

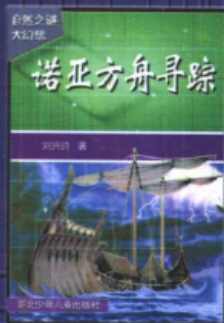
自然之谜
大幻想

外星人秘笈

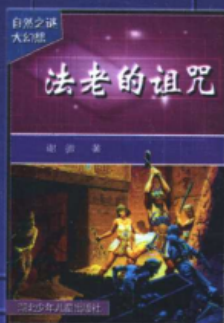
张赶生 著



湖北少年儿童出版社



世纪大洪水之谜



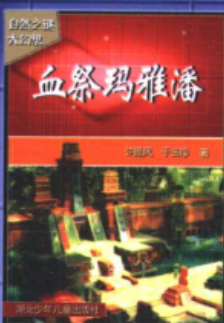
金字塔之谜



大西洲沉没之谜



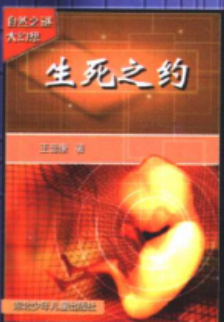
神农架野人之谜



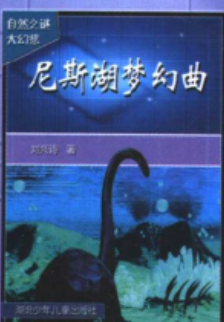
古玛雅文明之谜



恐龙灭绝之谜



长生之谜



尼斯湖怪兽之谜

“自然之谜大幻想”丛书，是我国知名科幻作家以未解自然之谜为背景，展开丰富的想像力，以科学的幻想和艺术的构思，编织出的一个个神秘离奇而又优美感人的故事。

你在阅读之后，也不妨展开想像的翅膀，编织出更奇妙的幻想……

ISBN 7-5353-2709-5



9 787535 327093 >

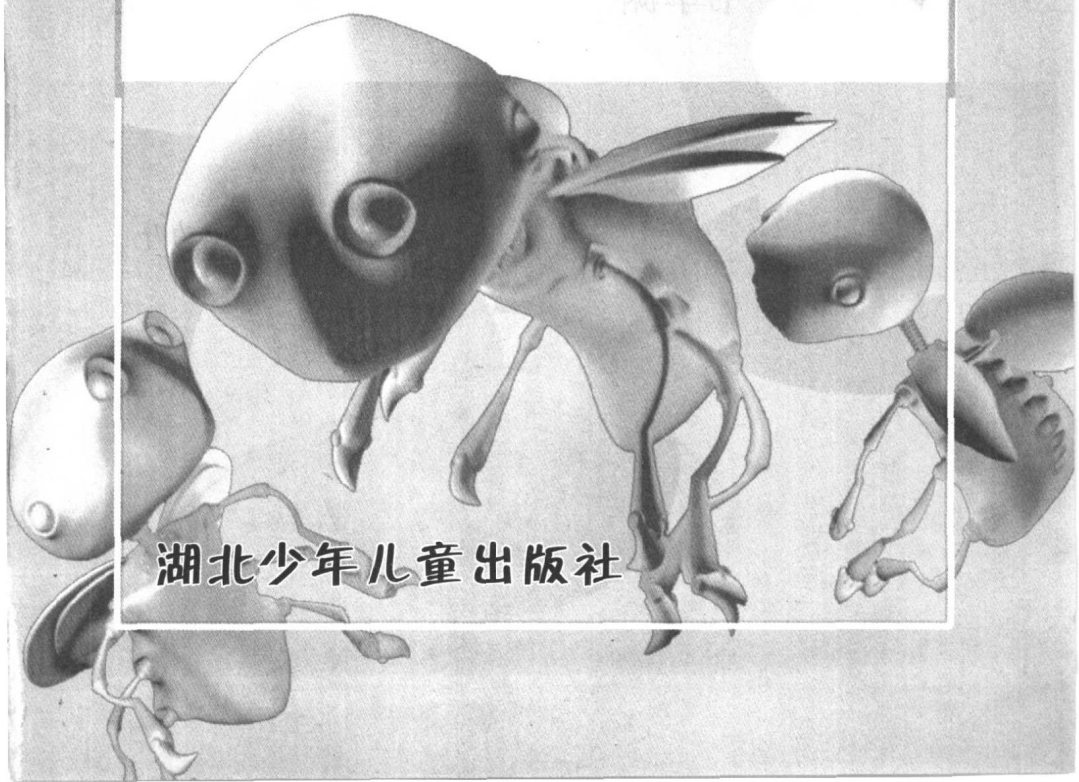
ISBN7-5353-2709-5
G·1362 定价：8.80 元

自然之谜大幻想丛书 第一卷

外星人秘笈

张赶生 著

湖北少年儿童出版社



鄂新登字 04 号

图书在版编目(CIP)数据

外星人秘笈/张赶生著. - 武汉:湖北少年儿童出版社,2003.8

(自然之谜大幻想)

ISBN 7-5353-2709-5

I. 外… II. 张… III. 儿童文学-科学幻想小说-中国-当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 072724 号

书 名	外星人秘笈				
©	张赶生 著				
出版发行	湖北少年儿童出版社				
网 址	http://www.hbcp.com.cn	电子邮件	hbcp@public.wh.hb.cn		
承 印 厂	湖北少年儿童出版社印刷厂				
经 销	新华书店湖北发行所				
印 数	8,000	印 张	5.875	字数	127 千字
印 次	2003 年 8 月第 1 版,2003 年 8 月第 1 次印刷				
规 格	850 × 1168 毫米			开本	32 开
书 号	ISBN 7 - 5353 - 2709 - 5/G·1362			定价	8.80 元

本书如有印装质量问题,可向承印厂调换

自然之谜大幻想丛书编委会

主 编 刘兴诗

副主编 金 涛 柳菊兴 周祥雄

编 委 韦学渊 王 钊 刘 婕 何 龙

(编委以姓氏笔画为序)

“自然之谜大幻想”丛书

序

金 涛

“自然之谜大幻想”，一看这套丛书的名字，马上就引起了我的浓厚兴趣，这准是一套好玩的书！

给少年儿童写的书，首先要好玩，才能让他们有兴趣有耐心去阅读，这个道理大概是没有疑义的。2002年夏天，国际数学大会在北京举行，著名数学大师陈省身教授给广大少年数学爱好者的题词是：“数学好玩”。这个题词真是耐人寻味，它一语道破天机，说明数学的真谛是——好玩。如果我的理解不错的话，由此生发开去，也可以说“科学好玩”，科学的真谛是好玩。也许有人会说，科学是严密的知识体系，怎么能说科学好玩呢？不过，科学是不是好玩，最有发言权的是从事科学研究的科学家，我们不妨看一看他们是怎样说的。我国著名物理学家严济慈教授说过：“怎么会有人觉得科学枯燥无味呢？还有什么东西比支配宇宙的自然规律更引人入胜呢？自然规律的和谐与真实，使小说显得多么空虚，神话显得多么缺乏想像力啊！”居里夫人在一篇题为《我的信念》的文章中说：“我一直沉醉在世界的优美之中，我所热爱的科学，也不断增加它崭新的远景。我认定科学本身就具有伟大的美。一位从事研究工作的科学家，不仅是一个技术人员，并且他是个小孩，在大自然的景色中，好像迷醉于神话故事一般。这种魅力，就是使我终生能够在实验室里埋头工作的主要因素了。”他们说得多好呀！陈省

身教授提出“数学好玩”的论点,我非常赞同,也引起我对“科学好玩”这个理念作了一番探究。我在《科学日报》2002年11月25日的报纸上,撰写了一篇题为《科学好玩与科普创作》的文章,文中进一步说明:“所谓好玩,按通常的理解,是有兴趣,有吸引力,其乐无穷,乐此不疲,充满魅力,令人陶醉,引人入胜等等。”“科学好玩,至少包含着这样几层意思:一是科学本身,支配宇宙的自然规律是充满魅力的。其二,探索科学的过程,揭示自然规律的过程也是趣味无穷的。其三,科学一旦与人生碰撞,科学与人类社会发生关系——无论是正面与反面,也是趣味横生的。”

摆在读者面前的这套“自然之谜大幻想”丛书,从诺亚方舟、神秘消失的大西国、金字塔法老的咒语到玛雅文化、神农架的野人、恐龙之谜、长生之谜、尼斯湖怪兽、外星人等等,一看这些耳熟能详的标题,立刻就会激起丰富的联想和浓厚的阅读兴趣,所以我说这是一套好玩的书。

我对自然之谜一直情有独钟,年轻的时候,只要有机会,我总是去探访自然之谜(或历史之谜)的发生地,感受那里独特的神秘氛围,寻访历史遗存和虚虚实实的蛛丝马迹。尽管我的探索之旅并没有找到答案,但是探索的乐趣主要是参与,去亲身体验,答案如何还在其次。在南太平洋的复活节岛,我曾在这个大洋孤岛的海边和山上,寻找神秘的古代巨人石像。究竟是谁建造了几百尊高大的石像?建造它们的目的何在?为什么这些石像的表情如此神秘?这些有趣的问题真是好玩极了。在埃及旅行的日子里,我当然不会放弃钻进金字塔的机会。当年古埃及人是怎样搬运几吨重的大石块,把它们抬升到几百米的高度?那时可没有起重机和吊车呀!在金字塔里转悠

时,我对金字塔复杂的结构也颇有兴趣,要知道人们至今还没有搞清楚金字塔的结构,许多历史之谜还没有解开呢!在访问南美洲的那些日子,我最感兴趣的是印第安人留下的许多谜团,我曾寻访印第安人的太阳神庙,也曾参观更早的古城遗址,我还在安第斯山的印第安人村落做客。在美洲的历史上,光辉灿烂的印加文明以及玛雅文明、纳斯卡文化,都有许多耐人寻味的谜团,吸引着许多人锲而不舍地探索它的奥秘,试图揭开这些神秘的面纱。

我相信很多人和我一样,对世界各地的自然之谜怀有与生俱来的兴趣,这恐怕是人的天性所致,好奇心驱使我们神秘的自然现象总想寻根究底,希望揭开它们的奥秘。值得一提的是,这套丛书的作者大都是读者很熟悉的科幻小说家,他们在充满神秘色彩的自然之谜的大背景下,展开丰富的想像力,以科学的幻想和艺术的构思编织出情节曲折、迭宕起伏的故事,这就给自然之谜注入了更加浓重的人文色彩。对于自然之谜(或历史之谜),我相信一千个人去探访它的奥秘,就会有一千个答案。这套丛书的作者以他们的想像力提出的有趣的答案,在我看来,就像是导游向游客提供的线索,每一位读者在阅读之后,不妨展开想像的翅膀,在幻想的天空自由翱翔,去编织更加奇妙的幻想,推导出自己的答案来。而想像力的训练,对于引导我们进入神圣的科学殿堂,是至关重要的。

因此,我相信,这套既好玩又有益的读物是会受到广大读者的喜欢的。

(本文作者是中国科普作家协会副理事长兼科学文艺委员会主任委员)

内容提要

一个对“UFO”、“外星人”、“地外文明”等各式传言决然不信的女大学生，被亲人卷入了悲喜交加的“外星人秘笈”的事件中。她的父亲曾是创立“外星人遗迹”的配角，在他对那次“荒唐愚昧”的经历懊悔不已，并劝诫女儿不要轻易涉足外星人事件之时，却在异国一次UFO临空时神秘失踪，女儿走上了艰险的寻父之路。

神秘的的喀喀湖、破败的蒂亚瓦纳科古城、威尔特郡奇异的麦田怪圈……都洒下了她的伤心泪。她在辨别真伪的路途中跋涉，几经历险，终于识破了国际犯罪团伙的罪恶阴谋；同时也对人类认识地外文明，努力探求“外星人秘笈”的真谛，有了正确的认识。

目录

引 子	1
一 柴达木的承诺	7
二 发迹“奥帕茨”	15
三 尴尬的浪花	24
四 砂翁山揭秘	32
五 托迈之灵	38
六 拉巴斯之夜	53
七 泪洒的的喀喀湖	61
八 画鬼最易	68
九 特罗巴人的石盘	73
十 麦田怪圈	80
十一 独特标记	87

目录

十二	神秘人	94
十三	虚虚实实	100
十四	蒂亚瓦纳科疑云	105
十五	一山二虎	112
十六	亚冰河期福祸	118
十七	救护车上	126
十八	荒诞的“彩虹”	131
十九	修复海马区	141
二十	关注宇宙绿岸	148
二十一	纳兹卡的追忆	154
二十二	尾 声	164
	附：资料库	167

引 子

我收到了来自巴黎的音像信息,这让我左右为难……

我从来对UFO[®]都不感兴趣,也不相信有什么外星人造访过地球,对所谓地外文明是否存在的问题,也抱着将信将疑的态度。

我是一个古板的大龄女大学生,今年38岁了。我在谋职10年后才回到大学“回炉”,而且还没有成家。

我不怕别人笑话我。

“哎呀,玉华,都21世纪40年代了,瞧你这身打扮,还有你那古板的名字,老套的生活方式,啧啧,真不知道你那‘亲爱的’怎样爱你……”

我的为数不多的几个女友,老这样在我的耳朵边唠叨不休。

她们的超前意识也让我啧啧赞叹。就拿吴丽莎来说吧,27岁的人了,还没有看上一个“亲爱的”。我提醒她别向我看齐。

“莎莎,等谁呢?”季克兰直言不讳地问,“该不会想等外星人来地球以后,从那些人不像人、兽不像兽、鬼不像鬼的队伍里找一个吧?”

“哈哈……莎莎还要乘坐飞碟举行旅行结婚吧?”米丽在洗手间里也加入进来了。

同公寓的好友们从来就是这么开放，在这里，没有什么个人隐私而言。

谁想，莎莎却一本正经地回答：

“为什么不？今年一年，外星人的报道还少吗？”

莎莎说这话的时候，眼睛一刻也没有离开手掌液晶屏幕上的网络图片。那上面被她反复翻页的画面，全都是有关地外文明影响地球人类生活进程的最新报道。

看来，莎莎决不是言不由衷！期盼地球人和外星人的结合？虽然自 2040 年开始，已经是许多新潮青年的向往之谈，可没有想到，在我们的公寓里，也发生了！

“你……”季克兰瞪大了眼睛，“你真了？”

“这有什么真的假的，我也不是第一个。”莎莎反倒奇怪地看着季克兰黑红的脸蛋。

我知道莎莎的话是真的，她做什么决定都有主见，不像我，粘糊糊的。老实说，我还真欣赏莎莎的这种大无畏性格。

我说了一句：“敢情有这天缘，才叫好呢。”

“好什么？”莎莎的眼睛火辣辣地盯着我。

“扑哧——”我终于忍不住松开咬了好久的下嘴唇笑了，没开口回话，脸先红了。

“说呀，好什么？”

季克兰似乎明白了我说的话，仰脸看着天花板说：

“噢，根据达尔文的进化论学说，地球人类之所以越来越笨，是因为老在一个小小的星球上繁衍后代，这不是近亲结合是什么？”

莎莎，假如你和天外郎君结合，遗传基因一定顶呱呱。你们的胖娃娃可就是……就是……超智力‘天人合一’啦！”

天哪！几个大姑娘家在这里谈什么“近亲结合”、“胖娃娃”！还有什么“天人合一”！什么乱七八糟的，这简直让我受不了了。

幸好，我的老古董项链式铱系统[®]项机来了信号。我赶忙低着头走出公寓，来到 A 侧的空中花园平台，把季克兰她们的哈哈大笑扔在身后的屋子里。

音像信息是苏民——季克兰笑话我的那位“亲爱的”——发来的。我打开项机显示器，卫星扫描系统立刻给我送来一幅俯瞰画面：那是人们熟悉的“丫”型大厦平台，大厦周围是蚂蚁般大小的城市车辆。

这不是联合国教科文组织[®]的大厦吗？位于法国巴黎迪凯讷大街南边的这个“丫”，是地球人类近两个世纪教育、科学、文化的指导中心。图片渐渐被放大，大厦的英文缩写 U.N.E.S.C.O 都历历在目。

图片进一步放大，现在，我能清楚地看到一个人了——一个英俊的青年。啊！他竟然是我的苏民！他的身后，是宽敞的大厦平台，平台上是熙熙攘攘的各种肤色的人群。

苏民笑呵呵地朝我招手：

“玉华，我在巴黎。”

我惊异了：“苏民！你怎么会在那里？”

在我的印象中，苏民是个无名之辈，国际刑警

总部[®]的一名普通中国警官。

苏民匆匆地说：“玉华，好消息！我们可以见面了！”

“在哪里？”我兴奋得不得了，“让我来法国？”

“不，我马上启程回国，执行公务。”苏民也很兴奋，“一个星期以后，你到宁夏贺兰山等我吧。”

“我去干什么呀？你知道，除了美术是我的专业，别的，我可是一窍不通，对于刑事侦探，我更是爱莫能助的。”

苏民好像有什么预谋，他不理睬我说的这些，继续用他的意志来安排我：

“亲爱的，这个我不管，我就要你的美术专业。这样吧，一星期以后，记住：2043年5月18号，星期一，就是我们‘牛郎织女’的‘七七相会’！”

“去你的，谁是你的织女呀？想得美。你这个‘蠢郎’！”

我戏谑地挖苦他，心里却美滋滋的。人们常说，女人的娇羞经常是用刀子嘴来表达的。比如，“真讨厌”一定是“真可爱”的代言词。我当然盼望能和他在一起，哪怕就是他说的“七七相会”那一刻，我也企盼。可是，国际刑警组织的公务，要我这个中国普通的女大学生参与，干吗呢？

“喂，说正经的，发生了什么大事吗？”我问。

“你没看见我身后的这些官员吗？”苏民往旁边让了让，“这里，教科文组织刚刚通过一个决议，关于外星人考察的公务……”

“哎呀！又是外星人……”我差点跺脚了。

苏民打断我的话：

“好啦，好啦，我知道你对此‘深恶痛绝’。可是，贺兰山发生了一起大案，和外星人有关。我需要你的帮助。就这样。贺兰山。
‘5·18’，不见不散！OK！”

末了，这个厚脸皮的家伙，还对着我做了一个飞吻的手势，就关了机。

去不去贺兰山呢？这叫我十分为难。因为，自从听过父亲那一段故事，我就女从父命，坚决不涉足“地外文明”、“外星人”、“UFO”之类的荒唐事的。

父亲的懊悔给我的印象实在太深……

注释：

① UFO——俗称飞碟，是 Unidentified Flying Object 的简称，意指所有一切未经查明或者不可识别的飞行物。这个词最早出现于 20 世纪 40 年代美国空军的调查报告中。

② 铱系统——该系统是 20 世纪末世界上第一个全球卫星移动通信系统，由分布在 6 条轨道上的 66 颗卫星组成，总投资 50 亿美元。其投资运营者为铱通信公司。该公司的投资者包括美国、中国、加拿大、日本等 14 个国家的 17 家投资者，其手机采用“双模”方式，可在卫星系统和地面蜂窝系统间自由切换，并可实现包括南北极在内的全球范围的电话、传真、寻呼和数据通信。在这个卫星通信系统中，卫星的数目同稀有金属铱的 66 个电子数相同，因而定名为“铱系统”。后文提到的“项

机”就是将超高集成电路和超微型芯片组合的音像传送终端(相当于我们今天使用的移动手机),设计成能佩戴在颈项上的超微型移动通联设备。

③ 联合国教育、科学及文化组织——简称“联合国教科文组织”,20 世纪 1946 年 11 月 4 日成立,同年 12 月成为联合国专门机构之一。总部设在法国巴黎。

④ 国际刑警总部——全称“国际刑事警察组织”,成立于 20 世纪 1923 年 9 月 7 日,原称“国际刑事警察委员会”,1956 年改为现在的名称,英文缩写 IKPO。其总部设在法国里昂。总部现有职员 80 多人,来自世界 40 多个国家。中国于 20 世纪 1984 年 9 月加入国际刑警组织,并在北京成立了国际刑警组织中国国家中心局。