

# 安身立命篇

天爵 主编



天爵 主编

· 中国传统教字八篇 ·

安身立命篇

贵州人民出版社

(黔)登字 01 号

责任编辑 黄涤明

中国传统教子八篇  
天爵主编

贵州人民出版社出版  
(贵阳市延安路 9 号)

● 全国新华书店经销

湖南广播电视报印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 20 印张 300,000 字

1993 年 6 月第 1 版 1993 年 6 月 1 次印刷

印数 1—10,000 册

ISBN 7-221-03092-8/G·1595 定价:15.60 元

## 目 录 (安身立命篇)

- 道德为先 ..... (1)
- 修身为主 ..... (13)
- 助人为乐 ..... (27)
- 孝悌人伦 ..... (43)
- 君子之风 ..... (53)

## 道德为先

子曰：“有德者必有言，有言者不必有德。仁者必有勇，勇者不必有仁。”

（《论语·宪问》）

### 〔原文大意〕

孔子说：“道德修养高尚的人一定能够说出意义深刻的话，而能说出意义深刻的话的人不一定就有高尚的道德修养。富于仁爱精神的人必然勇敢，但勇敢的人未必有仁爱精神。”

子曰：“贫而无怨难，富而无骄易。”

（《论语·宪问》）

### 〔原文大意〕

孔子说：“生活贫穷而无怨恨很困难，而生活富裕却不骄傲则容易。”

子曰：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”

（《论语·宪问》）

〔原文大意〕

孔子说：“聪明的人不迷惑，有仁德的人不忧愁，勇敢的人不畏惧。”

子曰：“苟志于仁矣，无恶也。”（《论语·宪问》）

〔原文大意〕

孔子说：“一个人如果立志培养仁德，那就绝不会干坏事了。”

子曰：“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。”（《论语·宪问》）

〔原文大意〕

孔子说：“一个有理想抱负和仁爱精神的人，不能

贪生怕死而损害仁德，只能以牺牲生命来实践仁德。”

历史上无数志士仁人为了崇高的理想和目标，不惜牺牲自己的生命，去努力奋斗。孔子的这句话曾鼓舞无数的人，今天，我们仍然可以从中吸取力量。

子曰：“骥不称其力，称其德也。”（《论语·宪问》）

〔原文大意〕

孔子说：“人们称赞千里马，不是称赞它的气力，而是称赞它的品德。”

千里马的品德诚然可贵，但只有良好的品德而没有气力，也不成其为千里马。片面强调德或才都是不对的，我们应当提倡德才兼备，又红又专。

子曰：“人之生也直，罔之生也幸而免。”  
（《论语·雍也》）

〔原文大意〕

孔子说：“在社会生活中一个人能够生存是由于

正直，不正直的人虽然也能生存，那不过是侥幸地避免了祸害。”

子曰：“德不孤，必有邻。”（《论语·里仁》）

（原子大意）

孔子说：“有道德的人不会孤单，一定会有志同道合的人来与他合作。”

子曰：“狂而不直，侗（tong 读童）而不愿，空空而不信，吾不知之矣。”（《论语·泰伯》）

〔原文大意〕

孔子说：“狂妄而不正直，无知而不谨慎，表面忠诚而无信用，这样的人真是没法说。”

子曰：“道听而途说，德之弃也。”（论语·阳货）

〔原文大意〕

孔子说：“路途中听到传言就四处传播，这种不负责任的态度是对德的背弃。”

道德，也是一种责任感，再责任感的消失，也就是对于道德的背弃。

或曰：“以德报怨何如？”

子曰：“何以报德？以直报怨，以德报德。（《论语·宪问》）”

〔原文大意〕

有人向孔子问道：“以恩德来报答怨恨，怎么样？”孔子回答说：“以什么来报答恩德呢？应该以正直无私来报答怨恨，以恩德来报答恩德。”

子曰：“乡原（yuan，读愿），德之贼也。”（《论语·阳货》）

〔原文大意〕

孔子说：“不分善恶，是非的好好先生，是败坏道德的小人。”

在原则问题上，在大是大非面前，不能充当好好先生，应当是非清楚，旗帜鲜明，向一切不良倾向开展不断的斗争，这是孔子所提倡的，也是今天我们应当发扬的。

子贡问曰：“乡人皆好之，何如？”

子曰：“未可也。”“乡人皆恶之，何如？”

子曰：“未可也。”不如乡人之善者好之，其不善者恶之。”（《论语·子路》）

〔原文大意〕

子贡向他的老师孔子问道：“全乡的人都齐声赞扬的人，这种人怎么样？”

孔子回答道：“还不敢肯定怎么样。”子贡又问：

“全乡的人都厌恶的人，这种人怎么样？”孔子回答道：“还是不敢肯定怎么样。最好是全乡的好人都赞扬他，而全乡的坏人都厌恶他。”

孔子是深谙对一个人评价的主观色彩的，因此特别应当注意对于和批评和赞扬进行全面具体的分析，否则，很可能失之片面。

子曰：“恭而无礼则劳，慎而无礼则（xi，读洗）勇而无礼则乱，真而无礼则绞。君子笃（du，读堵）于亲，则民兴于仁，故旧不遗，则民不偷。”（《论语·泰伯》）

〔原文大意〕

孔子说：“只是毕恭毕敬而不遵循礼，就会徒劳地益；只是一味谨慎而不遵循礼，就会畏缩不前；只是勇猛而不遵循礼就会犯上作乱；只是直率而不遵循礼，就会伤害别人。君子如果能以深厚的感情对待亲族，老百姓就会按仁德来要求自己，君子如果不遗弃老同事，老朋友，老百姓也就厚道了。”

子路问成人。

子曰：“若臧武仲之知，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，交之以礼乐，亦可以为成人矣。”曰：“今之成人者何必然？见利思义，见危授命，久要不忘平生之言，亦可以为成人矣。”（《论语·宪问》）

〔原文大意〕

子路问他的老师孔子怎样做才能成为一个完美的人。孔子答道：“要有臧武仲的智慧，孟公绰的克制，卞庄子的勇敢，冉求的多才多艺，再用礼乐加以修饰，这样做就可以成为一个完美的人了。”过了一会儿，孔子又接着说：“现在要做一个完美的人何必一定要做到这些呢？现在的人只要见到财利能想到该不该得，遇到危难肯于牺牲，长期处于困境也不忘记住的诺言，这样也就可以成为一个完美的人了。”

孔子这里对完美的人提出了两个标准：一个是智、仁、勇、才；一个是“见利思义。”“见危授命”、“不忘平生之言”。

孔子是根据社会形势的变化而提出不同的标准的，我们今天所说的完美的人，更应当根据时代的要求，具有完全新的标准。

子曰：“由也，女闻六言六蔽矣乎？”对曰：“未也。”

“居！吾语女。好仁不好学，其蔽也愚；好知不好学，其蔽也荡；好信不好学，其蔽也贼；好直不好学，其蔽也绞；好勇不好学，其蔽也乱；好刚不好学，其蔽也狂。”（《论语·阳货》）

〔原子文大意〕

孔子对他的学生仲由说：“由呀！你听说过六种品德和六种弊病吗？”仲由回答：“没有听说过。”孔子道：“坐下！我告诉你。爱好仁德而不爱学习，它的弊病是愚昧，爱好耍小聪明而不爱学习，它的弊病是放荡；爱好直率而不爱学习，它的弊病是刺伤人心；爱好勇敢而不爱学习，它的弊病是犯上作乱，爱好刚强而不爱学习，它的弊病是胆大妄为。”

孔子认为一个人道德品质的形成与学习有直接关系，即使是具有好的品德素质，如果不通过学习来提高和充实，也会走向反面。这一思想给我们以深刻启发：一个人只有不断的学习和改造，才有可能变得越来越美好。

陈司败问：“昭公知礼乎？”孔子曰：“知礼。”孔子退，揖巫马期而进之曰：“吾闻君子不党，君子亦党乎？君取于吴，为同姓，谓之吴孟子。君而知礼，孰

不知礼！”巫马期以告。

子曰：“丘也幸，苟有过，人必知之。”（《论语·述而》）

〔原文大意〕

陈司败向孔子询问鲁昭公是否懂得礼，孔子回答道：“懂得礼。”孔子退出后，陈司败给巫马期，行了个作揖礼，请他离自己近些，对他说：“我听说君子正直无私，不包庇别人，难道君子也包庇别人吗？吴国和鲁国属同姓国家，都是姬姓，鲁昭公娶吴国贵族女子做夫人，直接违反了周礼关于“同姓不婚”的规定。为了掩盖这种违礼行为，不叫她做吴姬，而叫她做吴孟子。如果鲁昭公也算是懂得礼，还有谁不懂得礼呢？”巫马期将这些话转告给孔子，孔子说道：“我真是幸运，如果有错误，别人一定知道。”

鲁昭公违了礼，孔子明明知道，却还说他懂礼，企图隐瞒国君的丑事。这就是所谓的“为尊者讳”。为尊者讳”是孔子写《春秋》所遵循的基本原则之一，反映着他的严重的阶级局限性。不过，孔子毕竟是一个具有高度道德修养的人，当人揭露其错误时，他不但没有恼怒，没有否认，反而十分高兴，表现出“闻过则喜”的精神。

有子曰：“信近于义，言可复也。恭近于礼，远耻辱也。因不失其亲，亦可宗也。”

（《论语·学而》）

〔原文大意〕

孔子的学生有子说：“讲信用要符合义，这样说的话才能兑现。态度恭敬要符合礼，这样才不致遭受羞辱。依靠自己亲族的人，才靠得住。”

在旧时代“任人为亲”曾不断受到正直之士的抨击，今天，在社会主义时代，不但应当从思想上进行批判，而且应当进行坚决抵制和斗争，使它在各个部门和单位都行不通。

子夏曰：“大德不逾闲，可德出入可也。”

（《论语·子张》）

〔原文大意〕

孔子的学生子夏说：“在思想品德的大节上不能超过界限，生活小节上略有出入是允许的。”

前半句正确，后半句荒谬，大节与小节没有绝对的界限，大的错误往往都是由小的错误发展而来的。所以，一个人应当随时随地严格要求自己，小节问题也不能姑息迁就，只有这样道德修养才能不断提高。

《论语·子张》

子张曰：“执德不弘，信道不笃，焉能为有？焉能为亡？”（《论语·子张》）

〔原文大意〕

孔子的学生子张说：“虽继承良好道德却不能发扬光大，虽有信仰却不能坚定不移，这样的人，有他没人他不是完全一样吗？”

## 修身为主

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”（《论语·里仁》）

### 〔原文大意〕

孔子说：“看见有贤德的人便应当反省自己，在行动上向他看齐，看见不讲道德的人，也应当反省自己，想想自己的行动有没有和他相同的地方。”

子曰：“不患无位，患所以立。不患莫己知，求为可知者也。”（《论语·里仁》）

### 〔原文大意〕

孔子说：“不担心没有职位，只担心没有立身的本领；不担心没有人知道自己，只追求能使别人知道自