

大学生之友丛书



人生起跑点的选择

●天津人民出版社 ●辽宁人民出版社
●吉林人民出版社 ●黑龙江人民出版社



人生起跑点的选择

辛立洲 著

天津人民出版社
辽宁人民出版社
吉林人民出版社
黑龙江人民出版社

1991年

人生起跑点的选择

Rensheng Qipaodian de Xuanze

辛立洲 著

天津人民出版社 辽宁人民出版社
吉林人民出版社 黑龙江人民出版社
辽宁省新华书店发行 沈阳新华印刷厂印刷

字数：100,000 开本：787×960 1/32 印张：6.625

印数：1—10,000

1991年4月第1版

1991年4月第1次印刷

责任编辑：李桂芳

版式设计：王珏菲

封面设计：刘冰宇

责任校对：石丹荣

ISBN 7-201-00828-5/C·80

定价：3.00元

“大学生之友丛书”

出版前言

在纪念“五四”运动72周年之际，我们向亲爱的大学生、青年工作者和各界青年朋友们献上这套“大学生之友丛书”，借以表达我们三省一市出版工作者的真诚期望和美好祝愿。

“大学生之友丛书”重在“之友”，这套丛书的作者和编者都是不同年代毕业的大学生，所谈论的都是当代大学生天天遇到、时时思索的有关人生观、价值观、社会观方面的问题。这套丛书的选题是经过广泛的调查研究确定的。每种书所涉及的内容和谈论的话题都来源于大学生、青年工作者和关心青年成长的老同志，应该说它来自于社会的关注也是各界朋友的希望。

这套丛书从选题的酝酿到成书，用了将近一年的时间。其间，作者写得很紧张，紧张的是几乎每部书稿都经过艰苦的修改；编辑加工得很紧张，他们带着强烈的时代使命感和历史责任感反复讨论和推敲，力争使书稿的质量更好些。所有参加这套丛书工作的人们都怀着一份深情在默

默地奉献——因为他们都有着一个难以忘怀的
大学时代，都希望自己的后来者能成长得更好。

大学时代，对于苦读向上的青少年，永远是一个绚丽而美妙的梦；对于走出校门，投身于社会实践的人们，永远是一个难忘的历程。大学时代，金色的年华。人在大学时代，风华正茂，世界观、人生观逐步形成。同少年时代相比，这时期更需要情感的交流、理性的启迪和深沉的思考，它将在很大程度上决定着一个人的人生航向。

一代人有一代人的使命，一代人有一代人必须回答的课题，一代人有一代人必须献身的事业。20世纪对于中国，是个动荡巨变的时代，几代人的前赴后继，创立了空前伟大的社会主义基业，可谓“百年风云无歇时，白了几代少年头”。如今，我们正站在世纪的岁尾，回首往事，瞻望未来，建设有中国特色的社会主义强国的大任将落到十年内进入“而立”的一代人的肩上。他们是党和人民寄予厚望的一代，也是国际反动势力推行“和平演变”战略拼力争夺的一代。然而，人类的历史一再证明，凡顺应历史的潮流，积极投身进步的社会实践，自觉地把个人命运同整个民族和国家的命运联系起来，或成名成家，或平凡普通，历史和人民都不会忘记他们，他们的人生便是积极而有价值的。如今，跨世纪的一代青年人能具有这样的人生观、价值观，对于社会主义中国具有至关重要的意义。

正是出于这样一些考虑，我们设计的这套丛书涉及了大学生生活的各个方面，这20部书力求纵横交错，正视人生，气势恢宏，整体出新。从纵向上说，试图从大学生入学面临的现实谈起，到走出校园的深沉回思，进而展示一个成长的过程。从横向上说，这套丛书努力用理性和思辨的力量，针对大学生的苦闷和追求，进行情感的交流，寻找心灵的契合。这里既有历史唯物主义和当代文化学观点分析当代大学生历史使命的，也有用心理学、社会学、文化学理论分析当代大学生的心态、反思与追求的，还有用充满情趣、富有文采的笔触描绘与分析丰富多采的校园生活的。我们这样进行总体设计，试图使读者触摸到当代大学生的血肉之躯，倾听他们发自内心的呼声，体验到他们多种色调的感情，置身于他们的生活之中，与他们一起选择人生之路，共同迎接新时代的挑战。

“大学生之友丛书”是三省一市出版工作者通力合作的产物。20部书在统一的思路和设计下，各自负责本省市几部书稿的加工，于金兰同志主编《跨越世纪的一代》《心态困惑的魔圈》《出世入世的彷徨》《精神流浪的轨迹》《校园夜话的透视》5部书稿；杨占忠同志主编《寻找人生的支点》《青春迷惘的“禅定”》《我与非我的和谐》《厄洛斯的“乱箭”》《走出校园的回首》5部书稿；姜照远同志主编《旋转的人生舞台》《校园中的流行色》《商字旗下的“伊甸

园”》《学府黑色的咏叹》《入学之后的迷惘》5部书稿；李树人同志主编《自尊与尊人的互补》《天之骄子的困惑》《人生起跑点的选择》《情感世界的求索》《选择职业的艺术》5部书稿，均以本省市的人民出版社开头署名，三省一市人民出版社联合出版，并由沈阳新华印刷厂、朝阳新华印刷厂和辽宁美术印刷厂赶印出来。至于这套书能在多大程度上满足社会的关注和大学生的需要，能在多大程度上帮助大学生确立自己的人生目标，尚有待于实践的检验和读者的判断，我们诚恳地希望读者批评指正。

编写这套丛书的过程，仿佛又使我们这些人回到了大学时代——那年华、那脚印。校园的曲径树荫下，留着多少深情的憧憬；课堂上，可亲可敬的面孔，春蚕、蜡烛，塑造灵魂的导师的人生，都在我们心中深藏。一年一度春风绿，那桃花、桂花、迎春花；那松、那柳、那花丛，还记得我们这些乌丝添白发的弟子吗？

然而，那个时代毕竟离我们越来越远了。今天的大学生活同那个时代有了很大的不同。但有一点是共同的，那就是大学的校园是青春永驻的，那青春永远属于我们的民族，属于我们的人民。

“大学生之友丛书”编委会

1991年4月15日于沈阳

目 录

从八十岁向一岁生活·····	(1)
人生阶段的划分·····	(4)
换个角度看人生·····	(11)
优势与劣势·····	(24)
世界观哲学化·····	(28)
“自我”的归宿·····	(46)
价值取向科学化·····	(63)
起点选在终点——马克思的选择·····	(68)
起点对准突破口——毛泽东的人生战略 决策·····	(118)
拼搏、奋进、创新——当代青年的人生 选择·····	(148)
抓住中心，四方齐动·····	(168)
探索创造期的核心是“突破”·····	(177)
全力组织突破·····	(186)

从八十岁向一岁生活

假如我们每一个人，不是从一岁向八十岁去生活，假如时间的顺序可以颠倒，每个人都从八十岁向一岁来生活，那么，这个世界上可能有二分之一的人可以成为伟人。

遗憾的是时间不能颠倒，我们每个人必须从一岁向八十岁去生活。有许多对于一些人是极其浅显，甚至一目了然的道理，另外一些人就必须付出几十年，乃至终生求索的代价，才能不再惶惑。

这里所引述的一段话，是《李宗仁归来》一书的作者，在写到李宗仁晚年“毅然从海外”归来的过程中，躲过蒋介石海外特务的种种破坏甚至暗杀，不能立即回归祖国而滞留当时巴基斯坦首都卡拉奇时，对李宗仁当时“悔恨自己在黑暗与光明，过去和未来，幻灭和希望之间，徘徊得太久”那种既充满着悔恨、焦虑同时又充满了希望和憧憬的复杂心情，所作的哲理性的描述。读起

来，它无异于一段饱浸着种种人生体验，融铸着丰富感情，蕴含着深刻人生哲理的一段散文诗。

它给人以启迪。

它给人以警戒。

它给我们的启迪和警戒之一，就是要时时严肃地对待人生，特别是当我们面临新的人生选择的时候。在改革开放的年代里，偏偏现实向我们提出了过多的挑战，以致使人感到难以应对，觉得烦躁、失落、惊奇、险要——越在这种时候，为了避免未来也发生懊悔，读一读这段话大有裨益。当然，当代人没有象李宗仁先生当年所面临的革命还是反革命，这样非此即彼的选择，不过，就绝大多数人来说，从生活、工作和学习即事业两个大方面来看，除了政治方向性选择之外，还有更广泛的选择，比如专业、职业、科学研究方向、伴侣、朋友等等。人生的选择，对于青年人尤为重要，正如柳青在《创业史》一书中所写的那样：“人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。没有一个人的生活道路是笔直的，没有岔道的。有些岔道口，比如政治上的岔道口，事业上的岔道口，个人生活上的岔道口，你走错一步，可以影响人生的一个时期，也可以影响一生。”

所以，我认为，人生是人的自然生命的社会

旅程。社会复杂，人本身也并非简单的存在。而每一个人的一生又有多幕，对于人生的体会也就五味俱全，于是生出斑驳的人生格言。但是，如果把人生也作为一门科学进行研究，你一定会有新的发见……

人生阶段的划分

怎样才能实现从“八十岁向一岁生活”呢？这的确是人生科学应该回答的问题。人们凭自己的经验，从不同角度、在不同层次上，会提出许多答案，并且各有各的道理和依据。这里所提供的，只是笔者搜集、研究，以及个人体尝过的生活经验的综合加工品，仅为寻求从“八十岁向一岁生活”的经验教训的朋友提供一个参照系。还要说明一点，这种材料和经验是多方面的，这里则重点介绍在谋求人生成功方面的一些主要经验。话，要从人生阶段划分说起。

人生，作为人的自然生命的社会历程，是有阶段性的。对人生阶段的划分，主要有六种主张：

第一种，主张人生可以划分三个阶段。比如西方学者维恩戈登认为，人成长的过程中，0至18岁是认知内部世界（作为主体人的自身）与外部世界（作为客体的环境，即社会环境和自然环境）的阶段；18岁至42岁是接受内部世界与外部世界的阶段，其主要内容是协调作为主体自身与

环境的关系，使自身安置于世界网络（社会的与自然界的）的特定的位置上，在这个过程中，聪明的有作为的人可以提出理论和技术，实现其存在价值；42岁至死亡是反应内部世界与外部世界的阶段，其主要内容是人的主体精神体系的完善与成熟，有为者可以完成某种理论体系和哲学（包括人生哲学）。

第二种，认为人生分为四个阶段。但具体划分方法不一致：有人认为，人生可以分为幼儿期、求学期、未成名期和成名期。这种方法只适合于成了名的那种人，而许许多多的人终生不成名，岂不是永远处在“未成名期”？笔者主张分为社会预应力补建期（0—18岁）、社会预应力成熟期（18—25岁）、探索创造期（25—55岁）、收获总结期（55岁以后）。其内容，后有专述。

第三种，主张分为六个阶段。其代表，可举中国古代大教育家和思想家孔子。他认为，15岁以前是蒙童期，主要人生内容是接受儿童少年的启蒙教育；15岁至30岁是“志于学”的时期，应专心致志于求学；30岁至40岁是“而立”时期，即成家立业时期，应达到独立于世的水平；40岁至50岁是“不惑”时期，当是处事果断，于事业大有作为的时期；50岁至60岁是“知天命”时期，应达到较自觉地服从客观规律的水平；60

岁至70岁是“耳顺”时期，即应达到一听他人讲话，就能分辨其话的真伪；70岁以后是“从心所欲不逾矩”时期，即达到能依自己心中所想的随意而为却又不超越规矩（或规范）。这是孔子对人生所作的整体规划。

第四种，认为人生可划分为七个阶段。以美国著名社会学家罗斯·韦伯为代表，他从人一生的心理发展出发，把人生分为婴儿期、儿童前期、儿童期、青年初期、青年期、成人前期、成人与中年期、老年期。

第五种，主张把人生分为八个阶段。以荷兰学者勃纳德·利维古德为代表，他在《人生的阶段》一书中，依年龄划分为幼年期和少年期、青年时代、成年初期——20岁、组织阶段、30岁后的阶段、生命的第三个主要阶段——40岁、50岁初始、56岁以后，八个阶段。他认为，在幼年和少年期的人生问题主要是两个，即生理发育的保证和心理健康的保护；青年时代的人生主要问题是从儿童向成年人转变，有九个问题需要解决，即一般的感情成熟、产生对异性爱的兴趣、一般社交能力成熟、从父母的羽翼下解放出来、智力成熟、选择职业、学会处理闲暇时间、建立生活的心理学并主要用于涉及道德与责任的行为中、鉴别或感知个人的价值。总结起来，就是要解决“我

是谁、我要什么、我能做到什么”这样三个问题；成年初期的人生主要问题是“过渡”，即要解决社会职业、建立个人小家庭（寻求伴侣）、感情从浪漫到理智的转变；组织阶段则是人生中工作能力的高峰期，建立了相当的自信，“他知道他能做到什么，取得什么，并用合乎逻辑的坚韧向那个目标前进”，这个阶段以35岁为代表，是“一生中最重要的成就”期；30岁后，40岁初的阶段是一个继续阶段，是“在30岁前半段获得的对生活的态度和自信心都继续下来”的时期；40岁这个阶段，是“生命的第三个主要阶段，全面成熟和充分发展的人生阶段”，这时的主要人生问题是“我要用它们（以往的经验 and 能力的积累——引者注）做什么？现在，我必须在一生中做些什么实际事情？什么是我的真正任务？”50岁初始这个阶段，如果在进入这个阶段之前，即从20多岁到40岁末尾的时间内，个人并没有发现什么新东西，进入50岁后可能发生衰退，而如果有新的发现则是一个解放个人精神的时期，有能力整理过去的经验成为“杰出领袖”；56岁以后，是使人真正变得成熟和完善的时期。

第六种，把人生划分为10个阶段。西方学者沃特恩按希腊人的观点，把人生分为下述10个阶段：0—7岁，幻想时代，7—14岁，想象时

代；14—21岁，青春期与青少年时代；21—28岁，发现和把握人生的基础；28—35岁，证实和强化已发现的基础；35—42岁，第二青春期——按内心的召唤重新调整方向；42—49岁，狂躁抑郁期；49—56岁，与自己的衰老搏斗；56—63岁，思想成熟；63—70岁，第二童年期——如果有意识地接受这一转变，它将把人引向新的更高的起点。同样把人生分为10个阶段的日本大阪电气通信大学教授松永省吾先生，绝不用七年为一段的方法，而是以人一生中科学技术进取程序为主线，把人生分为：生命开始、世界观初成、青年立志、确立事业目标、掌握科学技术知识、成为专才或通才、成为学术团体成员、成为学科带头人、社会评价鉴定、肯定或否定等10个阶段。

综合上述六种主张，人生阶段划分的依据大约有五个：

其一，人的年龄。以人的自然年龄为划分人生阶段的主要依据，可举第六种主张中西方学者沃特恩和第三种主张中的中国古代大教育家孔子为代表，前者仿希腊人以七为段的习惯，把假定为70岁的人生分成10个阶段，后者除把蒙童期和“志于学”期规定为15年之外，其余各阶段均为10年一段。这种划分，表面上整齐划一，但从人生的生理和心理发展规律看，并不符合实际；从

人的社会化或社会成熟角度考察，也不甚妥当，因为人生的发展并不依7年或者10年为阶段性地跃进，而是在随年龄增长而不断成熟的总规律下，各阶段年龄并不平均。

总之，年龄是一项划分人生阶段的依据，但却不可以由我们主观臆定的时段去裁截。

其二，人一生中生理发展的自发特征。比如脑的成长、身体的发育变化、性成熟的标志、各种能力随年龄而产生的变化等等。对这一项因素，仿佛各家均已注意到，只是主张以几年划分阶段的方法，不太尊重或没有细心研究人的生理发展的阶段性，而随意裁定罢了。

其三，人一生中心理或认知能力的变化。以第一种和第四种主张为代表，前者维恩戈登着重以人的认知特征随年龄增长引起的变化为根据，后者罗斯·韦伯以人生心理发展曲线为根据，前者粗线条地把人生分为三段，后者则较为精确地分为七段。比较科学地划分人生阶段，心理和认知能力的变化是不可忽略的一项参数。

其四，社会思想成熟的程度。以此为主要依据对人生作阶段划分的是孔子，“10年一段”可能是10进位制的习惯的潜作用所致，而以人的社会成熟为主要依据才是孔子的本意。

其五，人的科技能力发展的程度。这无疑可