



初級小学課本語文第一册

教 学 參 考 书

人 民 教 育 出 版 社

初級小學課本語文第一冊
教學參考書

(初級小學一年級第一學期教師適用)

蔣仲仁 主編

陸靜山 袁徵子 劉默耕 編
文以戰 錢華 劉永遠

北京市書刊出版業營業許可證出字第2號

人民教育出版社出版(北京景山東街)

北京出版社重印(北京東單麻繩胡同3號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第095號

新华書店發行

北京印刷廠印刷

統一書號：7012·1405 字數：122千

開本：787×1092公厘 1/32 印張：5

1955年第一版 1958年第三版

1958年7月 第三版第一次印刷

北京：1—75,016冊

定價(5) 0.40元

目 录

編者的話	1
總說明	3
第一部分(課本 1—6 頁)	13
說明	13
教學要點	17
第二部分(課本 7—32 頁)	29
說明	29
教學要點	42
第三部分(課本 33—67 頁)	66
說明	66
教學要點	72
第四部分(課本 68—90 頁)	102
說明	102
教學要點	106
練習課	124
說明	124
教學要點	131
自然專課	155
說明	155
教學要點	160
初級小學課本語文第一冊課文注音	179
初級小學課本語文第一冊生字注音	185

編者的話

“初級小學課本語文第一冊”1958年秋季用的一版有了許多修改，還加上拼音字母的教材。這本教學參考書就是根據這個課本改編的。編寫的目的是供教這一冊課本的教師作參考。

這本書的开头有一个“總說明”，扼要地介紹了這册課本的內容、結構和教學時間的分配，還提示了幾點用這一冊課本進行教學應該注意的事項。接着，分別就這一冊課本的教材——第一部分、第二部分、第三部分、第四部分、練習課和自然專課一項一項地分開來加以介紹。每一項都先有一個“說明”，對這一項教材的教學目的、教材內容、教學方法提供一些意見。然後是這一項教材的“教學要點”，一課一課地分開來扼要講述。最後是這一冊課本每一生字的注音和課文的注音。

我們希望這本教學參考書對教師有些幫助。讓教師讀了這本書，對這一冊課本的編輯意图，全冊的內容，使用的方法，都有一个全面的了解。這就能夠做到“心中有數”，進行教學的時候，怎樣掌握教學的目的，怎樣根據教材採用相應的教學方法，怎樣擬訂課堂教學計劃，就都比較容易了。

這本參考書里頭的說明、意見和建議，都只是供教師作參考，不能把它當做一種“操作規程”，可以抱本宣科，一成不变。相反的，希望教師從這本參考書得到一些幫助之後，根據當地的具體情況，根據本校本班的具體情況，自己訂出切實的有效

的教学計劃来。这才能够發揮教師的积极性和創造性，提高教学的实际效果。

这本参考书里头，为了向教师講清楚某些个道理，話不免說得多一些，深一些。这是向教师講的，不是向学生講的，希望教師自己掌握它的精神，不要把这些道理都講給学生听。例如参考书里这样說，教学生觀察自然，認識自然，讓学生知道自然的发展变化，这是建立学生辯証唯物主义世界觀基础的初步工作。这只能讓教師領会，千万不能教給学生。这一点請教師特別注意。

为了帮助教師进行课堂教学，我們商請上海教育图片出版社，把这一册的插图，选了一些彩色放大，印成一套。各校可以向就近新华书店购买。

为了帮助教師朗讀課文，这册課本的全部課文，已經由教育部普通話教學指導處灌制留音片。各地学校可以购买学习。

这本参考书的編寫，由于編者的业务修养和实际經驗都不够，錯誤和疏漏的地方一定不少。希望各地教師在教学实践中發現問題，多給我們提出批評和建議，更希望把宝贵的經驗告訴我們，讓我們在这本参考书重印的时候得到改正和补充。为了編好这本参考书，我們誠恳地希望各地教師接受这个請求！

总 說 明

語文是初級小学的主要学科。培养学生成为有社会主义覺悟的有文化的劳动者，語文科負有重大的任务。語文科还要发展儿童語言，提高儿童理解語言的能力和运用語言的能力；讓他們学会掌握語言这个工具，吸收知識，接受文化。

初級小学的語文課本就是根据这个任务来編写的。

課本提供閱讀的教材。閱讀教材包括文学作品和有关自然、地理和历史的初步知識的普通文。用这些材料作为儿童学习語言的典范。

課本提供汉语的教材，汉语教材結合閱讀教材提供关于語音、文字、詞汇、語法和修辭的学习材料。通过这些材料，讓儿童学习掌握汉民族語言的基本規律。

閱讀教材和汉语教材是初級小学語文課本的两个主要的組成部分。

語言的书面形式是文字。識字是閱讀的基础。在初級小学一、二年級，識字是語文教学的重点。这一阶段的課本还要为进行識字教学提供适应的便利的条件。

这一套初級小学的語文課本一共八冊，一个学期一冊。这一套課本的內容，就如上面說的，主要是閱讀教材和汉语教材，依照各年級兒童的年齡特征，由淺入深，逐步提高。汉语教材，采用练习的形式，編在課本里头。供一、二年級用的第一至第四冊，还照以識字为教學重點的原則來編寫。

第一册是供初入学的儿童用的。全册内容如下：

第一部分是准备课，教材全是图画。用这些图画来进行说话的教学，教学生听，教学生说，让学生知道话是怎么说的，替语言教学打下基础。通过说话的教学，还要依照“小学生守则”，教给学生一些学校生活的常规，指导学生做一些学习上的准备。

第二部分是汉语拼音字母教材。教学生认识汉语拼音方案的声母和韵母，学习拼音，学习声调的读法。利用这个工具来帮助识字，帮助学习普通话。

第三部分开始出现文字。这部分出现的只是一些词，还没有出现句子。教材先是图画，用这些图画来进行说话的教学。从说的话里头提出一些个词，先念出它的声音，然后教给学生文字，让学生认识这些个音写成文字就是这个样子。

第四部分才出现句子和文章。句子都比较简单，让学生容易读，容易懂。文章的形式力求多样化，散文、韵文、故事、谜语都有。每课都有图画。每课出现的生字字数大致均匀。

这几部分教材，前后都有联系。大体用“劳动”、“自然”、“学校”和“家庭”做中心内容，范围逐渐扩大，程度逐渐加深。这些教材都是依照小学教育的目的和要求编写的。用这些教材来进行教学，一面要达到语文教学的目的，一面还要达到思想政治教育的目的。

从第三部分起，教材里头编有关于汉语教学的材料。这些材料包括正音、正字、阅读和语法的练习。练习的目的：一个是整理和复习学过的材料，求得巩固；一个是教给最基本的汉语知识。练习课的重点放在识字和阅读上。

写字教学从第一部分准备课开始，教学生握笔，学写基本笔画。第二部分学写汉语拼音字母，同时训练儿童指、腕关节和肌肉的活动，训练儿童掌握笔这个工具。第三部分开始学写字，课本上列出学写的范字来。这以后，课本上不再列写字教材，只在教学参考书里加以说明。

依照小学自然科的教学方法，语文科除了教材里头编入有关自然的初步知识以外，还要上一定时间的“自然专课”。自然专课怎样进行，后面有专文说明。

二

第一册课本的教学时间是这样分配的：

第一部分准备课共六课，教 12 课时。第二部分共 26 课，教 60 课时。第三部分共 25 课，第四部分共 13 课，按生字多少、分量轻重分别规定教学时间，共教 84 课时。练习共 10 个，教 20 课时。再加自然专课 10 课时，全部教材教完，预计共 186 课时。

教学时间，依照“教学计划”的规定，语文科每星期十二课时，当中包括写字三课时。这三课时的写字，分开来进行，天天都上，就包括在识字教学里头，每天大约占半个课时。每学期实际上课时间，依照“教学计划”的规定，一共十七个星期，204 课时。第一册语文课本全部教材，按上面的分配，只须 186 课时。余 18 课时，由教师灵活使用，用来进行复习巩固的工作。

三

怎样运用这一册课本来进行教学，这本参考书都要一部

分一部分的分开來講；現在先把應該注意的几点写在这里。

这个学期的教学任务是教学生：（一）能識拼音字母，能拼音，能讀聲調；（二）能識 223 个字，换了地方也能認識；（三）会讀課文，能够領会，能够复述，一部分課文还能够背誦；（四）学会写字，能够正确地握笔，能够認識笔画名称和笔順。要完成这些个任务，就教学的時間說，就学生接受的能力說，完全是可以的。教師要把这些个任务作为自己工作的指标，还要隨時用来作为檢查自己工作的尺度。

光能够完成这些个語文教学的任务还不行，还得同时完成思想政治教育的任务。教材的編选，一面是为了語文教学的目的，一面也为了思想政治教育的目的。例如“毛主席万岁”一課，当然不光是教学生認識“毛主席万岁”这五个字，教師还得用适当的生动的談話来激发学生对于我們偉大領袖的热爱。儿童入学是他一生的一件大事，开始識字又是一件大事，开始識字的时候教儿童認識“毛主席万岁”，这就給他一个非常深刻的印象，一直到他一生都能記住。其他的課文，每一課都有它的教育目的，教師都得細心钻研来提高自己的工作。

不要認為思想政治教育高深得很，在小学低年級办不到；只要对思想政治教育有正确的了解，就能够貫穿到自己的工作里头去。課本上那些关于自然的教材，让学生觀察自然、認識自然，知道事物的发展、变化，这就是建立学生辯証唯物主义世界觀基础的初步工作。課本上那些关于学校、家庭和劳动的教材，让学生爱学校，爱家庭，爱劳动，在集体生活中，因

結友愛，遵守紀律，這就是培养学生共产主義道德品質的初步工作。

当然，离开了語文教學，夸夸其談，专講思想政治教育，这是不对的。进行思想政治教育，同时还要进行識字和发展語言的种种教学活动。关于思想政治教育怎样在語文教學当中进行，教學参考書里头都有一些說明，希望教師注意。

这一冊的教学重点是識字。識字不是孤立的認識一个一个的方块字，象从前念“百家姓”那样，“趙、錢、孫、李”，認了一大堆，不知道是什么意思。前面說過，初步識字的教学过程是从說話起，話里头的有些个詞，写下来就是这些个字。倒过来說，看見这些个字，就知道它們就是話里头的那些个詞，从而懂得了它們是什么意思。这才算是达到了識字的目的。

識字是教學的重点，不能了解为識字是教學的唯一內容。在教學中还要完成思想政治教育的任务，上面已經說過。在教學中还要完成发展兒童語言的任务。識字不是孤立地認識一个一个的文字符号，而是凭借閱讀教材来进行的。閱讀教材就是語言的书面化，識字教學当中也就包含着語言的教学。教師对教材的講述和提問，就是兒童学語言的榜样；兒童的复述和回答，就是学习語言的复习和运用。就在进行語言教學当中，結合着来进行認識紀錄語言的文字符号——識字教學。这才能够发展兒童語言，不但逐渐提高兒童口头語言的能力，而且替培养运用书面語言的能力打下基础。

假如忽略了这些，誤認教學的內容唯一的就是識字，只抱着識字不放，从上課到下課，老是点、橫、撇、捺，讀了又讀，念

了又念；結果，且不說思想政治教育的任务和发展儿童語言的任务不能完成，就連識字教学的任务也不能好好完成。

識字怎样巩固是教師們特別注意的問題。

教学上巩固的原則應該跟自覺的原則相結合。兒童自覺地理解地掌握了东西才能够巩固。文字是紀錄語言的符号；假如光是符号，离开了它所代表的內容，就成为沒有意义的无可理解的东西，也就不容易記得巩固。因此，識字教学必須跟語言教学緊密結合。要識的那个字，不光是它的形状要讓兒童認清楚，它的声音要讓兒童讀准确，而且，它作为一个詞或者跟別的字合成一个詞所代表的意义，要讓兒童清楚地知道。前面說过，識字教学要通过閱讀教学来进行，就是这个道理。在教学进行中，当然得分析字形，拼注讀音，讓兒童認清楚，讀准确，同时还得跟詞汇教学結合，講清楚意义。假如只采取死記硬背的方法来巩固識字，点、橫、撇、捺，念来念去，成了“順口溜”，兒童不能自覺地意識到这念的是哪一个字的笔画，更不能意識到这个字代表的是什么意思，这就不容易識得巩固了。

巩固識字的工作，換句話說，就是避免遺忘，就是跟遺忘做斗争。进行这个斗争的主要武器是复习。学过的字，过些时候快要忘了，复习一下，就記得巩固些；再过些时候，又快要忘了，复习一下，就記得更巩固些；一次一次地复习，复习的间隔一次比一次长些，巩固的程度就一次比一次加强了。企图通过一次学习就能巩固，因而在第一次学习的时候，做了不必要的过多的反复，而且不經過复习就檢查兒童識字是否巩固，这些作法都是值得怀疑的。复习的重要还不仅这样，即令是

已經認識巩固的字，假如長期不復習，不再跟它見面，那還是容易遺忘的。教師要善于組織復習，教材上生字的反復出現自然是復習的機會，此外，進行新課時候舊課的檢查，教生字的時候利用學過的形近、音近、義近的字來做比較，適當地練習書寫，家庭作業，練習課，這些都是復習的機會。還有，課外閱讀的讀物，眼睛接觸到的通告標語……這些可能作為復習的機會，都要盡量地適當地利用。

認清楚字的形狀，讀正確它的聲音，懂得它的意義，又常常地一次又一次地這兒那兒都跟它見面，鞏固的效果就從這樣的学习過程里得到了。

教識字還要教讀書。兒童讀書讀得好，可以加深對教材的理解，可以加深對教材的感受，同時還可以通過讀來發展語言；有些地區，還要靠朗讀來學習普通話。

讀就是把書面語言變為口頭語言。因而對讀的要求，也就是對說話的要求，要象說話那樣來要求朗讀。

話是一句一句說的。一句話里頭有的幾個詞。有的詞是一個音節，寫出來是一個字，例如“米”、“布”、“手”等等，叫做單音詞；有的詞是幾個音節，寫出來是幾個字，例如“工人”、“火車”、“一会儿”等等，叫做多音詞。可是寫出來的時候不管是單音詞或多音詞，都變成一個一個的字，一個詞跟一個詞之間，沒有什麼標志來做界限。因而，就產生一種錯誤的朗讀方法，一字一拍，讀成一種脫離語言的怪腔調。例如：“大家一塊兒吃晚飯”這句話，有些人就讀成“大/家/一/塊/兒/吃/晚/飯”，這種怪腔調是要不得的。嘴里說的話，寫下來就是文章。

話怎麼說，文章就怎麼讀。讀文章就等於說話。話沒有一字一拍地說的，為什麼讀書要一字一拍地讀呢？讀書應該完全照說話那樣讀。

一個字一個字地讀，不對；一個字一個字地講，也不對。語言里頭作為一個意思的單位的是詞，不是字。多音詞雖然有幾個音，寫下來是幾個字，可是只有一個意思。教學的時候，碰見多音詞就得把它當作一個意思看待。這個意思假如是學生懂得的，就不用再講；假如是學生不懂的，要講就得當一個意思連起來講。例如“火車”，要講就講“火車”是什麼樣的一種交通工具，千万不要拆開來講“火”是什麼，“車”是什麼，再把兩個意思加起來。

樹立詞的觀念，是語言教學開始階段的重要工作。不光對讀有關係，對理解能力的提高、對語法的學習，都有關係。

推廣普通話是語文教學的一項重要任務。

在普通話的教學中，有些地區有些教師會感到一些困難。這是开头的時候不可避免的，因為這些地區說的話跟普通話不一样，得從新學習。各地區的語言跟普通話的差別各各不同：有的地區差別大一些，有的地區差別小一些；還有，語法方面的差別比較小，用詞方面的差別比較大，語音方面的差別最大。因此，感到的困難就不一樣，克服困難的途徑也不一樣。這要依靠教師根據當地語言的實際情況來研究，訂出切實的辦法來。

普通話的語音是用北京語音做標準的。要教學北京語音，最好是先掌握一套標記語音的工具。這一套工具就是“漢

語拼音字母”。这一册課本在准备課之后就是拼音字母的教材。教儿童掌握了拼音字母这套工具，就可以用来学习普通話了。

为了帮助教师用北京語音来进行教学，在这本参考书后头附有每課生字的注音和課文的注音，（这是給教師看的，所以注音是按“汉语拼音方案”的規定注的，yw 和隔音符号都用上，ü 上两点可以略去的就略去，iou uei uen 都用省略形式 iu ui un，声調也注出了它的变化，儿化韵也注出它的变化。教学的时候，还是照后面“第二部分”規定的教給兒童。）教的时候就得照着讀。碰見困难和怀疑就查，查过忘了，再查。要求必須提出，可是达到这个要求的步骤，可以按具体情况來定。例如，第一步要求讀書照北京音讀，其次要求課堂上逐漸做到照北京音說話，再其次要求逐漸做到在別的場合也尽可能照北京音說話。如此等等，希望教師根据实际情况來定。

普通話的有些詞跟当地語言里的不同，怎样教这些詞，也要依靠教師想办法。課本上出現的詞，假如当地語言里沒有，学生不懂，就得用当地語言里恰当的詞來解釋。例如“一会儿”这个詞，上海一带地方的教師就得用“---歇歇”來解釋，西南地区用“一下”或“一下子”，广州还得用“一陣間”等等。不这样办，学生就不能了解，或者了解得不貼切。可是，也不能老这样办。最初，用当地語言里的恰当的詞解釋，接着，就要逐漸地离开了当地語言里的这个詞，練習单独使用課本上的这个詞。最初，要求閱讀的時候能懂，接着就要逐漸地要求說話的時候能用。

語文教學當中貫彻推廣普通話這項工作，就要这样一

步步地向前进行。要求一下子就做得十全十美，办不到；因为有困难就不敢迈开步子，甚至认为困难大就对这项工作抱消极的态度，都是不对的。

語文課本里的图画是教材的一个组成部分，不是外加的可有可无的东西。它在实现教学的要求上起一定的作用。图画能够加强教材的直观性，教材所描述的人、物、事、情景，通过图画，直观的形象就更为鲜明。图画又能够把教材的主题最突出的场面揭示出来，加强感染的力量。图画又能够启发教师根据图意来进行语言的教学，低年级語文課本受到文字的限制，课文不免简短，有了图画来进行口头语言的教学，就可以得到补充。当然，图画能够培养儿童审美的兴趣和能力，它本身就有进行美育的任务。希望教师对課本上的图画，多多注意，就象钻研教材一样，要钻研图画，发掘它的教育意义，善于利用来进行教学。

第一部分

說 明

這一部分是準備課。

一年級小學生剛剛入學，第一次過學校生活。他們對於學習，對於集體生活，大半都非常陌生。為了使他們很好的進行學習，先上一定時間的準備課是很必要的。

（一）準備課的教學任務

1. 為識字教學和寫字教學做準備。用談話的方法教學生聽，教學生說，讓他們知道話是怎麼說的；按他們的接受能力，初步建立句子和音的觀念；還要教執筆和寫漢字基本筆畫的方法。
2. 使學生初步認識入學的目的，引起他們學習的興趣，使他們知道一些重要的和當前就要做到的規則（根據“小學生守則”）；還要使他們熟悉學校的環境。
3. 了解學生的語言能力，發現他們在語言上的主要缺點（個別的，或一般的）。

（二）準備課的時間和內容

準備課在開學第一天就開始進行。共十二個課時。

準備課的教材，在課本上全是圖畫，共有六頁。大概一天教一頁。

教材的主要內容：前四頁是一組，題目是“我們是一年級

小学生了”、“我們这样上課”、“可愛的家庭”和“他們在家里做什麼”；教學的要求是用談話方法，了解和提高他們的語言能力。後兩頁是一組，題目是“多大的苹果！”和“在樹林里”；教學的要求是建立音的觀念。此外，教師應準備寫字的教材，教學生寫漢字的五種基本筆畫：點、橫、豎、撇、捺。

在這一個星期里，教師要認識全班學生，叫出他們的姓名，還要教他們彼此認識。

在這一個星期里，要進行集體主義教育和勞動教育，使他們自覺地遵守“小學生守則”，教他們敬愛父母，敬愛老師，要在家里做一些力所能及的工作。

還要了解他們入學以前的情況和他們的家庭情況，誰進過幼稚園，誰識了些字，誰會寫字、會畫畫、會講故事；並且進一步了解他們識了哪些字、會寫哪些字、會畫些什麼、講些什麼故事，以及他們怎樣寫、怎樣畫等等。

（三）準備課教學的注意點

準備課的進行，主要用談話的方法。

準備課是學生入學後最初上的課，一定要組織得很有興趣，不要使他們感到疲勞。

要利用學生接觸到的東西來培养他們的觀察力，比如教他們看課桌課椅，教他們說出它們有腿，有幾條腿，用什麼材料做成的等等。

為了使他們能夠集中注意力，叫他們做什麼事的時候，要交代明確、具體。比如準備寫字的時候，不要籠統地叫他們把東西準備好，要明確具體地說：把寫字本拿出來，放在桌子上；