

零点起飞 电脑培训学校



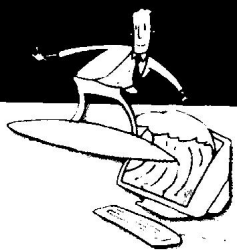
中文版

CorelDRAW 图形设计

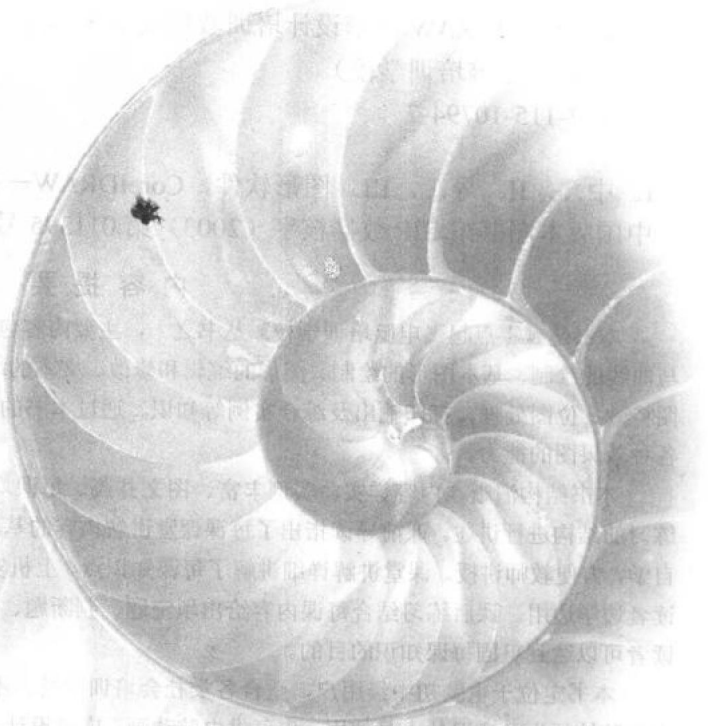
培训教程

导向科技 编著

人民邮电出版社
TELECOMMUNICATIONS PRESS



零点起飞 电脑培训学校



中文版

CorelDRAW 图形设计

培训教程

导向科技 编著

人民邮电出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 CorelDRAW 图形设计培训教程/导向科技编著. —北京: 人民邮电出版社, 2003.3
(零点起飞电脑培训学校)

ISBN 7-115-10794-7

I. 中... II. 导... III. 图形软件, CorelDRAW—技术培训—教材 IV. TP391.41
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 011395 号

内 容 提 要

本书是《零点起飞电脑培训学校》丛书之一, 主要内容包括 CorelDRAW 基本知识和基础操作、直线与曲线的绘制、基本图形的绘制、图形的编辑和修改、文本的编辑、对象的填充和轮廓、组织对象、矢量图特效、位图处理、打印输出及综合实例等知识。通过本书的学习, 可使读者掌握应用 CorelDRAW 绘制各种效果图的能力。

本书结构清晰、内容详实、实例丰富、图文并茂。每课均以课前导读、课堂讲解、上机实战、课后练习的结构进行讲述。课前导读指出了每课课堂讲解内容的基础、重点、难点及学习方法, 便于指导读者自学, 方便教师讲授。课堂讲解详细讲解了每课知识点。上机实战紧密结合课堂讲解内容给出实例, 指导读者边学边用。课后练习结合每课内容给出填空题、判断题、选择题、问答题及上机操作题, 通过练习, 读者可以达到巩固每课知识的目的。

本书定位于电脑初中级用户, 适合各类社会培训学员、不同年龄层次的办公文员、国家公务员、大中专院校师生及离退休人员使用, 也可供电脑动画、广告设计、平面美术等相关专业人士参考, 尤其适用于电脑培训学校作 CorelDRAW 的培训教材使用。

零点起飞电脑培训学校

中文版 CorelDRAW 图形设计培训教程

◆ 编 著 导向科技

责任编辑 马 嘉 张立科

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

读者热线 010-67132692

北京汉魂图文设计有限公司制作

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 18.75

彩插: 2

字数: 454 千字

2003 年 3 月第 1 版

印数: 8 001-13 000 册

2003 年 4 月北京第 2 次印刷

ISBN7-115-10794-7/TP · 3173

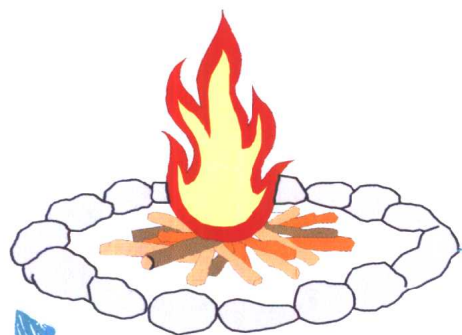
定价: 25.00 元

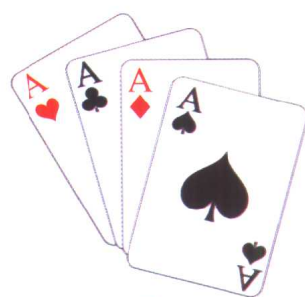
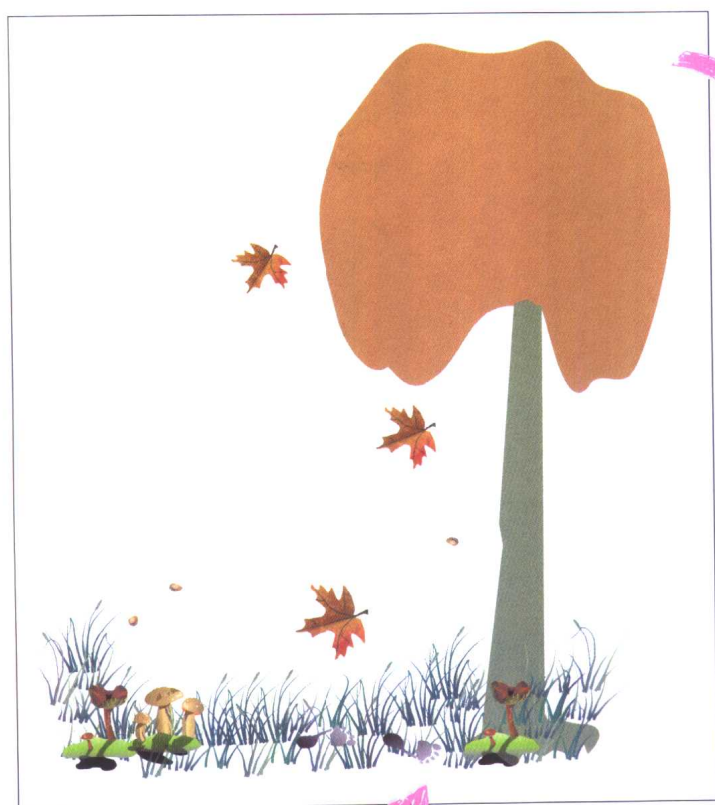
本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223





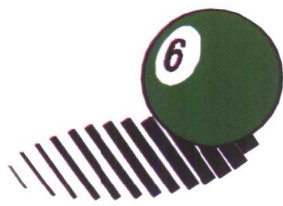
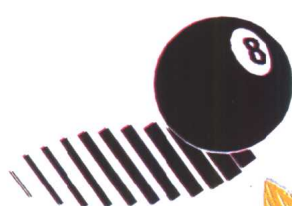
零点起飞 电脑培训学校







零点起飞 电脑培训学校





前言

CorelDRAW 是 Corel 公司推出的带有精确绘图和文字处理功能的平面绘图软件，是国际上公认的杰出绘图软件之一，也是优秀的基于 Windows 的矢量绘图和插图制作软件。它融合了绘画与插图、文本操作、绘图编辑、桌面出版及版面设计、追踪、文件转换、面向对象的数据库管理及屏幕捕捉等应用程序。从 CorelDRAW 1 到 CorelDRAW 11，CorelDRAW 软件的性能不断改进，日臻完善。从简单的线条到文本，到具有高超技法的复杂画面，只要把 CorelDRAW 的基本图形创建工具和高级特性结合起来，就可以创造出惊人的效果。对于平面设计中的插图设计、图案设计、标徽设计、版式设计、文字设计等，CorelDRAW 10 都是一套杰出的工具。

如今，CorelDRAW 被广泛地应用于广告制作、平面设计、图像处理、建筑装饰等领域。针对电脑初中级读者，我们在对电脑培训市场进行调查和研究的基础上，总结全国多个优秀电脑培训学校的教学实践经验编写了本书。本书以中文版 CorelDRAW 10 为基础，结合 CorelDRAW 9 及 CorelDRAW 11 最常用的功能，以严密的结构系统地介绍了中文版 CorelDRAW 的使用方法及技巧，从基础知识到高级操作均进行了深入浅出的讲解。

本书共十五课，第一至二课介绍 CorelDRAW 的基本知识、基本概念及与 CorelDRAW 相关的基础操作，引导初学者快速入门。第三至第五课介绍直线、曲线和基本图形的绘制与编辑修改。第六课介绍文本的编辑。第七至第九课介绍对象的填充、轮廓及组织。第十至十一课介绍如何为矢量图添加特殊效果。第十二至十三课介绍位图处理及特效。第十四课介绍图像的输出与打印。第十五课介绍几个综合实例的制作，提高读者理论联系实际的能力。

本书适用于中文版 CorelDRAW 的初学者和广告、工业设计、VI 策划、产品包装与造型等平面设计人员，电脑图形设计人员以及桌面出版工作人员使用。同时也可作为培训学校及专业院校计算机辅助设计课程的教材和电脑爱好者的学习和参考资料。对于 CorelDRAW 的初学者，本书将是一本极佳的入门和提高教材，对于熟悉 CorelDRAW 系列软件的用户，本书又是一本逻辑严谨的速查手册。

本书各部分表达内容及使用约定如下：

本课要点：列出了该课的主要内容，便于读者了解该课知识要点。

正文：分四级标题排列。除此之外，对于各个小点，用“●”表示。

操作步骤：用“(1)、(2)、(3)…”表示。

对话框内容注释：用“●…”表示。

正文中的一些符号及格式表示如下含义：

[XXX] ▶ [YY]：表示 XXX 菜单下的 YY 命令。

：表示对话框选项、单个菜单、命令或按钮，并以原始图形的形式表示。

【Xyy】：表示键盘上的 Xyy 键。

本书在课堂讲解和上机实战的图例中特别对某些对象加注了说明文字，同时对一些图例加注了图例使用步骤（用①②③…表示），加注图示说明文字是为了便于读者快速掌握和熟悉有关图例的内容；标注图例使用步骤便于读者不阅读正文而直接通过图示掌握使用步骤（这些步骤与正文讲述的步骤没有特别的对应关系，两者互不影响）。



提示 操作知识新增命令、功能或选项；不同版本的命令、功能或选项的差异；与命令相关的必要参数；其他命令或操作可达到同一效果的说明等。在您可能遇到困难的时候，本书给予您相应的提示。



注意 提醒读者可能出现的问题和容易犯的错误；初学者易混淆的命令、选项、概念，以及如何避免不能进行的操作；在某种状态下无法实现的功能或命令。



技巧 作者的经验介绍与总结；给读者指点的捷径、高招、与其他软件配合使用技巧。

本书由导向科技编著，参加编写的人员主要有：曾雨苓、曾安英等，全书由李香敏主编并审校，另外，冯明龙、蒋静、李秋菊、向导、肖庆、严英怀、晏国英、宋玉霞、付子德、康昱、马丽宏、张陆军、王宏、邓琴等参与了本书的排版、校对及部分章节的写作工作，在此一并表示感谢！由于编者经验有限，加之时间仓促，书中难免会有疏漏和不足之处，恳请专家和读者不吝赐教。

读者在使用本书的过程中如有其他问题或意见、建议可以到导向科技资讯机构网站 <http://www.dx-kj.com>, <http://www.dxxkj.net> 的【疑难解答】中留言，我们会在两个工作日内予以答复，或通过 E-mail:dxxkj@dx-kj.com, dxxkj@dxxkj.net 向我们提出。为了便于读者学习、练习和检查学习效果，我们将本书所有的实例源文件、练习时需要的原始文件、练习结果的最终文件、每课课后练习的参考答案及为方便培训学校教师讲课所提供的 PowerPoint 文档均置于导向科技资讯机构网站上，需要的读者可以到 <http://www.dx-kj.com> 或 <http://www.dxxkj.net> 下的【下载专区】▶【程序代码】中下载。



目 录

第一课 CorelDRAW 基本知识..... 1	3.1.1 手绘工具的使用.....43
1.1 课堂讲解..... 1	3.1.2 使用贝塞尔工具绘制曲线.....46
1.1.1 CorelDRAW 简介.....1	3.1.3 自然笔工具的使用.....47
1.1.2 CorelDRAW 的安装.....2	3.1.4 连接工具的使用.....50
1.1.3 CorelDRAW 的启动与退出.....5	3.1.5 标注工具的使用.....51
1.1.4 CorelDRAW 工作界面.....7	3.1.6 处理直线和曲线.....53
1.1.5 了解电脑平面设计常识..... 10	3.2 上机实战..... 54
1.1.6 CorelDRAW 工作流程..... 15	3.2.1 用手绘工具绘制“母与子” 图画轮廓.....54
1.1.7 如何学习 CorelDRAW..... 15	3.2.2 用自然笔工具绘制 “海底世界”.....57
1.2 上机实战..... 16	3.3 课后练习..... 60
1.2.1 启动 CorelDRAW..... 16	第四课 绘制基本图形..... 61
1.2.2 将 RGB 模式转换为黑白模式..... 17	4.1 课堂讲解..... 61
1.2.3 自定义工作界面..... 18	4.1.1 矩形工具的使用.....61
1.3 课后练习..... 21	4.1.2 椭圆工具的使用.....64
第二课 CorelDRAW 基础操作..... 23	4.1.3 多边形工具的使用.....65
2.1 课堂讲解..... 23	4.1.4 网格纸工具的使用.....67
2.1.1 设置页面..... 23	4.1.5 螺纹工具的使用.....68
2.1.2 设置标尺、网格和辅助线..... 30	4.1.6 符号形状工具的使用.....69
2.1.3 管理视图..... 33	4.2 上机实战..... 71
2.1.4 管理文件..... 35	4.2.1 绘制“篮球”图画.....71
2.1.5 文件的导入与导出..... 37	4.2.2 绘制“扑克牌”图画.....73
2.1.6 了解绘图过程中的常见概念..... 38	4.3 课后练习..... 78
2.2 上机实战..... 38	第五课 图形的编辑和修改..... 79
2.2.1 新建一个文件..... 38	5.1 课堂讲解..... 79
2.2.2 设置页面大小和背景..... 39	5.1.1 用挑选工具选取图形.....79
2.2.3 导入一幅图片..... 40	5.1.2 图形的变换.....80
2.2.4 保存文件..... 41	5.1.3 图形的复制与粘贴.....86
2.3 课后练习..... 42	5.1.4 图形的再制与仿制.....86
第三课 绘制直线与曲线..... 43	
3.1 课堂讲解..... 43	



5.1.5 用刻刀工具拆分图形.....	89	8.2.1 编辑“篮球”图画的轮廓.....	149
5.1.6 用擦除工具擦除图形.....	90	8.2.2 制作“银河”图画.....	151
5.1.7 用形状工具编辑图形.....	90	8.3 课后练习.....	153
5.2 上机实战.....	94	第九课 对象的组织.....	155
5.2.1 缝合线的选取.....	94	9.1 课堂讲解.....	155
5.2.2 用刻刀工具拆分“篮球”.....	94	9.1.1 撤消功能列表的使用.....	155
5.3 课后练习.....	96	9.1.2 对齐、分布及排列对象.....	157
第六课 文本的编辑.....	99	9.1.3 群组、取消、合并及拆分对象.....	160
6.1 课堂讲解.....	99	9.1.4 锁定与解锁对象.....	162
6.1.1 用文本工具输入文本.....	99	9.1.5 对象的焊接、相交与修剪.....	162
6.1.2 编排文本格式.....	101	9.1.6 对象管理器的使用.....	165
6.1.3 编排段落文本框.....	106	9.2 上机实战.....	168
6.1.4 使文本适合路径.....	108	9.2.1 对“扑克牌”对象进行各种	
6.1.5 使用符号.....	109	组织操作.....	168
6.1.6 文绕图.....	112	9.2.2 制作“地毯”图画.....	170
6.2 上机实战.....	113	9.3 课后练习.....	174
6.3 课后练习.....	117	第十课 为矢量图添加特殊	
第七课 对象的填充.....	119	效果(上).....	177
7.1 课堂讲解.....	119	10.1 课堂讲解.....	177
7.1.1 填充工具的使用.....	119	10.1.1 用交互式调和工具调和对象.....	177
7.1.2 “颜色”对话框的使用.....	130	10.1.2 用封套工具封套对象.....	188
7.1.3 吸管和颜料桶工具的使用.....	131	10.1.3 用交互式投影工具投影对象.....	190
7.1.4 交互式填充工具的使用.....	131	10.1.4 透镜特效.....	192
7.1.5 交互式网状填充工具的使用.....	132	10.1.5 PowerClip 特效.....	193
7.2 上机实战.....	133	10.2 上机实战.....	194
7.2.1 在“母与子”图画中填充底纹.....	134	10.2.1 对“篮球”图画进行调和操作.....	195
7.2.2 对“扑克牌”图画进行		10.2.2 对“篮球”图画进行投影操作.....	198
填充操作.....	136	10.3 课后练习.....	199
7.2.3 绘制和编辑“运动”图画.....	137	第十一课 为矢量图添加特殊	
7.3 课后练习.....	139	效果(下).....	201
第八课 对象的轮廓.....	141	11.1 课堂讲解.....	201
8.1 课堂讲解.....	141	11.1.1 创建透视效果.....	201
8.1.1 轮廓笔工具的使用.....	141	11.1.2 用交互式透明工具创建	
8.1.2 编辑轮廓颜色.....	142	透明效果.....	203
8.1.3 设置线端和箭头样式.....	143	11.1.3 用交互式轮廓工具创建	
8.1.4 对象轮廓的线型和线宽.....	145	轮廓化效果.....	206
8.1.5 创建书法轮廓.....	147	11.1.4 用交互式立体化工具创建	
8.1.6 复制与移除轮廓.....	148	立体化效果.....	208
8.2 上机实战.....	149	11.1.5 用交互式变形工具创建	

扭曲效果	212	13.2.2 添加模糊和创造性特效	251
11.2 上机实战	214	13.3 课后练习	253
11.2.1 为“篮球——阴影”图画添加 透明特效	214	第十四课 图像的输出与打印	255
11.2.2 制作“指路牌”图画	215	14.1 课堂讲解	255
11.3 课后练习	220	14.1.1 图像文件的一般打印输出	255
第十二课 位图及其一般效果	221	14.1.2 了解基本印前技术	256
12.1 课堂讲解	221	14.1.3 添加打印机	257
12.1.1 导入位图	221	14.1.4 图像的打印输出	258
12.1.2 转换位图	223	14.2 上机实战	266
12.1.3 裁剪位图	225	14.3 课后练习	268
12.1.4 重新取样位图	227	第十五课 综合实例	269
12.1.5 使用位图颜色遮罩	228	15.1 课堂讲解	269
12.1.6 调整位图颜色	229	15.1.1 “青春少女”图画绘制分析	269
12.2 上机实战	235	15.1.2 “一张邮票”图画绘制分析	270
12.3 课后练习	238	15.1.3 “雪人”图画绘制分析	271
第十三课 为位图添加特殊效果	239	15.1.4 “老鼠卷画”图画绘制分析	271
13.1 课堂讲解	239	15.1.5 “笑星”图画绘制分析	272
13.1.1 位图三维效果	239	15.1.6 “皇后的新衣”图画 绘制分析	273
13.1.2 艺术笔触特殊效果	241	15.2 上机实战	273
13.1.3 模糊特殊效果	242	15.2.1 “青春少女”绘制步骤	273
13.1.4 颜色转换特殊效果	243	15.2.2 “一张邮票”绘制步骤	274
13.1.5 边缘特殊效果	244	15.2.3 “雪人”绘制步骤	277
13.1.6 创意特殊效果	245	15.2.4 “老鼠卷画”绘制步骤	279
13.1.7 变形特殊效果	246	15.2.5 “笑星”绘制步骤	281
13.1.8 杂点特殊效果	248	15.2.6 “皇后的新衣”绘制步骤	284
13.1.9 位图锐化特殊效果	249	15.3 课后练习	287
13.2 上机实战	250	附录	288
13.2.1 添加艺术笔触和三维特效	250		

第一课

CorelDRAW 基本知识

本 课 要 点

- CorelDRAW 简介
- CorelDRAW 安装
- 启动 CorelDRAW
- 退出 CorelDRAW
- CorelDRAW 工作界面
- 电脑平面设计常识

课 前 导 读

- 基础知识: CorelDRAW 简介、CorelDRAW 软件的获取、安装及其汉化。
- 重点知识: CorelDRAW 的启动与退出、CorelDRAW 工作界面, 读者应仔细阅读相关部分, 并结合上机实战熟练操作。
- 提高知识: 电脑平面设计常识, 初学者可以暂时不学或等有一定基础后再学。
- 了解知识: CorelDRAW 的工作流程和该软件的学习方法。

1.1 课堂讲解

1.1.1 CorelDRAW 简介

现在, 越来越多的图形设计软件和图像处理软件被应用于平面设计的日常工作和学习生活中。市场上常见的图形图像处理软件有 CorelDRAW、Photoshop、FreeHand、Photo Impact、AutoCAD、Illustrator、3ds max 等。其中 CorelDRAW 被认为是在平面设计领域中较专业、较常用, 且功能强大的软件。

CorelDRAW 是矢量图形设计软件, 其绘图设计系统包括图像编辑、图像抓取、位图转换、动画制作等一系列实用的应用程序, 构成了一个高级图形设计和编辑出版软件包。它功能强大、界面直观、操作便捷, 被广泛应用于平面设计、包装装潢、彩色出版与多媒体制作等领域, 因而获得了众多专业设计人员和广大业余爱好者的喜爱。

CorelDRAW 软件包中包括的几个重要应用程序如图 1-1 所示, 其主要用途介绍如下:

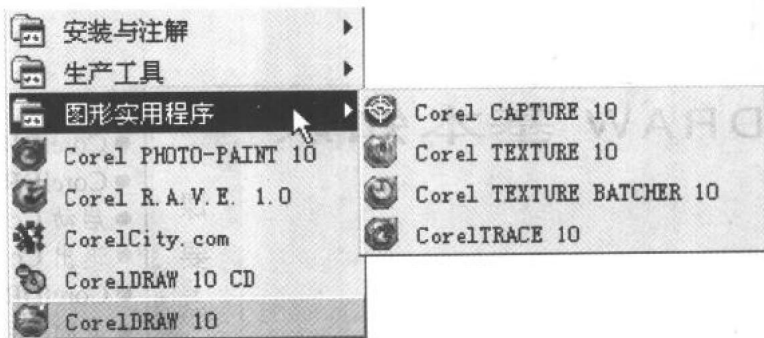


图 1-1 CorelDRAW 软件包

- Corel PHOTO-PAINT: 该程序是一个位图图像处理程序，主要用于创建、编辑、修改位图图像。
- Corel R.A.V.E: 这是一个动画制作软件，主要用于在网页制作、多媒体制作中快速创建动画效果，它通过改变对象的属性和交互式变换效果来为矢量图形和位图创建动画。
- Corel TEXTURE: 这是一个底纹效果创建工具，主要用于让用户自行定制、创建各种大理石、云彩、木纹等自然纹理效果。
- CorelTRACE: 这是一种位图转换实用工具，主要用于自动勾画位图，将其转换为矢量图像，并保存为适合 CorelDRAW 使用的矢量格式。
- Corel CAPTURE: 这是一个抓图软件，主要用于快速捕捉计算机屏幕上的图像，并用动画文件记录抓图动作。使用该软件可以抓取全屏或某一区域，也可抓取用户自定义的区域。

1.1.2 CorelDRAW 的安装

CorelDRAW 软件的获取、安装及汉化等知识是初学者在学习 CorelDRAW 之前需要解决的问题。

1. CorelDRAW 软件的获取

对于一般用户来说，要获得 CorelDRAW 软件并使用，可通过在相应的软件供应商或软件销售处购买的方式或在网上下载来获得，这也是获得其他软件的一般方法。



对于一些特殊的软件，如某些免费的工具软件，可通过在互联网上下载的方式来获得。如在网易或新浪网上，键入需要的软件名即可查找到相应软件的信息。另外，大多数初学者常会误认为有些电脑书籍附带的光盘就是相应的软件安装盘，其实这些附带光盘一般都是用于演示操作步骤的教学多媒体光盘或素材盘。

2. 安装 CorelDRAW

在 Windows 操作系统中安装 CorelDRAW 一般有以下两种方式：

- 用鼠标左键双击桌面上的“我的电脑”图标，然后在打开的“我的电脑”窗口中双击光驱盘符图标（视个人电脑设置而定），即可进入 CorelDRAW 安装界面。
- 将 CorelDRAW 安装盘放入光驱中，等待数秒（依个人电脑性能而定），即可自

动进入 CorelDRAW 安装界面。

安装 CorelDRAW 的具体操作如下：

- (1) 进入 CorelDRAW 的安装程序欢迎界面，如图 1-2 所示。
- (2) 单击 **安装** 按钮，进入 CorelDRAW 安装初始化界面，如图 1-3 所示。



图 1-2 安装程序欢迎界面



图 1-3 安装初始化界面

(3) 稍等片刻将打开“Corel 安装向导”对话框，单击 **下一步** 按钮，打开如图 1-4 所示的许可协议对话框。

(4) 此时单击 **退出** 按钮可退出安装，单击 **下一步** 按钮可打开如图 1-5 所示的产品序列号对话框。

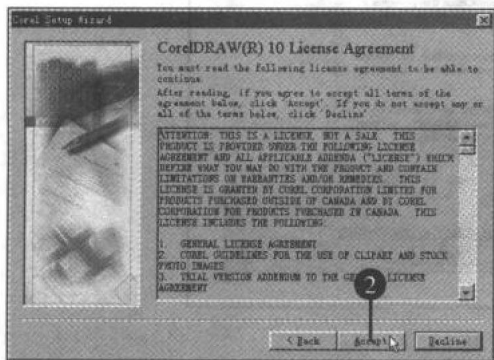


图 1-4 许可协议对话框

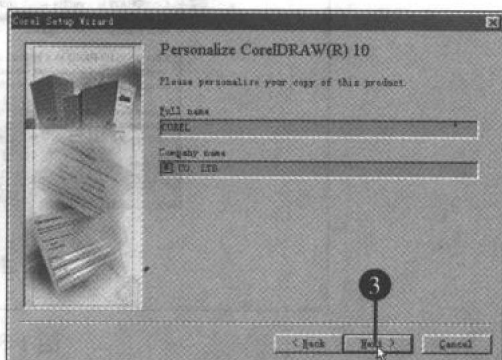


图 1-5 产品序列号对话框

(5) 输入相应信息，单击 **下一步** 按钮，打开如图 1-6 所示的对话框。在此对话框中，用户可以进行 CorelDRAW 安装模式的选择（一般情况下，选择“Typical Setup”，即典型安装模式，若用户对 CorelDRAW 比较熟悉，可选择“Custom Setup”，即自定义模式）。



安装时建议采取典型安装，大约需要 250MB 的磁盘空间（包括 CorelDRAW、Corel PhotoPaint、Corel Trace 以及相关帮助和辅助工具、文件过滤器、字体等）。

(6) 稍等片刻将打开 CorelDRAW 选择安装目录的对话框，如图 1-7 所示。

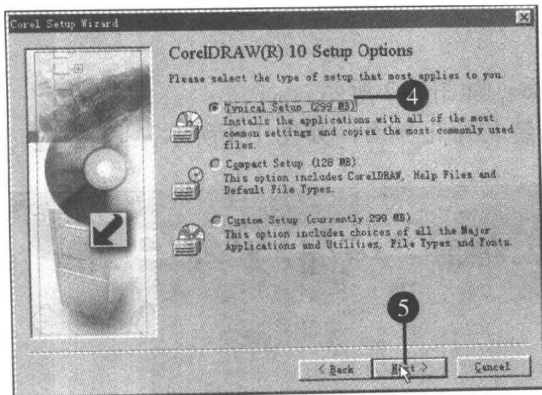


图 1-6 选择安装模式

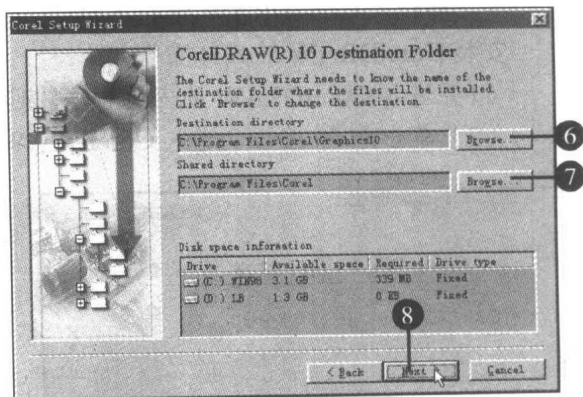


图 1-7 选择安装目录

(7) 保持默认安装路径，单击  按钮，打开提示安装对话框，在打开的对话框中单击  按钮即可安装。此时会出现安装进度图，如图 1-8 所示。

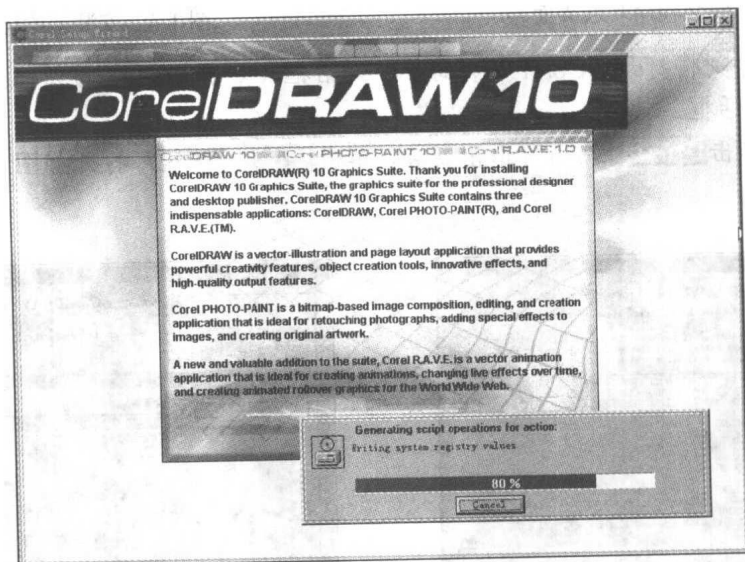


图 1-8 安装进度

(8) 安装完毕后重新启动系统，即可在桌面和  菜单里找到 CorelDRAW 的快捷方式图标。

3. 对英文版 CorelDRAW 进行汉化

若用户使用的 CorelDRAW 软件为英文版，而用户又习惯于使用中文版软件，此时就涉及到将软件汉化的问题。汉化软件主要有以下两种方式：

- 从网上下载(若读者不知何处有 CorelDRAW 汉化软件，可以到 www.cn.yahoo.com 或 www.sohu.com 网站的搜索栏中键入“CorelDRAW、汉化、下载”等文字搜索)或从其他途径得到汉化补丁，用户只需按照说明文件中的提示进行操作即可。
- 借助某些翻译软件(如东方快车、金山快译、洪恩智能人等)进行汉化。

例如使用金山快译软件对英文版 CorelDRAW 软件进行汉化的具体操作如下：

(1) 选择[开始]►[程序]►[金山快译]►[金山快译 2000]菜单命令。

(2) 启动 CorelDRAW，进入界面系统后，单击金山快译中的汉化按钮，即可将 CorelDRAW 英文界面汉化。

1.1.3 CorelDRAW 的启动与退出

1. 启动 CorelDRAW

启动 CorelDRAW 主要有以下 3 种方式。

从 按钮启动 CorelDRAW

从 按钮启动 CorelDRAW 的具体操作如下：

(1) 单击 按钮，在弹出的“开始”菜单中选择“程序”菜单命令。

(2) 再在弹出的“程序”子菜单中选择[CorelDRAW 10]►[CorelDRAW 10]菜单命令，如图 1-9 所示，即可进入 CorelDRAW 操作界面。

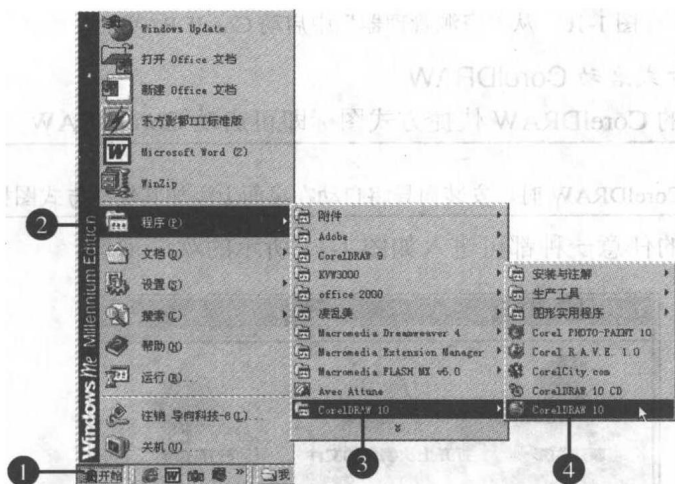


图 1-9 从 按钮启动 CorelDRAW



用鼠标右键单击 CorelDRAW 图标，在弹出的快捷菜单中选择[发送到]►[桌面快捷方式]菜单命令，即可创建 CorelDRAW 的桌面快捷方式。

从资源管理器中启动 CorelDRAW

从资源管理器中启动 CorelDRAW 的具体操作如下：

(1) 用鼠标右键单击 按钮，在弹出的快捷菜单中选择“Windows 资源管理器”命令。



要打开“资源管理器”窗口，也可按住【Shift】键的同时双击桌面上“我的电脑”图标。

(2) 在资源管理器左窗口中单击 CorelDRAW 所在驱动器图标。

(3) 在 Corel\Graphics 10\DRAW 子文件夹中双击 CorelDRAW 图标，如图 1-10 所示。