

江苏省揚州师范学校

实施五级制记分法的经验

唐椿 陈达祚 合編
張家鼎 孫忻

江苏教育編輯部主編
江苏人民出版社出版

江苏省揚州師範學校
實施五級制記分法的經驗

唐 棨 陳達祚 合編
張家鼎 孫 炫

江蘇教育編輯部主編

* 江蘇省書刊出版营业許可證出〇〇一號

江蘇人民出版社出版
南京湖南路七號

新华書店江蘇分店發行 江蘇新华印刷廠印刷

*

开本 787×1092 精1/32 印張1 3/8 字數 29,000

一九五六年九月第一版

一九五六年九月南京第一次印刷

印数 1—28,000

統一書號： 7100·343

定 价：(6)一角三分

目 錄

一、实施的經過和体会	(1)
二、考查学生学業成績的种类及采用的方法	(4)
(一)考查学生知識的种类	(4)
1. 平时考查	(4)
2. 單元考查	(4)
3. 学期考查	(5)
4. 学年考試	(5)
5. 畢業考試	(5)
(二)考查学生知識的方法	(6)
1. 日常觀察	(6)
2. 口头提問	(8)
(1)逐課提問	(9)
(2)密集提問	(10)
(3)迅速提問	(11)
(4)區別提問	(12)
(5)集中提問	(13)
(6)教師進行口头提問时应遵守的几个規則	(14)
3. 書面測驗作業	(14)
4. 實驗、實習測驗作業(包括教育實習成績 考查办法)	

5. 如何出題(17)
三、关于学生学業成績評分和評定的一些規定(20)
(一)各學科評分標準(20)
1. 語文科評分標準(20)
2. 數理科評分標準(23)
3. 教育學、心理學評分標準(23)
4. 自然科學評分標準(24)
5. 歷史、地理科評分標準(25)
6. 畫畫科評分標準(26)
7. 音樂科評分標準(27)
8. 体育科評分標準(28)
(二)如何評分(28)
1. 一題評分(28)
2. 多題評分(31)
(三)如何評定(33)
四、校長、教導主任对学生学業成績考查的領導和監督	(35)
五、附件：几种記分表冊(36)
后記	

一、实施的經過和体会

江苏省揚州师范学校組織教師學習苏联先進的學業成績考查和实施五級制記分法已經五年了。我們認為五級制記分法最能明确地表示學生的知識質量和教師的教学效果，对改進教学是起積極作用的。

远在1951年底，我校为了使全校师生对成績考查的意义、五級制記分法的精神和考查的方法得到明确的認識，特选印了几篇文件組織教師學習，又推請了教育学教师做了几次專題报告。另一方面，結合教育学的教学，在学生中开展了全面学习。这样，在試行五級制記分法前，师生們有了一定的思想准备。

1952年春开学后，在全校11个班級中選擇了学生數較少的中师二年級3个班首先試行，学期中途又選擇了人數較多的初师一年級4个班試行，以期能創造一些經驗。

1953年7月总结了3学期來实施的收穫，使教師認識了在我國的情况下是可以采用五級制記分法的，并找出了存在的缺点進行了改進。

1955年寒假中，又集中了全体教師進一步學習有关五級制記分法的文件和总结了我們过去实施的經驗，寫出了“关于实施五級制記分法几个重要問題的規定(草案)”，要求教師遵照执行。1956年对实施的情况又作了調查研究，并修改了規定。

我校对实施五級制記分法是采取慎重的态度的，通过不

斷的學習和實踐，摸索了經驗，總結提高，沿着“實踐、認識、再實踐、再認識”的過程穩步前進的。

我們是這樣認識五級制記分法的優越性的：

實施五級制記分法以後，由於教師重視了經常考查學生的成績，改變了過去舊的月考、期考的辦法。五級制記分的等級是明確的，並且有客觀的評分標準，每一個等級都能確切地反映出學生一定的知識質量。五級制記分法不像百分法那樣從“0”到“100”甚至還可有小數，等級太多，又無客觀標準，憑著教師的主觀好惡來記分。用百分法記分，常常會有這樣的情況，一份學生的試卷交給幾個教師去評，其結果也各各不一，甚至有的評為高分，有的評為不及格。我們還記得在採用百分法時是機械地強求歷次成績的平均得出總分和各科的成績的總平均得出總評分的，這顯然是不正確的。從以下的例子就更看得清楚：

甲生經過4次考查，成績的順序是：

35分、50分、70分、85分；結果平均為60分。

乙生經過4次考查，成績的順序是：

85分、70分、50分、35分；結果平均為60分。

丙生經過4次考查，成績的順序是：

70分、35分、85分、50分；結果平均為60分。

從上面的例子來看，甲生的成績是逐步上升的，乙生的成績是日益下降的，丙生的成績時好時壞，他們的實際成績是迥不相同的。可是由於機械平均的結果，他們的成績竟然是相同的，這其中顯然包含了錯誤。至於各科成績總評所表示的結果更造成成績混亂和迷糊。運用先進的五級制記分法以後，各科都有評分標準，各科都獨立評定。評定時從發展觀點看比重、看平衡。這樣評分既做到了客觀、公正，又能使學生經

常複習各門功課重視了自己的全面發展，達到真正提高學習質量的目的。

我們認為要能正確地運用五級制記分法，必須大力改進教學。

從實踐中，我們是更進一步地体会到五級制記分法是最先進、最科學、最準確、最簡便的記分方法。它是蘇聯先進教學理論的不可分割的組成部分，和新的課堂教學相適應，保證教師經常考查學生學業成績的，也促使教師隨時檢查教學效果，積極地改進教學。

這首先要求教師深入地鑽研教學大綱、教材，備好課；要求教師掌握教學大綱和教材的整個體系，做到在鑽研整本教材的基礎上能分析各章的內容；在鑽研整章內容的基礎上再分析各節的內容。在仔細備課的基礎上要能安排多種多樣的課型，考慮每節課的環節，在課堂教學中充分運用教學原則；還必須根據各學科的特點和每節課的目的、內容、以及學生的年齡特徵來選擇不同的教學方法進行教學。

我們認識到實施五級制記分法必須採用多種多樣的形式經常而系統地考查學生的知識，使學生習慣於各種形式的考查，促使學生經常地複習功課，牢固地掌握知識，提高學習質量。

學生的學習是循序漸進的，一個教師在講授新教材時必須首先喚起學生對於舊教材的回憶，只有這樣，學生才能在此基礎上吸收新的知識，教師也才能順利地進行教學工作。因此“在正確組織教學工作的情況下，教師只有在確信學生已經自覺而牢固地掌握了學過的舊教材時，才進而講授新的知識。”（波·恩·申比廖夫、伊·特·奧哥洛德尼柯夫教授著“教育學”232頁，人民教育出版社）同時，檢查知識又是鞏固知

識的手段，使学生所學知識是系統的、確切的、深刻的。

学生的學習是艱巨的劳动，通过成績考查能培养学生良好的劳动習慣。在中、小学中，青少年正是長身體、長知識的时期，學習的注意力还不是最穩定的，意志还不是最堅強的，教師經常考查学生知識，能促使学生勤奋地學習。考查成績时，教師对学生的回答進行分析、訂正、記分，也就是以批評与自我批評的精神教育学生确立正确的學習觀點，对自己的成績和存在缺点有正确的評價，加強學習的責任感，提高學習自觉性。

二、考查学生学業成績的种类 及采用的方法

(一) 考查学生知識的种类

我校目前已經运用的考查种类有：平时考查、單元考查、学期考查。关于学年考試，我校准备先通过重点实施“教室日志”的班級試行，畢業考試在中央教育部未具体規定前暫以学期考試代替，今后应創造条件，施行畢業考試。

1. 平时考查

每一節課中，教師对学生檢查復問，促使学生經常复习功課，牢固掌握知識，这样是便于教師引導学生从旧教材过渡到新教材的。師二(3)学生湯崇儒說：“經常進行課堂提問，使我們常常把旧知識喚醒起來，掌握了它，并且巩固了它。”我校通常采用口头提問、板演、實驗、實習、寫作、書面測驗等方式來進行的。

2. 單元考查

每一節課中，学生所獲得的知識是整个教材中的一部分，

為了使學生把所學得的各部分知識有機地聯貫起來使它系統化、深刻化、完整化，教師講授教材到章節末了時要採取檢查課的課型來考查學生的知識。教育學教師黃興華講完了教育學第6章“教學過程和教學原則”之後，進行了檢查課。學生在課後反映說：“像這樣的課，對我們是有益的，能使我們把這一整章教材的內在聯繫掌握了，對這章的知識是可以更加牢固的記住了。”

3. 學期考查

學期終了時，考查學生在一學期中所學習的全部內容。這種考查範圍較廣，通過這一考查可以使學生系統複習全學期學習的知識，促使學生鞏固知識；並結合學生的平時成績對學生一學期的學習成績作出鑒定，將分數填入家庭報告書，寄交學生家長。

4. 學年考試

這種考試是在學年終了時，對學生進行全學年學習內容的考查。這種考試也就是國家檢查學生知識質量是否真正達到了升級的標準，所以也叫做升級考試。

目前我校是以學期考試來代替學年考試的。1956年上半年，我校已擇定重點班級試行“教室日志”，準備通過這一試行，創造條件實現學年考試。

5. 畢業考試

學生在校學完了全部課程後，國家根據教學大綱所規定的知識範圍來考查學生的知識質量是否達到了畢業的標準所進行的考試，這就是畢業考試。江蘇省教育廳規劃從1959年暑期起畢業生開始實行畢業考試，我校自應遵照辦理。

我們認為平時考查、單元考查、學期考查在實質上可分為平時考查和總結性考查兩類。在我校實施的過程中會發現兩

种偏向：一种是在开始強調平时考查时，有些教師忽視了章節末的單元考查；一种是有些教師不習慣進行平时考查，往往只通过單元考查來評定学生成績。这些做法都是不完整的、不全面的、經指出后已得到及时糾正。学年考試、畢業考試是國家对学生知識質量的檢查，是總結性考查的特殊形式。以上所提出的考查形式都是考查制度的有机部分，各有一定的地位和作用的。

（二） 考查学生知識的方法

我校考查学生知識通常运用的有日常觀察、口头提問、書面測驗作業，實驗、實習測驗作業等方法。

1. 日常觀察

在整个教学过程中教師經常的系統的觀察学生的学习情況和所表現的行为是必要的，这样可以了解学生平时努力的程度和理解教材的程度，帮助了教師更精确地評定学生的知識；也使教師更有依据地帮助学生提高學習成績，达到逐漸減少或消滅学生知識中或心理特征上存在的缺点。

我校教師是从哪些方面以及怎样觀察学生的呢？

（1）觀察学生在課堂上对課業用品是否准备齐全，听课时注意力是否集中，有无做其他事情的現象。

（2）通过口問、板演、書面作業等了解学生理解的程度，所講授的教材是否为全班学生所掌握，还是为部分学生所掌握。学生所掌握的知識是本質的还是現象的，是主要的还是主次不分的。学生能否通过叙述事实做出簡要的結論，回答問題是否需要啟發、提示和帮助。

（3）觀察学生在進行實習、實驗過程中把理論运用于实践的能力如何。

(4) 觀察學生回答問題的态度是否老實，學生是否能認真地獨立地完成作業，是否能正確地用自己的語言來表达所學得的知識。

(5) 通過班主任與科任教師的交換意見，相互了解學生的學習、品德、生活等方面的情況，特別是發現某一學生的學習成績有了明顯的升降或波動不定時，應了解他的原因，以便幫助他。

我們做了以後体会到這確是一項極其細致深入的工作，教師一定要嚴肅認真地做。我們正試用“教學手冊”給教師記載日常觀察所得的材料。“教學手冊”中分為兩個部分，第一部分是記載每個學生知識質量的情況，第二部分是記載或分析全班學生知識質量的情況，以便有計劃地對學生進行幫助。

語文教師薛煥武在“教學手冊”上如此記錄：

金慧君：

① 第一篇寫作練習，我要同學們寫一寫“我在本學期學習上的規劃”。她所寫的不僅開頭就夾雜不清，其中所寫的規劃也只是列了五條很簡單的空洞條文，毫無實際內容。我懷疑這位同學在學習上恐怕是不夠踏實的。（薛老師新教這一班的課——編寫者注。）

② 三月十二日參觀附小“口述作文課”，我注意到同學們都在專心聽任課教師的講述，並能隨時記下教學實況和自己的意見，我感到很欣慰。一眼看到了金慧君同學，見她不但沒有記筆記，而且也沒有專心听课。課後我要她的參觀筆記看，她繳不出來。經過教育，她認識了自己的錯誤，說以後一定認真記筆記了。我這時附帶提到她寫的作文，指出她所寫的規劃不具體，也是學習思想不集中的表現，缺乏明確的學習目的性的表現，進一步啟發她以後要努力學習。

③ 四月三日，在語文教學法課上，我利用提問的機會叫她筆答三個寫作教學的問題，想進一步考查她課堂學習上是否已真的注

意起來，結果三個筆答問題只有一個不太重要的錯誤，她得了4分。

圖画教師盧極榮的“教學手冊”中的一頁：

1956.2.20 师一(1) 教材：“圓柱體寫生”：

在學生們獨立作業時，有一些學生用鉛筆測量圓柱體的高和闊的比例，按照比例在紙上量了畫。通過觀察發現到同學所用的方法是不正確的，這時我才了解到學生在過去是學錯了。於是對學生進行指導，說明測量只可用在檢查形象的正確與否，不能用來作畫，因為不能培養自己的觀察批判的能力，同時測量本身有時是不正確的。

課後我又了解其他同類型班級的情況修改了課時計劃，補充了這項內容來防止學生再用這不正確的方法作畫。另一方面要對這幾個學生今后更有系統地注意發展他們的觀察力，做到及時改進教學，使教學能有的放矢的解決一些具體存在的問題。

由此可見，老師對學生進行日常觀察是完全必要的。

2. 口頭提問

這是在課堂教學中，教師根據教學大綱的要求，從已講授過的教材中提出問題，由學生解答，來檢查學生知識的方法。

這種考查方法最方便、最靈活，在我校各年級、各學科已普遍採用。在實施中，我們認為不僅是要學生口頭回答問題，還可以要求學生板演、制圖說明、使用儀器、背誦文學課中的一段，等等。這樣不僅考查了學生的知識，也考查了學生的技能，同時又幫助學生發展了語言表達的能力、文字說明的能力和邏輯思維的能力。

口頭提問的形式是多種多樣的。幾年來在教師的教學實踐中已能比較熟練地運用逐課提問和密集提問。近一年來，部分教師已學習運用迅速提問、區別提問、集中提問等形式來考查學生的知識。

(1)逐課提問

教師在每節課上，主要的是根據上一課時所布置的作業的要求，提問一些學生，在必要時還可以根據前幾課時所講授的教材進行提問。這種提問，既檢查了學生的知識，同時是從舊教材過渡到講授新教材的過程。

數學教師毛鴻翔教二年級立體幾何（高級中學立體幾何課本第一分冊，1953.6.上海第一版）中“直線和平面平行”這一單元，三課時教完了。第一課時，首先提問學生下面一系列的問題：

一直線若有兩點在平面上，則此直線與平面是什麼關係？

一直線若與平面有一個公共點，則直線與平面的關係怎樣？

直線與平面有沒有公共點的情況？

這樣很自然地導入新課——7 定義、8 定理、9 定理（原書第 6 頁）。進行新課後，教師布置以下作業：

一直線平行於已知的一個平面，則過這平面上任何一點平行於這條直線的直線都在這個平面上。以鞏固本節課所講的定理。

第二課時，提問學生下面一系列的問題：

有一直線 $A B$ 平行平面 P ，若在平面 P 上取一點 C ，則過 $A B$ 與 C 点所作之平面與平面 P 有什麼關係？

交線與 $A B$ 有什麼關係？

過 $A B$ 直線可作幾個平面？

所作平面與平面部分相交，這些交線與 $A B$ 有什麼關係？

從上面的提問，教師又作了必要的啟發引導學生作出系 1 的結論。這一課作業的要求是複習定理證明。

第三課時，提問學生下面一系列的問題：

我們如何來判別一直線與一平面平行？

已知直線 A 與 B 平行，則過 A 所作之平面，一般情況下與 B 怎

样？过B所作平面与A怎样？

若过A和B各作一平面，此二平面相交，交线与A是什么关系？与B是什么关系？

从上面的問題導入新課系2。講解新課后以習題二第一条進行巩固，并布置了作業：

兩個平面各經過已知兩條互有平行的直線中的一條，若它們不平行，則它們的交線平行于已知的兩條直線。

(2)密集提問

这是在同一時間內，教師采用口答、板演、筆答等形式來考查較多學生的方法。

如地理教師喬公善在師一(5)講授歐洲資本主義國家中“西班牙和葡萄牙的自然條件”以後，開始講授“西班牙和葡萄牙的政治概況和經濟發展情況”以前的一節課時，他先向全班提出“說明希臘的經濟特點”，讓全班學生考慮后指定3人分別在原位上筆答。其次，把課前準備好的畫在黑板上的“意大利暗射地圖”挂起來，向全班提出在暗射圖中填上①波河平原、亞平寧半島和西西里島；②主要的工業中心和港口。讓學生考慮后，指定一個學生到黑板上填寫。接着，教師要求學生注意：希臘周圍有哪些海？有哪些主要島嶼和鄰國？有哪些主要城市和港口？待學生思考后，便將準備好的“希臘暗射地圖”四份，指定4個學生填繪。在布置好以上問題后，教師又向學生提出最後一個問題“比科牛斯半島在自然條件方面有哪些特點。對經濟發展有什么影響？”大家思考后，指定一個學生到講台前口答。在口答評分后，隨即評定黑板暗射圖分數；再收回筆答和暗射地圖，留待課后評分，下節課向全班宣布評分的結果。

再如語文教師鄒魯傳在師二(6)教“關向應同志在病中”一篇的第三課時，同時運用兩種方式檢查學生，提出如下題

目：①造句：甲、盤桓（要求動詞當謂語，即主要成分），乙、身臨其境（要求當附加語用），丙、毛骨悚然（要求當附加語用）指名兩個學生在黑板上做。②口答：向應同志常常提到“能够為人民勞動，便是最大的幸福”與“我的一天”中，奧斯特洛夫斯基所說：“幸福是多方面的”道理聯繫起來，看這句話的意義是什麼？對我們的教育意義是什麼？指定一個學生到講台前回答。並分別評分。

實踐證明：這種提問是可以解決學生人數過多或課時較少的學科難於普遍提問的困難的。上面舉例中的地理課在17分鐘內提問了9個學生，上節語文課在10分鐘內提問3個學生。進行這種提問，教師比較緊張，必須集中精力做這工作。另一方面由於學生不能同時注意到所有被指名的學生完成作業的全部過程，因而不宜過多運用。

（3）迅速提問

這種提問是在學生基本上掌握了教材和教師經常提問的基礎上進行的。它可以檢查學生是否經常複習功課，以及對所學教材是否鞏固。迅速提問是教師在備課時准备好若干簡明的題目，寫在課時計劃上，在課堂上教師向學生提出問題，在大多數學生都舉手後，就指定一個學生在位上回答。如果學生回答很詳盡（若不詳盡可由其他學生補充），教師就迅速地向全班提出下一個問題。這樣繼續下去，向若干學生輪流提問。視問題的困難程度，在學生作了二、三或四次回答以後，給予評分。

現在讓我們來舉個實例。化學教師徐辰生在師一（2）班教完化學課本（1951年上海1版）第十章“碳和硅”以後，在檢查課上，採用了迅速提問的形式，檢查了學生的知識。教師事先準備好53個題目，計劃提問35個學生（全班45人），在35個學

生中記分的5人。在課堂上錯綜的問過了35個學生以後，被提問1次的27人，2次的3人，3次的2人，4次的1人，5次的2人，被提問3次以上的都評分。如先後問了季蘭英4次，題目是①原子結構中最外電子層具有什麼特性呢？②怎樣從實驗證明二氧化碳的存在呢？③肥皂是怎樣製造的（說出化學式）？④自然界中哪些物質是碳的主要化合物？學生的回答優秀，評為5分。

這種提問的優點在於學生要回答各種不同的問題，也就是說知識被檢查得更廣泛，同時，檢查的人數也較多。但因這種提問要求迅速、精確，學生回答問題不是經常地回答得都很深刻的，不一定都能夠深入到問題的本質。這種提問大多數用於物理、化學、數學等科；在其他學科中也可以運用。

（4）區別提問

教師通過日常觀察把記入“教學手冊”中材料進行研究，一定會發現某些學生的知識存在缺陷。那就按照缺什麼補什麼的原則，針對學生的知識缺陷提出一些問題再考查某些學生。

教師薛煥武在師二班上語法課，教材：“名詞、動詞的附加語”某作業題為“歇下擔仗，那十一人都去松樹林下睡倒了”，要學生指出這一個句子中的名詞和動詞的前附加語或後附加語，並說明這些附加語是什麼詞或什麼仂語、句子形式。批改作業中有某生對句子的基本成分和附加成分的概念不清楚，因此他的作業中沒有能指出“都去松樹林下”和“倒”這兩個附加語，更未指出它們是什麼詞，什麼仂語。結果評給2分。

教師重視了這情況，在下一課換了“十五人眼睜睜地看著那七人都把這金寶裝了去”，仍舊提問該生，要他說明。（要求同前）這次答的比較完整，只不知道“眼睜睜地”是句子形式，

評給 4 分。漢語中語法的教學由理論到實踐是一個重要的關鍵，這次提問問題的性質是考查學生在學習了理論之後，看是否能在實際中去運用，第一次考查結果說明這個學生所學得的知識是模糊不清的，經過再一次提問，證明他的知識質量已大大提高了。

教師黃樞，在師三某節歷史課上曾提問學生王修智“實行土地改革，對於人民解放戰爭的勝利有什么重要性？”該生只講了土改的任務、方針、政策對重要性未能答出，教師評給 2 分。下一課時，講到“整黨運動”的目的時又講到土改，教師就又提問王修智：“土改的偉大意義是什么？”對解放戰爭起了什麼作用？該生得了 4 分。

這種提問的特點可以消除學生知識上的空白，發展他們的思維，培養他們的技能和技巧，全面提高知識質量。

(5) 集中提問

集中提問通常是在檢查課複習課中進行的。教師提出問題要求學生作更全面地、更深入地回答問題，以便教師了解學生知識的深度和廣度。教師黃樞在歷史課中講完“第二次鴉片戰爭”一單元後，在要講“太平天國革命戰爭從防禦到失敗”一節前，在課堂上提出這樣的問題讓學生回答：“第二次鴉片戰爭是怎樣發生的？結果怎樣？天津條約和北京條約的危害性怎樣？這次戰爭對中國的影響怎樣？”通過這個問題，使學生對本單元的知識能較完整的、系統的複習。但是這種提問的缺點是被提問到的人數少，花費的時間多。

從上述口頭提問的各種形式特點來看，逐堂提問必須經常進行；密集提問能較多地提問學生，做到普遍檢查，尤適用於課時少的學科；迅速提問能經常督促學生不懈的複習舊知識，從而加強學生知識的系統性；區別提問在於消除學生知識