

二宋詩舊家
苑衆芳宮人詩詞





中華書局

二 家 宮 詞

毛晉輯

二家宮詞目

宋

徽宗

三百首

楊太后

五十首

宮詞

明東吳毛晉子晉輯

宋

徽宗

春朝小雨乍新晴祥靄勻收洞宇明嚴警不聞
人一語海棠枝上曉鶯聲

塗丹輝映霽霞明四啓嚴聞曉漏清初御廣寒
人意肅九宮遙聽警鞭聲寒一作庭

御溝春水綠濺濺曲沼迴波四接連環碧下臨
方鑑淨遊魚跳躍浪痕圓

白檀象戲小盤平牙子金書字更明夜靜綺憲
輝絳臙玉容相對煖移聲

宣和庭廡四廻環書畫金簾兩掖間韜祕緘局
飛寶構鼎新文拱稱幽閣

春工先與上林芳迎歲紅梅破臘香才過閤門
分曲檻弄晴繁榮麗如粧

玉宇珍庭夜未央月移花影上廻廊精神勤禱
祇民福耿耿晴空靄露香

義獻真蹤勝古初搜求方得到皇居退朝彝鼎
然沈水因染霜毫更學書

太皇生日最尊嚴獻壽宮中未五更天子捧觴
仍再拜寶慈侍立到天明

嘉禾呈瑞已爲殊更有靈芝拱翠趺通進刻章
知異物翻傳繪畫作新圖

麟隄千尺盡塗丹文瓦雕甍敞殿寬折檻盡循
前古制當中一曲不安欄盡一作俱

雲臺呈瑞出坤珍龍角層芝五色新從此九莖
何足尚圖書麟閣永無倫

秦娥從小學宮韶竊愛仙音逸韻飄應慕鳳臺
吹紫玉夜闌時按白牙簫或刻王禹玉

元宵三五競芳年十二都門沸管絃鼈負繪山
輝絳閣龍術寶炬撒金蓮

拂隄綠柳弄春柔盈沼沈波瑩鴨頭錦繡成叢
飛畫檝輕舠兩兩翼龍舟

沈一作澄

雲巖小石碧嶙峋徹仍移玉座親千仞喬崧
雖突秀禾如纖巧具天真

梨花如雪照庭隅魄月淪精上海初禁鼓方傳
宮漏閉嬪嬌相拉夜看書

翠芳庭宇疊山圍路轉龍盤燦陸離響石因風
飄冷韻小碑刊勒祖宗詩

平明綵仗幸琳宮紫府仙童下九重整頓瓏璁
時駐馬畫工暗地貌真容或刻王紳

承平皇族益繁昌雁序天倫令德彰此意絲長
敦友愛時時別殿宴親王

銷金花朵遍輕羅剪作春衣賜下多鬪薄只貪
腰細柳夜闌無奈峭寒何

求賢取士屬熙宸朝野喧傳詔墨新省試更增
人百數大庭將見出平津

宮嬪餘樂稱幽閒不喜濃粧鬪媚顏浣罷竹風
蠲濁慮一輪明月照屏山

碧紗牕薄晃朝曦睡起心情不自持粧飾尚慵
臨曲檻却敎鸚鵡念新詩

綠攬蘭芽繞徑隅日融花氣暖繁紆鞶轆伴侶
時相約畫板繪繩翠袖扶

雅頌形容各訓箋后妃基化國風先卷分二十
求深旨親著全經正論篇

深庭窓月透輕紗仙侶勤工組繡華笑語竟將
心事卜只知相顧看燈花

崇政西清闢講筵簪裾雜還盡英賢守成當謹
持盈戒紬繹鳬鷺大雅篇

後宮宮女無多少盡向園中笑一團舞蝶落花
相覓看春風共語亦應難

沉水熏濃瑞靄飛相兼花氣馥庭墀皇家休問
多嘉景絳闕清都只此知

玉容初起殢春慵鬢蟬秋蟬不解攏十二寶闌
閒倚處花間應避落殘紅

嬌雲溶漾作春晴繡轂清風出鳳城簾底紅粧
方笑語通衢爭聽賣花聲

紅旗連屬曉熒煌萬馬嘶風去路長知是黠羌
來欵塞親臨丹闕納降王

綺堂嬪御坦春容蹙止連綿組繡功却取詩書
共披閱終朝歌演二南風

三月風光觸處奇禁宮通夜足娛嬉踏青鬪草
皆餘事閒集朋儕靜奕棋

燧人鑽火應皆分頒賜諸宮處處聞堂上美人
無用處旋燔金餅炷蘭薰

處處一作盡樂

鬪雞園裏誠非雅射鴨池邊豈足多最好芰荷
香隔岸畫船搖曳按笙歌

六幕低垂曉鑑寒簾旌風動皺翔鸞仙姿粧早
呵纖指遠黛遙分勝筆端

翡翠盤龍裝綉額真珠雙鳳感花球時聞玉女牽簾笑箭躍銅壺不算籌

雙陸翻騰品格新屢贏由彩豈由人坐中時有全嬌態才見頻輸特地嗔

綠徑平平擺地尖花球亭下總相兼時來奮擊爭多勝格令輸羸不畏嚴

齊警開場設鼓鉦雷霆凜凜奏嚴聲通宵環衛無譁語唯聽雞人巧唱更

皇家詵偉固藩垣
濮邸尤爲席慶源
八寶需恩陞殿服
朝班榮盛子孫繁

猶豫瓊林與俗同
森嚴羽衛躍花骢
旌旗射日飄紅浪
歸處香塵拂晚風

翠色青濃自不堪
敲冰柔葉兩相參
宮人因出方傳法
迄後民間識內藍

瑤林新覩玉爲墀
瑞竹雙擎待鳳枝
共本分歧

駢粉節龜趺御製有新詩

珊瑚植立壯林巒翡翠巒屹作小灘几案自成
清曠景蓬山常對座隅看

早臨書殿啓芸香冰硯難開肅曉霜初製暖爐
新樣巧雲龍突鏤遍金箱書一作武

韶光婉媚屬清明敞宴斯辰到穆清近密被宣
爭蹴蹻兩朋庭際角輸贏

金殿重重十字芳當中鸞鶴勢翹翔韜藏蘭炷
無人見篆縷搖搖闔座香