

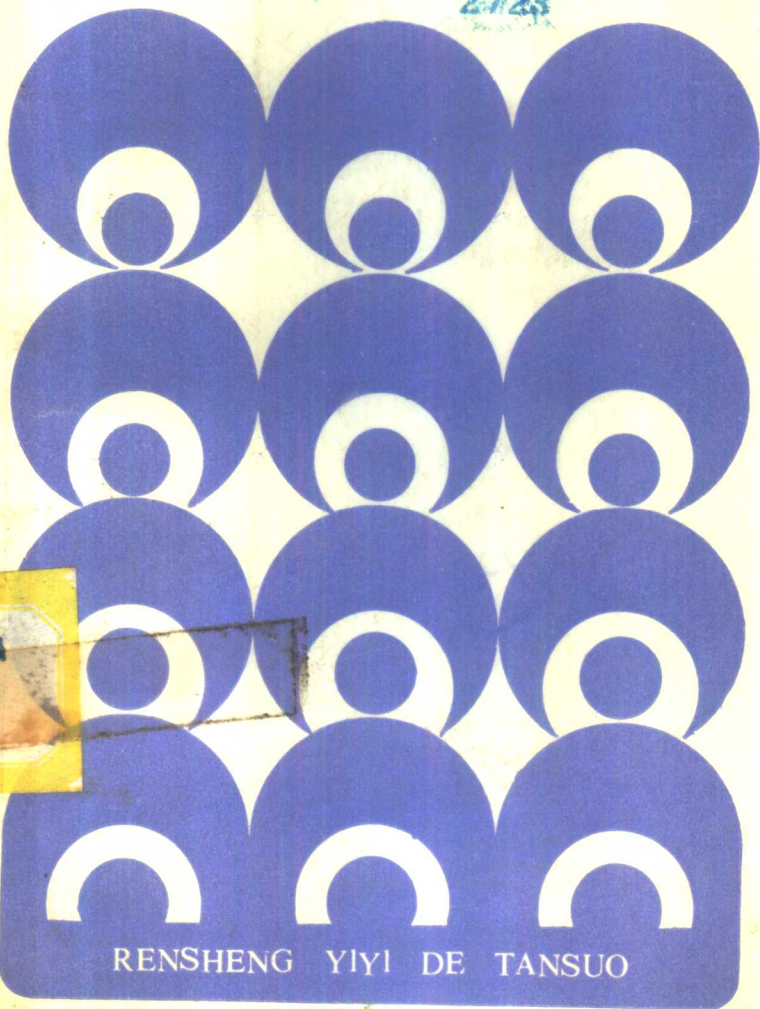
802023

人生意义的探索

·人生课题丛书·邹德安 刘尊利 著

辽宁人民出版社

7(6)1
2723



6)1
23

RENSHENG YIYI DE TANSUO

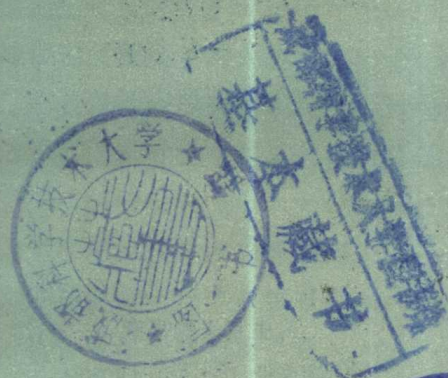
7(6)1
2723

802026

7(6)1
2723

人生意义的探索

邹德安 刘尊利 著



F29418



辽宁人民出版社

一九八六年·沈阳

人生意义的探索

Rensheng Yiyi De Tansuo

邹德安 刘尊利 著

辽宁人民出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市南京街6段1里2号) 朝阳新华印刷厂印刷

字数: 123,000 开本: 787×960 $\frac{1}{2}$ 印张: 7 $\frac{3}{4}$ 插页: 2
印数: 1—7,900

1986年10月第1版

1986年10月第1次印刷

责任编辑: 王大路

插图: 胡连江

封面设计: 赵宏光

责任校对: 陈文本

统一书号: 3090·805

定价: 1.70 元

内 容 简 介

人生之路怎样走？人生的价值在哪里？怎样在人生的追求中，使自己的青春更充满活力，人生更有意义？这是广大青年最为关心，也是最愿探讨的课题。本书正是和青年朋友一道，对人生的意义，进行了深入的探索。她“去粉饰，不卖弄，重情理，吐真言”。从人—人生—人生意开始谈起，分析了生不逢时与对昨天的辩证思考，“实惠主义”与崇高理想，“享受的一代”与艰苦奋斗，社会的弊端与我们的责任，“绝对自由”与遵守纪律等人生哲学的要义，既择其枝干，又取其末叶，联系实际，又立意高深，旨在帮助青年悟出人生的真谛。

本书内容翔实，对人生意义论述全面、系统，结构严谨，文字优美，实为青年良师益友。

(6)1
2723

人生课题丛书书目

人生的价值在哪里？

张植信 著

人生之路怎样走？

刘道清 著

人生意义的探索

邹德安 刘尊利 著

交友·处世·做人

刘勤高 陈雪良 著

名誉·信誉·荣誉

孙宝镛 著

怎样做人

吕林 王克勤 著

目 录

一、人——人生——人生意义·····	1
1. 人是什么? ·····	2
2. 何谓人生? ·····	10
3. 人生意义何在? ·····	22
二、社会主义制度下的人生·····	30
1. 个人与社会的关系·····	31
2. “生不逢时”与对昨天的辩证思考 ·····	40
3. “实惠主义”与崇高理想·····	50
4. “享受的一代”与艰苦奋斗·····	61
5. 社会弊端与我们的责任·····	72
6. “绝对自由”与遵守纪律·····	84
三、一切为了四个现代化 ——社会主义现阶段的人生意义 ·····	96
1. 中华民族的新腾飞·····	97
2. 自觉劳动·····	108
3. 顽强学习·····	119
4. 致力改革·····	131
5. 他人第一·····	140

6. 建设文明.....	151
四、立志奋斗 百折不回	
——人生意义的实现	163
1. 勇敢面对困难.....	164
2. 笑迎成败誉毁.....	176
3. 在逆境中奋起.....	185
4. 从错误中觉醒.....	199
五、确立共产主义人生观.....	210
1. 共产主义人生观的基本特征.....	211
2. 公私观——幸福观——苦乐观.....	219
3. 荣辱观——爱情观——生死观.....	230
4. 树立共产主义人生观的途径.....	240

一、人——人生——人生意义

亲爱的读者，当您选定了这本书并且翻开它的扉页的时候，事实上我们就已经成为朋友了。虽然，很可能我们还未曾萍水相逢。

大凡朋友，都是交谊甚厚的人。因而，总得在一起传播信息，交流思想，切磋学问，探讨问题。作为笔者，我们愿通过这本小册子，和您畅谈，话题便是人生意义的问题。

人生意义问题，是人生哲学的第一要义，重要性自不待说，难度也不小呢！况且，这个问题纷繁复杂，枝枝蔓蔓，择其枝干，则有抽象、干巴之虞；取其末叶，则有支离破碎之患。不过，好在我们已经是朋友，也就不必多所顾忌了。

如果说，我们对这次谈话多少还有些自信的话，那是因为在日常工作中，对青年朋友们多少有些了解；我们自己虽说开始“演出”“人到中年”，心却似乎还很年轻；再者就是，我们敢担保恪守朋友之间相互关系的准则——去粉

饰，不卖弄，重情理，吐真言。

那么，从哪里谈起呢？

1. 人是什么？

探讨人生意义，首先有必要弄清楚一个前提——人是什么？或者说，人同一般动物的根本区别是什么？

这个问题，乍看起来似乎很简单，其实不然。在人生意义、人生目的、人生价值、人生态度、人生责任等等问题上，许多不正确的看法，常常是同对“人”的不正确理解联在一起的；人们的许多分歧和争议，也常常是从这里开始的。怪不得有些教科书上说，关于人和人的本质的理论，是人生观的理论基础。

您大概会说：人就是人呗，连三岁孩子都知道，人有眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵，有两只手，有两条腿，立着走路。然而，这只是对人的外表形象的最简单的描述，并没有触及问题的实质。人和动物在外部形态上的差异的确很大，但这并不是人和动物的根本区别。

您可能这样回答：人是会说话的动物，是有思想的动物。这样说当然有道理，可惜还是没有说到“根儿”上。试问：为什么人会说话、会

思考问题而动物不会呢？

为了正确地回答这个问题，还得从“猴子变人”讲起。

（1）人是天生的社会动物

人类学、考古学和社会发展史都告诉我们，劳动以及在此基础上逐步形成的语言和思想，是人区别于动物的主要标志，而这三者又都是社会的产物。

人类的劳动一开始就是社会性的活动。我们的远古祖先南方古猿，有着群居生活的社会本能。他们进行着本能性的“劳动”，尝试着用木棒和石块砍砸、仿造有尖端或刃口的工具，成为“形成中的人”。正是萌芽状态的劳动，使群体内成员之间互相帮助和共同协作的场合增多了，并且使每个成员慢慢地意识到这种协作的好处，从而强化了这个阶段的原始组织。随着完全形成的人的出现，在生产劳动的基础上，人们之间发生了各种各样的关系（如生产中的协作关系、分工关系、产品分配关系以及婚姻关系等等）。这种以生产劳动为基础，按照各种关系结合在一起的人们的总体，实际上就构成了人类社会。

语言是从劳动中并和劳动一起产生出来的。

“形成中的人”，在长期的集体劳动中，共同协作，相互呼应的声音和彼此要交流的东西越来越

复杂，于是，猿类不发达的喉头逐渐得到改造，口部的器官也发生了变化，逐渐学会了发出清晰的音节。原始人抬石头时，觉得很吃力，有人发出吭唷、吭唷的音节，以它来表示用力时协调动作，这就是人类童年阶段的最初语言。随着劳动实践的发展，人类的语言也就逐步发展和丰富起来了。而对于动物来说，由于它不会劳动，也不对什么东西发生“关系”，因而，它们彼此需要传递的东西很少，只要几种简单的姿势和叫声，就可以互相传递信息，所以也就不会产生语言。狗和马经过人的驯养，能够学会听懂任何一种语言，但仍然不会说任何一句话。它们大概也感到，这是一种缺陷。

再看思想、意识。动物只有意识的萌芽。比较高级的动物黑猩猩碰上“不合意”的事会发怒，看到大香蕉会高兴得互相拥抱；当小猩猩刚出生时，老猩猩都会欢乐；一旦幼仔不幸夭亡，母猩猩会悲哀失常。大猩猩还会用木棍打象，同伴死后会用树枝掩盖尸体。所有这类意识，都还是一种本能的表现。人的思想同语言一样，一开始就是社会的产物。“形成中的人”由使用天然工具，进而学习制造工具，同时，在劳动过程中又产生了语言，这就意味着人的意识已经开始产生了。随着劳动和语言的发展，也推动了脑髓、

感官以及意识的发展。当“形成中的人”对于工具具有了一定的认识，了解到工具的作用及其对自己生活的关系，从而按照自己的意愿去尝试制造工具的时候，本能的意识就发生了质的变化。于是开始有了人类的意识，这就是人类所特有的自觉能动性。

总之，我们的猿类祖先可以说是一种社会化的动物；作为一切动物中“最社会化的动物”（恩格斯语），人显然不可能从一种非社会化的最近的祖先发展而来。

由此，我们可以得出结论：人是社会动物。这是对“人是什么”这一问题的最好的回答。

“社会动物”这个提法，不是我们的发明。有一位名人写道：“人即使不象亚里士多德所说的那样，天生是政治动物，无论如何也天生是社会动物。”^①您知道这位名人是谁吗，他就是我们的“老祖宗”——马克思。

（2）人的两种属性

人是由动物进化而来的，因而，他的身上不可避免地保留着动物的本能。与动物一样，为了生存，必须吃东西；为了种族的延续，需要进行生育；为了保存个体，当生命受到威胁时须得自

^① 《马克思恩格斯全集》第23卷，第363页。

卫。“本能”是生存的需要，是一切生命体所共有的能力。一切动物都有自我保存的本能，愈是高级的动物，其生存的本领也愈是高强。人也不例外，这就是人的自然属性。自然属性表明了人和动物的联系，表明了人和动物的共同点。

然而，人毕竟不是一般的动物。他不仅具有自然属性，而且具有社会属性。作为人区别于动物的主要标志——劳动、语言、思想等，都是人的社会属性的表现，都只能而且必须用人的社会属性来说明。早在两千多年以前，我国战国时代的思想家荀况就说：“人之生不能无群”。他所说的“群”，就是社会的意思，这句话是很有道理的。动物有时也成群结队，但那不是社会的群体。

人的社会属性可以从两方面来考察：社会是人的社会，人是社会的人。

“社会是人的社会”，这句话比较好理解。首先，社会是由许许多多的人所组成的，没有人哪有社会？自从劳动使猿变成人，人类社会便与人同时产生，而在此之前，自然界里是无所谓社会的。其次，在任何一个社会里，不仅有人，还有物。没有生活资料，人就无法生活；而没有生产资料，便无法取得生活资料。但是，在人和物的关系中，人是主体，物是由人制造、使用和改变的。比如机器，它是人生产出来的，人若不用

它，它就成了一堆废铁。再次，社会的运动和发展，既不是上帝的安排，也不是神的意志，而是由人通过有目的、有意识、有意志的活动来实现的。所以说，社会是人的社会，离开了人，社会就不复存在。

那么，“人是社会的人”又是什么意思呢？这就是说，象社会离不开人一样，人也离不开社会。任何一个人在社会中生活，参与各种社会活动，总要与其他人或者人的群体发生一定的关系，这些关系就是所谓社会关系。它主要是指生产关系、政治关系、伦理关系、血缘关系等。生产关系包含着以生产资料占有形式为基础的生产、交换、分配、消费诸关系。政治关系包括党派关系、阶级关系、民族关系、国家关系等等。血缘关系包括父母子女关系、夫妻关系、亲属关系、家族关系等等。此外，人们之间还有师生、同事、朋友、邻里关系等等。总之，人的社会关系的内容，涉及经济、政治、法律、道德、思想、文化、宗教、习惯等等。在阶级社会里，人们之间的社会关系，最重要、最基本的是阶级关系。离开了这些社会关系，哪里还有什么“人”？

（3）人的本质

在人的两种属性中，哪一种更能反映人的本质呢？自然属性表明的是人和动物的联系和共同

点，社会属性则表明人和动物的根本区别，显然，后者是人的本质属性。正如马克思所说：“人的本质并不是单个人所固有的抽象物。在其现实性上，它是一切社会关系的总和。”^①这是历史唯物主义关于人的学说的根本观点。

“社会关系的总和”这个规定，不仅表示着它的客观性，而且表示着它的变动性和历史性，就是说，它不是僵死凝固的，而是发展变化的。因此，必须对人的社会关系作具体的历史的考察。阶级社会中的人的关系与阶级产生以前不同；各个阶级社会中的人的关系也相互区别；社会主义社会中的人的关系更不同于以前的社会，如此等等。

您看过的巴西电视连续剧《女奴》，那里面的伊佐拉与莱昂休的关系，是奴隶与奴隶主的关系。莱昂休对伊佐拉百般地折磨、蹂躏、凌辱，死死扣住她的解放证书，反映了奴隶主对奴隶的沉重剥削、人身占有和野蛮残暴。《红楼梦》描写了封建社会末期的各种矛盾和冲突，特别是以封建阶级的叛逆者贾宝玉、林黛玉为代表的进步势力与以贾母、贾政、王夫人等封建家长们为代表的封建势力之间的冲突。这实际上反映了当时社会上所存在的初步民主主义思想和传统的封建

^① 《马克思恩格斯选集》第1卷，第18页。

主义思想、封建主义的人生道路之间的矛盾。影片《高山下的花环》中，雷军长送子上前线，“小北京”薛凯华壮烈牺牲，这一故事情节对青年朋友们的感染力极强。因为它真实而生动地反映了我们党和军队的高级领导干部大公无私的高风亮节，反映了社会主义制度下高级干部们和普通老百姓的平等的同志关系。艺术来源于生活。现在，在老山前线“李海欣高地”上，就有一位活着的“小北京”，又一个“将门虎子”。他叫杨少华，是军长杨石毅的儿子。

如果从人的自然属性出发来解释人，解释人的本质或本性，将会导致什么结果呢？十四世纪至十六世纪，欧洲文艺复兴后期的人道主义者，就是以感性主义的资产阶级人性论作为理论基础的。他们认为，人是自然的产物，人的本性就是人的自然属性，即人生而具有的生物本能。从这个基点出发，他们认为人在本性上都是利己的，凡符合个人现实利益和感官享乐的就是道德。在他们看来，人生目的就是追求利益和享乐，利益的满足和享乐的实现就是幸福。以后的资产阶级启蒙思想家，将这套理论发展得更加系统和完备。应该肯定，人道主义者的伦理思想具有反封建的战斗作用，他们使人性从天上降回到人间，把人性从神移到自然的基础上，强调人的享乐

的合理性，个人利益的正当性等，都包含一定的合理因素。可是，他们整个伦理思想的理论基础是非科学的，既不是从现实的历史的具体个人出发来研究人性，也不是从社会经济生活和政治生活中引出人的本性，然后再从这种抽象人性引出道德来源和规范及标准，这就必然陷入唯心史观，也就不可能科学地解决人性、道德来源和标准问题。他们所说的人是抽象的人，实际上只是资产阶级的人，他们所说的人性是抽象的人性，实际上只是资产阶级的人性。他们提出的“自私是人的本性”的口号，所反映的只是资产阶级极端自私自利的本性。

从人的社会属性还是从人的自然属性出发来解释人的本质或本性，这是唯物史观和唯心史观的根本分歧之一，按照唯物史观，既然社会关系是不断发展和变化的，那么，作为“社会关系的总和”的人的本质或本性也就不是抽象的和固定不变的。把人的本质或本性设想为某种固定不变的气质，例如懦弱或刚强之类；或设想为某种抽象的观念，例如善、恶、爱、自私等等，都是不正确、不科学的。

2. 何谓人生？

古往今来，人们对“人生”二字所作的解