嗣以令主，恐难为功。臣请及时率兵讨罪，执取暴君，混一天下。”看官们，你道征伐是一刀一枪事业，胜负未分，晋王乃隋亲王，高爵重禄，有甚不安逸，却要做此事？只为晋王乃隋主次子，与太子勇，俱是独孤皇后所生。皇后生晋王时，朦胧之中，只见红光满室，腹中一声响亮，就像雷鸣一般，一条金龙突然从自身身子里飞将出来。初时觉小，渐飞渐大，直飞到半空中，足有十余里远近；张牙舞爪，盘旋不已。正觉好看，忽然一阵狂风骤起，那条金龙不知怎么竟坠下地来，把个尾掉了几掉，便缩做一团。细细再一看时，却不是条金龙，倒像一个牛一般大的老鼠模样。独孤后着了一惊，猛然醒来，随即生下晋王。隋主闻知皇后梦见金龙摩天，故晋王小名叫做阿摩。独孤后大喜道：“小名佳矣！何不并赐一个大名？”隋主道：“为君须要英明，就叫做杨英罢。”又想道：“创业虽须英明，守成还须宽广，不如叫做杨广。”正是：

玄鸟赤龙曾降兆，绕星贯月不虚生。

虽然德去三皇远，也有红光满禁城。

只因独孤后爱子之心甚切，时常在晋王面前说那生时的异兆；晋王却不甘为人下，因自忖道：“我与太子一样弟兄，他却是个皇帝，我却是个臣子。日后

他登了九五，我却要山呼万岁去朝他。这也还是小事。倘有毫厘失误，他就既可以害得我性命。若只管战战兢兢去奉承他，我平生之欲，如何得遂？除非设一计策，谋夺了东宫，方遂我一生快乐；只是没有些功劳于社稷，怎得到这个地位？”左思右想，想得独孤最妒，朝臣中有蓄妾生子的，都劝隋主废斥。太子因宠爱姬妾云昭训，失了皇后的欢心。晋王乘机，阳为孝谨，阴布腹心，说他过失，称己贤孝。到此又要谋统伐陈兵马，贪图可以立功；且又总握兵权，还得结交外臣，以为羽翼。

却喜隋主素是个猜疑的人，正不肯把大兵尽托臣下。就命晋王为行军兵马大元帅，杨素为行军兵马副元帅，高颎为晋王元帅府长史，李渊为元帅府司马。这高颎是渤海人，字昭玄，生来足智多谋，长于兵事。李渊成纪人，字叔德，胸有三乳，曾在龙门破贼，发七十二箭，杀七十二人。更有两个总管：韩擒虎、贺若弼，都是杀人不眨眼的魔君，为先锋，自六合县出兵。杨素自永安出兵，自上流而下。一行总管九十员，胜兵六十万，俱听晋王节制。各路进发，东连沧海，西接川蜀，旌旗舟楫，连接千里。

陈国屯守将士，雪片告急。施文庆与沈客卿遏住不奏。及至仆射袁宪陈奏，要于京口、采石两处添兵把守，江总又行阻挠。这陈主也不能决断，道：“王气在此，齐兵三来，周师再来，无不摧败，彼何为者耶！”孔范连忙献谄说：“长江天堑，天限南北，人马怎能飞渡？总是边将要作功劳，妄言事急。臣每患官卑，隋兵若来，臣定作太尉公矣！”施文庆道：“天寒人马冻死，如何能来？”孔范又道：“可惜冻死了我家马。”陈主大笑，叫袁宪众臣无可用力。这便是陈国御敌的议论。饮酒奏乐，依然如故。

北来烽火照长江，血战将军气未降。

赢得深宫明日月，银筝檀板度新腔。

到了祯明二年正月元旦，群臣毕聚。陈主夜间纵饮，一睡不醒，直到日暮方觉。不期这日贺若弼领兵，已自广陵悄悄渡江；韩擒虎又带精兵五百，自横江直犯采石。守将徐子建一面奏报，一面要率兵迎敌。元旦各兵都醉，没一个拈得枪棒的，子建只得弃了兵士，单舸赶至石头。又值陈主已醉，自早候至晚，才得引见。回道：“明日会议出兵。”

次日鬼混了一日。到初四日，分遣萧摩诃、鲁广达等出兵拒战。内中萧摩诃，要乘贺若弼初至钟山，击其未备；任忠要精兵一万，金翅三百艘，截其后路。都是奇策，陈主都不肯听。到了初八日，督各将鏖战。其时，只得一个鲁广达竭力死斗，也杀贺若弼部下三百余人。孔范兵一交就走。萧摩诃被擒。任忠逃回，陈主也不责他；与他两柜金银，叫他募人出战。谁知他到石子冈，撞着擒虎，便率兵投降，反引他进城。这时城中士庶乱窜，莫不逃生。陈主还呆呆坐在殿上，等诸将报捷。及至听得北兵进城，跳下御座便走。袁宪一把扯住道：

“陛下尊重，衣冠御殿，料他不敢加害。”陈主道：“兵马杀来，不是要处！”挣脱飞走，赶入后宫；寻了张贵妃、孔贵嫔，道：“北兵已来，我们须向一处躲，不可相失！”左手绾了贵妃，右手绾了贵嫔，走将出来。行到景阳井边，只听得军声鼎沸，道：“罢，罢，去不得了，同一处死罢！”将自投于井，后阁舍人夏侯公韵以身蔽井，陈主与争久之，乃一齐跳入井中。喜是冬尽春初，井中水涸，不大沾湿，后主道：“纵使躲得过，也怎生出得去？”

凯歌换却后庭花，箫鼓番成羯鼓挝。

王气六朝今日歇，却怜竟作井中蛙！

三人躲了许久，只听得人声喧闹，却是隋兵搜求珠宝宫女。只见正宫沈后，端处宫中，太子深闭阁而坐，单不见了陈主。众军四下搜寻。有宫人道：“曾见跑到井边的，莫不投水死了？”众军闻得，都来井中探望。井中深黑，微见有人，忙下挠钩去搭。陈主躲过，钩搭不着。众军无计，遂将石块投井中，试看深浅，好下井找寻。陈主见飞下石子，大喊起来道：“不要打我！快把绳子抛下，扯了我起来！”众兵急取长绳，抛勾数十丈。又等半日，听得陈主道：“你等用力扯，我有金宝赏你，切不可扯不牢跌坏我！”初时两人扯，扯不动；又加两人，也扯不动。这些人道：“毕竟他是个皇帝，所以骨头重。”一个道：“毕竟是个蠢物！”及至发声喊，扯得起来，却是三个人，与张贵妃、孔贵嫔同束而上，故这等沉重。众人一齐笑将起来。宋王元甫有诗曰：

隋兵动地来，君王尚晏安。须知天下窄，不及井中宽。

楼外锋交白，溪边血染丹。无情是残月，依旧凭阑干。

众人簇拥了陈主，去见韩擒虎。陈主到也官样相见，一揖。晚来，贺若弼自北掖门入城，呼后主相见。后主见他威风凛凛，不觉汗流股战。贺若弼看了笑道：“不必恐惧，不失作一归命侯！”着他领了宫眷，暂住德教殿，外边分兵围守。这时晋王率兵在后，先着高颖、李渊安抚百姓，禁止焚掠。驰入建康，两人正在省中出来，晓谕黎庶，禁约士卒，拘拿陈国乱政众臣。

只见晋王向来矫情镇物，不近酒色。此时他远离京师，且又闻得张丽华妖艳，着高颖之子记室高德弘，驰到建康，来取张丽华。高颖道：“晋王身为元帅，伐暴救民，岂可先以女色为事？”不肯发遣。高德弘道：“大人，晋王兵权在手，取一女子，抗不肯与，恐至触怒。”李渊便道：“高大父，张、孔狐媚迷君，窃权乱政；以国覆灭，本于二人。岂容留此祸本，再移隋氏？不如杀却，以绝晋王邪念。”高颖点头道：“正是昔日太公蒙面斩妲己，恐留倾国更迷君也。今日岂可容留丽华，以惑晋王哉！”更分付并孔贵嫔取来斩于清溪。高德弘苦苦争阻，不听。

秋水丰神冰玉肤，等闲一笑国成无。

却怜血染清溪草，不及夷光泛五湖。

张、孔二美人既斩，弄得个高德弘索兴而回，回至行营参谒。那晋王笑容

可掬道：“丽华到了么？”高德弘恐怕晋王见怪，把这事都推在李渊身上，道：“下官承命去取，父亲不敢怠慢，着备香车细辇，还选美貌嫔御十人，陪送军前。”晋王笑道：“非着记室往取，高长史也未必如此知趣。”高德弘道：“只是可奈李渊，他言祸水不可容留，连孔贵嫔都斩了！”晋王听了，失惊道：“你父亲怎不作主？”德弘道：“臣与父亲再三阻挡，必不肯听，还责下官父子做美人局，愚弄大王。”晋王大怒道：“可恶这厮！他是酒色之徒，一定看上这两个美人，怪我去取，他故此捻酸杀害。”却又叹息道：“这也是我一时性急，再停两日，到了建康，只说取陈叔宝一千家属起解，那时留下，谁人阻挡？就李渊来劝谏，只是不从，也没奈我何。这便是我失算，害了两个丽人。”临后恨恨的道：“我虽不杀丽华，丽华由我而死。毕竟杀此贼子，与二姬报仇！”当下一场懊恼散了，早已种下祸根。

头悬白下惩亡陈，谁解匡君是忤君？

美是鴟夷东海畔，智全越国又全身。

晋王因此一恼，倒勉强做个好人。一到建康，拿过施文庆，道他受委不忠，曲为谄佞；沈客卿重敛逢君；阳慧朗、徐哲、暨占景，侮法害民——时为五佞，都将来斩在石关下。又把孔范、王珪等投于边裔，以息三吴民怨。使元帅府记室裴矩，收图籍封府库，一无所取，以博贤声。又道贺若弼先期决战，有违军令；李渊怠惰不修职事，上疏纠劾，请拘拿问。隋主知平陈，若弼首功，渊居官忠直，俱免罪。还先召回若弼，赐绢万段。

其时各处未定州郡，分遣各总兵督兵征服；川蜀、荆楚、吴赵、云贵，皆归版图，天下复统于一。惟岭南未有所附，数郡共奉高凉郡石龙夫人冼氏为主。夫人陈阳春太守冯宝之妻，冯仆之母也。闻隋破陈，夫人亲自起兵，保全四境，筑城拒守，众号圣母，谓其城曰“夫人城”。隋遣柱国韦洸，安抚岭外。夫人拒之，洸不得进。晋王遣陈主遗夫人书，谕以国亡，使之归隋。夫人得书，集首领数千人，尽日恸哭，北面拜谢后，始遣其孙盎，率众迎洸入广州。夫人亲披甲胄，乘介马，张锦伞，引彀骑卫从，载诏书称使者，宣谕朝廷德意，历十余州，所至皆降。凡得州三十，郡一百，县四百。封盎为仪同三司，册夫人为宋康郡太夫人，赐临振县为汤沐邑；一年一贡献，三年一朝觐。时人作诗，以美其事，有“锦车朝促候，刁斗夜传呼”；及“云摇锦车节，月照角端弓”之句。智勇福寿，四者俱全。年八十余而终，称古今女将第一。

不说那谯国夫人之事，却说是年三月，晋王留王韶镇守建康，自督大军，与陈主与他宗室嫔御文武百司，发建康。

四月至长安，献俘太庙。拜晋王为太尉，赐辂车袞冕之服，玄圭白璧。杨素封越公，贺若弼、韩擒虎并进上柱国。若弼封宋公。擒虎因放纵士卒，淫污陈宫，不与爵邑。高颎加上柱国，进爵齐公。李渊升卫尉少卿，因是晋王恼他，