

H193-41C3

174191



语文基础知识解析手册



语文基础知识解析手册

李 洪 徐元蒂 张 黛 编著
刘方成 李瑜增 刘子平

光明日报出版社

一九八六年·北京

内 容 简 介

本书是根据“成人语文学考试大纲”和新版语文教材编写的，内容包括现代汉语、古代汉语、作家作品、语体文阅读、文言文阅读和作文六个部分，而每一部分又包括名词解释、问题解答和试题类型例析等，考虑读者需要还编选了有关资料作为附录。该书具有系统性、解惑性和指导性，适合参加全国统一各类成人教育高考的考生复习语文的需要，也可供中学教师和大学文科学生参考。

语文基础知识解析手册

李 洪 徐元蒂 张 黛
编著

刘方成 李瑜增 刘子平

责任编辑：尚 勤

光明日报出版社出版

河北省衡水地区印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 · 各地新华书店经售

开本：787×1092¹/32 印张：19.625字数：438000

1986年9月北京第一版 · 1986年9月第一次印刷

印数：41000册 定价：3.15元

统一书号：7263·034

序 言

张 寿 康

十年浩劫，中学语文课是重灾区。多数学校的语文课名存实亡，甚至连名也不存在了。教师欲罢不忍，欲哭无泪，束手无策；学生浑浑噩噩，语文程度十分低落。我的二女儿是一九六九年中学毕业的，连汉语拼音也不会，出口便是错读，把牧羊圈（juàn）读成牧羊圈（quān）；写封书信，表达不清，字形如妖；写份总结，搔首踟蹰，不得要领；问她语言、文学、文章的知识，竟不知比喻夸张，诗经楚辞，唐宋八家。虽然她现在已是一个中型厂的厂长，但是却因为文化水平低，不得不脱产去补中学的课程。

我是学语文的。她现在也居然懂得向我问些问题，向我要语文参考书了。向我要语文参考书，这确实让我费了心思。我的存书有八个书柜，也不算太少了，但适于中等程度的人全面学习和复习的语文基础知识的书，却难于找到。有的语文教师手册编得不错，但嫌广嫌深，不适于中等程度的人读，因为那是语文教师的参考书。有几本语文基础知识的册子，书都编得不错，面儿宽而且有重点，但都不甚结合中学教材。从切合实用的角度看，就隔了一层，虽然能用，终觉不很对口径。另外也还有只编写某一方面知识的书，这种书是人们有了一定基础之后，再分头进一步学习时适用

的书。

一九八五年春夏之际，李泱、刘子平、徐元蒂三位同志把同李瑜增、刘方成、张黛三位同志合作编写的《语文基础知识解析手册》的书稿见示，这部书是“根据中学语文教学大纲和一九八四年出版的语文教材”编写的。内容包括中等程度的同志应当学习掌握的基础知识，有现代、古代的语言知识，有古代、现代、当代和国外的作家作品知识，有指导阅读古代、现代文学作品的知识，有指导阅读古代、现代文章的知识，也有作文指导。每一部分都包括概念的诠释、带有启发性的学习问答和具有借鉴意义的常见试题类型例解，绝大部分还选编了一些有关资料作为附录。这种编写体例，是很便于自学和复习的。我想，这应是中等程度的同志学习和复习中学语文教材时的最合适的参考书了。

这本书是有特点的。

第一个特点是系统性 知识总是有体系有系统的。人们认识客观事物时，也是按类来认识的，而类的综合与分解就成为由总到分的系统。比如语言，要从语音系统、文字系统、词汇系统、语法系统、修辞系统、话语篇章系统来认识，而每一系统又有分类，比如语法就要讲实词和虚词的分类（本书古汉语部分例举了文言常用实词、虚词、常用句式和固定结构）。文学，要从历史的纵的方面和横的方面，即历时和共时方面去认识作家和作品，文章，也要从历时和共时方面按文体的类别去认识名家名篇。另外阅读和写作，本书也安排了知识系统。总之，本书的各部分的安排很有系统，不仅富有科学性而且内容重点不遗，文字简明扼要。

复习语文有系统性，这点十分重要。我们知道，中学语文教材是文选式教材，在教材的安排和思考练习的设计方

面，一般地说，是没有严整的系统的。教师教学的时候，只是看菜吃饭，就文论文，一篇文章有什么特点就讲什么知识，因此知识是分散的。而本书就可以补救语文教材的不足，把语文教材涉及的知识梳了辫子，系统化了，用几根索把知识都穿起来了。读者只要读得认真，就可以同教材融会贯通，相得益彰。这确是具有中等程度的学习者学习和复习语文时能够取得事半功倍的效益的一本书。

第二是解惑性 唐代的韩愈说：“师者，所以传道、授业、解惑。”人们学习贵有疑难，有疑难是学有所得的先导。有了疑难便要思考，就要求师，而《语文基础知识解析手册》就是良师益友。这本书的“问题解答”，专解难点、疑点，而且据我看，这些难点、疑点也并非凭空想出，也是有调查研究的基础的，有些可能就是作者们长期教学的经验总结，因此带有普遍性。举例说，学习语音，学会《汉语拼音方案》是重点，学习拼音时，在什么情况下用“y”、“w”，在什么情况下lou、uel、uen可以省写以及标调的位置，这些都是学习中的难点；学习修辞，怎样区别借喻与借代、排比与对偶，这是分辨的难点，这些本书都有解说。另外本书的文言文阅读部分则有类型很多的难句释析；语体文部分则有抓住疑点难点的例文分析；这些方面都能言简意赅地加以说明，要言不繁，足以解惑。

第三是指导性 中学语文课是在教师指导下进行的。语文教师的职责是指导学生学习，增长学生的知识和自学能力，在听、说、读、写各方面都能登堂入室，锻炼提高。课外自学则要有适宜的书藉来引导。《语文基础知识解析手册》一书，不仅有知识的解说，而且导路指迷，提示方法。比如“语体文阅读”和“文言文阅读”两部分，就极富有学

习指导的内容：“怎样写阅读提要”、“怎样精读、略读、朗读、默读”、“怎样阅读诗歌、小说、戏剧、散文”，“怎样阅读文章”（包括阅读政论、记叙文、说明文等）和文言文的阅读指导，并提供了在阅读中必须了解的重要名词的解释。另外，“作文指导”也细致有序。

以上说的是阅读方面有指导性。这无疑是重要的，指导学生自己能读书，是“要把金针度与人”的工作，学习者会终生受益。阅读是知识信息的重要源头，是形成能力的重要桥梁。这本书在阅读指导方面，详加阐述，是与一般的“语文基础知识”一类的书有区别的，也可以说这是本书的一大特点，希望学习者注意及之。这是富有指导性的一个方面。

另一方面也很重要，就是对语文测试的研究与指导。成绩测试是一门科学。怎样测试才能反映学生的知识程度和真实能力，学生怎样来参加测试，这些都是应当研究的。我一九八四年八月去香港开会讲学，知道香港有考试局这样的机构，专门研究测试问题。一九八五年五月我又到香港去，参加的会议的名称就是“普通话教学与测试研讨会”，足见测试研究的重要性。近闻我们的中央教育部门也要成立考试委员会一类的机构，这是令人高兴的。怎样科学地进行语文测试，这当然是语文工作者十分关心的事情。

《语文基础知识解析手册》的每一部分都有“常见试题类型例析”的内容。这一部分研究历届的语文试题，对学习者的测试的复习指导。这种复习指导是在全面复习语文基本知识的基础上进行的。这同片面地泥守高考指挥棒而脱离系统知识、具体课文、背离语文能力的培养的题海战术的做法完全不同。我们要把进行正确的测试指导同让学生押题、猜题的投机取巧的做法区别开来，坚持测试指导的正确原

则。我们应当强调的是，本书的这部分内容，借鉴启发的作用不容忽视，但决不能胶柱鼓瑟，守株待兔，以为这就是捷径而忽视语文知识的全面复习和语文能力的培养和提高。

这本书有此三性，会受到学习者的欢迎，是可以预期的。

读者学习本书，也就是进行语文的学习和复习的时候，我觉得应当注意以下两点。

一、概念要熟知 概念是知识的细胞、单位，学习知识，主要是学习对客观事物有了科学认识的概念。比如什么是声母、什么是韵母、什么是声调；什么是童话，什么是散文诗；什么是词组，什么是单句等等都要理解清楚。一般说，明确概念的语言都是精当的。这些明确概念的判断，我们提倡在理解的基础上记忆下来。反对“死记硬背”是完全正确的，因为它既“死”且“硬”。这种不了解概念在知识系统中的位置，不理解同其他概念的关系，不理解概念同实际现象的联系而去“死记硬背”的办法，我们自然是应该反对的。但是根据多数心理学家的研究结论，人脑有四个功能区：一个是记忆功能区，一个是感觉功能区，一个是判断（思维）功能区，一个是想象功能区。这四个功能区是相辅相成的。我们平常说的开发智力，就是指开发这四个功能区。记忆是属于智力范畴的，所以只要学习就要记诵一些东西，不能因为反对“死记硬背”便不记不背了，不要把正当的记忆同“死记硬背”混同起来。一个人只要工作，就总要有知识，总要熟记些东西。药剂师要熟记药名和药的功能，不能有半点差错；接受询问的电话员要熟记很多号码；仓库管理员也要熟记物件的名称和品种。学习某一学科也是如此。学习语文就要在理解的基础上熟读背诵一些重要概念，名文名诗的全篇或片断，不管是古代的，还是现代的。我们不

可停留在只知作者、名篇而不接触原文的海中捞月的做法。本书的作者说得好：“对于著名的文章，我们应当熟读乃至背诵”（第五章第四节）、“首先要在深入钻研原文上下功夫，如同古语所说的‘读书百遍，其义自见’。不要舍本逐末，以读释疑去取代读原文。”（见第四章第二节）这些看法是正确的。我们认为，在理解的基础上容易成诵，熟读之后也会加深理解。这同“死记硬背”毫无共同之处。

二、多练基本功 语文知识是从语文现象和语文实践中总结、概括、抽象出来的。要对语文知识有深刻的理解，就要把语文知识同语文现象、语文实践联系起来，这样，语文知识就可以用来认识语文现象，用来指导语文实践。从语文能力的角度看，语文能力属于技能。凡属技能，都要在提高理性认识的基础上，进行循序渐进的练习，技能才能提高。语文也不例外，要多练字、词、句、篇章的基本功，坚持不懈，能力才能长进。所以我希望学习《语文基础知识解析手册》的同志们，能在听、说、读、写方面养成好的习惯，形成认真听说，认真读写的习惯。这样就能既有丰富的语文知识，又能具备足够的语文能力。这正是本书的作者们的愿望和编写目的。

这本书可以说是学习中学语文的工具书，是学习语文、复习语文的手册，也可供教师参考。我想，手册在出版后，一定会不胫而走，洛阳纸贵。我读过本书的手稿之后，就写了以上的话，权作序言。

一九八五年七月

前 言

语文是中学的一门主课。系统地、阶段性地复习，是学好这门课的一个重要方面。为了给中学语文教师组织升学复习以必要的参考资料，为了指导中学生（及有关应考者）简明扼要地掌握中学语文的基本内容，我们根据中学语文教学大纲和一九八四年出版（或重印）的教材，编写了这本《语文基础知识解析手册》。

本《手册》分现代汉语、古代汉语、作家作品、语体文阅读、文言文阅读和作文等六部分。现代汉语部分，通过介绍语音、文字、词汇、语法、修辞和逻辑等方面的基本知识，以期提高中学生正音、正字、解词、用词、造句、修改病句、润色文章、理清思路的能力；古代汉语部分，要求中学生掌握教材中的常用实词、常用虚词的准确涵义及正规用法，同时又能判别那些数量不多的特殊句式；作家作品部分，着重介绍教材中涉及的中国古代作家、中国现代当代作家及外国作家的生平简历、代表作品、中学生所学作品的常识，并说明这些作家在文学史上的地位；语体文阅读部分，介绍阅读方法，提示各类文章及文学作品的难点、重点，以期提高中学生阅读比较复杂、深奥的课文的能力；作文部分，进行作文指导，介绍写作基础知识，说明常用文体特点，旨在促使中学生明确写作记叙文、议论文和说明文的基本要求，具有命题作文、限材作文的能力。从编辑体例来说，本书各部分均应包括名词解释、问题解答及常见试题类型例析等三

内容项，此外也根据各部分需要增加了一些有关内容，篇幅或大或小；文字力求简洁、明确。

语文改革是中学教学改革的重要组成部分，我们编写这本《手册》，是想在辅教、助学方面作一点探索性的尝试。期待各位读者，不吝指正。在编写过程中，我们得到了光明日报出版社有关领导和编辑的大力支持和帮助，又蒙张寿康先生为我们撰写了序言，在此，我们表示衷心的感谢。

编 者

一九八五年三月

目 录

序言	张寿康
前言	(7)
第一章 现代汉语	(1)
第一节 语音	(1)
一、名词解释	(1)
1、声母	(1)
2、韵母	(1)
3、声调	(1)
二、问题解答	(1)
1、y、w的使用有何规律?	(1)
2、什么情况下才使用隔音符号?	(2)
3、什么是韵母的省写?	(3)
4、怎样标调?	(3)
5、汉语拼音的书写规则有哪些?	(4)
三、常见试题类型例析	(5)
1、看拼音写汉字	(5)
2、给汉字注音	(5)
附录一 汉语拼音方案	(6)
附录二 常见的容易读错的字	(9)
第二节 文字	(14)
一、名词解释	(14)
1、文字	(14)
2、汉字	(14)
3、象形	(15)
4、指事	(15)
5、会意	(15)
6、形声	(15)
二、问题解答	(16)
1、汉字是谁创造的?	(16)
2、形声字的形旁和声旁的排列位置有哪几种?	(16)
3、错别字是怎样出现	

的? (16)	
三、常见试题类型例析.....	(17)
改正错别字 (17)	
附录一 常见的容易写错的字.....	(18)
附录二 常见的别字.....	(19)
第三节 词汇.....	(25)
一、名词解释.....	(25)
1、语素 (25) 2、词 (25) 3、词汇 (25)	
4、单纯词 (25) 5、合成词 (25) 6、成语 (26)	
二、问题解答.....	(26)
1、合成词有哪些种类? (26) 2、词义的发展有几种情况? (27)	
3、什么是本义和转义? (28)	
4、什么是同义词?如何辨析同义词?(28)5、什么是反义词?如何确定反义词?(29)	
6、怎样解释词语? (30)	
三、常见试题类型例析.....	(31)
填空 (31)	
第四节 语法.....	(32)
一、名词解释.....	(32)
1、语法 (32) 2、词类 (32) 3、短语 (33)	
4、句子 (33) 5、单句 (33) 6、句子成分 (33)	
7、主语 (33) 8、谓语 (33) 9、宾语 (34)	
10、定语 (34) 11、状语 (34) 12、补语 (34)	
13、复句 (34) 14、句群 (35)	
二、问题解答.....	(35)
1、名词在语法上有何突出特点? (35) 2、动词在语法上有何突出特点? (35)	
3、形容词在语法上	

有何突出特点? (35) 4、什么是名词短语(35) 5、什么是动词短语? (36) 6、什么是形容词短语? (36) 7、什么是主谓短语? (36) 8、什么是介宾短语? (37) 9、什么是复指短语? (37) 10、什么是固定短语? (37) 11、怎样分析句子成分? (37) 12、根据谓语的结构类型,主谓句可分为几种? (38) 13、非主谓句有几种类型? (39) 14、特殊句式有几种类型? (39) 15、从用途来看,句子有几种类型? (40) 16、复句有几种基本类型? (41) 17、怎样分析多重复句? (43) 18、什么是紧缩句? 紧缩句和连动句有何区别? (43) 19、常见的语法错误有哪些? (44) 20、怎样检查语法错误? (46)

三、常见试题类型例析..... (47)

1、语法分析(47) 2、修改病句(48) 3、填写关联词语(49) 4、加标点符号(49)

附录 常用的标点符号用法表..... (50)

第五节 修辞..... (51)

一、名词解释..... (51)

1、修辞(51) 2、辞格(51)

二、问题解答..... (52)

1、怎样区别借喻和借代?(52) 2、怎样区别排比和对偶?(52) 3、怎样区别排比和反复?(53)

三、常见试题类型例析..... (53)

1、说明修辞方法(53) 2、限定用某种修辞方法造句(56) 3、回答问题并举例(56)

附录 常见的修辞格..... (54)

第六节 逻辑..... (56)

一、名词解释..... (56)

- 1、逻辑(56) 2、概念(56) 3、概念的内涵(56) 4、概念的外延(57) 5、相容关系(57)
- 6、不相容关系(57) 7、判断(58) 8、推理(58) 9、演绎推理(59) 10、归纳推理(59)
- 11、同一律(60) 12、矛盾律(61) 13、排中律(61)

二、问题解答..... (61)

- 1、常见的概念病句有哪些(61) 2、常见的判断病句有哪些?(62)

三、常见试题类型例析..... (64)

- 1、概念不清(64) 2、分类不当(64) 3、判断不当(64) 4、自相矛盾(65) 5、主客颠倒(65)

第二章 古代汉语..... (66)

第一节 古代汉语常识..... (66)

一、名词解释..... (66)

- 1、古代汉语(66) 2、文言(66) 3、古白话(66) 4、训诂(66) 5、句读(66) 6、平仄(66) 7、反切(67) 8、《说文解字》(67)
- 9、《康熙字典》(67) 10、《辞源》(67) 11、《辞海》(67)

二、问题解答..... (67)

- 1、什么是实词?(67) 2、什么是虚词?(67)
- 3、名词可以作状语吗?(68) 4、时间名词作状语有几种情况?(69) 5、什么是使动用法?(70)

6、什么是意动用法？（71） 7、常见的形容词词尾有哪些？（72） 8、双宾语是怎么回事？（72） 9、哪些动词常带双宾语？（73） 10、什么是兼语式？（73） 11、什么是连动式？（74） 12、什么是被动句？（74） 13、否定句中代词宾语的位置在哪儿？（75） 14、在代词宾语前置的否定句中，常用哪些否定词？（76） 15、疑问代词作宾语时提在动词前是怎么回事？（76） 16、疑问代词作宾语时提在介词前是怎么回事？（77） 17、“之”、“是”是怎么起提宾作用的？（77） 18、助词“之”用在主语和谓语之间，起什么作用？（78） 19、什么是“所”字词组？（79） 20、什么是兼词？（80） 21、什么是谦敬副词？（81） 22、哪些文言文句子成分常被省略？（83） 23、“不亦……乎”是什么句式？（84） 24、“如……何”、“若……何”、“奈……何”作什么解释？（85） 25、“何以……为”、“何……为”是什么句式？（86） 26、“何所……”属什么句式？（86） 27、“为……所……”表示什么？（87） 28、“所……者”的解法是什么？（87） 29、“所以……”的用法是什么？（88） 30、“所以……者”的用法是什么？（89） 31、“有所……”和“无所……”作什么解释？（89） 32、“有以”和“无以”怎么用？（90） 33、“有……者”怎么译？（91） 34、判断句“……者，……也”怎么译？（91） 35、“见……于……”是什么意思？（91） 36、“特……耳”作什么讲？（92） 37、“以……为……”作什么讲？（92） 38、“与其……

孰若”的用法是什么？（93） 39、“孰与”怎么
用？（94） 40、“是故”作什么讲？（94）

第二节 常用文言实词（按音序排列，下同）……（95）

当（95） 度（96） 非（97） 负（98） 固（99）
故（99） 会（101） 疾（101） 间（102） 见（104）
尽（105） 精（106） 经（106） 居（107） 举（108）
具（109） 绝（110） 理（111） 立（112） 令（113）
名（114） 目（115） 内（116） 能（117） 期（118）
强（118） 去（119） 任（120） 善（121） 上（122）
深（123） 生（124） 胜（126） 实（126） 时（127）
使（128） 属（129） 数（130） 说（131） 通（132）
图（133） 微（133） 委（134） 闻（135） 下（136）
相（137） 向（138） 信（139） 行（140） 幸（141）
修（142） 要（143） 遗（143） 益（144） 引（145）
游（146） 遇（147） 援（148） 约（149） 章（150）
征（150） 知（151） 直（152） 止（153） 制（154）
重（154） 诛（156） 族（156） 卒（157） 作（158）

第三节 常用文言虚词……（159）

安（159） 彼（160） 诚（160） 殆（161） 而（161）
耳（162） 尔（163） 夫（163） 盖（164） 故（164）
何（165） 乎（166） 胡（167） 或（168） 几（168）
及（169） 即（170） 既（171） 将（172） 莫（173）
乃（173） 其（175） 岂（177） 且（178） 窃（179）
然（180） 如（181） 若（182） 孰（183） 虽（184）
所（185） 惟、唯、维（186） 为（187） 向（188） 焉（189）
也（191） 以（193） 矣（195） 已（195） 因（197）
犹（198） 由（199） 于（199） 与（201） 哉（202）