



元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋
漢射陽石門畫象彙攷
石門碑
醉

中華書局

元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋

諸可寶著

2523

元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋

此據式訓堂叢書
本排印初編各叢
書僅有此本

元魏熒陽鄭文公摩崖碑跋

元魏熒陽鄭文公下碑在掖縣城南十五里雲峯山之東爲北朝諸碑板之冠文雅書工字體尤極精宋卽省變之字亦悉本漢晉以來隸書無背形聲與他碑連篇俗書者固判衢壤矣間有同聲通借大都闡符經典未嘗有鄉壁虛造之字闌入如顏氏家訓所指斥者青浦王侍郎祿金石萃編未之搜載嘉定錢少詹大昕潛研堂金石文跋尾始稱魏書本傳父碑不仕而碑云拜建威將軍云云當從碑爲是又稱論樂一事可補本傳之闕謚文靈碑祇稱文公者猶諸葛孔明謚忠武而後人止稱武侯舉其美者言之也儀徵相國太傅文達公山左金石志亦稱可據碑以補魏書之闕是金石文字之有助於史逸也致鄭氏北地世家雲峯天柱之間三世手迹標儒兩朝獨此碑結銜下有草字旁注余謂宋其筆迹實爲一手書明此是碑文草稿刊正碑時文加刪削辭益簡美以石好故別刊碑稿於此名此爲下故號正碑爲上今試按文對校其刪削修飾之迹甚顯益可信爲初屬草之稿本矣近人儀徵汪黎研山氏刊十二硯齋金石過眼錄未議及此并未載上碑正文是其疏也余嘗歷稽經典知此碑通借字之可据如借麟作騫潛研堂金石文跋尾謂魏書同此但北史唐書世系表俱作麟蓋二字可通用今案說文麟爲馬黑唇騫爲麒麟字麟爲大牝鹿玉篇以麟爲騫之或文上碑正作騫此爲形聲相同之假借字左氏定九年傳注若麟爲田獮穀梁傳序麟感化而來陸德明經典釋文皆曰本又作麟又借熒作熒案熒陽本作熒陽卽禹

貢榮波之陽也。說文熒熒二形不同。周官職方氏其川熒熒。漢書地理志水經濟水注皆作熒。左氏隱元年經注熒陽宛陵縣西南。釋文熒或本作熒。韓勑後碑河南熒陽以熒作熒。二字通用自漢已然。又借繙作繙。繙字無攷。玉篇以熒爲蓄之或文廣韻以熒爲蓄之重文。此碑又省熒从眚。案武班碑齊國臨蓄以蓄爲瀦。知凡从蓄之字皆可省从蓄。碑特慮去中豎耳。又借奔作奕。案方音奕容也。廣雅釋詁奔容也。又釋訓奔容也。是以奔爲奕之證。尹宙碑谷朗碑奕世字皆作奔。又借遂作逮。亦其證。又借量作圖。量爲都。量字案隸二形古自通。案漢書外戚恩澤侯表顏師古集注云。逮字或作逮。亦其證。又借量作圖。量爲都。量字案一切經音義八引詔定古文官書云。圖量二形同。又借楊作揚。案揚州字本應作楊。曹全碑充豫荆楊字从木。藝文類聚初學記太平御覽三引尙書周官爾雅楊州字皆从木。郭忠恕佩觿云。楊柳也。亦州名。宋本爾雅史記尙皆不誤。自張參五經文字始以从木爲非。開成石經因之後人反定以从手爲正矣。又借括作括。爲易括囊之括。括皆从呂聲。詩車輶釋文括本亦作佸。書君奭南宮括大傳作适。國語莊子釋名皆以括爲筭。淮南子張衡西京賦又以括爲筭。是凡从舌聲者古皆可互通。又借瞻作詹。晉孫夫人碑瞻前字如此。此又省吉作台。案詩閟宮魯邦所詹說苑雅言引作魯侯是瞻。左氏莊十七年經齊人執鄭詹。公羊作瞻。又僖七年傳鄭詹呂覽務本。韓子十過史記晉世家竝作瞻。可證又借熟作孰。案說文孰即訓食飪義。無熟字。後人變隸加火形。孟子荀子禮記皆以孰爲熟。史記周髀算經呂覽始以熟爲孰。要知熟孰本是一字。又借寘作慎。山左金石志釋作寡。非諦案之爲寘形無疑似。案說文慎从心真聲。新附寘。

从山真聲古讀慎爲真聲不與今音順同真亦爲真聲不與今音置同漢書古今人表魯慎公史記魯家作真公詩譜序疏作貞公可知慎真形聲同故可通又借愍作敏案漢書古今人表宋愍公徐幹中論作敏公漢書律歷志下距緝公七十六歲集注緝讀與愍同愍敏緝皆一聲之通又借素作索案書孔安國序左氏昭十二年傳八索字釋文皆云索本作素禮記素隱行怪亦讀如索魏王基殘碑憲章墳素亦以素爲索又借蘊作蘊案廣韻云蘊俗作蘊玉篇蘊蘊同訓積也聚也蘊又訓藏今反以蘊爲正字碑尙不諭古但用緝字易繫解乾坤其易之緝邪可證又借曆作厯案易治曆書曆象曆數漢書藝文志律曆志皆作厯莊子天下篇曆物之意釋文曆古厯字說文分爲二然自得通又借閑作閒案閑爲馬閑又防閑借爲閒暇之間自經史諸子皆已互通釋文屢見可證又借于作乎上碑正作乎案莊子人閒世篇且幾有剪乎釋文云崔本作于列子黃帝篇今汝之鄙至此乎殷敬順釋文乎本又作于論語孝于惟孝釋文于本作乎列子周穆王篇於于余一人釋文于又作乎是于乎二字古自相通又借篆作彖讀爲史字同上碑作研注彙史可證案說文彖讀若弛彖彖二形古讀彖彖非如今音通貫切此篆从竹彖省非今篆隸之篆上碑史爲正字此爲同聲假借字元魏元象二年元氏縣趙融造凝禪寺三級浮彙之碑頃郁郁顯於篆冊亦以篆作史之證又借縱作從容之從案縱從古本通如縱橫作從橫是已山海經大荒南經南旁名曰從淵郭璞注從音馳馬之馳縱有馳音自與從容之從音同元魏正光四年懿侯高直碑縱容校文之職亦如此縱作縱形乃與魏封孔羨碑之縱同也他如字形之从隸變隸省者監作監劉

君殘碑博覽字从疋碑凡从疋之鑒覽等字皆本之節作節史晨奏銘節字如此隸凡从竹者廿竹不分又或作疋碑皆本之督作晉西狹頌晉郵字如此凡从叔之字皆本之充作堯禮器碑陰故堯州從事曹全碑堯豫荆楊字均如此將作符揚淮表紀格作大匠字省夕如此刻作剗石門頌剗過拾遺字如此陽作陽漢碑字多省且凡从易者皆本之鄭作鄭石門頌南鄭魏整字如此又或不省碑作碑堯山廟碑字如此氏民皆加、作氏民曹全碑因氏焉華山廟碑功加於民字如此凡从氏民者本之徒作徒孔龢碑司徒字如此凡从走者本之善作善石經儀禮殘碑善乎字如此職作職衡方碑將授緄職字如此乎作乎魏封孔羨碑能無頌乎字如此漢作漢禮器碑陰鮑丹漢公字如此高作高白石神君碑陰郝幼幼高字如此凡从古之亮享亭字皆本之解作解石門頌作解此又省開作開李孟初神祠碑開陽貴君字如此經作經鄖閑頌經用筭組字如此義作義晉孫夫人碑皆是義形字如此凡从義者本之美作美韓仁銘夏承碑皆變从美如此策作策晉太公呂望表得竹策之書類此此又省德作德張遷碑德字如此筭作著谷朗碑威恩素著字如此儒作儒晉孫夫人碑以儒雅稱字如此真作真魯峻碑陰桺真子然字如此昭作昭魏封孔羨碑陷顯上世字如此凡从召者本之辟作辟曹全碑仍辟梁州字如此能作舷西狹頌進不能濟字如此凡从能者本之致作致孔宙碑告用致仕字如此直作直孔彪碑直道事人字如此凡从直者本之競作竟楊震碑作競此又變从二竟而省一兒形陵作陵禮器碑禮樂陵遲字如此夷作夷魏受禪表東夷字如此聰作聰楊叔恭殘碑開聰四聽類此此又省玉篇以聰爲俗虔作虔西狹頌下

辨李史類此。此又省劉作劉。曹全碑陰、劉政元方變从二。此又省从章艸形。冀作冀。禮器碑陰、馬瑤元冀字如此。隱作隱。鄆閣頌、即使求隱字如此。此又省全作全。說文古文全字如此。凡从全者本之。靜作靜。謙敏碑、守靜微尤字如此。逸作逸。景北海碑陰、薛逸字如此。屬作屬。西狹頌、屬縣趨教字如此。勃作勃。魯峻碑陰、勃海字如此。興作興。張遷碑、周宣王中興。昔建興載字竝从日。徵作徵。史晨奏銘、端門見徵字如此。凡从徵者本之。發作發。魯峻碑、椎然疏發字如此。凡从發者本之。正作正。孔彪碑、自然之正字如此。遷作遷。景北海碑、陰召邱遷字變从升如此。豁作豁。史晨奏銘、淮源廟碑害皆省作害。此本之。明作明。石門頌、君德明明字如此。贈作贈。王基殘碑、贈以東武侯字如此。凡从囂者皆本之。燕作燕。魏上尊號奏雉鳩燕竇字如此。齊作齊。景北海碑陰、齊沐字似此。此蓋小變。凡从齊者本之。邊作邊。衡方碑、邊民是鎮字如此。此又省建廷。廷作建廷。延石門頌、至建和二年。谷朗碑、宜延遲紀。曹全碑、迂曹廊閣皆變爻从爻如此。凡从爻者皆本之。傳作傳。謙敏碑、傳道與京君明字如此。北碑專專不分。凡从專專者皆本之。此作此。魏范式碑、上尊號奏此竝作此。遠作遠。張遷碑陰、章艸遠字如此。哉作哉。章艸哉字如此。稟作稟。魏元不碑、吳谷朗碑、稟字始从米。北碑又多作稟。此蓋小有漫漶而異也。靈作靈。景北海碑陰、魂靈字如此。氣作氣。史晨後碑、屏氣拜手字如此。恆作恒。隸凡从互亘不分。鄆閣頌、恒失司晷字如此。據作據。孔彪碑、將據師輔字如此。北碑康處不分。皆本之。籍作藉。孔襄碑、魏受禪表、皆以藉爲籍如此。此又省備作備。西狹頌、則爲設備字如此。達作達。華山廟碑、深達字如此。式作式。武梁祠畫象題字、後世凱式字如此。陰作陰。孔宙碑

陰、魏郡陰安字如此。凡从今如舍字變从舍者本之。曆作曆史晨後碑、彌麻億萬始變麻从麻如此。所作所禮器碑、禮所宜異字如此。留作留張遷碑、留字如此。然作然史晨奏銘、郊揆未然字如此。沈作沉白石神君碑、水無沉氣字如此。絕作絕郡閣頌激揚絕道字如此。於作於熹平殘碑行成於內字如此。凡从於者本之博作博靈臺碑、楊震碑並變十从卜如此。碑之協字亦本之學作學晉太公呂望表先秦滅學字如此。荅作荅石門頌下荅從皇字如此。說文本从艸从竹者俗字第作第說文本卽弟字類篇以第爲弟之或文孔龢碑通高第字如此。彌作弥王基殘碑彌留字如此。雖作雖郡閣頌雖昔魯班字如此。簡作蘭孔宙碑濟宏功於易蘭卽以蘭爲簡如此。數作斤晉太公呂望表考年數字如此。顏作顏禮器碑顏氏聖朝字如此。辭作辭晉孫夫人碑爲之辭曰字類此。此又變舍爲舌亂字因之陟作陟白石神君碑余乃陟景山字如此。凡从步者本之假作假史晨後碑作倣假此蓋兩用之貞作貞史晨後碑國縣貞尤字如此。碑凡口厃互通多本之散作散石門頌出散入秦字如此。碑凡从父从父之字皆互通作父者本之均作均鄙閣頌平均字如此。从土加、多本之就作就武梁祠畫象題字就之如雲字如此。凡从京者本之邸作邸劉熊碑砾字如此。从氏者蓋本之墮作墮說文本从墨墮默古字通尚書恭默古文作墮漢書賈誼傳于嗟墮墮兮史記作默裏壽碑元墮有成類此。此又省土形蕭作蕭白石神君碑嵩山太室闕銘肅皆从省此蓋因之觀作觀史晨後碑咸俾來觀字如此。此又省聽作聽石門頌帝用是聽字如此。隴作隄利器魯峻碑陰、顥公字从省此因之總作搃樊敏碑搃角好學字類此。此又變糸从手器作器張遷碑利器字如

此兼作薰。孔謙碑、薰行相事字如此。說作惄。西狹頌、敦詩悅禮字如此。禮作祀。古文禮、白石神君碑、祀孝字如此。易作易。張遷碑、治京氏易字如此。僞作僕。曹全碑、僕艾字如此。隨作隨。石門頌、劉熊碑、隨字皆如此。厥作廟。張遷碑、陽氣廉折字如此。庶作庶。嵩山太室闕銘、眾庶所尊字類此。此又變作从。祭作祭。史晨奏銘四時來祭字如此。承作承。史晨後碑、乃敢承視字如此。敬作敬。史晨後碑、李謙敬讓字如此。詣作詣。白石神君碑、詣大常字如此。喪作喪。楊淮表紀、曹全碑、喪字如此。疏作疏。淮源廟碑、疏穢濟遠字如此。胥作胥。禮器碑、皇戲統華胥字如此。鼎作鼎。吳寶鼎輒寶鼎二年字如此。此又省。寬作寬。衡方碑、寬慄字如此。嚴作嚴。上碑作嚴。西狹頌、不嚴而治字如此。此又省。从嚴者本之。穆作穆。張遷碑、於穆我君字類此。此又小變。耕作耕。耿勳碑、發荒田耕種字如此。此又省。从禾。柔作柔。禮器碑、顏育空柔字如此。轍作轍。凡从革者皆作草。此本之。戮作戮。耿勳碑、威不戮仁字如此。此加。寢作寢。史晨奏銘、尹宙碑、竝作寢。此變从穴。往作注。石門頌、揆注字如此。牢作牢。史晨奏銘、祠孔子以太牢字如此。歸作歸。尹宙碑、京夏歸德字如此。此又省。葬作葬。魏膠東令王君碑、葬于京師者五世字如此。薄作薄。西狹頌、主薄字如此。等作等。史晨後碑、劉耽等字如此。邈作邈。孔彪碑、邈矣不意字如此。此又變从力。稽作稽。禮器碑、稽字類此。此又變。且作旦。武氏前石室畫象題字、周公旦字如此。姬作姬。漢碑、顧熲字多變。臣作臣。此本之。簪作簪。魏受禪表、叡智神武字類此。此又變。克作剋。衛方碑、剋亮天功字如此。典作典。說文本从曲从丁。此省一加。獨作獨。武氏左石室畫象題字、獨處字如此。凡从獨者本之。孤作孤。魏上尊號奏若孤者字如此。都

作鄆。孔宙碑陰、梁鄆趙震字如此。澤作澤石門頌澤有所注字類此。此又變繼作繼。草繼字右旁如此。肩作胤。魏封孔羨碑、胤軒轅之高綏字類此。此又變从彳。綏作綏。夏承碑印綏字如此。歲作歲。華山廟碑固碑年冊二字如此。皆可證其有所受也。此外綿省爲婦道昭太基山東堪石室銘亦从省。尚有古文系从乎無下巾形之遺意。律省爲律。當時字體人多互用。如使是已。又讓省爲讓。滅省爲滅。初省爲初。龍省爲龍。及字形小變者。若聯作聰。穎作穎。凡作凡。寵作寵。鳳作鳳。休作休。亦止數文。弔則爲書。卷字六朝經典。凡若干卷竝作弔。偶沿當時之體。非若不用爲罷。更生爲蘇。追來爲歸。神虫爲蠶。先人爲老之謬戾也。至下碑與上碑彼此小異之字。千載彼作攸載。百世彼作千世。漱氣彼作純氣。賦詠彼作文賦。銓衡彼作詮衡。明雋彼作經書。超侍彼作文侍。於位彼作孚位。暫覽彼作廢覽。悉可按校而得。今十二硯齋本釋文。譌脫甚夥。又是校者之疏。第二行碑下脫草字。稱上脫著字。陵譌凌字。黃門侍郎譌持節字。豁譌豁字。如此上脫致字。公上誤空一格。寘譌寘字。高直譌真字。超異譌異字。誅譌謠字。雅下脫博字。常下增使字。久于譌乎字。年下脫而字。舊齊州譌兗字。舊光州譌兗字。時上脫先字。公之制公譌比字。公上無衍文。誤衍四口。鼎譌冊字。化上誤衍二口。耕譌耕字。贈譌贈字。程譌陳字。弗譌不字。協譌協字。或譌戎字。僞改嗣字。冊譌冊字。賴碑文具足以訂正。後此百年剥蝕。而椎拓不精。研山之書不將傳譌來許乎。用竭鄙陋。補前人所未詳。毛舉如右。欲讀碑者知其珍貴焉。光緒二年六月七日錢唐諸可寶識。