

金骆驼寓言文学丛书



# 猫头鹰和小花狗

解普定 / 著



中国工人出版社

ZHONGGUO GONGREN CHUBANSHE

解普定 / 著

中国工人出版社



# 猫头鹰和小花狗



ZHONGGUO GONGREN CHUBANSHE

## 图书在版编目(CIP)数据

猫头鹰和小花狗/解普定著. - 北京:中国工人出版社,  
2000

ISBN 7-5008-2358-4

I. 猫… II. 解… III. 儿童文学 - 寓言 - 作品集 - 中  
国 - 当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 70962 号

---

出版发行: 中国工人出版社  
(北京鼓楼外大街)  
印 刷: 中国纺织工业出版社印刷厂  
经 销: 新华书店北京发行所  
版 次: 2000 年 1 月第 1 版  
2000 年 1 月第 1 次印刷  
开 本: 787×1092 毫米 1/32  
字 数: 50 千字  
印 张: 3.75  
印 数: 1-10064 册  
定 价: 6.80 元



## 金 江

解普定同志是我在 50 年代认识的老朋友了。那时候，我在温州第二中学任语文教师，业余搞儿童文学创作，经常在报刊上发表寓言和童话。解普定那时是个年轻的海军战士，因为喜欢文学，经常和我通信，还到家里来看望我，问我一些关于写作上的问题。可以说，他在我的影响下，爱上了寓言，也学着搞起了寓言创作。

时光像流水般过去，一晃 40 多年了。他自从海军复员后，在黄岩当干部，业余还是执著地潜心写寓言。他在报刊上发表寓言后，总是寄来给我看。他这种孜孜不倦、辛勤笔耕的精神，使我十分感动，我常常写信鼓励他。1984 年中国寓言文学研究会成立，我介绍他入会，他是积极参加活动的



会员。我主编《寓言》杂志时，他经常来稿，给我很大支持。《寓言》杂志曾发表他好多篇寓言。1992年我70岁，他特地带了黄岩桔子，从黄岩跑到温州来为我祝寿，并参加“金江寓言研讨会”。人间最可贵的是真情，我对这种真诚的友谊，非常重视和珍爱。

1993年解普定的第一本寓言集《乌龟爬天梯》出版了，我为他高兴。1994年《乌龟爬天梯》获得中国寓言文学研究会第一届“金骆驼奖”的创作优秀成果奖，这是值得祝贺的喜事。寓言是智慧的结晶。寓言必须深蕴哲理，而这哲理又是从生活中提炼出来的精华。寓言和生活紧密地结合在一起，如果离开了生活，也就没有了寓言。解普定是个热爱生活的人，平日能深入生活，紧扣时代的脉搏，认真地体验，细致地观察，在生活中积累了丰富的素材；同时不断地学习和提高自身的艺术修养，所以能创作出构思巧妙、寓意隽永、耐人寻味的好作品。如《赶集》、《哑巴卖刀》和《猴子的教训》等，堪称寓言佳作，受到读者的喜爱，曾被选入多种寓言选集。

两个月前，在中国寓言文学研究会襄樊年会上，我和解普定再次见面。我早已年逾古稀，他也60多岁，头发都花白了。他递给我一本寓言集稿



子，说这是他打算出版的第二本寓言集《猫头鹰和小花狗》，请我看过后，为他写篇序言。我望着他头上的白发，感到他一生坚持不懈在寓言园地里辛勤耕耘，用心血和汗水浇灌着寓言这株花。对这样一位热爱寓言、矢志不移的老朋友的要求，我义不容辞，欣然同意。

从襄樊年会回来后，我翻开这第二本寓言集稿子，细细审读。我觉得他的寓言创作，比以前有了新的开拓、新的发展。我最欣赏《黄山妈妈》和《走在小石桥上的人》。它们不仅在题材上有新的创造，构思奇特，不落俗套，而且饱含诗意，给人以新的启示，实为难得的寓言精品。此外如《秃鴉》，比喻恰切，寓意深刻，发人深思，回味无穷。《秃鴉》曾获得第三届金江寓言文学奖。解普定在这本集子中的寓言，还有一个显著的特点，就是注意加强故事性。因之，寓言的可读性也强了，我相信读者读过此书，不仅会感兴趣，还可获得裨益。

我搞寓言创作已半个世纪，为寓言文学事业贡献了自己的一生。今天欣喜地看到我国当代寓言文学的繁荣景象，是历史上从来没有过的，在世界上也是无与伦比的。这主要应该归功于我们有一批新老园丁在寓言文学园地上辛勤耕耘，解普定就是其

中的一个。他们的努力和奉献是值得我们歌颂的。  
由此我们可以深信不疑：中国寓言文学的前景是无  
限广阔和光明的！

1999年1月23日  
写于温州无悔斋





※	乌龟和狐狸	/1
※	秃鹫	/3
※	健忘的猴子	/5
※	仙鹤和狐狸	/6
※	黄山妈妈	/8
※	走在小石桥上的人	/11
※	猴子爬天梯	/15
※	黑猫	/17
※	将军和扫帚	/18
※	小鸭子和狼	/20
※	猴子推车	/22
※	钥匙	/24
※	龟兔登山赛	/25
※	鲫鱼和鱼钩	/28
※	猪认兄弟	/29
※	小理发师的剃头刀	/31
※	筷子的启示	/34
※	摇钱树	/35



● 牧童和牛	/37
● 想高飞的公鸡	/39
● 半块奶酪	/40
● 小熊将军	/43
● 老驴头杀猪	/45
● 新水兵和水蛇	/47
● 木马三条腿	/48
● 狗的主人	/50
● 人和牛绳、马缰绳	/52
● 庄稼卫士	/54
● 乌鸦、山羊与雄鹰	/56
● 猫头鹰和小花狗	/57
● 山洪暴发的时候	/59
● 蝉的诀窍	/61
● 聪明人	/62
● 鹰和鸡	/64
● 青蛙的歌声	/65
● 灯泡和星星	/66



## 目录

※ 狼和猫	/68
※ 鲁鲁和他的爷爷	/69
※ 叮冬! 叮冬	/72
※ 飞瀑	/74
※ 捡不回来	/76
※ 古炮	/78
※ 圆明园寓言	/80
※ 星光集	/82
※ 羊角池杂记	/85
※ 黄鼠狼帮鸡升天	/87
※ 狼和猎人	/89
※ 一串钥匙	/90
※ 老猫的利爪	/92
※ 索道和游子	/95
※ 拜师	/97
※ 小猎人	/101



## 乌龟和狐狸

一场大雨过后，乌龟兴高采烈地爬上池塘边的一座小山。一只狐狸走过来对乌龟说：“听说你的肉比鸡肉还美，让我品尝一下吧！”

乌龟赶忙把头一缩，四只脚也缩进了甲壳里，说道：“狐狸先生，你高兴得太早了！”

狐狸恶狠狠地说：“你这个笨蛋，今天再刁猾也没用！”

狐狸说完后就不顾一切地猛扑上去，拼命地乱咬乱啃，只听“咯嘣”一声，崩掉了两颗牙齿。狐狸痛得要命，怒气冲冲地骂道：“咬





不动，我就把你放到火中烧！”说罢，狐狸立刻点燃了一堆干柴。乌龟一见大火熊熊燃烧起来，心里一惊。但是，它很快镇静下来，对狐狸说：“哈哈，凭你这堆火，能烧破我的铁甲吗？”

狡猾的狐狸听了一愣，马上变换了一种方法。它看见山脚下有一口池塘，就歇斯底里地大声喊叫起来：“烧不烂，我就把你淹死！”

乌龟听后，泪水滴滴，一声不吭，把全身缩成了一块硬硬的石头。狐狸看到乌龟的样子，翘起尾巴，跳着笑着，一脚就把乌龟向上脚下的池塘踢去，还得意地大叫：“别装死了，今天我就对你不客气啦！”没等它话音落地，只听“扑咚”一声，乌龟摔下去了！池塘中激起了一团团水花，在水花中，乌龟昂起头高声地喊道：“谢谢您，狐狸先生！我的肉嘛，比唐僧肉还要好呢。你到我家里来尝吧！”



# 秃 鸦



鸟鸦认为自己身上的黑色羽毛太丑。一天，竟一根根地把它拔得一毛不剩，变成了一只秃鸦。别的鸟看见了，问它：“你不冷吗？”

“我不要黑毛！”秃鸦伸长脖子叫道，“我要长出孔雀般美丽的羽毛！”

西北风呼呼地吹着，秃鸦蹲在老槐树上缩成一团，不住地叫着：“冷啊！冷啊！”冻得直打哆嗦。忽然叫声没有了，只听“扑”的一声，秃鸦掉了下来！这时，幸亏被好心的喜鹊看见，把它背进了喜鹊窝里。

秃鸦住在暖和的喜鹊家里，不知道自己到





了哪里。它见外面大雪纷飞，冷得非常可怕，连忙把头缩了进去。

喜鹊呢，从窝里出去又飞回，在冰天雪地里找来秃鸦平时最喜欢吃的东西，叫道：“吃吧，吃吧！”

一天、两天……在秃鸦的身上慢慢地又长出了黑色羽毛，它又变成了一只乌鸦啦。喜鹊问道：“乌鸦，你还嫌这黑色羽毛太丑吗？”

乌鸦看看自己身上重新长起来的黑羽毛，大声回答说：“不，不，这是世界上很美的羽毛！”



# 健忘的猴子



秋夜，月亮映在古井中。

猴子见了心里痒痒的，它倒挂着身子拼命地去捞月亮，捞了半天，什么也没有捞着。

一位猎人走过来捉住了它，说：“你不知道历史上有《猴子捞月亮》的故事吗？”

“是的，”猴子眨眨眼回答说，“唉，我看见眼前晃着圆圆的月亮真美，就忘记了过去的那个教训了！”





## 仙鹤和狐狸

白雪皑皑的森林里。

一天，一只狐狸来到舞蹈家仙鹤的住处，他隔着窗棚，对仙鹤说：“仙鹤先生，您看我的身材多苗条，特别是这条花尾巴美丽吗？还有，您看我的舞姿怎么样？”说完，狐狸扬起了引以为傲的花尾巴，跳起了优美的舞蹈。

“狐狸先生，”仙鹤边看边直截了当地回答，“您的花尾巴和舞姿是无可比拟的。不过，您不能参加我们的舞蹈队。”

“唉？”狐狸滴溜溜地转了转眼珠，皱皱眉说，“为什么？”



“不是为了别的，因为您加入舞蹈队，会影响我们的安全。”仙鹤诚恳地解释说。

“什么？我影响安全？！你出来给我说清楚！”狐狸跳了起来说，“仙鹤，你听着！如果照往常那样，我早就冲进来，把你连骨头带毛地吃下去了，可今天……”

狐狸话还没说完，警惕的仙鹤已忙不迭地把门窗关紧了。接着，狐狸在窗外听见仙鹤在屋里接过他的话头，大声地说：

“可今天，狐狸的尾巴终于露出来啦！”

狐狸望望窗栅都很坚固，转了好久无可奈何，只好灰溜溜地走开了。

