

書叢小科百國中新

斯 格 恩

著 立 林



知新·書讀·活生
行發店書聯三

書叢小科百國中新

恩 格 斯

林 立 著



新·書·讀·活·生
聯三書店發行

新中國百科叢書

恩格斯

著者行發

林立

新知讀書生活

三北哈爾濱北京天津瀋陽書店
上海廣州重慶開封香港長沙西安大連

基本定價

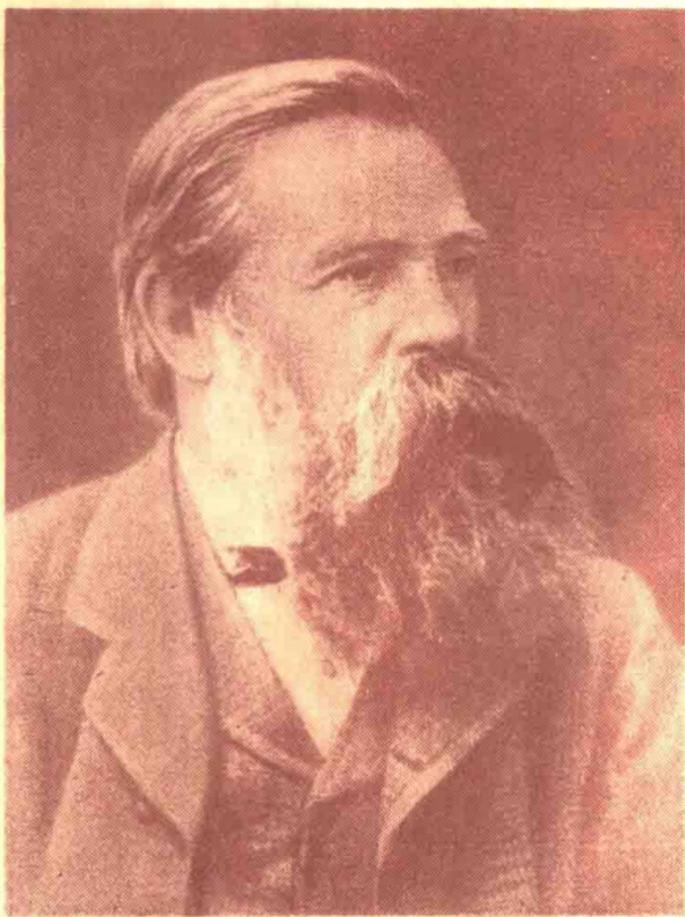
出版期

印刷者

二元二角
外埠酌加郵運費
一九四九年六月初版(滬)
一九五〇年二月再版(滬)

上海光印書局

版權有所*不準翻印



斯 格 恩

目 次

一	工廠主的兒子	(一)
二	離開家庭	(四)
三	革命思想的萌芽	(六)
四	初次會見馬克思	(三)
五	到了英國	(六)
六	歷史上最寶貴的友誼	(九)
七	和馬克思在一起	(三)
八	不朽的『宣言』	(三)

- 九 參加祖國的革命 (三元)
- 一〇 高尚的犧牲 (三西)
- 一一 爲了勞苦羣衆 (四〇)
- 一二 共同討論 (四)
- 一三 悲涼的境遇和永續的友情 (四七)
- 一四 在倫敦 (五二)
- 一五 繼續馬克思未完的工作 (五七)
- 一六 各國革命運動的導師 (六〇)
- 一七 謙虛的老人 (六三)
- 一八 一生貢獻給勞動人民 (六六)

一 工廠主的兒子

腓特列·恩格斯，是偉大的思想家，他和卡爾·馬克思齊名，同是科學共產主義的創造者。這本小書所講的，就是這位偉大思想家的故事。

萊茵河附近，是德國工業最早發達的地方，在二百年以前，那些地方，就有各色各樣的工廠，初期資本主義社會的狀況，已經出現了。那裏有個市鎮，叫做巴門，是當時德國紡織工業的中心。一百三十年前（公曆一八二〇年）的十一月二十八日，腓特列·恩格斯就在這個市鎮裏誕生。

恩格斯的家族，做紡織生意。他的父親就是紡織工廠的廠主，一個虔誠的基督教信徒。

家庭的習慣，保守而且迷信，大人對孩子，管束得很嚴厲，一定要規規矩矩的，很虔敬的，信奉耶蘇。

恩格斯，就在這樣的環境中長大。保守和迷信的規矩，縛束着他，他覺得非常討厭。他天性仁慈，常常把少許的積蓄，全數施捨給貧民。

在故鄉，恩格斯進了小學。直到十四歲，才轉到易爾柏中學去。

巴門有許多紡織工廠，恩格斯每天上學校去，總要走過工廠的旁邊，工人們悲慘的生活，他很早就熟悉了。他看見工廠裏，低低的屋樑下，工人們不是在呼吸空氣，而是在呼吸煙煤和灰塵。他看見許多兒童，從六歲

起，就被送進工廠，成爲『犧牲品』。這種情形，他看得痛心，他是一個工廠主的兒子，但是，他覺得工廠主的良心並不好。他們只是在壓迫工人，榨取工人，童年的恩格斯，已經認識工廠制度的本質，這認識，對他未來的生活和思想、指示了一個方向。

二 離開家庭

恩格斯在易爾柏中學裏，差一年沒有畢業，就退學了。他本來想學法律，但後來改變了志向，想學文學。但父親不讓他上大學，一定要他學做生意，所以他的志願不能實現。父親經過長期的考慮，結果把他遣到布勒門地方去，在一個出口部裏，當一名不支薪水的練習生。

他十七歲了，性情活潑。在布勒門，他參加音樂會，參加友誼會；他喜歡舞劍、游泳，星期日他常常騎馬，在布勒門附近的鄉村亂跑。布勒門挺熱鬧，有各國的報紙，他利用報紙，學習各國的語言，他寫信給妹

妹，會用一些外國話，英國話，法國話，意大利話，荷蘭話，西班牙話。他曾笑說，他會講二十五種不同的話。

在新的環境裏，宗教的空氣和故鄉一樣嚴厲。但他一離開父親的縛束，就自由得多了，在家裏，他沒有機會看各種書籍，一到布勒門，在家裏不能做的事情，他都開始做了。醞釀在腦子裏的見解，慢慢開始整理。他的心思總不放在商業上面，所以空餘的時間，都花在研究哲學上面。

他開始寫一些文章，送到報館去，居然常常給發表出來，宗教精神在壓迫着他，所以在他的文章裏，大大的反對宗教。

三 革命思想的萌芽

恩格斯十八歲了。他用心吸收新的知識，一種微小的事物，都會引起他的興趣，他已經有判斷的能力，遇有一個新作家，總是注意去研究他的言論，並尋出他的先驅者，因此，他發現了兩個人，一個是文學家白爾尼；一個是哲學家黑格爾。在此後的幾年間，他受他們的影響很大。

黑格爾有個學生，叫做斯托勞斯，他著了一本書，名爲耶穌傳，恩格斯讀了這本書，認識了聖經中明明白白的矛盾，聖經『神授』的言論，在這本書裏，被推翻了。以前，恩格斯對於宗教，只是厭惡，現在他已經覺

得，必須有一個立場，來參加宗教上的論戰了。

當時的德國，宗教上的論戰，很快地就進展到哲學上的鬥爭。

宗教，君主的保守勢力，與進步的革命勢力，是敵對的，革命勢力的浩大，使統治者駭怕。因此，所有保守勢力，互相依賴，國家與教會，結成了同盟，他們認爲：天上必須有一個萬能的神，地上必須有一個權威的君主。宗教正統與君主政治，聯成一氣。要反對他們中間的一個，就必須反對他們的全體，而且要反對他們的哲學。

政府禁止政治的集會結社，對革命思想，採取壓制的手段。但是，青年們要反對保守勢力，必須有組織，政治上的組織被禁止了，只能有文學上和哲學上的組織，當時，文學上的組織，有了『青年德意志』運動，哲

學上的組織，有了『青年黑格爾』派。

這兩種組織，恩格斯都參加了。

他先加入青年德意志運動，這個運動提倡的通俗文體，恩格斯十分滿意。他稱贊這個運動，說是『主張下一代人的權利』。但是，這個團體，不能滿足他精神上的需要，因為他對羣衆生活，對政治，已發生極大的興趣。他需要一個真正的同志引導他走上這條路，可是這樣的同志，在青年德意志這個團體中，是找不到的。恩格斯發覺這個團體沒有力量，漸漸對它失望了。

那時在德國，文學家白爾尼，非常熱心於政治問題，他用他所有的文學才能，來鼓吹新思想。恩格斯稱贊白爾尼，說他是自由正義的英勇鬥爭

者。白爾尼的革命見解，在這個時期支配着恩格斯。在政治上，恩格斯受白爾尼的影響，是很大的。

恩格斯已二十歲，這個青年的心理，在一首詩裏表現出來。他作了一首詩，題名明天來了，詩中描寫一個青年，在夕陽中，站在威塞爾河畔，黃昏的景色，使他突然想起了他所夢想的黎明，那是自由的黎明，會使全世界變成樂園的黎明。在幻想中，人間充滿了愛，一切人，全是『同一精神家族的成員』，船會把『爲人類幸福』的穀物運送進來，而不是運送那些『專爲個人賺錢的貨品』。青年的恩格斯，已看出當時經濟秩序的不合理，社會主義思想，已經在他的心中萌芽。

後來，他又加入青年黑格爾派，青年黑格爾派，使他更進了一步。

黑格爾是當時德國的哲學家，但他的哲學，是屬於『觀念論』的，他一方面認為：整個世界，以至人的思想，都有發展法則，永恆的在運動，變化。但他又認暫時的歷史現象——宗教和君主，是絕對的。所以他的哲學被統治者所喜歡。

黑格爾的學生們，如上面所說的斯托勞斯等，看出了老師的弱點，他們把黑格爾哲學的革命部份，加以發展，形成了『青年黑格爾派』，他們反對宗教和國家，所以被統治者排斥。於是青年黑格爾派大起攻擊，釀成思想上的大爭鬥，這爭鬥風潮的中心地，是在柏林。

就在這時候，恩格斯離開了布勒門，來到柏林。青年黑格爾派，歡迎恩格斯的到來。這一羣青年作家，自命為『自由人』，他們勇敢地發表演

論，反對宗教和君主。

青年黑格爾派，雖然比他們的老師——黑格爾進了一步，但依然不能跳出『觀念論』的牢籠。恩格斯這個時期雖屬於這一派，但他有明確的判斷力，他後來又發現了另一個哲學家，叫做費爾巴哈，是主張『唯物論』的，但他的唯物論還有很大的缺點，他忽略了『辯證法』，把人當作『動物的種屬』，而不當作『社會的人』。然而他也有些功勞。由於他的影響，恩格斯才轉入了『唯物論』的觀點，而且後來批判到了費爾巴哈的唯物論，達成完全正確的『辯證法唯物論』。