

809324

高校品德课参考读物

张裕良

肖伟昌等编



751
1133

华南工学院出版社

前　　言

为适应新时期青年学生思想政治教育的需要，近年来，不少高等学校、中等专科学校相继开设了共产主义思想品德教育课程。由于这门课有其独有的特点，即具有科学性与实践性的统一，思想性与知识性的统一，系统性与针对性的统一，稳定性与灵活性的统一等特点，因而受到了广大青年学生的欢迎。

为了更好地帮助青年学生了解思想品德课的基本内容，根据广大青年学生的要求，我们将教学实践中遇到的许多带基本常识方面的问题，整理成二百〇四题问答，编成这本小册子出版，供高等学校、中等专科学校学生学习共产主义思想品德修养课作补充材料，也可作青年朋友业余自修的参考资料。

参加编写工作的是华南工学院共产主义思想品德教育研究室的张裕良、肖伟昌、刘琪瑾、黄建榕、徐天茂五位同志，最后由张裕良、肖伟昌负责全面统稿。由于编者水平有限，而且组织共产主义思想品德课教学工作还处于探索阶段，因此，书中仍可能存在许多不足之处，敬请同志们批评、指正。

在编写过程中，我们得到了不少思想品德课教师和学生

政工干部的支持，并参阅了他们提供的有关资料，借此机会，表示诚恳的谢意。

编 者

一九八六年十一月

目 录

1. 什么是道德? (1)
2. “道德”的概念是什么时候产生的? (1)
3. 什么是道德原则与道德规范? (1)
4. 什么是道德评价? (2)
5. 道德与政治有何联系? (2)
6. 道德与文艺有何联系? (3)
7. 道德与宗教有何联系? (3)
8. 为什么说道德是由一定的经济关系决定的? (4)
9. 道德有几种历史类型? (4)
10. 原始社会的道德有什么特点? (5)
11. 奴隶社会的道德有什么特点? (5)
12. 封建社会的道德有什么特点? (6)
13. 资本主义社会的道德有什么特点? (6)
14. 社会主义的道德体系分哪些层次? (6)
15. 什么是社会主义的人道主义? (6)
16. 社会主义的人道主义与资产阶级的人道主义
有什么本质区别? (7)
17. 人道主义的思想体系起源于什么时代? 其主要
代表人物有哪些? (8)
18. 共产主义道德有什么特征? (8)
19. 共产主义道德有什么能动作用? (9)

20. 为什么说集体主义是共产主义道德的基本原则?	(9)
21. 集体主义原则的基本内容是什么?	(10)
22. 集体主义原则表现在人们行为的各个方面, 有哪些具体内容?	(10)
23. 为什么个人利益必须服从集体利益?	(11)
24. 如何才能做到坚持集体主义的原则?	(11)
25. 为什么说“主观为自己，客观为别人” 的观点是错误的?	(12)
26. 如何划清集体主义与小团体主义的界限?	(13)
27. 如何划清个人主义与个人利益的界限?	(13)
28. 如何划清个人努力与“自我奋斗”的界限?	(13)
29. 如何理解集体主义与个性发展的关系?	(14)
30. 集体对个人的成长究竟有什么作用?	(14)
31. 集体与纪律有什么联系?	(14)
32. 什么是道德行为?	(15)
33. 什么是非道德行为?	(15)
34. 什么是不道德行为?	(15)
35. 道德行为具有什么基本特征?	(16)
36. 道德行为和非道德行为之间的界限是绝 对的吗?	(16)
37. 什么是道德品质?	(16)
38. 道德品质有什么特点?	(16)
39. 道德品质和道德行为之间的联系是怎样的?	(17)
40. 人的道德品质是如何形成和发展的?	(17)
41. 什么是共产主义道德品质?	(17)

42. 共产主义道德品质具有什么基本特征?	(18)
43. 什么叫修养?	(18)
44. 什么是道德品质修养?	(18)
45. 大学生的道德品质修养有哪些主要内容?	(19)
46. 《中华人民共和国宪法》第二十四条规定: 要在公民中提倡“五爱”公德，“五爱” 包括哪些内容?	(19)
47. 什么是“五讲四美 三热爱”?	(19)
48. 为什么要把热爱科学作为共产主义的道德规 范之一?	(19)
49. 作为一个青年学生,应如何用“热爱科学” 的道德规范要求自己?	(20)
50. 目前,我国青年学生参加劳动锻炼主要有哪 几种形式?	(20)
51. 在社会主义社会里,为什么要特别提倡爱护 公共财物?	(20)
52. 什么是纪律?	(21)
53. 什么叫自由?	(21)
54. 纪律和自由的关系是怎样的?	(21)
55. 什么叫民主?	(22)
56. 什么叫集中?	(22)
57. 什么谓之“忠诚”?	(22)
58. 什么谓之“老实”?	(23)
59. 什么谓之“谦虚”?	(23)
60. “老实人吃亏”这句话对吗?	(23)
61. “满招损,谦受益”的格言出自何处?	(23)

62. “历览古今多少事，成由谦虚败由奢”的诗句是谁写的？	(23)
63. 什么是真理？	(24)
64. 真理与道德有什么关系？	(24)
65. 青年学生应如何培养追求真理的高贵品质？	(24)
66. 什么是“三大纪律八项注意”？	(24)
67. 团中央在青少年中推广使用的“十字礼貌语言”是什么？	(25)
68. 什么是职业道德？	(25)
69. 职业道德有什么特点？	(25)
70. 职业道德与阶级道德有什么关系？	(26)
71. 资产阶级的职业道德有什么主要特征？	(26)
72. 社会主义职业道德有哪些基本特征？	(26)
73. 对待错误，我们应该采取怎样态度？	(27)
74. “艰苦奋斗”包括哪些内容？	(28)
75. 有人说，革命战争年代，条件艰苦，应该提倡艰苦奋斗，如今条件好了，“艰苦奋斗”的精神过时了。这句话对吗？	(28)
76. 青年学生如何加强共产主义道德品质修养？	(29)
77. 开展自我批评应该注意哪些环节？	(30)
78. 什么叫“慎独”？	(30)
79. “慎独”一词出于何处？其原义如何？	(30)
80. 什么是爱情？	(31)
81. 什么是恋爱观？	(31)
82. 什么是无产阶级的恋爱观？	(31)
83. 什么是资产阶级的恋爱观？	(32)

84. 什么是婚姻?	(32)
85. 什么是家庭?	(33)
86. 什么是人生观?	(33)
87. 人生观包括哪些方面的内容?	(33)
88. 人生观与世界观有什么联系?	(33)
89. 什么是人的本质?	(34)
90. 什么是人性?	(34)
91. 人在社会生活中形成的社会关系有哪些主要 的方面? 在这些社会关系中, 哪个是最根 本的社会关系?	(34)
92. 人的本质会不会改变?	(34)
93. 怎样理解人的本质的阶级性?	(35)
94. 今天, 重申人的本质的阶级性有何意义?	(35)
95. “人的本质是自私的”, 这个观点对不对?	(36)
96. 如何理解人的价值?	(37)
97. 什么叫人的内在价值?	(37)
98. 什么叫人的外在价值?	(37)
99. 人的内在价值与外在价值有何联系?	(37)
100. 什么是人生价值?	(37)
101. 评价人生的价值有没有客观标准?	(38)
102. 共产主义人生观有哪些基本特征?	(38)
103. 享乐主义人生观有什么特征?	(38)
104. 悲观厌世人生观有什么特征?	(38)
105. 什么是实用主义人生观?	(38)
106. 什么是存在主义人生观?	(39)
107. 剥削阶级的人生观有哪些共同特征?	(40)

108.什么是理想?	(40)
109.什么是幻想?	(40)
110.理想可以分哪些层次?	(41)
111.理想的社会性表现在哪些方面?	(41)
112.理想在实践中有什么作用?	(42)
113.共产主义社会理想的形成经历了哪几个发展阶段?	(42)
114.如何理解共产主义是人类历史上最科学、最进步的社会理想?	(44)
115.共产主义社会有哪些基本特征?	(45)
116.“共产主义太渺茫”，这句话对吗?	(46)
117.什么是道德理想?	(48)
118.共产主义道德理想有什么特征?	(48)
119.什么是异化?	(49)
120.“社会主义异化论”的观点对吗?	(49)
121.什么叫爱国主义?	(50)
122.我国人民爱国主义的光荣传统包括哪几个方面?	(51)
123.社会主义爱国主义有哪些基本特征?	(51)
124.我国人民现阶段爱国主义包括哪些主要内容?	(52)
125.全心全意为人民服务包括哪些基本内容?	(52)
126.为什么要提倡“全心全意为人民服务”的精神?	(53)
127.什么是幸福?	(54)
128.无产阶级的幸福观包括哪些主要内容?	(54)
129.什么是“三个面向”?	(54)

130.新时期对人才素质的基本要求有哪些?	(54)
131.什么是政治方向?	(55)
132.今天,我们应该如何正确看待阶级斗争问题?	(55)
133.高等学校的根本任务是什么?	(55)
134.高校德育的本质是什么?	(56)
135.高校德育有什么作用?	(56)
136.什么是共产主义思想品德?	(56)
137.思想品德有什么特点?	(56)
138.共产主义思想品德课的任务是什么?	(57)
139.共产主义思想品德课有哪些特点?	(57)
140.中共中央和国家教育委员会对高校开设共产主义思想品德课有何指示?	(57)
141.学习共产主义思想品德课要注意哪些基本要求?	(58)
142.学习共产主义思想品德课的方法如何?	(58)
143.如何理解红与专的关系?	(58)
144.什么是“四项基本原则”?	(58)
145.我国人民现阶段的总任务是什么?	(59)
146.人民行使国家权力的机关是哪个?	(59)
147.我国社会主义经济制度的基础是什么?	(59)
148.我们国家的社会性质是怎样的?	(59)
149.什么是我国的根本社会制度?	(59)
150.修养包括哪些方面的内容?	(60)
151.周恩来同志在《我的修养要则》里,对自己提出了哪些要求?	(60)
152.什么是道德教育?	(60)

153.为什么把“热爱祖国、热爱人民”作为大学生道德品质修养的主要内容?	(60)
154.劳动涉及到哪几个方面的内容?	(61)
155.有的同学说：“我们现在学习这么紧张，不也是一种繁重的劳动吗？为什么非要参加体力劳动不可呢？”如何看待这个问题？	(62)
156.“待人以礼”有何内容？	(63)
157.为什么要尊敬师长？	(63)
158.尊敬师长有哪些最基本的要求？	(63)
159.“教师节”是怎么回事？	(64)
160.成才的因素有哪些？	(64)
161.成才的内外因素有什么联系？	(65)
162.怎样才能成才？	(65)
163.成才有哪些模型？	(67)
164.应怎样正确对待恋爱问题？	(68)
165.什么是友谊？友谊与爱情有何异同？	(70)
166.婚姻家庭关系中有哪些具体的道德准则？	(70)
167.大学生应该怎样按照共产主义道德处理家庭关系？	(71)
168.周恩来和邓颖超同志提出的“八互”内容是什么？	(72)
169.大学生为什么要重视职业道德修养？	(72)
170.为什么人们的道德品质修养不能脱离社会实践？	(72)
171.《高等学校学生守则》包括哪些内容？	(73)

172.什么是法律?	(74)
173.法律有哪些主要特征?	(74)
174.法律的本质是什么?	(74)
175.法律的作用是什么?	(74)
176.社会主义法律的本质是什么?	(75)
177.社会主义法律有什么作用?	(75)
178.一个科技工作者的事业心应具备哪些基本 要求?	(75)
179.事业心在科技工作者的实践活动中有什么 作用?	(76)
180.如何才能培养和确立坚定正确的事业心?	(76)
181.科技工作者应具备哪些基本的思想品德?	(77)
182.科技工作者为什么必须具备“勤奋求知，严谨 治学”的精神?	(77)
183.科技工作者为什么必须具备“实事求是，追 求真理”的精神?	(77)
184.科技工作者为什么必须具备“创新”的精神? 创新精神包括哪些主要内容?	(78)
185.怎样才能在科研实践中坚持实事求是的原则?	(78)
186.科技工作者为什么必须具备“勇于探索， 不怕失败”的精神?	(78)
187.科技工作者为什么必须具备“不避艰险， 忘我献身”的精神?	(79)
188.科技工作者的“献身精神”有哪些具体表现?	(80)
189.我们应该怎样培养“为祖国的科学技术崛起而 献身”的精神?	(80)

190. 科技工作者为什么必须具备强烈的社会责任感?	(80)
191. 我国科技工作者的社会责任感主要表现在哪几个方面?	(81)
192. 什么是科技工作者的良心?	(81)
193. 科技良心有什么作用?	(82)
194. 科技工作者为什么必须具备“同心同德，团结协作”的精神?	(82)
195. 提倡“协作精神”应注意哪几个问题?	(83)
196. “社会主义的协作精神”有哪些基本特征?	(84)
197. 培养“社会主义的协作精神”应注意处理哪几个关系?	(84)
198. 科技工作者为什么必须具备“谦虚谨慎，尊重他人”的思想品德?	(84)
199. 我国的科技道德规范有哪些基本特征?	(85)
200. 我国的科技道德规范有哪些基本准则?	(86)
201. 科技工作者应如何正确对待他人成果和个人荣誉?	(86)
202. 科技工作者为什么要向工农群众学习，并与工农群众结合起来?	(86)
203. 科技工作者怎样才能博采众人之长?	(87)
204. 理工科大学生应怎样加强思想品德修养?	(88)

1. 什么是道德?

道德是人类社会所特有的。它是一种社会现象，是由一定经济基础决定的上层建筑和社会意识形态，是社会物质生活的反映；它是依靠社会舆论、内心信念与传统习惯来维系的，并以善恶为标准评价人们的行为、调节人与人之间关系的原则与行为规范总和。

2. “道德”的概念是什么时候开始产生的？

“道德”这个概念，在中国古代典籍中含义比较广泛，通常是用来表示事物变化发展的规律和规则。“道德”原是“道”与“德”两个概念。“道德”两字合用，始于战国著名的哲学家荀况，《荀子·劝学篇》中说：“故学至乎而止矣，夫是道德之极。”意思是说，如果一切都能按照“礼”的规定去做，就算达到了道德的最高境界。在中国的思想史上，道德主要是指调整人们相互关系的行为准则与规范，有时也指个人的思想品质，善恶评价，甚至用来泛指风尚习俗和道德教育活动等。在西方古代文化史上，“道德”一词起源于拉丁语的“摩里斯”，原意为风俗和习惯，引伸开来，也有道德规则与规范，行为品质和善恶评价等含义。

3. 什么是道德原则与道德规范？

是一定社会或阶级对人们行为的基本要求的概括。人们生活在社会上，进行着各种活动，存在着各种矛盾及形式复杂的社会关系。社会有机体要保障正常的生产活动和正常的生活秩序，就要求对个人与个人、个人与社会的关系进行调

整，对个人的某些行为加以适当的约束。这些调整和约束的原则与规范，我们称之为道德原则和道德规范。

然而，道德原则与道德规范是密切联系而又有区别的。一定的道德原则，总是要通过一定的道德规范来表现与贯彻，不存在离开道德规范的抽象的孤立的道德原则；一定的道德规范又总是反映、服务于一定的道德原则，也不存在离开或不表现道德原则的道德规范。二者在本质上是一致的。最根本的道德规范就是道德原则，一定范围、一定条件下的具体道德原则则是道德规范。

4. 什么是道德评价？

道德评价是人们在社会生活中依据一定社会或阶级的道德标准，对自己或他人的行为所作的善恶褒贬的道德判断。道德评价是一定社会或阶级用以调整人们关系、维护社会秩序的重要形式。它是观念形态的道德转化为人们行动的道德现实的重要环节。它的作用具体表现在对人们的思想和行为的裁判作用和激励作用。

5. 道德与政治有何联系？

在道德与其它社会意识形态中，道德与政治的关系占着特殊的地位。这是因为：政治在各种社会意识形态、上层建筑中，始终居于主导地位，它对道德形成和发展给予最强烈的影响。二者的相互联系、相互作用表现于：（1）政治在道德的形成和发展中有着巨大的作用，（2）道德也积极地影响着政治，（3）政治和道德在社会和个人实践中相互影响、相互联系。任何阶级的“德”，既反映了这个阶级的政治要求，也包括了它的道德要求。

6. 道德与文艺有何联系？

在人类社会中，道德和文艺虽然有区别，但两者却存在着深刻的内在联系。这是由现实生活中真、善、美的有机统一决定的。

就道德对文艺而言，文艺的生命力来源于对现实的真实反映。在现实生活中，人们之间的道德关系占有重要的地位。人们总是把美同善、丑同恶联系在一起，用“美好”与“丑恶”来评价人们的品行。文艺中的真、善、美是不可分割地结合在一起的，有真才有善，有善才有真，有真有善，才可能有美；有了美，真和善才成为艺术的现实。离开了人们现实的社会生活和道德面貌，文艺就失去了源泉；离开了道德，也就谈不上文艺的审美意义和审美价值。

就文艺对道德而言，文艺对人们的思想感情、道德品质有着重大教育和感化作用。文艺不仅艺术地再现人们的道德关系和道德面貌，而且从审美上解决道德问题。由于文艺具有普遍性、形象性、群众性，具有美学价值，本身又包含着极其深刻的政治和道德思想，对于提高人的道德品质，起着特别重要的作用。

7. 道德与宗教有何联系？

宗教是人们对现实的虚幻的颠倒的反映。在宗教的观念中，压迫人的自然力量和社会力量采取了非人间的、超自然力量的形式。因此，它是靠神力的强制来维持的，虽然宗教也诉诸人们的内心信仰，但这种信仰只是一种盲目的对神的屈从，这和道德信念有着本质的区别。因为道德的信念，反映着人们对社会关系中善恶的认识，是以理性认识为基础

的，宗教信仰则以反理性、搞蒙昧为前提。宗教将随着科学的发展，阶级根源的消灭而最终归于消亡。道德则将进一步发展为全人类的道德。

8. 为什么说道德是由一定的经济关系决定的？

人类为了生存，不仅要改造自然，从事物质资料的生产劳动，而且人类的生产活动又只有在一定的生产关系中才能进行。人们在生产过程中，必然形成个人同个人，个人同整体的关系和矛盾，产生如何看待这些关系和解决这些矛盾以及对这些行为的评价问题。也就是说，必然产生人们一定的道德观点、道德情感、道德意志和道德信念。正是在这种道德意识的指导下，才产生了调节人们之间的一定的道德关系和各种道德行为的规范。这就表明：作为思想关系的道德关系是由社会的经济关系所决定的。它具体表现在：第一，社会经济关系的性质直接决定各种道德体系的性质。第二，社会经济关系所表现出来的利益，直接决定着道德的基本原则和主要规范。第三，在阶级社会中，人们在同一经济关系中不同的地位和利益，也决定着各种道德体系的阶级属性，以及彼此间的矛盾斗争。

9. 道德有几种历史类型？

道德和其他社会现象一样，有它自己的起源、演变和发展过程。马克思主义科学地分析了人类社会的发展过程，依据经济结构（即社会生产关系的各个方面）的不同，划分成五种社会发展的历史形态，并与之相适应的五种道德演变的历史类型——原始社会的道德、奴隶社会的道德、封建社会