

中国盆景

欣赏与创作



金盾出版社

ZHONGGUO PENJING XINSHANG YU CHUANGZUO

中国盆景

CHINA BONSAI



CHINA BONSAI SOCIETY, CHINA BONSAI SOCIETY, CHINA BONSAI SOCIETY

中国盆景欣赏与创作

马文其
魏文富
编著

金盾出版社

内 容 提 要

中国盆景源远流长。改革开放以来,盆景艺术又获得进一步繁荣和发展。本书图片部分共收入来自全国各地、包括台湾在内的 400 件盆景佳作。从不同类型、不同流派、不同的创作风格上反映了今天中国盆景的创作成就与艺术风貌。由每位盆景艺术大师提供的代表性作品更使本书生色不少,在这些精美的插页中,还吸收了少量国外朋友的作品。本书文字部分除简要介绍了中国盆景的由来与发展外,着重讲述了盆景欣赏与制作的知识。图文并茂为本书一大特色。它既可供盆景爱好者欣赏,又可供盆景制作者研究参考,是一本不可多得的高品位的盆景书。

图书在版编目(CIP)数据

中国盆景欣赏与创作/马文其,魏文富编著. —北京:金盾出版社,1995.10
ISBN 7-5082-0050-0

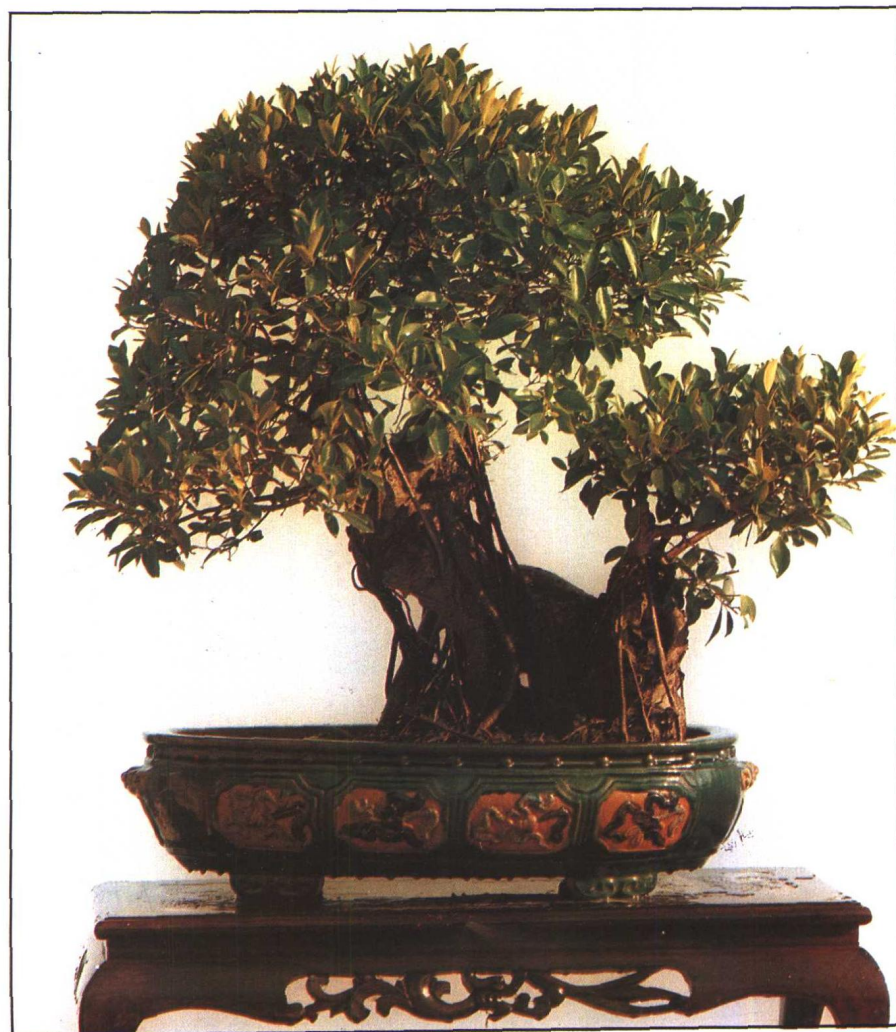
I. 中… II. ①马…②魏… III. 盆景-造型(艺术)-鉴赏 IV. S688.1

金盾出版社出版、总发行
北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)
邮政编码:100036 电话:8214039
传真:8214032 电挂:0234
彩色印刷:北京 2207 工厂
黑白印刷:中央民族大学印刷厂

各地新华书店经销
开本:787×1092 1/16 印张:5.5 插页:68
1995 年 10 月第 1 版
1995 年 10 月第 1 次印刷
印数:1—11000 册
定价:50.00 元



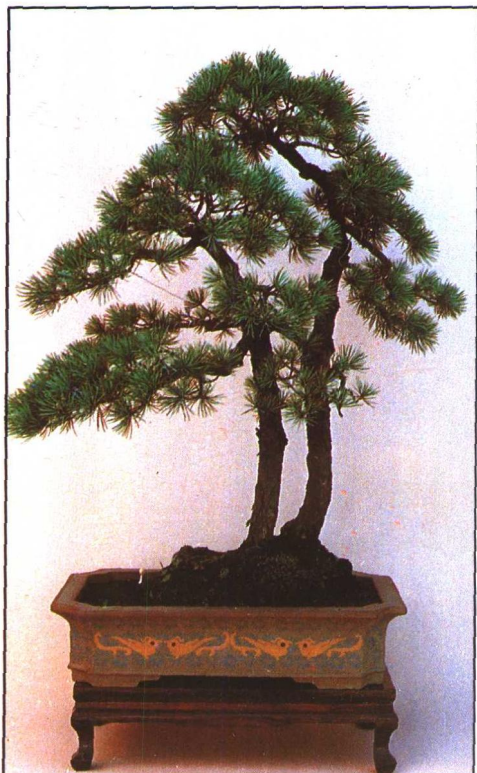
行云流水(五针松)
制作:潘仲连(浙江)



醒狮雄风(小叶榕) 制作:王启正(海南)



雄健(榔榆) 制作:江苏扬州红园



临风图(五针松) 制作:胡乐国(浙江)



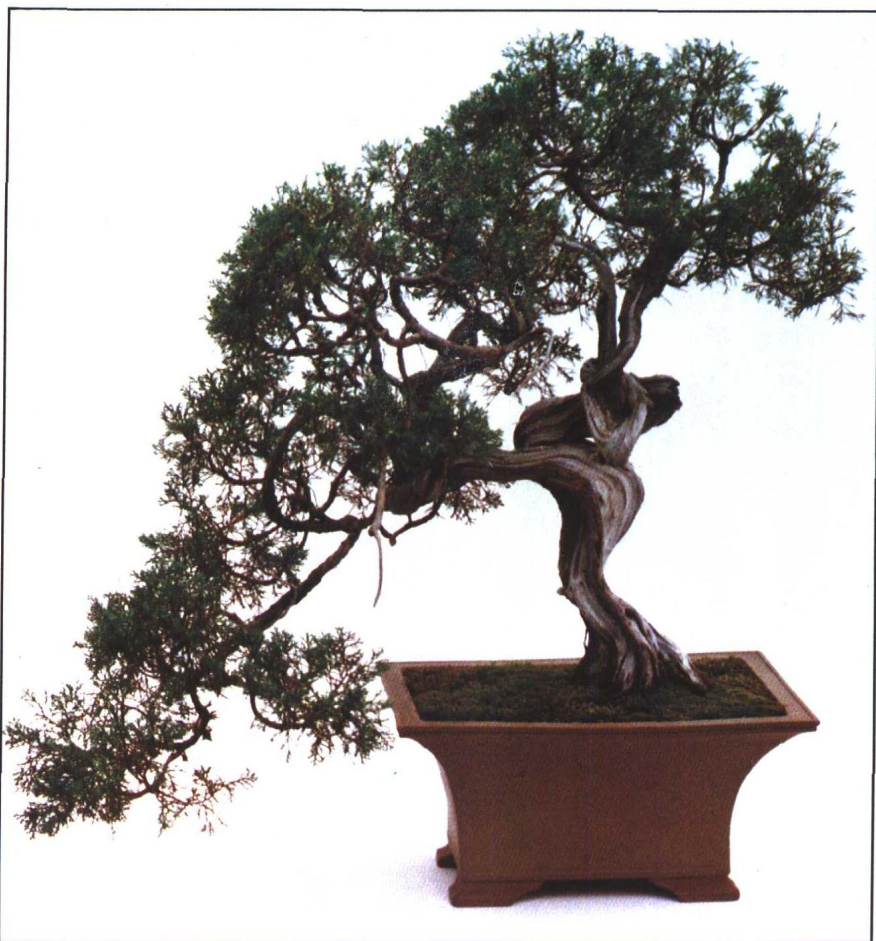
饱阅春秋(雀梅) 制作:李国兴(广东)



蛟龙探海(榆树) 制作:李国兴(广东)



老干回春(九里香) 制作:王启正(海南)



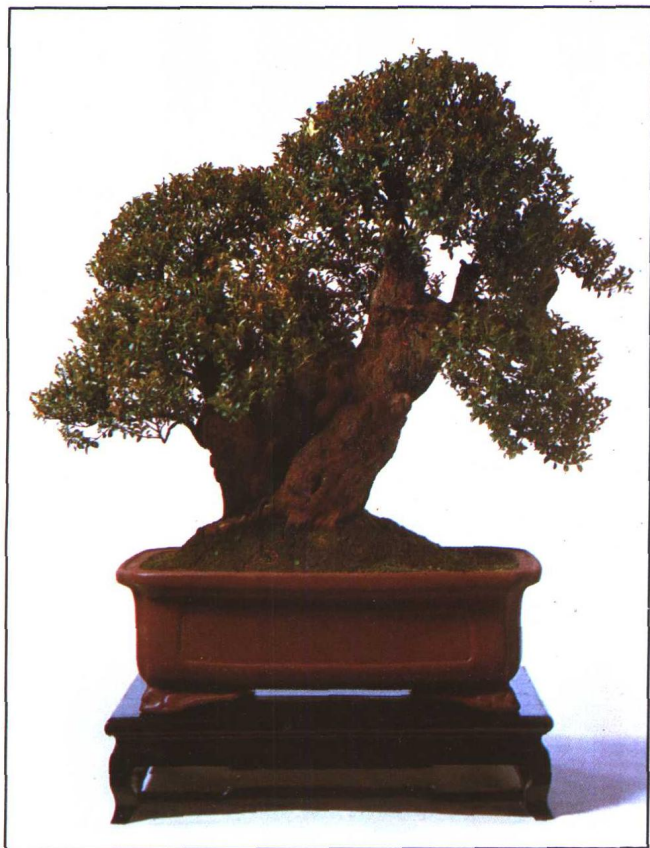
历尽沧桑(圆柏) 制作:赵庆泉(江苏)



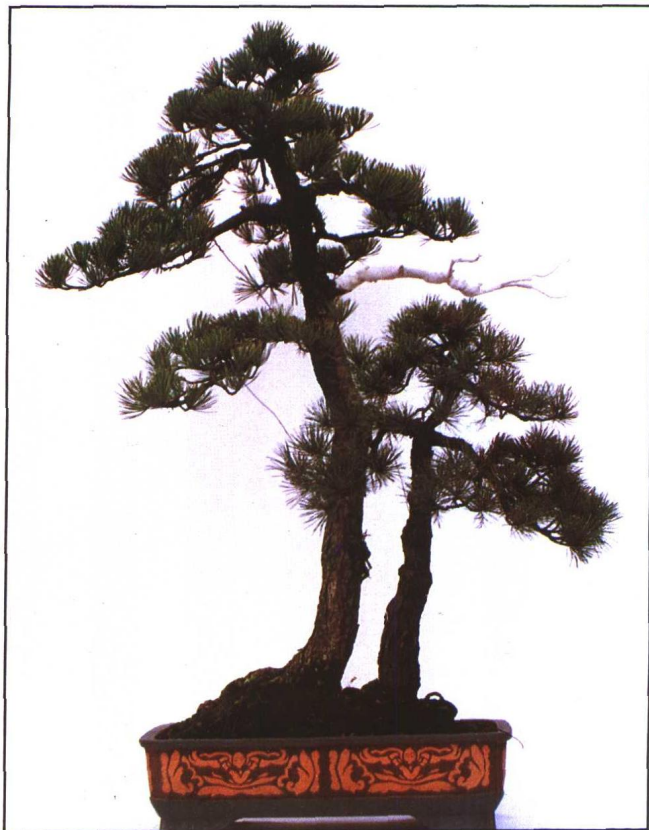
攀高峰(榆附石) 制作:宋念祖(安徽)



秋映枫色(三角枫) 制作:冯连生(湖北)



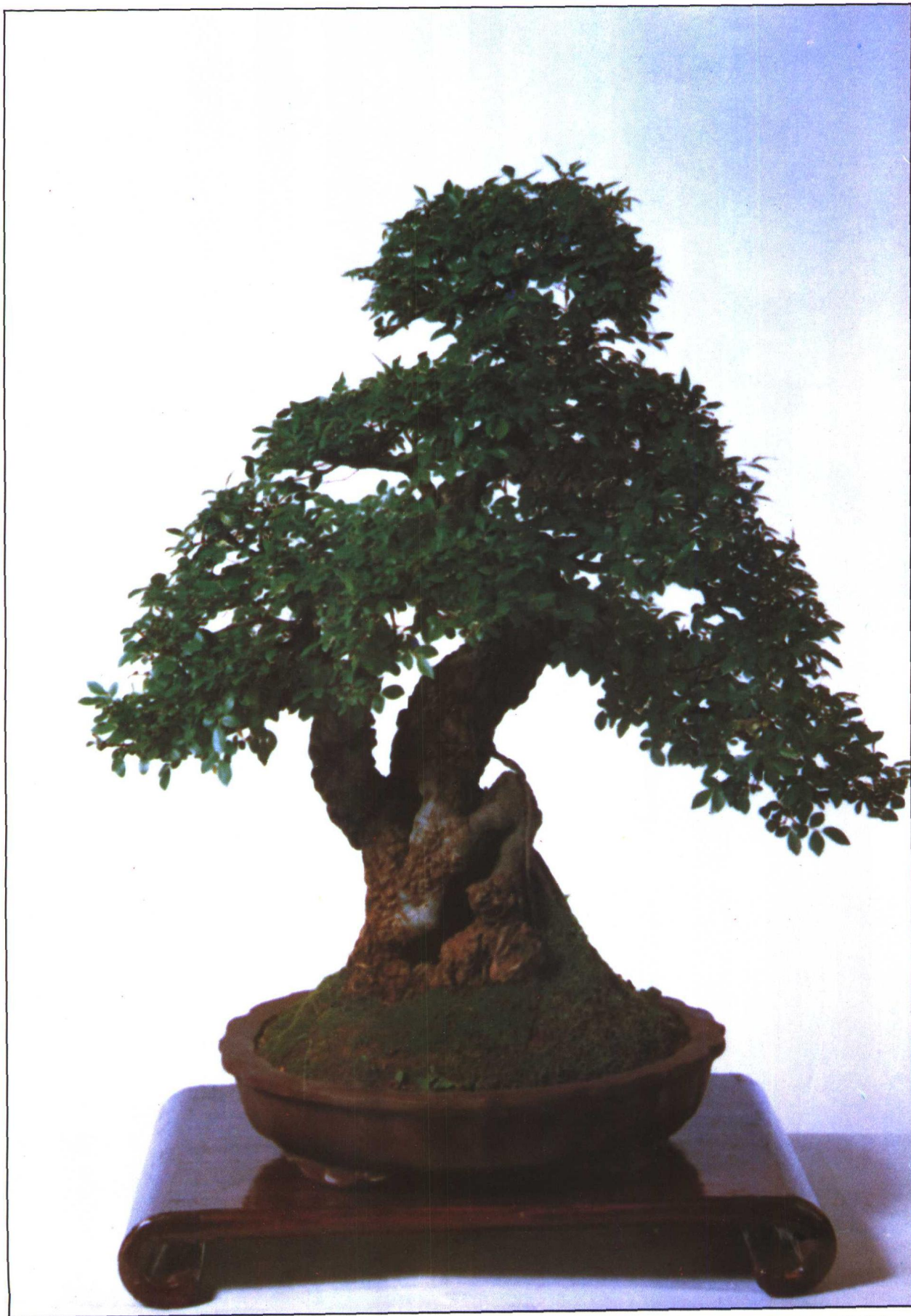
苍翠(赤楠) 制作:冯连生(湖北)



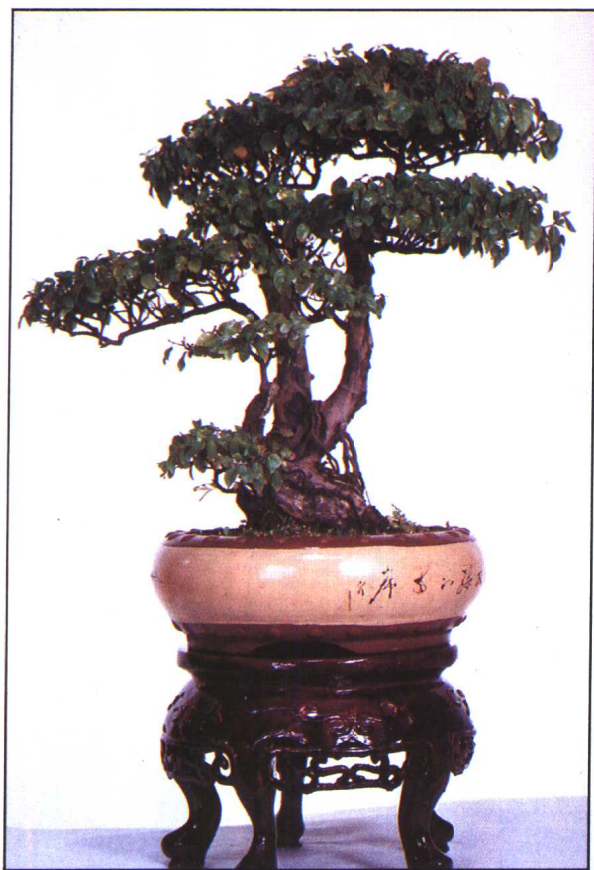
铁骨高枝(五针松) 制作:胡乐国(浙江)



碧秀横生(赤楠) 制作:冯连生(湖北)



苍然(小叶榆) 制作:冯连生(湖北)



乡情(雀梅) 制作:魏绪珊(山东)



海狮戏云(五针松) 制作:魏绪珊(山东)



历尽枯荣(雀梅) 制作:杜子(北京)



比翼双飞(水杨梅) 制作:宋念祖(安徽)



手足情(雀梅) 制作:方克(江苏)



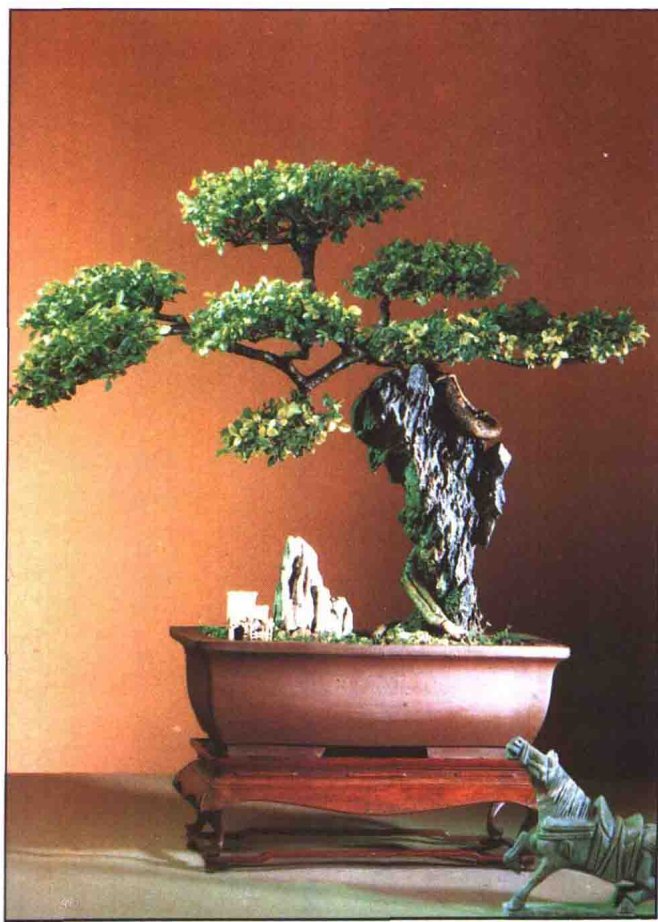
枫枝招展(三角枫) 制作:冯连生(湖北)



落瀑涌浪(小叶女贞) 制作:李双海(山东)



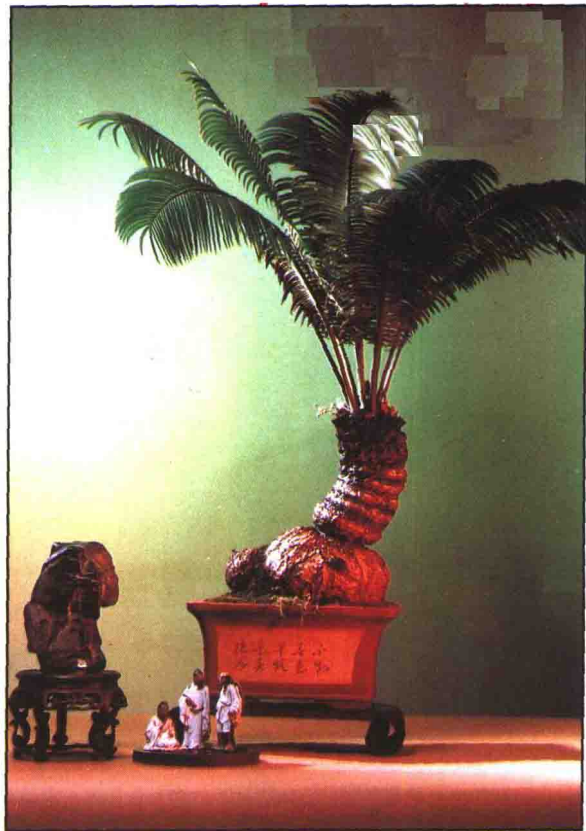
岿然(罗汉松) 制作:潘仲连(浙江)



龙飞凤舞(榔榆、英石) 制作:薛平(北京)



疏影横斜(米叶冬青) 制作:方克(江苏)



寿比南山(铁树、崂山绿石) 制作:薛平(北京)



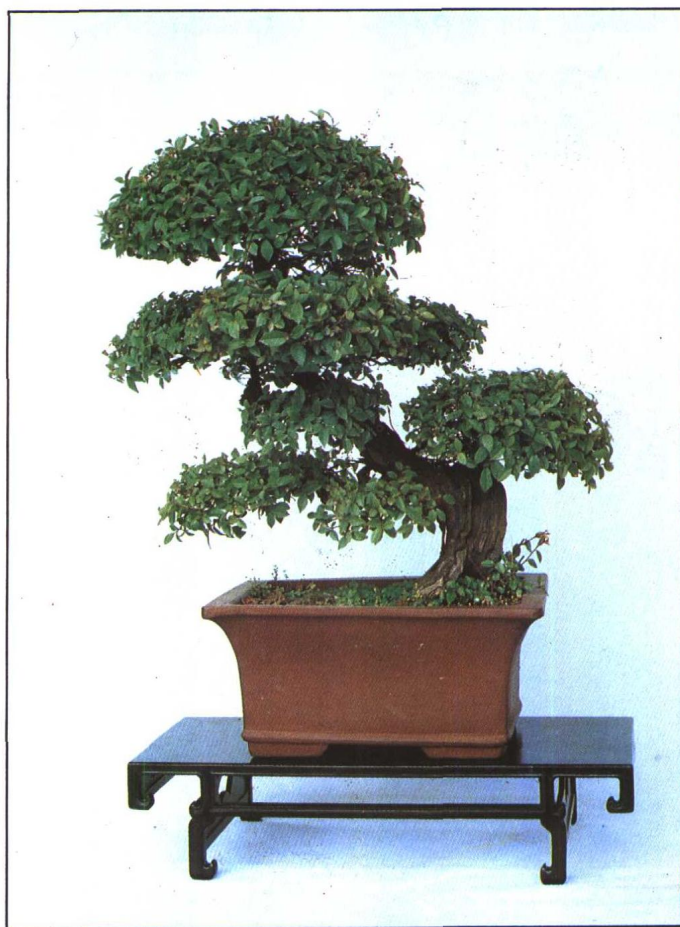
饱经风霜(天山圆柏) 制作:石启业(新疆)



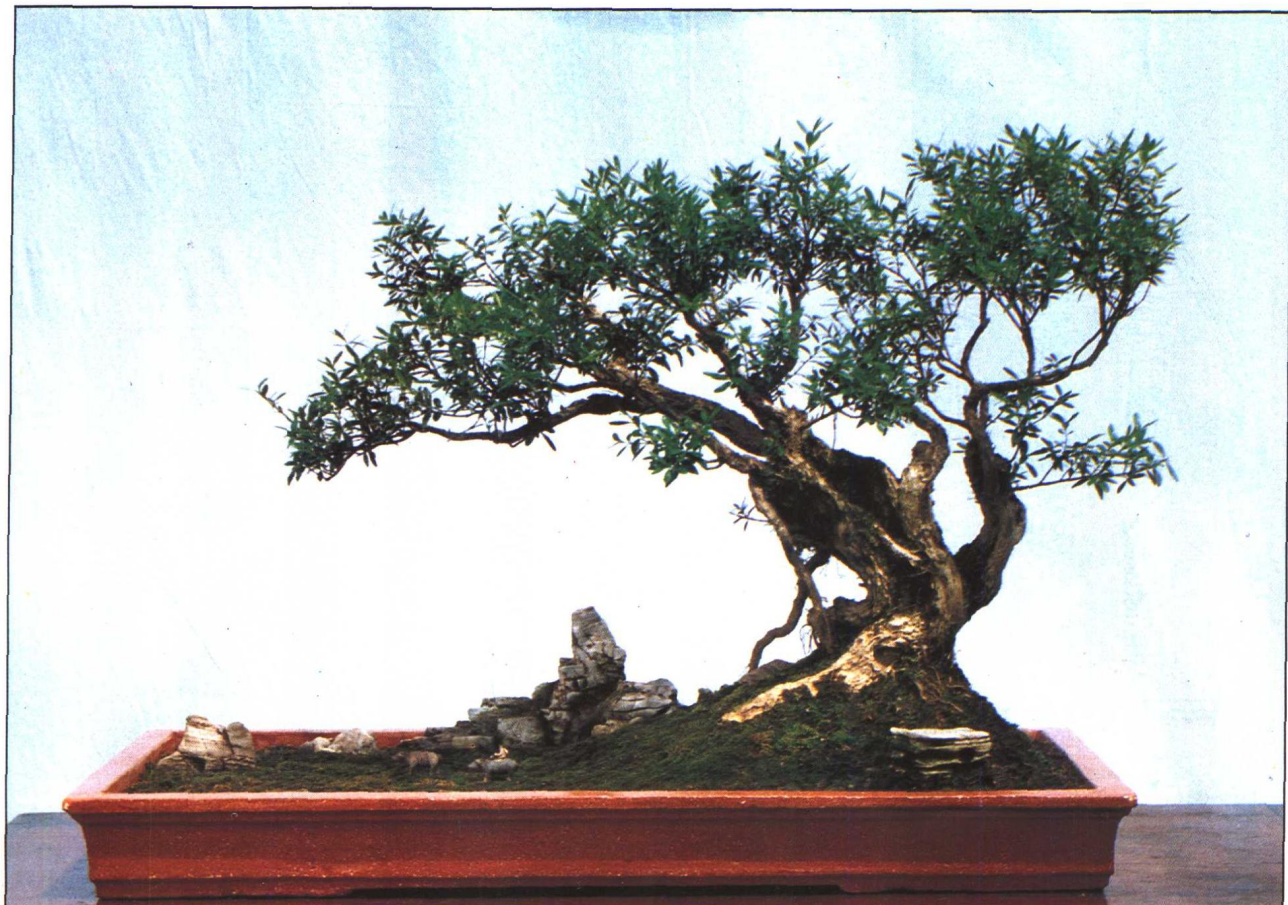
疏影横斜(黑松) 制作:严伟雄(广东)



五月榴花红似火(石榴) 制作:方克(江苏)



叠翠(雀梅) 制作:方克(江苏)



远古的牧歌(黄杨) 制作:曹世卿(湖南)



老态未龙钟(榆桩) 制作:石启业(新疆)