

第八届全国中小学生学作文竞赛 获奖作文集

高中分册

竞赛组织委员会 编



● 中国国际广播出版社

第八届全国中小学生学作文竞赛

获 奖 作 文 集

(高中分册)

竞赛组织委员会 编

中国国际广播出版社

16.6600
E221

(京)新登字 096 号

第八届全国中小学生学作文竞赛

获奖作文集(高中分册)

竞赛组织委员会 编

*

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门外广播电影电视部内)

新华书店北京发行所发行

唐山市印刷厂印刷

787×1092 1/32 5.125 印张 110 千字

1994 年 1 月北京第 1 版 1994 年 1 月第 1 次印刷

印数 0—5000

ISBN 7-5078-1057-7/G·553 定价: 3.80 元

前　　言

由共青团中央学校工作部、全国青联、全国中语会、全国小语会、天津市教育局、北京市教育局教研部、中国国际广播出版社、首都师范大学《说写月刊》杂志社和《作文导报》编辑部共同发起的，由《说写月刊》杂志社和《作文导报》编辑部具体承办的 1992～1993 年度第八届全国中小学生学作文竞赛业已圆满结束。竞赛经过广泛的层层发动，受到各级教育教学部门的重视与支持，得到广大师生的热烈响应。全国有 211 个市县以上单位组织了本届竞赛活动，遍及 25 个省市自治区，共有 3,130,663 名中小学生参赛。

本届最大赛区是北京，有 764,339 名中小学生参加竞赛活动，天津市参赛人数达 307,353 名。

本届竞赛共评出一等奖 365 名，二等奖 3,099 名，三等奖 31,306 名，鼓励奖 31,306 名，育才奖 34,770 名，师生共同获奖。

从以上成绩看，充分说明参赛人数之多、覆盖面之大、获奖面之广超过了全国同类竞赛，极大地调动了广大师生教作文与学作文的兴趣，有力地促进了各地区作文教学改革，有效地提高了学生的实际作文水平和能力。

本届竞赛最大的特点是主题宗旨明确，组织系统严密。

第八届竞赛以近现代史教育、国情教育和爱国主义教育

为主题,以三个面向为指针,以配合和促进作文教学改革,大面积培养和提高广大中小学生学作文的兴趣和作文的实际能力为目的,坚持作文从内容入手,把热爱党、热爱社会主义、热爱祖国的教育,把理想教育、纪律教育熔铸于作文活动之中,把学作文与学做人有机地结合起来,把文品和人品统一起来,为情造文,寓思想教育于作文竞赛活动之中,培养社会主义建设和跨世纪需要的人才。由于竞赛主题鲜明,导向正确,有力地调动了各个方面,得到了广大师生的赞同和支持。

本届竞赛在第七届竞赛取得成功经验的基础上,继续坚持根据不同年龄段和知识水平分组竞赛的办法,继续编发中小学各学年段竞赛辅导资料以加强系统训练,都受到了参赛师生的欢迎。

按照竞赛章程的规定,组委会继续坚持按年级组统一命题、统一试卷、统一时间、现场作文、弥封阅卷、三级评审,从始至终体现了严密的组织,大大增强了竞赛的真实性和可信度。

特别是评审工作,我们坚持按照“质量第一,兼顾比例”的原则,采用三级评审的办法,既体现了普及与提高相结合的原则,又确保了获奖作品的质量。在评审过程中,评委们惊喜发现本届竞赛的小选手们参赛意识强烈,在高手如林的竞争中互不相让,你争我赶,他们用深情而浓烈的笔墨,歌颂祖国日新月异的变化,描绘改革开放带来的新气象,讴歌家乡的山山水水、新人新事;作品选材新颖,讲究技巧,洋溢着浓郁芳馨的生活情趣;文风朴实,题材广泛,充满着强烈清新的时代气息。比起上届竞赛,作品水平大有水涨船高之势,令人振奋!

本届竞赛在公布竞赛结果之后,许多地区隆重地召开了表彰发奖大会,师生们深深感到成果的取得是各级领导和社会各界的关注与支持。北京赛区于5月19日在民族文化宫礼

堂召开了千人参加的发奖大会，国家教委基础教育司、北京市委、市政府及竞赛发起单位的有关领导出席大会并祝贺。会后，《人民日报》、《中国教育报》、《中国青年报》、《中国少年报》、《北京日报》、《北京晚报》等新闻单位发了新闻报道。文坛巨匠、著名作家冰心老人继续担任本届竞赛组委会主任，这是对我们最大的鼓舞和关怀。

我们相信今后在各级领导的直接关怀下，在各赛区教育教学部门通力合作下，在广大师生、家长的热情支持下，在认真总结经验，改进工作的基础上，1993～1994年度第九届全国中小学生学作文竞赛将取得更大的成绩。

作为第八届全国中小学生学作文竞赛成果的记录，竞赛组织委员会评委会和秘书处从三万余份获奖作品中，精选出部分作品编辑成册，名为《第八届全国中小学生学作文竞赛获奖作文集》分为小学、初中、高中三个分册。各册体例均按不同年级组、题图、题解和综合评析、获奖作品选的顺序编排。

参加本套《获奖作文集》设计和编选工作的同志有：孙秉伟、臧博平、王震亚、赵曙东、杨光、张伯华、王希文、李丽、孟令文等。各册编辑和撰写题解、综合评析的是：小学分册由臧博平编定；初中分册由王震亚编定；高中分册由赵曙东编定。最后均由孙秉伟审阅后定稿。

全国中小学生学作文竞赛组织委员会

1993.10

第八届全国中小学生学作文

竞赛组织委员会名单

主任委员：

冰心(北京)

副主任委员：

于福泽(天津)	王义明(天津)	王文正(河南)
王文鑑(山东)	王 玲(天津)	宁钦阳(辽宁)
艾 玲(北京)	刘国力(河北)	刘洪策(山东)
刘革吾(山东)	刘曼华(北京)	邢思中(北京)
李龙文(北京)	李宗文(广西)	伊道恩(天津)
汪玉珍(吉林)	宋德福(天津)	杨树荣(河北)
杨培发(青海)	张光珞(北京)	张定远(北京)
张建昌(天津)	陈金明(天津)	肖明哲(广东)
吴绪彬(北京)	林 湖(山东)	周树华(河北)
施小俐(广东)	赵育民(北京)	赵桂荣(吉林)
赵景瑞(北京)	骆碧兰(广东)	钟世忠(广东)
段家衡(天津)	高 洪(北京)	高荣标(天津)
耿玉山(河南)	贾 懋(北京)	徐 中(天津)
梁 伟(广西)	徐百平(江苏)	徐德仁(河南)
翁博学(北京)	黄国兴(北京)	崔 峦(北京)
温伯华(天津)	温进灿(广东)	温绍堃(北京)
谢绥之(北京)	谢呼晨(河南)	董保华(北京)
傅志英(北京)	解佩珍(北京)	谭佳安(广西)

裴士袖(北京)	滕流名(广西)	
秘 书 长:		
孙秉伟(北京)		
副 秘 书 长:		
杨 光(北京)	尹江峰(北京)	
委 员		
丁玉峥(天津)	于英祥(北京)	方晓山(北京)
王开孝(四川)	王凤吉(黑龙江)	王玉泉(天津)
王凤玲(北京)	王庆瑶(天津)	王 春(吉林)
王 瑛(山西)	王瑞源(江西)	王魁铭(天津)
王 鹏(江苏)	王颖光(北京)	冯连荣(北京)
冯荣珍(辽宁)	许中元(湖南)	许福录(青海)
刘世华(山西)	刘光伟(黑龙江)	刘思江(广东)
刘培仁(北京)	江保红(广东)	戎建宁(北京)
孙希亭(北京)	孙 杰(吉林)	孙树芳(天津)
孙德义(河北)	孙 颖(辽宁)	孙静(黑龙江)
回金城(天津)	吕瑞苓(天津)	乔仲田(北京)
朱少珍(广东)	朱会文(天津)	朱瑶红(江苏)
法希文(北京)	陈万绪(河南)	陈少宏(广东)
陈炳芸(河南)	陈武冈(上海)	陈碧秋(广西)
杨 云(北京)	杨玉枝(内蒙古)	杨庆齐(广东)
杨庆瑜(广东)	杨兴旺(北京)	杨 丽(河北)
杨传铭(广东)	杜志兴(甘肃)	李云保(北京)
李文谟(海南)	李克勤(陕西)	李 荣(吉林)
李 勇(天津)	李恕瑞(天津)	李超时(北京)
陆宗辉(广西)	张友福(四川)	张志达(北京)
张秀云(天津)	张如强(河南)	张学恩(河南)

张保奎(河南)	张禹(黑龙江)	张恩勇(河北)
张银娥(天津)	芮德厚(北京)	邵洁珍(江苏)
吴永坤(海南)	邬日辉(广东)	郑义(四川)
郑存杰(吉林)	范尚武(广东)	范振江(北京)
林枫桐(黑龙江)	孟蜀华(四川)	罗秉彻(天津)
金乃钧(河南)	金清玉(吉林)	金耀林(河南)
周文胜(河北)	周长志(广东)	周国强(广西)
周恩涛(天津)	周彩萍(天津)	祖荣秀(北京)
康忠悦(山东)	赵双仁(黑龙江)	赵同兴(山东)
赵美花(山东)	赵绍场(河北)	贺苗(河南)
高振宝(北京)	袁久长(河北)	莫寅生(上海)
顾治民(江苏)	倪筱燕(天津)	章勇为(北京)
黄立新(广西)	黄丽萍(广东)	曹慰年(上海)
常振铎(山东)	谢天才(河北)	覃德敏(广西)
温日娥(广西)	傅文昌(北京)	雷作为(广东)
雷雨(山西)	廖淑冰(广西)	蔡正耀(湖北)
熊富珍(江西)	潘荫纲(广西)	

目 录

高一、高二年级组

【题目 1】	(1)
【题解】	(1)
【获奖作文选】	
改革在我身边	叶嘉女(2)
改革在我身边	何艳强(5)
改革在我身边	谢秋兰(7)
改革在我身边	韩晓凤(10)
改革在我身边	刘新章(12)
改革在我身边	于旻(14)
【题目 2】	(16)
【题解】	(16)
【获奖作文选】	
甘苦寸心知	王丽媛(17)
给古文断句的一个小窍门	王鸿斌(19)
我学成语的小窍门	房青(21)
我学习语文的一个方法	
——点痕法	姚胜标(22)
摘抄——一种行之有效	
的学习方法	李琼(24)
学习语文的“诀窍”	孙昭利(25)
【题目 3】	(27)

【题解】 (27)

【获奖作文选】

- 我们只有一个地球 张 瑜(29)
我们只有一个地球 吴军衡(31)
我们只有一个地球 李勃洋(33)
我们只有一个地球 马海龙(35)
我们只有一个地球 李 军(37)
我们只有一个地球 程宏宇(38)

【题目 4】 (41)

【题解】 (41)

【获奖作文选】

- 我凝视着闪烁的星 王志勇(42)
我凝视着三月十五日 贾晓静(44)
我凝视着教室里的日光灯管 孟庆虎(46)
我凝视着那一方窗口 许 巍(49)
我漫步在人生的街道 刘 兵(51)
我漫步在门前的小河旁 温梦宇(53)

【题目 5】 (56)

【题解】 (56)

【获奖作文选】

- 走出空荡自我,踏出坚实脚印 江 峰(57)
及格就行吗? 蔡 敏(59)
如何看待分数 蔡静芳(61)
谁是谁非 梁花义(63)
如何看待分数 王京燕(64)
偶感 龚 艳(66)

北京地区决赛

【题目 1】 (68)

【题解】 (68)

【获奖作文选】

告诉你一个学滑旱冰的诀窍 林海莺(69)

告诉你一个学英语的诀窍 董 颖(70)

【题目 2】 (72)

【题解】 (72)

【获奖作文选】

假如北京申办奥运成功 马艳秋(73)

假如北京申办奥运成功 江 磊(74)

高三年级组

【题目 1】 (77)

【题解】 (77)

【获奖作文选】

改革在我身边 江 帆(78)

改革在我身边 路 嫵(80)

改革在我身边 闫 波(82)

改革在我身边 林 灵(84)

改革在我身边 王燕凌(87)

改革在我身边 关 强(89)

【题目 2】 (92)

【题解】 (92)

【获奖作文选】

重要的是学会学习 赵 骏(93)

重要的是学会学习 高战文(94)

重要的是学会学习 李 燕(95)

重要的是学会学习	马 奔(97)
重要的是学会学习	高 峰(99)
重要的是学会学习	李江安(100)
【题目 3】	(103)
【题解】	(103)
【获奖作文选】	
我为什么报考农业专业	薛 茜(104)
我为什么报考历史专业	王 岚(106)
我为什么报考畜牧专业	朱建国(109)
我为什么报考服装设计专业	易 玲(110)
我为什么报考林业专业	陈继芳(113)
我为什么报考师范专业	陈丽娜(115)
【题目 4】	(118)
【题解】	(118)
【获奖作文选】	
欢迎你报考天津铁路一中	吕 萍(120)
附:征文启事	(121)
欢迎你报考贺县高级中学	邱 云(121)
附:征文启事	(122)
欢迎你报考东海职中	郭 志(122)
【题目 5】	(124)
【题解】	(124)
【获奖作文选】	
从“讨个说法”说起	于 璞(125)
从“走自己的路,让别人	
去说吧”谈起	田 辉(127)
从“鲁迅弃医学文”说起	曹建华(129)

从“换一种活法”说起.....	王 茵(131)
从“发烧”说起.....	金 晶(133)
从“人比人气死人”说起.....	马金贤(134)

北京地区决赛

【题目1】.....	(136)
【题解】.....	(136)

【获奖作文选】

老话新议

——说说成语“投机取巧”.....	昌 林(137)
-------------------	----------

老话新议

——我赞成“见风使舵”.....	胡雅娟(139)
------------------	----------

【题目2】.....	(141)
------------	-------

【题解】.....	(141)
-----------	-------

【获奖作文选】

二〇〇〇年的畅想.....	周旭婕(142)
---------------	----------

二〇〇〇年的畅想.....	张红武(144)
---------------	----------

附:一、二等奖名单.....	(147)
----------------	-------

高一、高二年级组

【题目1】

我们生活在一个巨大变革的时代，邓小平同志的南巡讲话和十四大的东风鼓舞着亿万人民为建设具有中国特色的社会主义而奋斗。我们虽然身为中学生，但是在家里，在校园，在街头，我们也能感受到时代的脉搏，感受到改革开放大潮的激荡。试从身边的人、事、景、物取材，以《改革在我身边》为题，写一篇以小见大的复杂记叙文。

【题解】

这一篇命题作文，题目对作文的内容和形式两个方面，都提出了明确的要求。

首先谈这个题目对作文内容的要求。题目《改革在我身边》由两个部分组成：“改革”是题目中的关键词语，它规定了这篇作文题材的性质，也就是要求作者必须以“改革”作为文章的基本内容；“在我身边”是关键词语的连带成分，它补充规定了题材的来源，也就是要求作者写“改革”时，还必须从自己亲身经历、亲身感受的事实中选取材料。这样命题，一方面是为了引导广大中学生关心时事，并且，善于把自己在实际生活中的经历、感受同国家的大政方针、前途命运结合起来进行思考，另一方面也是为了防止写作热门话题时出现“天下文章一大抄”的弊病，从而更有效地培养和检测参赛者的实际写作能力。

其次谈这个题目对作文形式的要求。总的来说，这个题目

在形式方面的要求就是提示中所说的一句话：“写一篇以小见大的复杂记叙文”。所谓“以小见大”，就是通过“身边的人、事、景、物”，反映当今中国的“时代脉搏”，反映“改革开放大潮的激荡”。所谓“复杂记叙文”，一方面是说文章所写的人物关系比较复杂、事件发展变化比较曲折、时间地点的变换比较频繁，另一方面是说文章的表现手法也比较复杂，除以记叙为主外，通常还要综合运用描写、抒情、议论、说明等多种表达方式。写作复杂记叙文，是高中阶段作文训练的一项重要内容。

这里选入的 6 篇获奖作文，内容和形式两个方面，都基本符合上述要求。其中，深圳市罗湖中学叶嘉女同学的作文，人物众多，情节曲折，场景也有较大变化；广东始兴县墨江中学何艳强同学的作文，时间跨度相当大，表现了一个小村庄、一位村干部跟随历史前进的步伐。这两位小作者，都比较全面地掌握了写作复杂记叙文的基本规律，因而他们的作文都获得了一等奖。其余 4 篇入选作文，各有短长，读者不妨仔细比较体会，从中汲取有益成分。

【获奖作文选】

改革在我身边

广东深圳罗湖中学 叶嘉女

小马叔叔又请人饮茶去了。

小马叔叔是荣华商场的业务员。他住在我家对面的单身宿舍里，是爸爸的好朋友，有事无事常常来我家“神侃”。他说话风趣、生动，而且口若悬河，滔滔不绝，好象世界上没有他不知道的事。听他谈话，能获得不少知识。我很喜欢他。

最近，他来我家少了，每次来，都是匆匆地坐一会，和爸爸谈不几句，又急急忙忙地走了。听爸爸说，他准备参加公司经理的“竞选”呢。

我不得不佩服他“胆大包天”。据我所知，他是一年前才被招聘到荣华商场当业务员，没想到一年后，他竟然敢“觊觎”经理这个宝座。

这天晚上，他又到我家来了。我看他心情很好，便问他：

“听说你准备参加竞选经理，是吗？”

“是呀！”他嘻嘻地说。

“你能当好经理吗？”这问题在我心中已叨念了千百遍。

他的神色凝重了，停了一下，他才缓缓地说：“你问得好，我也曾问过自己：我能当好经理吗？但是，”他有些激动了，“我们这个商场，一百多个人，食闲饭的多，管事的少，年年亏本，职工怨声载道，领导无动于衷，反正工资照领，经理照做，这是铁工资，铁饭碗，铁交椅的弊端啊！”

我望着他没有作声，爸爸从旁插了一句：“要是你当经理，怎么改变这种现象呢？”

“一定要破除‘三铁’！”他斩钉截铁地说。接着，他用力挥手：“如果我当了经理，我保证，一年扭亏，两年增盈，三年解决好职工福利。”

我被他那豪迈的气概折服了。停了一下，我又问起另外一个问题：“最近你为什么老请人饮茶呢？”

“拉选票呀！”他哈哈大笑了。爸爸望着我，也笑了，笑得我莫名其妙。

小马叔叔也有不开心的时候。这天，他一进门，就忧心忡忡地对爸爸说：“根据民意调查，大多数人都准备选肥莫呢。”

“没到最后选举，你就不应该放弃努力。”爸爸鼓励他。