



聚焦英语

技狐
SOHU.com
搜狐英语精品丛书

从微技能到全能

四级英语轻松过

2

阅读攻略

顾问：袁秉政

主编：常新华 刘晋

编者：胡曼君 李卫东

W 世界图书出版公司

教育科学出版社

focus ENGLISH

四级英语轻松过

112 10·04

71

阅读攻略

H310.42

71

顾问 袁秉政

主编 常新华 刘晋

编者 胡曼君 李卫东

策划 北京聚骄文化发展有限公司

世界图书出版公司

广州·北京·上海·西安

教育科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

四级英语轻松过·阅读攻略 / 常新华, 刘晋主编. —广州: 广东世界图书出版公司, 2002.5

ISBN 7-5062-5447-6

I . 四…

II . ①常…②刘…

III . 英语 - 阅读教学 - 高等学校 - 水平考试 - 自学参考资料

IV . H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 028612 号

四级英语轻松过——阅读攻略

主 编: 常新华 刘 晋

策划编辑: 郑 宏 邓 华

责任编辑: 戴华国 周素云

封面设计: 刘 雷

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: 010-62116800 020-84451969, 84451010

E - mail: gzwpcgd@public1.guangzhou.gd.cn

经 销: 各地新华书店和外文书店

印 刷: 北京林业印刷厂

版 次: 2002 年 8 月第 1 版

2002 年 9 月第 2 次印刷

规 格: 850×1168 1/32

印 张: 9.25

书 号: ISBN 7-5062-5447-6/H·0322

出版社注册号: 粤 014

定 价: 10.50 元

服务热线: 010—62198078

《聚焦英语》总顾问：

薄冰 翟象俊

薄冰

北京外国语大学英语系教授，从事英语教学工作 50 余年，尤其专长英语语法的教学与研究，对英汉翻译亦有较深的造诣。现主持《英语世界》、《英语沙龙》和《大学英语》等刊物的咨询专栏，其主要论著如《英语语法手册》、《英语时态详解》、《高级英语语法》、《薄冰英语语法（袖珍本）》等，几十年来，一直是广大英语学习者首选的优质工具书。

翟象俊

1960 年复旦大学外文系本科毕业，1966 年研究生毕业。曾任复旦大学英语部主任兼外文系副主任、教授、硕士生导师，享受国务院特殊津贴。上海市翻译家协会副会长，曾参与《英汉大词典》、《英汉双解英语短语动词词典》的编写。主编《大学英语》（精读）及“九五”国家重点教材《21 世纪大学英语》（共 16 册）；译著有《乱世佳人》、《钱商》和《阿马罗神父的罪恶》及英、美作家海明威、霍桑、贝克等的作品。

阅读在人们的日常生活、学习和工作中起着非常重要的作用,因为它不仅是人们获取和传播知识的一种重要途径,还是人们获取和传递信息的重要手段之一。具有较强的阅读能力将有利于人们的工作、学习与交流,在某种程度上甚至可以说,拥有较强的阅读能力就拥有了成功的基础。即使在网络飞速发展的今天,阅读方式改变了,阅读的本质不但没有改变反而加强了,因为上网是阅读,下载还是阅读,包罗万象的信息对阅读能力提出了更高的要求。

大学英语教学充分认识到了阅读的重要性,历来把阅读能力列为大学英语课程的重要培养目标,不仅在教学中给予较大的倾斜,而且在测试中也赋予它比较大的分值,在全国大学英语四级考试中阅读的比重最大,达到了40%。但是根据以往的数据分析,阅读似乎使许多考生感到头痛,成绩没有明显提高。究其根源,除了词汇和语法因素,恐怕缺乏有效的阅读方法和解题技巧也使问题雪上加霜。因此,如何提高阅读能力成了考生普遍关注的问题。

针对考生渴望提高阅读理解能力的呼声,作者精心编写了《四级英语轻松过·阅读攻略》。这本书以教育部最新颁布的《大学英语大纲》为依据,其目的是帮助学生有效地掌握阅读技能和正确的学习英语的途径与方法,最终使他们在考试中顺利过关。

提高阅读能力有多种途径。首先,阅读理解是多种因素相互作用的结果,词汇、语法、篇章结构、背景知识、阅读技能,甚至应试技巧。可以说,阅读理解是一种综合能力,提高阅读理解能力就是逐步提高组成这项能力的个别能力。其次,积极有效的训练也能提高阅读能力。只有通过系统训练才能使各项能力有机地结合起来。通过训练才能积累经验,做到熟能生巧。最后,提高自信心有助于提高阅读技能。制定周密的学习计划并严格执行,积极参与每一堂课,认真做好每一次练习。

《四级英语轻松过·阅读攻略》共分三大部分:(1)大学英语四级阅读理解常见考试题型与解题技巧;(2)最新全国大学英语四级考试试题(2001.1—2002.6,附有答案与详解);(3)阅读模拟精练,书后附有练习题的答案及详解。

本书具有以下特点：

☆**考试题型介绍,了解命题思路。**

常见的考试题型与解题技能部分主要介绍常见的命题方式,使考生了解出题思路,帮助考生学会在解题过程中如何排除干扰项的干扰,达到正确解题的目的。

☆**全真试题精解,把握考试精髓。**

实考题精解部分以六次最新的全国大学英语四级试题为蓝本,介绍阅读部分的内容大意、语言点以及试题分析,让学生全面了解四级考试的题材、体裁、题型和篇幅,做到心中有数。

☆**模拟试题精练,注重能力培养。**

阅读练习部分从当代国内外的英文报刊杂志和其他的出版物上遴选了50篇阅读材料,其长度与深度均以英语四级水平为标准,每个问题亦根据测试原则精心设计,使学生得到科学、有效的训练。

本书讲练结合,从两方面给予学生积极有效的帮助,突出方法,强调要点,边讲边练。

由于编者水平有限,时间仓促,错误之处难免。因此,如有错漏和不妥之处,恳请广大读者不吝指正。

编者

本书具有以下特点：

☆**考试题型介绍,了解命题思路。**

常见的考试题型与解题技能部分主要介绍常见的命题方式,使考生了解出题思路,帮助考生学会在解题过程中如何排除干扰项的干扰,达到正确解题的目的。

☆**全真试题精解,把握考试精髓。**

实考题精解部分以六次最新的全国大学英语四级试题为蓝本,介绍阅读部分的内容大意、语言点以及试题分析,让学生全面了解四级考试的题材、体裁、题型和篇幅,做到心中有数。

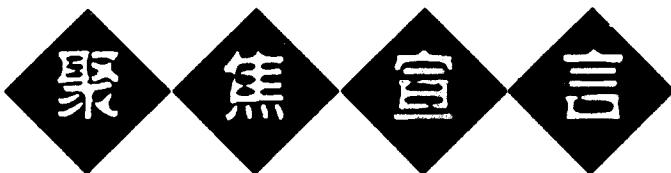
☆**模拟试题精练,注重能力培养。**

阅读练习部分从当代国内外的英文报刊杂志和其他的出版物上遴选了 50 篇阅读材料,其长度与深度均以英语四级水平为标准,每个问题亦根据测试原则精心设计,使学生得到科学、有效的训练。

本书讲练结合,从两方面给予学生积极有效的帮助,突出方法,强调要点,边讲边练。

由于编者水平有限,时间仓促,错误之处难免。因此,如有错漏和不妥之处,恳请广大读者不吝指正。

编者



图书是一种为人们提供学习、文化、休闲、娱乐的特殊商品，也应该像其他商品一样为读者提供完善的售前、售中和售后服务。然而，也许由于出版界的“没想到”或刻意回避等原因，读者根本没有真正地享受到他们应该享有的服务。

“聚焦英语”不仅仅在策划、编撰、销售等环节体现“以读者为中心”的运营理念，还就图书的售后服务环节正式发表如下宣言：

作为全国惟一提供图书“售后服务”的图书机构，我们将坚决地进行图书的“售后服务”工作，坚定不移地执行和完善我们的服务，充分体现“聚焦英语”图书中蕴涵的人文关怀，努力成为您英语学习中的良师益友。

售后服务内容如下：

1. 提供免费的图书更正及修订信息；
2. 为您提供与作者交流、答疑等帮助；
3. 设立“聚焦英语博士”信箱；
4. 提供“聚焦英语”培训学校的免费巡回讲座；
5. 开设读者英语学习论坛；
6. 还可能给您一些意外惊喜。

购买聚焦图书不是您选择的终结，而是您拥有我们售后服务工作的开始。为了不放弃您应该拥有的售后服务权利，赶快加入到我们的队伍中来吧！

您给我们寄回的虽然只是一张小小的卡片，但是，您获得的将是“聚焦英语”的整个世界！

《聚焦英语》编委会

如果您愿意，请将《售后服务登记卡》填好后邮寄给我们，或按《售后服务登记卡》上的相同模式发电子邮件到我们的信箱：

doctor@cooo.com.cn

《聚焦英语》简介

特大型教辅丛书——《聚焦英语》，旨在博采众家之长，全方位满足不同层次英语学习者的学习和应试需要，减少读者在购书过程中的盲目性和随机性，为其改进英语水平、提高考试成绩助一臂之力。

《聚焦英语》内容上就同一题材进行多角度聚焦，风格齐备。本套丛书的作者群是来自全国多所著名中学和高等院校的专家队伍，他们具有丰富的第一手资料、丰硕的教学成果和著书经验。正是这样一批优秀的作者对《聚焦英语》中同一题材进行各具特色的表述，在同一时间提供各种主流学习方法，以增加读者的可选择面，形成了《聚焦英语》既丰富多彩又特色鲜明的整体风格。

加入到《聚焦英语》中来吧，因为，这里“总有一本适合您”。希望《聚焦英语》能成为您成功路上的忠实伴侣。

目 录 Contents

第一章 常见题型与解题技巧

第一节	主旨题	(1)
第二节	细节题	(13)
第三节	词汇题	(20)
第四节	推理判断题	(24)
第五节	指代题	(30)

第二章 历年实考试题

第一节	2002 年 6 月试题	(33)
第二节	2002 年 1 月试题	(41)
第三节	2001 年 6 月试题	(49)
第四节	2001 年 1 月试题	(57)
第五节	2000 年 6 月试题	(66)
第六节	2000 年 1 月试题	(74)

第三章 模拟精练 50 篇

模拟精练一(Passage 1 ~ 10)	(85)
模拟精练二(Passage 11 ~ 20)	(107)
模拟精练三(Passage 21 ~ 30)	(130)
模拟精练四(Passage 31 ~ 40)	(151)
模拟精练五(Passage 41 ~ 50)	(174)

附录一 历年实考试题参考答案

2002 年 6 月试题答案	(197)
2002 年 1 月试题答案	(197)
2001 年 6 月试题答案	(197)
2001 年 1 月试题答案	(197)

2000 年 6 月试题答案	(197)
2000 年 1 月试题答案	(198)

附录二 历年实考试题详解

2002 年 6 月试题详解	(199)
2002 年 1 月试题详解	(209)
2001 年 6 月试题详解	(219)
2001 年 1 月试题详解	(228)
2000 年 6 月试题详解	(236)
2000 年 1 月试题详解	(252)

附录三 模拟精练 50 篇参考答案

模拟精练一答案	(269)
模拟精练二答案	(272)
模拟精练三答案	(274)
模拟精练四答案	(277)
模拟精练五答案	(280)

第一 章

常见题型与解题技巧

大学英语四级考试大纲对阅读理解的要求包括：掌握所读材料的主旨和大意；了解说明主旨和大意的事实和细节；既理解字面意思，也能根据所读材料进行一定的判断和推理；既理解个别句子的意义，也理解上下文的逻辑关系。

根据考试大纲的要求，阅读理解题型主要包括：主旨题、细节题、词汇题、推断题和指代题。



第一节 主旨题

主旨题主要考查考生对所读内容整体理解的能力和综合概括中心思想的能力。涉及文章主旨和大意、话题和主题等问题归于主旨题。

具体的提问形式有：

This passage is mainly about _____.

This passage mainly discusses / talks / deals with _____.

The passage tells us _____.

The main idea of this passage is that _____.

The subject matter of this selection is _____.

The major point discussed in the passage is _____.

In this passage, the author is primarily concerned with _____.

What's the passage mainly about?

What's the main idea / topic / subject / point of this passage?



阅读攻略



Which of the following statements best describes this passage?

Which of the following titles best summarizes the main idea of the passage?

What is the author trying to tell us?

有时候,文章标题、写作口吻和写作目的、作者的观点和态度等问题也可归于主旨题。

具体的提问形式有:

The best title for this passage would be _____.

The author's purpose in writing this passage is to _____.

The passage is meant to _____.

In this passage the author's attitude towards... is _____.

It can be inferred from the passage that _____.

We can learn from the passage that _____.

What's the best title for this passage?

What's the author's purpose in writing this passage?

What's the author's overall attitude towards...?

Which of the following best describes the author's tone in this passage?

解答主旨题的方法有两个方面的要求,一是对文章内容的全面理解,二是有一定的解题技巧,前者立足于文章本身,后者依靠考生解题经验。正确理解中心思想的方法包括:

1. 辨认主题句;
2. 抓住关键词;
3. 归纳主要细节。

1. 辨认主题句

英文说明文和议论文的段落通常都有主题句。主题句是一个表达段落中心思想的句子,它包含一个明确的思想或主题,段落围绕这个主题或思想发展,其他的句子在意思上都与这个主题句有关,主题句把段落中的所有句子连结起来。在一个由主



题句发展而成的段落中,其他的句子用来说明主题句,或者用来解释、补充,这些句子在一定程度上是主题句的扩充。一篇文章是由段落组成的,而段落是由主题句扩展而成的,可以说,抓住主题句就是抓住了文章的中心思想。

主题句一般处于段首,偶尔也处于句中或句尾。根据英文结构的特点,例如学术论文、科普文章、新闻报道、以及说明文、议论文等短小精悍的文章,一般都是开门见山,主题句常常处于段首。

例 1:

Nonverbal elements form a major part of any communication interchange. Some people would say it's the most important part. According to one study, words convey only 7 percent of a person's message. Intonation and voice quality communicate 38 percent, and nonverbal cues transmit a whopping 55 percent. That means people pick up more from nonverbal communication than from the words a person says. When studying about a foreign culture, then, it just makes sense to pay attention to how people use nonverbal cues.

Gestures comprise a major form of nonverbal communication. In contrast to sign language, used by deaf people to communicate elaborate messages, gestures function as visual icons which represent a single idea. But often these gestures are embarrassingly culture-bound. For example, when the Maoris of New Zealand stick out their tongue at someone, it is a sign of respect. When American schoolchildren make the same gesture, it means just the opposite. Also, Americans often indicate "OK" with their thumb and forefinger touching to form a circle. The same gesture means "money" to the Japanese, "Zero" to the French and a vulgarity to Brazilians. For that reason, people in a foreign culture must use gestures with caution.

Another cultural aspect of nonverbal communication is one that



you might not think about: space. Every person perceives himself to have a sort of invisible shield surrounding his physical body. When someone comes too close, he feels uncomfortable. When he bumps into someone, he feels obligated to apologize. But the size of a person's "comfort zone" varies, depending on his cultural or ethnic origin. For example, in casual conversation, many Americans stand about four feet apart. In other words, they like to keep each other "at arm's length". People in Latin or Arab cultures, in contrast, stand very close to each other, and touch each other often. If someone from one of those cultures stands too close to an American while in conversation, the American may feel uncomfortable and back away.

Question:

The main idea of the passage is _____.

- A) You should pay more attention to your gesture.
- B) Nonverbal elements play an important role in communication interchange.
- C) The importance of body language.
- D) You should not pay attention to your pronunciation and intonation.

这篇文章主要讨论非语言因素在交流中的作用。文章共分三段，每段讨论一个要点，每个要点均由一个主题句来体现。第1段的主题句是第1句话：Nonverbal elements form a major part of any communication interchange, 其他的句子均围绕这个主题句，达到进一步说明扩充这个主题句的目的，其中一个有力的事实是：语调、音质等语言因素只占信息交流的38%，而非语言因素则达到了55%，显然后者的比重大。第2段的主题句是第1句话：Gestures comprise a major form of nonverbal communication. 这一段用具体事例说明手势语与文化有密切联系，人们在使用手势语时应该谨慎，从另一个角度反衬手势语这个非语言因素在



交流中的作用。第3段的主题句是第1句话:Another cultural aspect of nonverbal communication is one that you might not think about: space.“space”是另一个非语言因素,这一段围绕此话题展开论述。文章引用不同地区的人们对距离的要求说明人们在交流中彼此间的距离太大或太小都会给人造成不同的心理感受:是舒服的还是不舒服的。虽然三个主题句分别论述三个不同的要点,但是它们的论述都离不开非语言因素在交流中的作用,并且构成了文章的中心思想。因此说,抓住了主题句就抓住了中心思想。(答案B)

例2:

Space is a dangerous place, not only because of meteors but also because of rays from the sun and other stars. The atmosphere again acts as our protective blanket on earth. Light gets through, and this is essential for plants to make the food which we eat. Heat, too, makes our environment endurable. Various kinds of rays come through the air from outer space, but enormous quantities of radiation from the sun are screened off. As soon as men leave the atmosphere they are exposed to this radiation but their spacesuits or the walls of their spacecraft, if they are inside, do prevent a lot of radiation damage.

Radiation is the greatest known danger to explorers in space. The unit of radiation is called “rem”. Scientists have reason to think that a man can put up with far more radiation than 0.1 rem without being damaged; the figure of 60 rems has been agreed on. The trouble is that it is extremely difficult to be sure about radiation damage—a person may feel perfectly well, but the cells of his or her sex organs may be damaged, and this will not be discovered until the birth of *deformed*(畸形的) children or even grandchildren. Missions of the Apollo flights have had to cross belts of high radiation, and during the outward and return journeys, the Apollo missions



have been quite short. We simply do not know yet how men are going to get on when they spend weeks and months outside the protection of the atmosphere, working in a space laboratory. Drugs might help to decrease the damage done by radiation, but no really effective ones have been found so far.

Question:

The best title for this passage would be _____.

- A) The Atmosphere and Our Environment
- B) Research on Radiation
- C) Effects of Space Radiation
- D) Importance of Protection Against Radiation

(CET4;96. 1)

这篇文章主要讨论太阳辐射的危害。文章分两段，每段讨论一个要点，每个要点由一个主题句来体现。第1段的主题句是第1句话：Space is a dangerous place, not only because of meteors but also because of rays from the sun and other stars，其他的句子均围绕太阳辐射这个话题展开讨论。文章说大气对地球起保护作用，但是一旦人们离开大气层，就会直接暴露在太阳的辐射之中，而直接暴露在太阳的辐射之中是危险的。第2段的主题句是第1句话：Radiation is the greatest known danger to explorers in space，接着文章进一步论述辐射是如何威胁人们的，最严重的情况可使受害者的后代畸形。一旦抓住了文章中的这两个主题句，就把握了文章的中心思想，它离不开太阳辐射的危害，最终导致正确答案 C) 的产生，而其他的选项虽然都谈及“大气层”、“环境”、“辐射”和“防止辐射”等，终究因为它们是用来说明解释主题句的一些细节，故不能代表文章的中心思想。

2. 抓住关键词

有时候，一篇文章没有明显的主题句，这会对理解文章的中心思想带来一定的难度。尽管这样，仍然有办法抓住中心思想。